

امروز

[جنوری ۱۹۵۵ء]

لاہور

[شمارہ ۱۰]

اس شمارہ میں

ادارید	: ایم - اے - مخدومی
صدر معلم کی خدمت میں	: فضل احمد
مدارس میں عربی کی تعلیم	: محمد مظہر الدین
نصاب کی ماہیت	: فضل احمد
سمعی بصری معاونات اور تدریس بذریعہ	
تعلیمی سیر	: قاضی محمد ظریف
ٹکٹ جمع کرنا	: عبدالغفور چوہدری
تعلیمی دنیا پر ایک نظر	: ادارہ
سرکاری جریدہ کے اعلانات	: ادارہ

معاونین } عبدالغفور چوہدری
 } فضل احمد

تحریر } پروفیسر سراج الدین
 } ایم - اے - مخدومی

دہلی تعلیمی ماہ نامہ

آموز لایہو

سالانہ چہندہ

جنوری ۱۹۵۵ء

پاکستان کے لیے ۴ روپے

جلد _____

غیر مالک کے لیے ۸ روپے

شمارہ ۱۰ _____

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور

اچ۔ ڈی خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک ایجنسی، کچہری روڈ لاہور شائع کیا

اٹلریک

ایم۔ اے۔ محمدی

ہماری ثانوی تعلیم کا سارا نظام ان متعدد سوئرات کی پیداوار ہے جو پچھلی ایک صدی میں اس پر اثر انداز ہوتے رہے ہیں، اول اول یہ نظام یورپ سے درآمد کیا گیا تھا۔ پھر رفتہ رفتہ ایک محکوم ملک کی مخصوص ضرورتیں پوری کرنے کے لیے اس میں رد و بدل ہوتا گیا۔ بالآخر ثانوی تعلیم واضح طور پر یونیورسٹی تعلیم کی تیاری میں کردہ گئی۔ آج تک اس کا مقصد اس کے سوا اور کچھ نہیں موجودہ صدی کے آغاز ہی میں یہ احساس پیدا ہونے لگا تھا کہ ثانوی مدرسے پر علمی مضامین کا ضرورت سے زیادہ بوجھ لادیا گیا ہے۔ آزادی کی آمد کے بعد یہ احساس بہت شدید صورت اختیار کر گیا صنعتی زندگی کے تقاضے اس حقیقت کو انگاف کرنے لگے کہ ثانوی تعلیم کو یونیورسٹی کی تیاری قرار دے دینا سراسر غیر موزوں ہے، چنانچہ اس بات کا مطالبہ ہونے لگا کہ ثانوی تعلیم یونیورسٹی کے تابع نہ رکھی جائے بلکہ اسے نوجوانوں کی گوناگوں ضرورتوں کو زیادہ موثر طور پر پورا کرنے کا ذریعہ بنایا جائے، رفتہ رفتہ ثانوی تعلیم کی تعلیم نو کا مطالبہ زور پکڑنا لگیا۔

کچھ عرصہ سے یہ کوشش جاری ہے کہ ثانوی تعلیم کو ایسی شکل دی جائے جو نہ صرف اس کے تاریخی پس منظر سے ہم آہنگ ہو بلکہ موجودہ صنعتی دور کی ضرورتوں کا بھی ساتھ دے، اس سوال کی قدرتی طور پر طرح طرح کی بحثیں چھڑ گئی ہیں۔ ایک طرف اصلاح کے شیدائی ہیں جو چاہتے ہیں کہ ثانوی مدرسے کو ماضی کے بوسیدہ اثرات سے پوری طرح پاک کر دیا جائے، دوسری طرف وہ لوگ ہیں جن کی

بجاء میں پرانے طریق تعلیم پر انانصاب اور پرانا تصور مقصد بڑی خوبی کا حامل ہے۔

اس ضمن میں ہمیں یہ نہ بھولنا چاہئے کہ ثانوی مدرسہ ایک معاشرتی ادارہ ہے اور ہر دوسرے معاشرتی ادارے کی طرح یہ اتقائی ترقی کی پیداوار ہے، فہمیدہ معاشرتی ارتقاء کے لیے ضروری ہے کہ تنصاف نعروں کے ہنگامے میں پس منظر کے احساس کو مٹنے نہ دیا جائے، موجودہ عناصر میں بقا اور نشوونما کے لیے صرف وہی عناصر چنے جانے چاہئیں جو اس وقت نہ صرف قدر و قیمت رکھتے ہوں بلکہ قابل عمل بھی ہوں۔

پنجاب میں ثانوی تعلیم اس وقت تبدیلی کے ایک نئے دور میں داخل ہونے والی ہے سڑکوں مقابلے میں استاد پر یہ فرض سب سے زیادہ عائد ہوتا ہے کہ وہ موجودہ افراتفری اور اس کے اسباب کو اچھی طرح سمجھے، اگر وہ احساس پس منظر کو برقرار رکھ سکا اور حالات کا بے لاگ جائزہ لے سکا تو لامحالہ ثانوی تعلیم اور پیشہ معلیٰ سے متعلق بے اطمینانی گھٹنے ملے گی۔

ہر تعلیمی اصلاح کی کامیابی یا ناکامی کی آخری ذمہ داری انہیں لوگوں پر ہونی چاہئے جن کے ہاتھ میں نئی پود کو تعلیم دینے کا اہم کام سونپا گیا ہے۔

اعلیٰ ثانوی تعلیم کے لیے ایک نئی طرز کے ادارے کے قیام کے متعلق سب سے پہلے کلکتہ یونیورسٹی کمیشن نے سفارش کی تھی اس کے بعد اس طرح کی کچھ اور سفارشاتیں بھی ہوئیں کمیشن نے اس بات پر زور دیا تھا کہ ان اداروں میں تدریس اور ضبط کے جو طریقے استعمال ہوں وہ کالج کی بجائے مدرسوں کے طریقوں سے ملنے جلتے ہوں۔ ان اداروں کی کامیابی یا ناکامی کا اندازہ ہی اس سارے سے ہونا چاہیے ہمارے ماہرین تعلیم کی تخلیقی قوت فکر کے لیے یہ مسئلہ ایک کھلی ہوئی دعوت ہے، انہیں ایک ایسے ثانوی مدرسے کی تعبیر کرنی چاہئے جو نوجوانوں کی ضرورتوں کو زیادہ موثر طریقے پر پورا کرے :

(انگریزی سے ترجمہ)

صدرِ علم کی خدمت میں گزارش

فضل احمد

”آموزش“ کے پچھلے شمارہ میں مفتی محمد اقبال صاحب کے قلم سے ایک لمبا مضمون شائع ہوا، جس کا عنوان ہے ”بسمعی لبرری مساوات اور تشکیل کردار۔ ہر چیز کے مضمون کا ایک بہت بڑا حصہ غیر ضروری اشعار سے لبریر تھا اور اس کے عام مندرجات سے ہمیں اصولی اختلاف تھا۔ پھر بھی یہ مضمون جنوں کا تو شائع کر دیا گیا، تاکہ ہمارے تجربہ کار صدرِ علموں کے اسلوب فکر کا کچھ اندازہ ہو جائے مفتی صاحب موصوفہ سالوں تک اے ڈی۔ آئی، آر ہے ہیں۔ اور اب ایک گورنمنٹ ہائی اسکول کے صدرِ علم ہیں۔ اس لیے ان کے انکار کو پرانے اور سامنے نگرانِ حضرات کے انداز فکر کا بڑی حد تک ترجمان خیال کیا جاسکتا ہے۔

نافضل مضمون نگار نے سب سے زیادہ زور اس بات پر دیا

تربیتی درس گاہوں سے شکایت

ہے کہ تعلیمی سیر کو مدرسے کے نصاب کا مرکز بننا چاہیے

اس کے بغیر کتابوں کی نقلی علامتیں اور استاد کے زبانی الفاظ بالکل بے جان رہتے ہیں، اس نظریہ کی تائید میں انہوں نے قرآنِ حکیم سے بھی سند پیش کی ہے۔ اس سند پر یہاں بحث کی گنجائش نہیں، ہم صرف ان کی اس شکایت کا جواب دیں گے جو انہیں تربیتی درس گاہوں سے ہے انہیں اس بات کا بڑا اگلا ہے کہ ٹریننگ کالج اور نارمل اسکول اپنے نصاب میں تعلیمی سیر و سیاحت کا کچھ اہتمام نہیں کرتے نتیجہ یہ ہے کہ ان کے فارغ التحصیل اساتذہ اس بصیرت سے متاثر رہتے ہیں جو عبرت گاہ عالم کے زحکارنگ شاہدہ ہی سے پیدا ہو سکتی ہے۔ یہ نیم نچتر استاد مدرسوں میں جا کر بچوں کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داریاں سنبھالتے ہیں، مگر خود زندگی کی اصل حقیقت سے بے خبر ہوتے ہیں، اس لیے بچوں کے لیے مناسب تعلیمی سیر و سیاحت کا بندوبست کرنے کے معاملہ میں یکسر نااہل ثابت ہوتے ہیں ان کی یہ نااہلی تدریس کو بے معنی اور بے جان رکھتی ہے۔ بے پادہ

صدر معلم بے بسی کے عالم میں تعلیمی ضیاع کے اس افسوس ناک منظر کو دیکھتا ہے اور خون کے گھونٹ پی کر چپ رہتا ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ جی ہی جی میں ٹریننگ کالج یا نارمل اسکولوں کو کو سے وہ اور کیا کر سکتا ہے، اگر احساس فرض نے زیادہ ابال کھایا تو ان تربیتی اداروں کو کھلم کھلا برا بھلا کہہ لیا اور معاملہ ختم ہو گیا۔

یہ اسلوب فکر صرف کسی خاص صدر معلم تک محدود نہیں، ہم نے کئی تجربہ کار صدر معلموں اور دوسرے ٹکڑاں حضرات کو اسی انداز پر سوچتے دیکھا ہے۔ مدرسے میں انگریزی کے معیار اگرتے جا رہے ہیں تو صدر معلم صاحب اس کی ساری ذمہ داری جھٹ ٹریننگ کالج پر ڈالتے ہیں کہ اگر ٹریننگ کالج بی۔ ٹی اور سی۔ ٹی کے طالب علموں میں انگریزی زبان کی ٹھوس قابلیت پیدا کر دیا کرے تو یہ لوگ مدرسوں میں اگر غلط انگریزی کیوں بولایا لکھا کریں؟ یہی حال سائنس، ریاضی، تاریخ، جغرافیہ، اردو اور دوسرے مضامین کا ہے، اگر ٹریننگ کالج اور نارمل اسکول ایسے استاد پیدا کریں جو ان معنیوں پر پوری قدرت رکھتے ہوں تو مدرسوں کے تدریسی معیار کیوں کریں؟ اب ایک تجربہ کار صدر معلم نے یہ سلا لہ کیا ہے کہ تربیتی درس گاہوں کے ذریعہ فرض ابھی عام نہ ہونا چاہیے کہ وہ معلم اساتذہ کو مارا کوپلو یا این لٹو نہ نہیں تو کم از کم نچتہ کار جہاں دیدہ افراد بنا کر ضرور بھیجا کریں، جب تک وہ اس فرض کو پورا نہیں کرتے اس وقت تک ان کا سارا کام اکارت بائے گا۔

یہ اسلوب فکر اس قدر عام ہے اور اس نے ہمارے تعلیمی فکر تربیتی درس گاہوں کی ذمہ داری میں اتنی بے مقصدی پیدا کر رکھی ہے کہ اس کا ذرا گہری نگاہ

جا کر۔ ہ لینا ضروری ہے، اس ذہنی انتشار کو دور کرنے کے لیے ہمیں دو سوالوں کا جواب دینا چاہیے

(۱) کیا تربیتی درس گاہوں کی ذمہ داری ایک عام تعلیم دینا ہے یا مخصوص پیشہ ورانہ تعلیم؟

(۲) کیا نوجوان اساتذہ میں عقل کی سبب نچتہ کاری تربیتی درس گاہیں چھوڑنے سے پہلے پیدا ہونی

چاہیے یا یہ نچتہ کاری رفتہ رفتہ عقلی تجربہ اور تخلیقی وہ نمائی سے پیدا ہوگی؟

(۱) پہلے سوال کا جواب دینے کے لیے ہمیں پہلے یہ طے کر لینا چاہیے کہ آیا استاد کے لیے صرف اتنا ہی

کافی ہے کہ نفس مضمون پورے قدرت ہو یا اسے مقاصد تعلیم اور بچوں کی نفسیات کا علم بھی ہونا چاہیے غالباً اس امر میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ محض علمی تجربہ کسی شخص کو اچھا استاد نہیں بنا سکتا۔ علمیت کے ساتھ اسے مقاصد تعلیم اور طریقہ ہائے تدریس کی بھی خبر ہونی چاہیے، اگر وہ اس دوسری خوبی سے عاری ہے تو وہ ایک اچھا عالم ہونے کے باوجود ضروری نہیں کہ ایک اچھا استاد بھی ہو، ایک اوسط شخص پیشہ وارانہ تربیت کے بغیر مقاصد تعلیم اور طریقہ ہائے تدریس سے آگاہ نہیں ہو سکتا، تربیتی درس گاہوں کی اولین غایت یہ ہے کہ نئے والے استادوں کو پیشہ وارانہ تربیت دیں ان کے دوسرے فرائض ثانوی درجہ رکھتے ہیں۔

اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ انگریزی، ریاضی، اردو، تاریخ، جغرافیہ اور دوسرے مضامین میں ٹیچر کی قابلیت پیدا کرنا بھی تربیتی درس گاہوں ہی کی ذمہ داری ہے تو پھر مدرسے اور کالج کس مرض کی دوام ہیں، جو کمالیہ علم تربیتی درس گاہوں میں آتے ہیں وہ زندگی کے کئی سال عام تعلیم کی نذر کر چکے ہوتے ہیں۔ تربیتی درس گاہوں میں وہ علم کا آٹھ نو مہینوں سے زیادہ عرصہ نہیں گزارتے اگر یہ درس گاہیں اس مختصر عرصہ میں مضامین کی طرف توجہ کرنا چاہیں بھی تو کچھ زیادہ سو خر کام نہیں کر سکتیں، تربیتی عرصہ اتنا چھوٹا ہے کہ یہ درس گاہیں بیشکل تمام اپنا مخصوص فرض پورا کر پاتی ہیں۔ چہ جائیکہ متعلم اساتذہ کو زبانوں، ریاضی، سائنس، اور دوسرے مضامین کی اعلیٰ تعلیم دینے کے لیے بہت زیادہ وقت نکالیں، اب اگر یہ مطالبہ بھی کیا جائے کہ چند ماہ کے تربیتی عرصہ میں متعلم اساتذہ کو "سیر فی الارض" کے فریضہ سے سبکدوش کرنا بھی ٹریننگ کالج اور مارشل اسکولوں ہی کی ذمہ داری ہے تو اس کے جواب میں اس کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ

بدعت عقل و حیرت کہ ایں چہ یو العجی است

ٹریننگ کالج کے متعلق ہیں علم ہے کہ اس کی تاریخی، جغرافیائی اور سائنسی انجمنیں ہر سال تعلیمی سیر و تفریحی کچھ نہ کچھ اہتمام ضرور کرتی ہیں، اسی طرح مختلف مضامین کے اساتذہ طریقہ ہائے تدریس کے ساتھ ساتھ اپنے مضامین میں طلبہ کی علمیت کو معیار بنانے کے لیے بھی حتی الامکان کوشش

کرتے ہیں، یہیں یقین ہے کہ نارمل اسکول بھی ان ثانوی تربیتی سرگرمیوں کے معاملے میں کوتاہی نہیں کرتے ہوں گے، لیکن جیسا عرض کیا جا چکا ہے یہ کام ان اداروں کا اولین فرض نہیں، وہ اس کی طرف صرف ضمنی توجہ دے سکتے ہیں۔

(۲) ہمارے کئی صدر معلموں اور نگران حضرات کدو سری بڑی شکایت یہ ہے کہ ٹریننگ کالج اور نارمل اسکول جن استادوں کو تیار کر کے درسوں میں بھیجتے ہیں وہ عملاً عقل کی پختہ کاری سے عاری ہوتے ہیں، ”بیریم پختہ“ نوجوان صدر معلموں اور ڈی۔ آئی صاحبان کے لیے مستقل درد سر باعث بنے رہتے ہیں، یہ شکایت کوئی نئی نہیں، آج سے کوئی ایک چوتھائی صدی پہلے جب ایک صدر معلم نے مدرسے کی سالانہ کارکردگی کی رپورٹ انسپکٹر مدارس کو بھیجی تو اس میں راقم کو ایک بیمار سا چھو کر، ”کہہ کو پکارا گیا تھا، اس کے کئی سال بعد ہم دونوں کو ایک بار پھر یکجا ہونے کا مختصر ساموچ ملا لیکن اس دفعہ صدر معلم صاحب پس قدمی کر کے درسی کے درجہ پر آچکے تھے اور رام تسلیم استادہ کی مشقی تدریس کی نگرانی کے لیے مقرر تھا۔

ایک بہت بڑے مدرسے میں اردو مدرس کی ایک جگہ خالی تھی، کئی لوگ وہاں تبادلہ کرانے کے خواہاں تھے۔ راقم کے ایک نو عمر دوست انسپکٹر مدارس سے ملے اور درخواست کی کہ انہیں وہاں تبدیل کر دیا جائے۔ انسپکٹر صاحب نے انہیں سر سے پاؤں تک دیکھا اور فرمایا وہاں کسی پختہ کار استاد کو بھیجنا چاہتا ہوں، اس پر انہوں نے عرض کی کہ بے شک میں ابھی پختہ کار نہیں اور غالباً دس پندرہ سال تک اس پختگی کو نہیں پہنچوں گا جو ایک استاد کا خاصہ ہونی چاہیے لیکن میں اصلاح نفس کے لیے کوشاں مقرر رہتا ہوں، انسپکٹر صاحب، صاحب نظر تھے فوراً ان کا تبادلہ اس جگہ کر دیا۔

ترقی یافتہ ملکوں میں اب یہ بات پوری طرح تسلیم کر لی گئی ہے کہ تربیتی درس گاہوں کا کام استادوں کی دورانِ ملازمت بالیدگی کی بنیاد رکھنا ہے اور بس۔ استاد کی حقیقی بالیدگی کا کام اس وقت شروع ہو گا جب وہ ملازمت میں قدم رکھے گا۔ تربیتی درس گاہ نے اسے زیادہ تر

نظری تعلیم دی تھی۔ مدرسے کی دنیا میں وہ ان اصولوں اور نظریات کی عملی کار فرمایوں کو جانچے گا۔ ان بنیادی افکار کی عملی تدریس کو اذکار دیکھئے گا جو فلسفہ تعلیم اور مقاصد تعلیم کے نام پر اس کے ذہن میں پیوست کی گئی تھیں، مدرسے کی زندگی وہ تجربہ گاہ ہے جس میں استاد عقل کی پختہ کاری سیکھتا ہے۔ پس تو یقینی درس لکھا ہوں سے یہ توقع رکھنا کہ وہ تربیت کے چند مہینوں میں بننے والے استادوں کو فنی پختہ کاری سے لیس کر دیں گی ایک سراسر بے جا توقع ہے۔

دوران ملازمت بالیدگی | اساتذہ کی دوران ملازمت بالیدگی کی ذمہ داری کس پر عائد ہوتی ہے
یعنی صدر معلم اور نگران حضرات جھٹ کہیں گے کہ اگر یہ ذمہ داری ٹرننگ کالج اور نگران اسکولوں کے کندہوں پر نہیں تو پھر اس کا سارا بوجھ خود استاد کے کندھوں پر ہے، یہ جواب صحیح نہیں دوران ملازمت بالیدگی کی ذمہ داری مدرسہ کی فضا پر ہے، اس میں سب سے موثر عنصر لامحالہ خود نگران مدرسہ یعنی صدر معلم یا انسپکٹر مدرسہ ہے، اگر وہ تخلیقی رہ نکائی کرنا جانتا ہے، اگر وہ اپنے ساتھیوں کے دلوں میں امید اور اعتماد کی روح پھونک سکتا ہے تو یقیناً تو آموز اساتذہ کی خام طبعی اور نیم پختگی رفتہ رفتہ پختہ کاری میں تبدیل ہونے لگے گی۔ اس کے برعکس اگر صدر معلم نے اپنے اذکار خوف و تہدید اور یاس و تارکی کا ماحول پیدا کر رکھا ہے تو لازمی طور پر نوجوان اساتذہ اس ماحول میں اپنی فنی ترقی تو تازگی کھونے لگیں گے اور رفتہ رفتہ اسی ماحول کے رنگ میں ڈوب جائیں گے۔

ترقی یافتہ ملکوں میں یہ بات پوری طرح تسلیم کر لی گئی ہے کہ کھاتا فنی بالیدگی استاد کی سب سے نمایاں خصوصیت ہونی چاہئے۔ اسے ملازمت میں قدم رکھنے کے وقت سے لے کر سبک دوش ہونے تک ذہنی اور فنی طور پر کھاتا رہنے رہنا چاہیے تعلیم اساتذہ کا یہ متحرک تصور اس بات کی شدت سے نفی کرتا ہے کہ استادوں کو عقل کی سب پختہ کاری تو یقینی درس لکھا ہوں ہی سے لے کر آنا چاہیے۔ اس قسم کا جامع تصور بعد تعلیم کے تقاضوں کا ساتھ نہیں دے سکتا۔ تعلیم کھاتا نشوونما کا نام ہے، جو شخص اس نشوونما کا اہتمام کرے گا خود اس کے اپنے اذکار نشوونما کے دروازے بند نہ ہونے چاہئیں، بالکل جس طرح بچوں کی تسلی بخش نشوونما کے لیے سادہ کار ماحول کا ہونا ضروری ہے

بالکل اسی طرح استاد کی بالیدگی کے لیے بھی ضروری ہے کہ اسے سازگار ماحول میسر آئے۔
 جو صدر معلم اور نگدان تو آموز استادوں کی نیم پختگی، خام طبعی اور بد دلی کی شکایت کرتے نہیں تھکتے
 انہیں پہلے اپنے دلوں کو اچھی طرح ٹٹولنا چاہیے۔ انہیں اپنے آپ سے یہ سوال پوچھنا چاہیے
 کہ کیا وہ تخلیقی رہ نمائی کے فرائض انجام دے رہے ہیں؟ یہ بجا ہے کہ انہیں سرکاری طور پر قائدانہ
 حیثیت دی گئی ہے، اس حیثیت کے آگے ہر استاد کو چاروں اچار سر بھکتے ہی بنے گی۔ لیکن کیا
 وہ ذاتی مراسم، یا بھی تعاون اور مشترکہ مقاصد کی بنا پر بھی قائدانہ درجہ قائم کرنے میں کامیاب
 ہوئے ہیں؟ اگر ان کی قیادت کا تمام تر سہارا ان کی سرکاری حیثیت ہی ہے اور ان کے ذاتی
 اوصاف کو اس میں کچھ دخل نہیں تو پھر سمجھ لینا چاہیے کہ ان کے مدرسے کا ماحول اساتذہ کی بالیدگی
 کے لیے سازگار نہیں۔ اس ماحول میں کام کرنے والے اساتذہ نیم پختہ، خام طبع اور بد دلی ہی رہیں گے۔
 لیکن اس کی ذمہ داری اساتذہ کی نسبت صدر معلم پر زیادہ ہوگی۔

صدر معلم انسانوں کے ایک ایسے گروہ کی رہ نمائی کرتا ہے جس کے ہاتھوں میں ایک نہایت اہم قومی
 خدمت سونپی جاتی ہے۔ یہ رہ نمائی محکمہ اور سرکاری حیثیت کے رعب سے انجام نہیں پاسکتی۔ اس کے لیے
 ایک حقیقی طور پر پاکیزہ ریت کی ضرورت ہے۔ دین مبینی نیویارک یونیورسٹی میں سکول آف ایجوکیشن
 کے صدر معلم جی۔ بی۔ کینن سال گزشتہ وہ ایک مدرسے کے نمونہ تھے ان کے ایک رفیق کار نے راتم کو
 جاکر کینن کے کمرے میں گھر کر ان کی غواہ میں چند صد ڈالر کا انعام کیا۔ انہوں

نے صدر معلم کو یہ سب کچھ بتا کر ان کے گھر لے کر آئے۔ اسے اس طرح بانٹا جائے۔ استادوں

کو یہ سب کچھ بتا کر ان کے گھر لے کر آئے۔ اسے اس طرح بانٹا جائے۔ استادوں

کو یہ سب کچھ بتا کر ان کے گھر لے کر آئے۔ اسے اس طرح بانٹا جائے۔ استادوں

کو یہ سب کچھ بتا کر ان کے گھر لے کر آئے۔ اسے اس طرح بانٹا جائے۔ استادوں

کو یہ سب کچھ بتا کر ان کے گھر لے کر آئے۔ اسے اس طرح بانٹا جائے۔ استادوں

خالی سرکاری حیثیت پر نہ تھی، یہ ماحول ان کے ساتھیوں کی بالیدگی کے لیے از بس سازگار تھا، انہیں اپنے کسی ساتھی کی نیم پختگی کی شکایت کرنے کا موقع مل ہی نہیں سکتا تھا، اس کے برعکس جس بورگوار کا تجربہ راقم کو ہے وہ اپنے استادوں کو ان کی بددلی اور نیم پختگی کے لیے صلواتیں شاتے نہیں ٹھکتے تھے اور مدرسے کی ساری بکات کا سرپرستہ صرف اپنی ذات بابرکات کو قرار دیتے تھے، ان کی ساری قیادت سرکاری منصب کے سہارے قائم تھی، اس سرکاری رعب کا بھرم ٹوٹا تو اکثر پرانے ساتھی حضرت کی شکل دیکھنے کے روادار نہ رہے جس مدرسے کو اس قسم کا صدر معلم ملا وہاں استادوں پر امیدوار اعتماد کے دروازے کیسے کھلیں، ان کی نیم پختگی بددلی اور خام طبعی کیسے دور ہو۔

خاتمہ کام | دور حاضر کے تعاضفوں نے تعلیم کو جو فوق العادہ اہمیت دی ہے اس کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ باقی قوموں کی طرح ہم بھی مغرور بھروسے کو شمش میں لگے ہیں کہ ملک کی تعلیمی حالت بہتر ہوتی جائے، اس موضوع پر قلم اٹھانے یا زبان کھولنے والے حضرات میں سے اکثر اساتذہ کی درس گاہوں کے یہ مطالبہ کرتے ہیں کہ انہیں اعلیٰ قسم کے استاد تیار کرنے چاہئیں اور اساتذہ سے یہ مطالبہ کرتے ہیں کہ انہیں اپنے کردار میں بلندی اور نگاہ میں بزرگی پیدا کرنی چاہیے، یہ مطالبے اپنی جگہ بالکل بجا ہیں، لیکن اس ضمن میں استاد اور استادوں کی تربیتی درس گاہیں بجا طور پر یہ مطالبہ کر سکتی ہیں کہ دوران ملازمت استادوں کی تخلیقی رہ نمائی کا خاطر خواہ بندوبست کیا جائے، اچھی موثر تدریس کے لیے استاد کی لگاتار بالیدگی ضروری شرط ہے، یہ بالیدگی تخلیقی رہ نمائی کے بغیر ممکن نہیں، نظام تعلیم میں نگران یا صدر معلم کی آسامی ایک کلیدی آسامی ہے، یہ آسامی ایسے لوگوں سے پرہونی چاہیے جو تخلیقی رہ نمائی کے اوصاف سے مالا مال ہوں، میں امید ہے کہ پرانے اور سائنس صدر معلم اور نگران حضرات اپنے اندر یہ اوصاف پیدا کریں گے، ان کے پاس اس بات کی ضمانت ہوں گے کہ درنیم پختہ اور بددل استاد بھی زود و بدیہ پختہ کار اور صدر معلم بن جائیں جو صدر معلم یا اے۔ ڈی۔ آئی تخلیقی رہ نمائی کو ناسمجھتا ہو، اغلب یہ ہے کہ اسے پختہ نہ ہونے کا مگر کرنے والوں کی نیم پختگی، اور بددلی کی شکایت کرنے کا موقع بہت خاذ ملے گا۔

مدارس میں عربی کی تعلیم

محمد مظفر الدین

عربی ہماری مذہبی زبان ہے، قرآن مجید، احکامات الہی، احادیث رسول، ارشادات ائمہ و تابعین، اقوال اولیاء و مرشدین اور تعنیفات اکابرین عربی زبان میں ہیں۔ ان کے اہتمام و تفسیر کے لیے عربی زبان کا سیکھنا مسلمانوں کے لیے ضروری ہے۔ نماز جس کا روزانہ پڑھنا ہر مسلمان پر فرض ہے، اسی زبان میں ہے، اسے سمجھنے اور اس سے اثر پذیر ہونے کے لیے عربی زبان آنی چاہئے ورنہ بغیر سمجھے بوجھے نماز کے فقرات یاد کر لینے اور طوطے کی طرح بول دینے سے نماز پڑھنے والوں کے دلوں پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔ اور نماز کا مقصد کما حقہ پورا نہیں ہوتا۔ اسکولوں میں اب دینیات پڑھائی جانے لگی ہے، اس سے پوسے طور پر بہرہ ور ہونے کے لیے طلباء کو عربی سے شناسا ہونا چاہئے۔ مسلمانوں کے آباء و اجداد کی سرکشتہ آثار و تعانیف و تحقیقات اور علوم و فنون کا ذخیرہ جس کی وجہ سے وہ بقائے دوام سے ہم کنار رہیں۔ علوم فلسفہ، منطق، طب، کیمیا، ریاضی، اخلاق، نفسیات، جنسیات، ملکیت معانی، بیان، عروض، صرف، نحو، تاریخ و جغرافیہ، فقہ، تفسیر، حدیث وغیرہ سب عربی زبان میں ہیں مگر وہ علم کے موتی، کتابیں اپنے آبا کی جود دیکھیں ان کو یورپ میں تو دل ہوتا ہر پیارا

اس عظیم الشان ورثہ کو حاصل کرنے اور اس سے مستفید ہونے کے لیے لازمی ہے کہ عربی زبان کو سیکھا جائے اور کتاب عمل کیا جائے۔

سیاسی دنیا میں ہم آج کل اسلامی ہلاک بنا رہے ہیں، عربی اس ہلاک کے بیشتر حصے کی زبان ہے۔ اس ہلاک میں ایک دوسرے کو سمجھنے اور قریب آنے کے لیے ہمارے لیے عربی زبان پر حاوی ہونا ضروری ہے۔ تاکہ ہم مذہبی، اقتصادی اور معاشرتی سیل ملاپ قائم کر سکیں اور

مسلم برادر بڑے کو سمجھ سکیں، احیائے ملت کے لیے ضروری ہے کہ زبان کو فروغ دیا جائے اورسانی
یگانگت پیدا کی جائے۔

عربی زبان دنیا کی سب زبانوں سے وسیع ہے، جتنا ذخیرہ الفاظ اس زبان میں ہے دنیا کی
کسی اور زبان میں نہیں۔ اس لیے اس کو اُمّ اللسان کہا جاتا ہے۔ لہذا مدارس اور عربی کے معلمین
کو جو اس زبان کی تعلیم کے ذمہ دار ہیں اس کی اہمیت اور اپنی ذمہ داری کو محسوس کرنا چاہئے اور عربی کو
ایک زندہ زبان کی حیثیت سے پڑھنا چاہئے۔ لیکن افسوس کا مقام ہے کہ انگریزی مدارس میں اس زبان
کی اہمیت نظر انداز ہو رہی ہے اور یہ ایک مردہ زبان کی طرح پڑھائی جا رہی ہے، عام تعلق جو اس کی
تدریس میں پائے جا رہے ہیں حسب ذیل ہیں۔

(۱) عام طلبہ عربی کی قرأت (ریڈنگ) صحیح طور پر نہیں کر سکتے، ان کے پڑھنے کا لب و لہجہ ناقص ہے۔ رک رک کر
پڑھتے ہیں جن الفاظ کو اکٹھا پڑھنا چاہئے انہیں وقفہ ڈال کر علیحدہ علیحدہ پڑھتے ہیں اور جہاں
نہیں رکنا چاہئے وہاں رک جاتے ہیں۔ ہمزہ وصلی والے الفاظ جن کے پہلے کوئی دوسرا لفظ یا
حرف آجائے غلط پڑھتے ہیں، مثلاً فَاذْكُرْ كَوْفَاذْكُرْ پڑھتے ہیں، ان الفاظ کا جن کے
شروع میں حروف ثقیل آئے ہیں تلفظ صحیح طور پر نہیں کرتے مثلاً وَالشَّمْسُ كَوَالشَّمْسُ، النُّورُ
كوالنُّورِ، اَبْرَعَبْدُ الْمَاجِلِ كوعَبْدُ الْمَاجِلِ پڑھتے ہیں۔ اسی طرح ادغام کا خیال
نہیں رکھتے مثلاً مَنْ يَشَا كومنْ يَشَا یعنی "ی" کو بغیر مشدد کیے پڑھتے ہیں اور
قُلْ تَرَبَّ كوقُلْ تَرَبَّ پڑھتے ہیں۔

(۲) طلبہ عام طور پر حروف کے مخارج سے نا آشنا ہوتے ہیں مثلاً ک، ق، ل، ع، ت، ط۔
خ، ا، ض، ص، ص، وغیرہ حروف کی ادائیگی صحیح طور پر نہیں کر سکتے۔

(۳) طلبہ قواعد عربی میں خاص طور پر کم زور ہوتے ہیں، الفاظ کی ماہیت نہیں سمجھتے۔ انہیں بہت تعویذی
گردائیں یاد ہوتی ہیں اور جو ہوتی ہیں وہ بھی رواں نہیں ہوتیں۔ بدیں وجہ سنانے وقت اغلاط
کے مرتکب ہوتے ہیں مخصوص افعال کے علاوہ دوسرے افعال کی گردائیں نہیں کر سکتے، فَعَلًا

اور اِتا جیسے الفاظ کو فَعَلَ اور اِثَّ کی طرح بولتے ہیں۔

۴) عربی کے اسباق اس طریقہ سے کہ لڑکے طوطے کی طرح کہاتی تو بیان کر دیتے ہیں، لیکن انفرادی طور پر الفاظ کے معانی سے نا آشنا رہتے ہیں۔

۵) وہ اردو سے عربی میں ترجمہ نہیں کر سکتے، اور غیر درسی یا ناخواندہ عبارت کا مفہوم سمجھنے سے قاری ہوتے ہیں۔

۶) عربی رسم الخط کی طرف ضروری توجہ مبذول نہیں ہوتی، بیشتر طلبہ صحیح طور پر نہیں لکھ سکتے مثلاً۔

عملاً، حقیقتاً، فی الحقیقت، احماً الخلافہ جیسے الفاظ غلط لکھتے ہیں۔

۷) کتاب میں اسباق کے اختتام پر دیے ہوئے سوالات حل نہیں کرائے جاتے۔

۸) تحریری کام تھوڑا کرایا جاتا ہے۔

۹) الفاظ کے لغوی معانی نہیں بتائے جاتے۔

۱۰) عام طور پر عربی مدرسین کا کوئی کمرہ نہیں ہوتا، وہ باہر بیٹھتے ہیں۔ وہاں انہیں تختہ سیاہ میسر نہیں ہوتا۔

اور وہ عربی کی تعلیم زبانی زبانی بغیر تختہ سیاہ کی مدد کے دیتے ہیں۔

اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ۔

۱۱) عربی پڑھنے اور دہانے والوں میں کوئی خاص فرق نہیں ہوتا، اس مضمون میں طلباء کی طبیعت سطحی

ہوتی ہے جو اس کو چھوڑ دینے کے بعد جلد ہی سو قوف ہو جاتی ہے۔

۱۲) عربی کے مضمون کو طلباء بہت مشکل اور بے سود خیال کرنے لگ جاتے ہیں اور اس کے متعلق

ان کے دلوں میں بھائے کشش کے نفرت جاگزیں ہو جاتی ہے۔

۱۳) لڑکے صرف اسی عبارت کا مفہوم سمجھ سکتے ہیں جو انہوں نے پڑھی ہوئی ہے نہ پڑھی ہوئی کو سمجھنے سے

قاصر رہتے ہیں۔

۱۴) اکثر الفاظ کا تلفظ غلط اور بے دلچسپی ہوتا ہے طلبہ کتابت صحیح طور پر نہیں کر سکتے۔

۱۵) عربی پڑھنے والے طلباء عربی میں ایک فقرہ بھی نہیں بول سکتے۔

ان نقائص کی اہم وجہ حسب ذیل معلوم ہوتی ہیں :-

۱۔ مدرسہ مانافس طریقہ تدریس۔ آج کل عربی معلمین کی تربیت کا کوئی انتظام نہیں جو مدرسہ اہل کلاسوں کو دو سال یہ مضمون پڑھائے اسے سند حاصل ہو جاتی ہے اور وہ اس مضمون کی تدریس کا اہل خیال کیا جانے لگتا ہے، لیکن حقیقت میں دو سال کا تجربہ نامافیہ ہے۔ ٹریننگ نہ ہونے کی وجہ سے مدرسہ اسباق کو دل چسپ بنانے کے وسائل اختیار نہیں کرتا، لڑکوں کا تعاون حاصل نہیں کرتا، لڑکوں سے اخذ کرانے والی باتیں اخذ نہیں کرتا، خود ہی بتا دیتا ہے اور جیسے شکلے میں پانی ڈالا جاتا ہے لڑکوں کے دل و دماغ میں عربی کا علم ٹھونسنے کی کوشش کرتا ہے۔

۲۔ مدرسین کا کلیہ کا بغیر ہونا۔ وہ اسی طریقہ سے تعلیم دیتے ہیں جس طرح انہوں نے خود پڑھا تھا اسباق کو دل چسپ بنانے یا ذہن نشین کرنے کے طریقے اختیار نہیں کیے جاتے۔

۳۔ عربی کے مدرسین کا احساس کم ترمی۔ عام طور پر اسکولوں میں عربی اور فارسی کو دیگر مضامین کے مقابلے میں کم وقعت دی جاتی ہے اور ان مضامین کے پڑھانے والوں کی دوسرے معلمین کے مقابلہ میں قدر کم ہوتی ہے۔ اس وجہ سے عربی معلمین کا وقار کم ہو جاتا ہے، وہ طلباء کو کچھ نہیں کہتے، طلباء کے دلوں میں بھی ان کا خاص احترام۔ رعب، ڈر یا خوف نہیں ہوتا اور وہ عربی کے مضمون کی طرف مناسب توجہ نہیں دیتے۔

۴۔ عربی کے مضمون کے لیے تھوڑے پیریدہ مخصوص ہونا۔ طبقہ مڈل میں عربی کو بیشتر مدرسہ میں ہفتہ میں چار پیریدہ دیے جاتے ہیں۔ جتنا کام اس مضمون میں کرنا چاہیے اس کے لیے نامافیہ، مدرسین کی محدود لیاقت؛ بہت سے عربی مدرسین کی اپنی لیاقت محدود ہوتی ہے، وہ عام طور پر غلامی رٹ کر تھرڈ ڈویژن میں مولوی فاضل کیسے ہوتے ہیں۔ مگر میر اور الفاظ کی ماہیت پر انہیں اعلیٰ درجہ کی دسترس نہیں ہوتی۔ ملازم ہو جانے پر اکثر مطالعہ چھوڑ بیٹھتے ہیں اور اپنے علم کو فراموش کر جاتے ہیں۔

۵۔ مشاہرہ کی قلت؛ عربی مدرسین کو عام طور پر ایس۔ وی کا گریڈ جو ۴۰ روپے سے شروع ہوتا ہے

دیا جاتا ہے، یہ فی زمانہ قلیل ہے۔ اس لیے اعلیٰ قابلیت رکھنے والے عربی دان اس طرف کم آتے ہیں جو آتے ہیں انہیں قلیل شاہرہ ملنے کی وجہ سے اپنا فارغ وقت بجائے مطالعہ پر صرف کرنے کے ضروریات زندگی ہیا کرنے کی جگہ ودو یا بڑھے ہوئے اخراجات زندگی پورا کرنے کے لیے اپنی آمدنی کو بڑھانے کی فکر پر صرف کرتے ہیں۔

(۷) عام طور پر پرائمری اور مڈل جماعتوں میں اردو گرامر اچھی طرح نہیں پڑھائی جاتی جس کی وجہ سے طلبہ گرامر میں طاق نہیں ہوتے اور عربی گرامر شروع کرتے وقت طلبہ کو زیادہ وقت ہوتی ہے۔

(۸) نصاب تعلیم میں عربی کو غیر اہم مضمون رکھا گیا ہے، اس وجہ سے طلبہ اس مضمون کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔

(۹) ہیڈ ماسٹر صاحبان اور افسران معائنہ کی عربی سے عدم دلچسپی اور اس پر ان میں سے ہتھوڑکا کا حقدار عبور نہ ہونا۔

ان حالات کی اصلاح کے لیے حسب ذیل تجاویز بطور مشورہ پیش کی جاتی ہیں :

(۱) مدرسہ میں ہر ماہ ایک دن انجمن معلمین کے اجلاس کے لیے مخصوص ہونا چاہیے۔ اس میں مختلف موضوعات پر معلمین کے اسباق اور تعلیمی مسائل پر بحث و تحقیق ہونی چاہئے تاکہ غیر تربیت یافتہ مدربین اصول اور طریقہ تعلیم سے آشنا ہو جائیں۔

(۲) عربی کے معلمین صاحبان کو عربی کی مختلف کتب کا مطالعہ کرنا اور اپنی قابلیت کو وسیع کرنا چاہیے مختلف مصنفین اور مؤلفین کی مرتبہ کتب اور قواعد صرف و نحو کو پڑھنا چاہیے اور ان میں دی ہوئی نئی باتوں کو نوٹ کر لینا چاہیے، اس سے ان کی علمیت میں اضافہ ہوگا اور جو تعلیم وہ دیں گے وہ مؤثر ہوگی۔

(۳) طلبہ کو جو سبق پڑھا جائے اس کی ریڈنگ یعنی قرأت کرائی جائے، غلطی کی درستی دوسرے طلبہ کی مدد سے کلاس میں کی جائے۔ کم زور لڑکوں سے پیریڈ میں ضرور پڑھایا جائے اور طلبہ کو کہا جائے کہ گھر پر بھی قرأت کی مشق کریں، دوسرے روزان سے نہ صرف سبق پڑھا جائے بلکہ قرأت بھی

کرائی جائے ایندائی جماعتوں میں قرأت پر خاص طور پر زور دیا جائے اور اس کی مشق کرائی جائے۔ باقی جماعتوں میں بھی شروع شروع میں ریڈنگ پر زور دیا جائے۔ بولنے کا اب دلہجہ اور الفاظ کا صحیح تلفظ ذہن نشین کیا جائے، حرکات و سکنات، تنوین و تشدید، حروف مد ولین، ہمزہ و ادغام کی مختلف صورتیں واضح کی جائیں جن الفاظ کو طلبہ غلط پڑھیں ان کی حسب ضرورت مشق کرائی جائے۔

۱۵) قواعد عربی پر خاص زور دیا جائے، کیوں کہ عربی زبان کے صحیح اصول کا انحصار گریمر پر ہے جب تک طلبہ کو گریمر اچھی طرح نہیں آئے گی انہیں عربی اچھی نہیں آئے گی۔ الفاظ کا مادہ اور انشاء الحال کی صورتیں وزن، باب اور مختلف اقسام بنانے کے طریقے، صرف صغیرہ ترکیب بتائی جائے۔ بڑی جماعتوں میں صرف کبیرہ بھی بتائی جائے اور سنی جائے۔ گردنیں خوب اڑ کر کرائی اور سنی جائیں، محضروں انشاء کے علاوہ دوسرے افعال کی گردنیں بھی کرائی جائیں۔ بڑی جماعتوں کے طلبہ کو ابواب اور ان کے خواص بھی یاد کرائے جائیں، کیوں کہ ابواب کے تغیر سے مصدر میں بھی تغیر پڑتا ہے۔

۱۵) عربی مدرسین کو تختہ سیاہ دیا جائے اور وہ اسے خوب استعمال کریں، جو کچھ بتانا ہو وہ صرف زبانی بتا دینے پر اکتفا نہ کریں بلکہ تختہ سیاہ پر لکھ کر ذہن نشین کرائیں۔

۱۶) اقوال و اشغال، احکامات اور اچھے اچھے جدیدہ فقرے بھی طلبہ کو یاد کرائے جائیں، اسی طرح اشعار باسعتی یاد کرائے جائیں۔

۱۷) درسی کتاب کا سبق پڑھانے وقت بھی طلبہ سے گریمر سے متعلق ایسے سوالات پوچھے جائیں جو عبارت کا مفہوم سمجھنے میں مدد دے سکتے ہیں، مثلاً کسی فعل کا باب، کسی کا صیغہ، کسی عامل کا عمل وغیرہ ترجمہ پہلے لفظی اور پھر بامعاورہ کرایا جائے۔ کسی کسی فعل یا لفظ کو دفعہ دوں میں استعمال کرایا جائے اس طرح کتاب کے سبق، گریمر اور ترجمہ کو باہم مربوط کیا جائے جس سے اسباق زیادہ ذہن نشین ہوں گے مثلاً نَظَرَ رَجُلٌ إِلَى قَيْسٍ لَسُوْفٍ يُؤَدِّبُ تَلِيْمًا پڑھاتے وقت طلبہ سے پوچھا جائے نَظَرَ کس قسم کا فعل ہے؟ کون سا صیغہ ہے؟ اس کے کیا معنی ہیں؟ اس سے فعل مفارغ کیا ہوگا؟ میں نے دیکھا کی عربی کیا ہوگی؟ جَبَّ کس قسم کا فعل ہے؟ کس باب سے ہے؟ اس کا



وزن کیا ہے؟ ادب کرنے والے کو کیا کہیں گے؟ شینخا کیوں منصوبہ ہے؟ اہلی گریمر میں کیا ہے؟ اس کا کیا عمل ہوتا ہے؟

(۸) ہر جماعت میں شروع شروع میں نعلی جماعت میں پڑھی چوٹی گریمر کا اعادہ کیا جائے تاکہ وہ پختہ ہو جائے، اپنی کلاسوں میں گریمر کے اصولوں کا استعمال کر کے عبارت کو اعراب لگانے کی مشق بھی کرائی جائے۔

(۹) عربی میں چھوٹے چھوٹے ملک الے بھی طلبا سے تیار کر اے جائیں۔

(۱۰) انفاذ کے مشتقات بھی پوچھے اور پڑھاے جائیں مثلاً اگر پڑھتے پڑھتے فعل کیلئے تو اس سے بننے والے افعال اور اسما پوچھے جائیں اور واضح کیے جائیں مثلاً۔

انفال : يَبْلُغُ ، لَمْ يَبْلُغْ ، لَنْ يَبْلُغَ ، لَا تَبْلُغْ ،
اسماء : بَالِغٌ ، مُبْلِغٌ ، مَبْلُغٌ ، بَلَّوْغَةٌ ،

(۱۱) مادہ سبھانے کے لیے لفظ کے مختلف مشتقات ایسے جائیں اور پھر طلباء کو کہا جائے کہ وہ ان کو بغیر دیکھ کر بتائیں کہ وہ کون کون سے حروف ہیں جو ان سب الفاظ میں پائے جاتے ہیں مثلاً جلسہ، اجلاس، مجلس، جلسہ، مجلس، مجلس، مجلس وغیرہ۔

(۱۲) عام الفاظ کو فقرات میں بھی استعمال کرایا جائے اور ملایا سے کہا جائے کہ ہر ایک اپنا اپنا فقرہ بناے۔ مثلاً لفظ ذَهَبَ لیا جائے اور لڑکے اسے اپنے اپنے فقروں میں استعمال کریں۔ ذَهَبَ عَبْدُ الْحَمِيدِ إِلَى الْمَدِينَةِ مَسْرِعًا ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ، ذَهَبْنَا إِلَى دَائِرَةِ هُنَّ وَغَيْرِهِ

(۱۳) بعض جملوں میں بعض الفاظ گھساڑے یا ان کی جگہ دوسرے الفاظ گھساڑے ان کا مطلب پوچھا جائے اور فقرے بنوائے جائیں مثلاً : ذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى السُّوقِ میں خط کشیدہ الفاظ کی بجائے کوئی اور فعل اور حرف لکھائے جائیں تو یہ فقرہ ہو جائے گا، جَاءَ الرَّجُلُ مِنَ السُّوقِ۔

(۱۴) پڑھے ہوئے فقروں اور عبارت پر عربی میں آسان آسان سوالات پوچھے جائیں اور طلبہ سے عربی میں جواب لیا جائے۔ مثلاً حسب ذیل عبارت پر اس کے نیچے لکھے ہوئے سوالات ہو سکتے ہیں جن کا جواب طلبہ شق کے بعد عربی میں دے سکیں گے۔

سَوَّقَ رَجُلٌ صُرَّةً مِّنَ الدَّرَاهِمِ وَمَفَى حَتَّى أَتَى إِلَى الْمَسْجِدِ فَدَخَلَ
يُصَلِّي، فَقَرَأَ الْإِمَامُ وَمَا لَكَ بَيْنَهُنَّ يَمُوسَى، وَكَانَ اسْمُ الْأَعْرَابِيِّ
مُوسَى. فَقَالَ لَا شَكَّ إِنَّكَ سَاحِرٌ، ثُمَّ رَفَى الصُّرَّةَ وَخَرَجَ حَارِبًا.

سوال

جواب

- | | |
|---|---|
| (i) اُنْجِي شَيْئًا سَوَّقَ رَجُلٌ صُرَّةً؛ | سَوَّقَ رَجُلٌ صُرَّةً - |
| (ii) إِلَى ابْنِ ذَهَبٍ سَارِقٌ؛ | ذَهَبَ السَّارِقُ إِلَى الْمَسْجِدِ - |
| (iii) مَا قَرَأَ الْإِمَامُ؛ | قَرَأَ الْإِمَامُ وَمَا لَكَ بَيْنَهُنَّ يَمُوسَى |
| (iv) مَا كَانَ اسْمُ الْأَعْرَابِيِّ؛ | كَانَ اسْمُ الْأَعْرَابِيِّ مُوسَى |
| (v) يَمُوسَى السَّارِقُ صُرَّةً؛ | لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، ظَنَّ السَّارِقُ أَنَّ الْإِمَامَ خَيْرٌ بِجَالِهِ - |

(۱۵) ترجمہ کو گریز سے مربوط کیا جائے جن الفاظ و فقرات کا اردو سے عربی میں ترجمہ کرنا ہو ان کے افعال و معنی وغیرہ پوچھ کر عربی میں ان کے متقابل الفاظ اخذ کرائے جائیں، ترجمہ پہلے زبانی کر اگر ذہن نشین کیا جائے اور پھر اس کو کاہیوں پر لکھا کر کرایا جائے، درستی احتیاط اور باقاعدگی سے کی جائے، یہ سرخ سیاہی سے ہو، تفسیحات کی طلبا سے مشق کرائی جائے۔

گریز میں اگر فعل ماضی اور اس کی گردان پڑھائی اور یاد کرائی جائے تو اردو سے عربی میں ترجمہ کرنے کے لیے بھی ایسے فقرے لیے جائیں جن میں فعل ماضی کا استعمال ہو مثلاً وَدَبِطُوا جَلَسُوا، تَمَّ بِحُجَّتِهِمْ جَلَسْتُمْ۔ ایک عورت بیٹھی۔ جَلَسْتُ، میں بیٹھا جَلَسْتُ وغیرہ۔

فعل مضارع پڑھایا جائے تو ترجمہ کے لیے ایسے فقرات لیے جائیں جن میں فعل مضارع ہو

مثلاً وہ بیٹھتا ہے یا بیٹھے کھائیں، وہ نہیں بیٹھا مآجلتس وغیرہ۔

(۱۶) کاپیوں میں جو کچھ لکھایا جائے وہ درس کے بعد طلبہ کو یاد کرنے کو کہا جائے اور ان سے سنا جائے اگر سنا نہیں جائے گا تو وہ اسے یاد نہیں کریں گے، کیوں کہ عام طلبہ اسی بات کو یاد کرتے ہیں جو ان سے سنی جاتی ہو۔

(۱۷) تحریری کام مخصوصاً اردو سے عربی میں ترجمہ زیادہ ہونا چاہیے۔

(۱۸) کتاب میں اسباق کے آخر پر دیے ہوئے سوالات جماعت میں طلبہ کو کرائے جائیں۔ پہلے زبانی پھر تحریری۔

(۱۹) لوگوں کو کتاب کا بازار سیخ بنانا شروع کرنا استعمال کرنے سے باز رکھا جائے۔ اس کی بجائے ان الفاظ اور معانی کی کاپیاں بنوائی جائیں اور ان پر ان کو سبق کے ان الفاظ و محاورات کے معانی جو ان کو نہیں آتے لکھائے جائیں، ان کاپیوں کی اصلاح بھی کی جائے اور طلبہ کو کہا جائے کہ ان کو یاد کر لیں معانی لکھتے وقت تختہ سیاہ کا استعمال نہ کیا جائے۔

(۲۰) جو سبق طلبہ کو پڑھایا جائے وہ دوسرے روز ان سے ضرور سنا جائے چاہے ایک آدھ سوال ہی پوچھا جائے گا ہے گا ہے آمونختہ کا اعادہ کرایا جائے، ہر مہینہ مختصر سا امتحان لیا جائے اور نتیجہ کا ریکارڈ باقاعدہ ڈائری میں رکھا جائے۔

(۲۱) عربی کو زیادہ وقت ملنا چاہئے، کم از کم پانچ پیر پڑھتے ہیں، مڈل کی جماعتوں میں ہونے چاہیں

(۲۲) اچھے قابل معلمین حاصل کرنے کے لیے شاہرہ معقول ہونا چاہیے۔

(۲۳) عربی معلمین کی تربیت کے لیے خواہ ٹرنینگ کلاسز کھولی جائیں خواہ ریفرنڈم کورس منعقد کیے جائیں اور انہیں اصول تعلیم اور طریق تدریس سے روشناس کرایا جائے



نصاب کی ماہیت

فضل احمد

تعلیمی ادارہ اپنا مخصوص لائحہ عمل تیار کرتا ہے جو اس چیز کا فیصلہ کرتا ہے کہ طالب علم کیا اور کیسے؟ کو کیا کچھ پڑھایا جائے اور کس طرح پڑھایا جائے، یہ دونوں سوال نصاب سازی کا سنگ بنیاد ہیں۔ مدرسے کا سارا نصاب انہی دو سوالوں کے جوابوں سے عبارت ہوتا ہے۔ ہر مدرسہ ان دو سوالوں کے جواب اپنے خاص حالات اور اپنے ماحول کے تقاضوں کے مطابق دے گا۔ وہ اس بات کا پورا لحاظ رکھے گا کہ اس کے سامنے کون سا نصب العین ہے اور وہ یہ بات بھی پیش نظر رکھے گا کہ اس کی تعلیم سے استفادہ کرنے والے کون ہیں۔ مدرسے کا نصاب گویا بچوں یا نوجوانوں کے ایک خاص گروہ کو تعلیم دینے کا ایک ایسا منصوبہ ہوتا ہے جو کسی مقررہ نصب العین کی خاطر انہیں مسلسل اور ترقی پذیر تعلیم دینا چاہتا ہے، یہ ہمہ گیر منصوبہ مدرسے کے تمام تدریسی اور غیر تدریسی شاغل کو اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے، اس میں نہ صرف مختلف درسی کتابوں کو شامل کیا جائے گا، بلکہ کھیلوں، تفریحی شاغل اور سیر و سیاحت کو بھی مختلف جماعتوں کے سلیبس اسی ہمہ گیر منصوبے کی شاخیں ہوں گے اور یہ سب کو مل کر مدرسے کے نصاب کا مقصد پورا کریں گے، نصاب مرتب کرتے وقت مدرسہ صرف اسی بات کو نگاہ میں نہیں رکھے گا کہ اس کے طے شدہ مقاصد کی مناسبت سے کون کون سے مضامین اور کون کون سی سرگرمیاں نصاب میں شامل ہونی چاہئیں وہ اس بات کا بھی لحاظ رکھے گا کہ یہ مضامین اور سرگرمیاں کس طور پر پیش کی جائیں، اس کے مقاصد کی تکمیل کے لیے نہ صرف نفس مضمون ایک اہم چیز ہے بلکہ طریق تدریس اور طرز کار بھی یکساں اہم ہے، نصاب کے مندرجہ اور ان کی تدریس کا طریقہ وہ دو اہم سہارا ہے جس پر نصاب کی ساری عمارت کا انحصار ہے، ان دونوں میں سے کسی ایک کو نظر انداز کر کے اس عمارت کے استحکام کو قائم نہیں رکھا جاسکتا۔

نصاب کا یہ تصور حال ہی کی پیداوار ہے، صدیوں تک نصاب کے مندرجات ہی سب کچھ تھے پھر ترقی پسندی کی دھن میں مندرجات کو یک قلم نظر انداز کر کے طرقی کار ہی کو سب کچھ سمجھ لیا گیا اس نکتہ پر تفصیلی بحث بعد میں ہوگی۔ پہلے نصاب سازی کے دو اہم اصولوں پر بحث کی جائے گی۔

انصاب کے لیے سب سے ضروری چیز یہ ہے کہ وہ ان طلباء کی فوری تعلیمی ضرورتوں

دو بنیادی اصول کو پورا کرے جن کے لیے اسے وضع کیا گیا ہے، غالباً اس بات میں شک نہ ہو کہ گنجائش نہیں کہ بچوں کی پہلی ضرورت نشوونما کی ضرورت ہے ان کے اعضا و قوا، بڑی شدت کے ساتھ بڑھنے پھولنے کے مواقع کا مطالبہ کرتے ہیں ان کی بدنی اور ذہنی قوتوں کے لیے بڑھنے پھولنے کے مواقع بہم پہنچانا گویا بچوں کی فوری تعلیمی ضرورتوں کو پورا کرنا ہے، کیوں کہ تعلیم کا واحد منشا یہی ہے کہ بچوں کی تمام خواہیدہ صلاحیتوں کو جگا کر ان کی صحت مند اور متوازن نشوونما کا بندوبست کرے۔ آئیے بچوں کی ان فوری تعلیمی ضرورتوں پر ذرا تفصیلی نگاہ ڈالیں، یہ ضرورتیں تین قسموں میں بانٹی جاسکتی ہیں (۱) جسمانی (۲) معاشرتی (۳) ذہنی اور روحانی۔

(۱) بچوں کی اہم ترین جسمانی ضرورت یہ ہے کہ وہ اپنے اعضا کو حسب ضرورت آسانی اور خوبی کے ساتھ استعمال کر سکیں، وہ اپنے ہاتھ پاؤں، ٹانگوں، بازوؤں اور دوسرے اعضا کو اس سہولت اور کمال کے ساتھ استعمال کر سکیں کہ اس طرح نہ صرف اپنی اہم ضرورتوں کو پورا کر لیں بلکہ اس معاملہ میں وہ اپنے ہموالبوں سے کسی طرح پیچھے بھی نہ رہیں۔ اعضا کا ایسا استعمال انہیں اس قابل بنادے گا کہ اپنے ماحول کی اچھی طرح چھان بین کریں اور اس کے اجزاء کو ادھر ادھر کر کے اچھی طرح دیکھ سکیں، ان کی دوسری بدنی ضرورت یہ ہے کہ انسان نے صدیوں کے علم اور تجربہ کی مدد سے طبعی ماحول پر قابو پانے کے لیے جو آلے اور اوزار بنائے ہیں انہیں استعمال کر سکیں مختصر یہ کہ بچوں کی فوری جسمانی ضرورت یہ ہے کہ وہ خوب دوڑ، اچھل اور پھلانگ سکیں۔ اور ان عام آلوں کو استعمال کر سکیں جن کو وہ رات دن گھر میں اور گھر سے باہر استعمال ہوتا دیکھتے ہیں۔

(۲) بچوں کی معاشرتی ضرورت یہ ہے کہ وہ جس معاشرتی ماحول میں پیدا ہوئے ہیں اس کی اچھی طرح

ہیں۔ دوسروں کے ساتھ مل جل کر رہنا انسانی خمیر میں داخل ہے، دوسروں سے کلی طور پر کٹ کر لیگزنا انسانی فطرت کے خلاف ہے، یہ فطری مطالبہ بچے کو اس بات پر مجبور کرتا ہے کہ وہ جس شرے میں پیدا ہوا ہے اس کے رنگ ڈھنگ اختیار کرے۔ بچے کو جس معاشرتی ماحول سے تہ پڑتا ہے، اس کا دائرہ قدم بڑھتا جاتا ہے، اول اول اسے کنبے کے محدود افراد سے ملے پڑتا ہے، پھر گلی محلے کے رہنے والوں سے، اس کے بعد مدرسے کی دنیا سے غرض بلوغت پہنچتے تک معاشرتی تعارف کا یہ دائرہ وسیع ہی وسیع ہوتا چلا جاتا ہے، اس نئی پذیر معاشرتی سے میں اپنے مقام کو معین کرنا اور اس مقام کی ذمہ داریوں کو کامیابی کے ساتھ پورا کرنا بچے کی یوٹی معاشرتی ضرورت ہے، اگر یہ ضرورت پوری نہ ہوگی تو بچہ اپنے معاشرتی مقام کو برقرار نہیں رکھ سکے گا اور اس کے لیے دوسروں کے ساتھ نباہ کرنا دیر ہو جائے گا۔ نصاب مدرسہ میں ایسے مشاغل مضمون موجود ہونے چاہئیں، جو بچے کی اس اہم ضرورت کو اچھی طرح پورا کریں۔

(۳) بالغ انسانوں کی طرح بچوں کی ذہنی اور روحانی ضرورتیں اطمینان قلب سے پوری ہوتی ہیں۔ مادی آسائشوں کی رکھ فراوان ہو، انسانی قلب و روح کو ایک اور بھوک بھگاتی رہتی ہے۔ ادنیٰ ساز و سامان سے دور نہیں ہو سکتی، یہاں اس بھوک کی مہیت میں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ پوری طرح مسلمہ ہے کہ جسمانی توازن اور گرد و پیش کی دنیا پر ذہنی قابو حاصل کر لینے سے انسان ایک خاص قسم کی اندرونی راحت محسوس ہوتی ہے۔ اسی طرح نگاہ میں گہرائی اور وسعت پیدا ہونے سے یہ اور شاہدہ کے حسن اور رنگینی میں جو اضافہ ہوتا ہے وہ بھی دلی راحت کا موجب ہوتا ہے بالکل ہی طور پر تخلیقی قوتوں کے بروئے کار آنے سے انسان کو دلی سکون حاصل ہوتا ہے، نصاب میں ہی سرگرمیوں کا اہتمام ہونا چاہئے جو بچوں کی ان ذہنی اور روحانی ضرورتوں کو پورا کریں۔

نصاب سازی کا دوسرا بڑا اصول یہ ہے کہ بچوں کو بالغ زندگی کی ذمہ داریاں سنبھالنے کے اہل بنانے کی کوشش کی جانی چاہیے۔ لیکن اس اصول پر ذرا احتیاط کے ساتھ عمل ہونا چاہئے۔ دینی نصاب میں صرف اسی اصول کو اولیت دی جاتی تھی۔ نتیجہ یہ تھا کہ بچوں پر اس قسم کے

علوم اور مشاغل ٹھونسے جاتے تھے جن کا خود ان کی اپنی جگہ میں کوئی فائدہ نہیں تھا، استاد ہر چند ڈنڈے کی مدد سے یہ بات ذہن نشین کرانے کی کوشش کرتا تھا کہ یہ چیز میں تمہیں آگے چل کر کام دیں گی لیکن ان کی طبیعت کے فوری نفاض سے اس وعظ و تلقین کو جھٹلاتے تھے، اس کا نتیجہ اکثر سالنوں میں یہ ہوتا تھا کہ طالب علم آگے آگے بھاگتا جا رہا ہے اور تعلیم ٹھٹھکے لیے اس کا پیچھا کر رہی ہے، جدید نفسیاتی دریافتوں نے اس طریق کار کی نوعیت ابھی طرح واضح کر دی ہے، بچے کو بے شک آئندہ زندگی کے لیے بھی تیار کرنا چاہیے، لیکن یہ تیار ہی اس طور پر ہونی چاہیے کہ اس کی طبیعت کے فوری نفاضوں کا راستہ رکھنے نہ پائے، انصاف میں ایسی سرگرمیاں اور اس قسم کی معلومات کا اہتمام ہو جو بچے کی موجودہ صلاحیتوں اور ضرورتوں کے حسب حال ہوں۔

برنارڈ شاہ کا قول ہے کہ بچہ اس بات کا پورا حق رکھتا ہے کہ اس کی زندگی کی ہر منزل کو مقصود بالذات سمجھا جائے اور اس کی زندگی کے کسی حصے کو آنے والی امید کی بنا پر تلخ نہ بنا دیا جائے۔ زندگی کی ہر منزل اپنے جدِ گمانہ نفاض رکھتی ہے، آئندہ منزل کی بہترین تیاری اس کے سوا کچھ نہیں کہ موجودہ منزل میں بھرپور زندگی بسر کی جائے، اگر بچہ اپنی منزل میں بھرپور زندگی بسر کرنے کے مواقع موجود ہیں تو یہ اس امر کی بہترین ضمانت ہے کہ بالغ زندگی کے بوجھ سنبھالنے کی صلاحیت از خود پیدا ہو جائے گی۔ بچے کو اس بات کا پورا احساس ہونا چاہیے کہ اس نے کوئی قابل ذکر کام انجام دیا ہے تعلیمی میدان میں یہ احساس اس وقت پیدا ہو گا جب اسے ان اغراض و مقاصد کی پوری طرح خبر ہو جن کے لیے اسے کام کرنے کو کہا جاتا ہے، اور ساتھ ہی اسے یہ بھی یقین ہو کہ یہ کام اسے فوری طور پر فائدہ دینے والا ہے یہ کام کسی سوہم وعدہ فردا کے لیے نہیں بلکہ فوری حاصل ہونے والے سکون و اطمینان کے لیے کیا جانا چاہئے۔

دوسرے اصول کو اس کی جائز حد و میں رکھنے کے لیے ضروری ہے کہ پہلے اصول کو پل بھر کے لیے بھی نگاہ سے اوجھل نہ ہونے دیا جائے، جدید استاد مدرسے کی اس ذمہ داری سے انکار نہیں کرتا کہ اسے ثقافت اور فکر انسانی کی غلیظ نشان روایات کی بغاوت و اشاعت کا آئہ بننا چاہیے۔

تاہم وہ اس بات کی زیادہ سے زیادہ کوشش کرتا ہے کہ بچے کا تعلق جدید زندگی کے ان پہلوؤں کے ساتھ پیدا کیا جائے جو اس کی ذہنی سطح اور عمر کے تقاضوں کے لحاظ سے اس کے لیے حقیقی پسینے کا سبب ہوں، غرض بچوں کی فوری اور حقیقی ضرورتوں میں بہت سی چیزیں مشترک ہیں، بچوں کی فوری جسمانی، معاشرتی، ذہنی اور روحانی ضرورتوں کے پورا ہونے سے ایک ایسی پائدار بنیاد قائم ہو سکتی ہے جس پر بالغ زندگی کی جسمانی، معاشرتی، ذہنی اور روحانی ذمہ داریوں کی عمارت اٹھائی جاسکتی ہے اس کے ساتھ یہ نکتہ بھی نہ لیونلنا چاہیے کہ بچہ جس دنیا پر قابو حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اس میں بالغ زندگی کے مشاغل بھی شامل ہیں، لہذا اس کی تعلیم کے لیے جن مشاغل کو نصاب میں شامل کیا جائے ان میں سے بعض مشاغل بالغ زندگی سے بھی لیے جاسکتے ہیں، لیکن اس ضمن میں اتنی احتیاط ضرور ملحوظ رہنی چاہئے کہ یہ مشاغل بچوں کے نقطہ نگاہ سے دیکھے جائیں، زبانوں کے نقطہ نگاہ سے نہیں، غرض اگر بچے کی فوری ضرورتوں کو نظر انداز نہ کیا جاتا تو بھی نصاب میں بہت سی ایسی چیزیں شامل ہو سکتی ہیں جو آگے چل کر اس کے لیے زندگی میں سودمند نہ ہوں۔

مندرجات کا انتخاب | معلم اساتذہ تربیتی درس گاہوں سے فارغ ہو کر مدرسہ کی عملی زندگی میں قدم رکھتے ہیں تو ان میں سے کسی کو نظر آتا ہے کہ مدرسوں میں

جو نصاب چلا رہا ہے وہ اوپر دیے گئے دو اصولوں کے مطابق نہیں، حقیقت یہ ہے کہ ہمارے موجودہ نصاب بہت سے موثرات کی پیداوار ہیں، نصاب میں بعض چیزیں محض اس لیے چلی آ رہی ہیں کہ وہ عرصہ سے اس میں موجود ہیں، ان کی قدامت ہی ان کے وجود کا جواز بن گئی ہے۔ بعض چیزیں ایسی ہیں جو ممکنہ نے تجویز کر رکھی ہیں، کچھ چیزیں ایسی بھی ہیں جو صدر معلم اور پہلے مدرسوں کی داخل کی ہوئی ہیں، یہ سب کچھ ہے لیکن یہاں یہ بات نہ بھولنی چاہئے کہ نصاب میں ایک دم انقلاب پیدا کر دینا قریباً ناممکن ہے، اس کی اصلاح و ترمیم تدریجی طور پر ہی ممکن ہے۔ البتہ یہ امر ناقابل انکار ہے کہ نصاب کی اصلاح و ترمیم کے سلسلے میں اب جو قدم بھی اٹھایا جا رہا ہے وہ مندرجہ بالا اصولوں ہی کی رہنمائی میں اٹھایا جا رہا ہے اور عام میلان یہی ہے کہ نصاب کو بچوں کی استعداد

حسب حال بنایا جائے۔ نیکوچوں کو نصاب کے ساتھ ہم قدم ہونے پر مجبور کیا جائے۔
اب ہم آگے یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ مدرسے کے نصاب میں جو علوم مہارتیں مشاغل شامل ہوں
وہ انسانی زندگی کے کون سے حصوں سے چپنے جائیں؟ انسانی زندگی کے بنیادی مشاغل کو آٹھ درجوں
گروہوں میں یا ٹنٹا جاسکتا ہے، انسان نے جب سے اس دنیا میں قدم رکھا ہے اسوقت سے
دو بڑے سوال اس کے سامنے رہے ہیں۔ پہلا یہ کہ طبعی ماحول میں کیا رد و بدل کیا جائے اور اس
کس طرح کام لیا جائے کہ زیادہ سے زیادہ بدنی آسائش میسر ہو، دوسرا سوال یہ کہ نظام کائنات کے
ساتھ اپنے تعلق کے متعلق کیا عقیدہ قائم کیا جائے کہ زیادہ سے زیادہ ذہنی اور روحانی چلن نصیب
ہو۔ انسانی زندگی کے رنگارنگ مشاغل دنیا کے ساتھ انسان کے اس دو گونہ تعلق ہی کی تفسیر ہیں
انسان کی جسمانی، ذہنی اور روحانی تخلیقی قوتیں جن بحکاسوں میں بہتی رہی ہیں وہ بنیادی انسانی
روایات کے نام سے پکاری جاتی ہیں۔ یہ بنیادی انسانی مشاغل حسب ذیل ہیں :

(۱) طرح طرح کی چیزوں کی پیداوار

(۲) ان چیزوں کی تقسیم

(۳) ان چیزوں کا ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانا یعنی رسل و رسائل

(۴) اپنے اور اپنے عزیزوں کے جان و مال کا بچاؤ۔

(۵) نئی پود کو ثقافتی ترکہ سونپنا یعنی اسے تعلیم دینا۔

(۶) تفریح و دل لگی کا سامان کرنا۔

(۷) ایک برہمنی کی عبادت کرنا۔

(۸) حکومت قائم کرنا اور اس کے کاروبار کو چلانا۔

یہ مشاغل گویا انسان کی بنیادی ضرورتوں کے حل ہیں۔ طرح طرح کی دست کاریاں، فنون لطیفہ
موسیقی، مذہب، علم و ادب، تربیت جسمانی، سائنس، ریاضی، جغرافیہ، تاریخ وغیرہ ہی وہ بحکاس ہیں جن میں
انسان کی سب کو تخلیقی قوتیں (جسمانی، ذہنی اور روحانی) بہتی رہی ہیں۔ یہی علوم و فنون دراصل بنیادی



انسانی روایات ہیں، مدرسہ بچوں کی فوری ضرورتیں پوری کرنے اور انہیں آئندہ زندگی کے لیے تیار کرنے کے واسطے انہی بنیادی مشاغل میں سے بعض کا انتخاب کرے گا، کیوں کہ انسانی جسم، ذہن اور روح کی قوتوں کے لیے ان کے سوا اور کوئی ایسا سہارا موجود نہیں۔ انسان نے اپنے تمام مسائل کے حل انہی ذرائع سے ڈھونڈے ہیں۔ مدرسہ بچوں اور نوجوانوں کی تعلیم و تربیت اپنے ذمے لیتا ہے وہ اس قسم کی جسمانی، ذہنی اور روحانی تربیت دینا چاہتا ہے جو انہیں اپنی فطرت کے سہ گونہ مطالبوں کو پورا کرنے کے قابل بنادے، اس مطلب کے لیے اسے مسائل حل کرنے کا طریقہ اختیار کرنا چاہیے کیوں کہ یہی وہ طریقہ تھیں کی مدد سے انسان نے اپنے بنیادی سوالوں کے جواب ڈھونڈے، یہ غرض پوری کرنے کے لیے مدرسہ اپنی الگ دنیا قائم کرتا ہے، ہرچند کہ یہ دنیا مصنوعی ہوتی ہے۔ تاہم اسے حقیقت کا رنگ دینے کی ہر ممکن کوشش ہونی چاہیے۔

مدرسہ بچوں کے مسائل حل کرنے کے لیے جو ذرائع اختیار کرتا ہے وہ مختلف مضامین کے ناموں پر کاربند ہوتے ہیں، یہ مضامین گویا ایسے مشاغل کا مجموعہ ہیں جو بچوں کے مسائل حل کرنے کا ذریعہ بنیں گے، اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ یہ مضامین ایسی معلومات، وسائل اور مواد کا مجموعہ نہیں ہونے چاہئیں جسے امتحان پاس کرنے کے لیے پڑھنا پڑے اور جو بہ جبر واکراہ طالب علموں پر ٹھونس جائے، بلکہ یہ ایسے مشاغل اور سرگرمیوں کا مجموعہ ہونے چاہئیں جن میں طالب علم خوشی خوشی حصہ لیں، یہ اسی صورت میں ممکن ہے کہ ان مضامین کو خالص بچوں کے نقطہ نگاہ سے دیکھا جائے، تاکہ یہ ان کے لیے پُر معنی اور دل چسپ بن جائیں۔

مختلف مدارج | انصاب کے معقول طور پر منظم ہونے کے لیے ضروری ہے کہ نہ صرف اس کی وسعت میں گہرائی ہو بلکہ اس کے ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ اس کی تدریجی زندگی کر دی جائے تاکہ یہ اول سے آخر تک مربوط بھی رہے اور اس کی شکلات بھی تدریجاً بڑھیں، وسعت کے متعلق ہم اوپر کی سطروں میں بیان کر چکے ہیں، انصاب کی وسعت انسانی زندگی کی بنیادی سرگرمیوں تک محدود ہونی چاہیے اور بس، ربا درجہ ندری کا مسئلہ تو مدرسے کا انصاب عموماً تین حصوں میں بانٹ

دیا جاتا ہے (۱) ابتدائی (ب) وسطانی (ج) ثانوی ۔

ابتدائی نصاب کے متعلق یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ اس میں وہ علوم اور ہارتیں شامل ہونی چاہئیں جو انسانی علوم کے لیے آلہ کار بن سکتی ہیں، یہ آلائے مضامین کہلاتے ہیں، کیوں کہ ان کے بغیر دوسرے علوم کا اکتساب ممکن ہی نہیں وہ مضامین یہ ہیں ۔

(۱) مادری زبان کو پڑھنے لکھنے اور غریبی کے ساتھ بولنے کی قابلیت ۔

(۲) بنیادی اعداد اور ان دوسرے مقداری تصورات کہ علم حین کے بغیر جدید زندگی کا کام کاج ممکن نہیں ۔

(۳) خفیانہ صحت کے موٹے موٹے عملی اسباقوں کہ یہ مضامین آئندہ تعلیم کے لیے بنیاد کا درجہ رکھتے ہیں، اس لیے ان کے ضمن میں پسند و انتخاب کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا یہ ہر ایک کو پڑھنے پڑھتے ہیں، خواندگی کی تعلیم گویا ابتدائی نصاب کا لب لباب ہے، یہ وہ کم از کم تعلیمی استعداد ہے جو علم کے ہر تلاشی کو پیدا کرتی پڑتی ہے، اگر کچھ اختیاری مضامین کا نصاب میں شامل کرنا ضروری بھی ہو تو انہیں نصاب کے آخری ایک دو سالوں میں شامل کیا جاسکتا ہے ۔

وسطانی درجے میں ابتدائی درجے کے بنیادی مضامین کو جاری رکھا جاتا ہے، تاکہ ان میں مزید مہارت اور پختگی پیدا ہو، اس کے ساتھ بعض اور مضامین کا اضافہ کر دیا جاتا ہے جو جدید زندگی کے لیے تقریباً ناگزیر ہو چکے ہیں، کوئی جدید غیر ملکی زبان اور ڈرائنگ وغیرہ، اس کے ساتھ ہی بعض اختیاری مضامین بڑھا دیے جاتے ہیں، مثلاً کلاسیکی زبانیں ۔

ثانوی نصاب میں انتخاب و پسند کی گنجائش بہت بڑھ جاتی ہے، اب طالب علم اس قدر پختگی حاصل کر چکے ہوتے ہیں کہ اپنے مخصوص میلانوں کو کافی حد تک پہچان سکیں، ان میلانوں کی روشنی میں انہیں بعض مضامین میں سے اپنی پسند کا مضمون چننے کی اجازت ہوتی ہے، اس کے ساتھ ہی انہیں اس منزل پر بھی بعض مضامین لازمی طور پر لینے پڑتے ہیں، مثلاً ایک جدید غیر ملکی زبان جو آگے چل کر اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ بننے والی ہو۔ ملکی تاریخ و جغرافیہ تاکہ وہ اپنی شہری ذمہ داریوں

اور قومی ثقافت کی روح کو سمجھنے لگیں اور اس ثقافت کے نگہبان بن سکیں۔

کیا نصاب میں فنی یا پیشہ ورانہ تعلیم بھی شامل ہونی چاہیے؟ شاید کئی لوگ اس سوال کا جواب اثبات میں دیں، جب تک تہذیب نے ترقی نہ کی تھی اور رسمی تعلیم کا رواج نہ ہوا تھا اس زمانے میں بھی نئی پود کو پیشہ ورانہ تعلیم ضرور ملتی تھی، ہر کاریگر اور مہنرور اس بات کا خاص اہتمام کرتا تھا کہ اس کا بیٹا باپ کا پیشہ یا مہنر سیکھ لے، آج بھی ہمارے بہت سے بچے جو مدرسوں میں سرسے داخل ہی نہیں ہوتے اپنا بچپن عموماً کسی نہ کسی پیشہ سیکھنے میں صرف کرتے ہیں، ایسی نیم وحشی قومیں جن کے ابھی رسمی تعلیم و تربیت کا کوئی وجود نہیں وہاں بھی بچوں کو آبائی پیشوں کی تربیت دیا جاتی ہے لیکن تہذیب قومیں اپنے بچوں کو اچھے کاریگر اور پیشہ ور ہونے کے ساتھ ہی اچھے انسان بھی دیکھنا چاہتی ہیں انہیں مدرسوں میں ایسی تعلیم دی جاتی ہے جو انہیں انسانی ذہن و فکر کی بنیادیں سرگرمیوں سے یا خبر کر دے اور انہیں اس تجرباتی طریق کار کی تربیت دے جس کی قدر سے انسانی زندگی کے ہر شعبے میں پیش قدمی ہوتی ہے، اس تعلیم و تربیت کی غرض یہ ہے کہ یہ بچے بڑے ہو کر جب مختلف پیشوں میں داخل ہوں تو ایک تنقیدی نگاہ اور تجرباتی طریق کار ساتھ لے کر جائیں تاکہ انسانی سعی کے ان میدانوں میں ترقی اور پیش قدمی رکھنے نہ پائے۔

اب یہ بات صاف ہو گئی ہو گی کہ فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم سے پہلے ایک عام نوعیت کی تعلیم ضروری ہے، مدرسے کی بڑی غرض یہ عام تعلیم، ہم پر پونچنا ہے جو بچے کسی خاص فنی یا مہنر کی طرف طبعی جھکاؤ رکھتے ہوں وہ مدرسہ کی اوپر کی جماعتوں میں اس سیلان کی مناسبت سے مضمایں چن سکتے ہیں، یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مدرسہ نصاب کے ایک دو آخری سالوں میں اس قسم کی نیم فنی تعلیم کا بندوبست کر دے جو آگے آنے والی فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کے لیے زمین ہم دار کر دے۔ لیکن مدرسہ اپنے آپ کو خاص پیشہ ورانہ تعلیم کے لیے وقف نہیں کر سکتا وہ ابتدائی منزل میں خواندگی کی تعلیم دے گا جو سب کے لیے ایک سی لازم ہو گی اور وسطانی اور ثانوی منزلوں میں انسان کے بنیادی مشاغل کو شامل نصاب کرے گا، ان منزلوں میں طلباء کسے مخصوص رجحانوں کا اس حد تک خیال رکھا جائے گا کہ

انہیں بعض مضامین کے انتخاب کا حق ہوگا، فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کے لیے مدرسہ زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتا ہے کہ اس کے لیے راستہ ہم وار کر دے اور بس، وہ اس کے لیے اس سے زیادہ اور کچھ نہیں کر سکتا۔

ان نصاب کے دو ستون | آج سے ایک پشت پہلے اکثر والدین بچے کو استاد کے حوالے کرتے وقت

عموماً یہ کہا کرتے تھے کہ اس کا گوشت و پوست آپ کا ہے ہم صرف اس کے پتھر کے مالک ہیں، اس سے مراد یہ ہوتی تھی کہ استاد پڑھائی کے سلسلے میں بچے کو جس قدر چاہے مارے پیٹے۔ والدین کو اس پر بالکل کوئی اعتراض نہیں ہوگا وہ صرف اتنا چاہتے ہیں کہ بچہ زندہ رہے اور تعلیم مکمل کر لے، ابھی ایسے استاد موجود ہیں جنہوں نے یہ زمانہ دیکھا ہے، یہ استاد عموماً بڑے حسرت کے ساتھ ان پہلے زمانوں کو یاد کیا کرتے ہیں اور موجودہ پست تعلیمی معیار کی ساری ذمہ داری اس بات پر دیتے ہیں کہ آج استاد کو بچوں پر وہ بے پناہ اختیارات حاصل نہیں جو پہلے ہو کرتے تھے۔ آخر کیا وجہ ہے کہ آج سے بیس پچیس برس پہلے اساتذہ اور والدین دونوں سرکاری جادوگر

میرا بدائقین رکھتے تھے، اس کی وجہ نصاب کا وہ پرانا تصور تھا جس کا ماحصل یہ ہے کہ نصاب کی جان وہ مضامین ہیں جن پر مشتمل ہے، یہ مضامین انسانی عقل و تجربہ کا پنچوڑ ہیں، یہ ملکی ثقافت کا خلاصہ ہیں، ان پر عبور حاصل کر لینا تعلیم کی سب سے بڑی غایت کو پورا کر لینا ہے، تدریس کا اہم ترین فرض یہ ہے کہ طالب علموں کے ذہنوں میں کسی نہ کسی طرح یہ علوم ٹھونسے۔ اگر وہ بخوشی ان کو قبول نہ کریں تو انہیں سختی اور تشدد کے ساتھ اس بات پر مجبور کرنا چاہیے، یہ درست ہے کہ کئی طالب علم اس جبر و تشدد سے بے زار ہو کر ہمیشہ کے لیے مدرسے سے بھاگ جاتے تھے۔ لیکن یہ ان کا اپنا فعل تھا سمجھا جاتا تھا، مدرسے کی پڑھائی سب کے لیے یکساں طور پر موجود تھی، ایک ایسے دور میں جب ابھی بہت کم بچے مدرسوں کا رخ کرتے تھے، یہ نظریہ بالکل ذاتی نظر آتا تھا، نسبتاً چیدہ چیدہ بچے مدرسوں میں آتے تھے، ان میں سے اکثر جبر و اکراہ کی فضا کے باوجود تعلیم حاصل کر لیتے تھے، جو ایسا نہیں کر سکتے تھے اس کی ساری ذمہ داری خود ان کے سر بخوپلی یا قاتی تھی، مدرسہ اور اس کے طریق کار کو کسی طرح

ذمہ دار نہیں گردانا جاتا تھا۔

بیسویں صدی کا ریح اول انقلاب آفرین تعلیمی اور نفسیاتی حقائق کے انکشاف کا زمانہ ہے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ بالکل ہی زمانہ دنیا میں عوامی تحریکوں کے ابھرنے کا زمانہ ہے، اور علمی تحقیقات نے یہ بات ثابت کر دکھائی کہ ہر پچھ جہانہ استعدادیں سامنے لے کر آتا ہے اور مختلف بچوں کی پیش قدمی کی رفتار مختلف ہوتی ہے، اور عوام نے ہر جگہ یہ مطالبہ کرنا شروع کیا کہ تعلیمی سہولتوں کی انہی فراوانی ہونی چاہیے کہ ان کے بچے خواص کے بچوں کے پہلو بہ پہلو ان سہولتوں سے فائدہ اٹھائیں۔ تعلیمی اور نفسیاتی انکشافات نے تعلیمی دنیا میں ترقی پسند تحریک کو جنم دیا، اس تحریک نے اول اول ریاست ہائے متحدہ امریکہ اور مغربی یورپ میں سر اٹھایا، پھر رفتہ رفتہ اس نے ساری دنیا کے تعلیمی فکر کو اپنی گرفت میں لے لیا، اس تحریک کا نعرہ یہ تھا کہ نہ سب کا اہم مسئلہ یہ نہیں کہ اس میں کون کون سے مضامین شامل ہوں بلکہ اس کا اہم مسئلہ یہ ہے کہ تدریس کا کام کن طریقوں پر ہو۔ تعلیم کا بڑا مقصد یہ ہے کہ بچوں میں سوچ بچار کی عادت پیدا کرے، بچے قدرتی طور پر انہی باتوں کے متعلق سوچ بچار کریں گے جو ان کے نقطہ نگاہ سے اہم ہوں، نصاب میں خواہ ہم کیسے ہی کارآمد اور برکت مضامین جمع کر دیں، اگر بچے ان میں دل چسپی نہیں لیتے تو وہ تعلیم کے نقطہ نگاہ سے بیکار ہیں۔ تعلیم طور پر اہم بات یہ ہے کہ ہر بچے کی انفرادی صلاحیتوں اور اس کے فطری تقاضوں کا خیال رکھا جائے، نصاب کے مضامین اور مشاغل اتنے اہم نہیں جتنا ان کے پیش کرنے کا طریقہ، اصل چیز نفس معنوں نہیں بلکہ طریق تدریس ہے۔ اول اول پرائیویٹ مدرسوں نے اپنے ہاں اس قسم کے ترقی پسند نصاب رائج کیے، پھر سب مدرسے ان کی پیروی پر مجبور ہو گئے۔

ہمارے ملک میں اس قسم کی ترقی پسند تہذیب کے کوئی تاویل ذکر تحریر نہیں کیے گئے۔ یہاں روایتی نصاب کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ اس اے ڈھیلہ ہونے کے لیے بہت دقت چاہیے تھا، پھر بھی نصاب کے نئے نظریے نے یہاں بھی نصاب سازی کو کچھ نہ کچھ متاثر ضرور کیا لیکن امریکہ میں بالخصوص اور مغربی یورپ میں بالعموم دو عالمی جنگوں کے درمیانی وقفہ میں ترقی پسند

تحریک نے خوب پروہشی پائی، اس تحریک کا سب سے بڑا اثر یہ تھا کہ ہم مغایین نہیں پڑھانے بچوں کو پڑھاتے ہیں، اس سے مراد یہ ہے کہ نصاب کے مندرجات کوئی اہمیت نہیں رکھتے، اصل چیز وہ سرگرمی اور دلولہ ہے جس کے ساتھ بچے تعلیمی کام میں حصہ لیتے ہیں تعلیمی نقطہ نگاہ سے یہ بات چنداں اہم نہیں کہ آیا ہم تاریخ پڑھائیں یا جغرافیہ یا سائنس اور یا کوئی اور مضمون، اصل اہمیت طریق تدریس کو حاصل ہے۔ اس انتہائی ترقی پسندی کا نتیجہ یہ ہوا کہ نصاب کے مندرجات کے نظم و ترتیب کا سرے سے خاتمہ ہو گیا، ترقی پسند مدرسے ایسے مشاغل اور سرگرمیوں کے مرکز بن گئے جن کا انحصار طالب علموں کی پسند پر تھا۔ بچوں کی دل چسپی اور پسند نصاب کی موزونیت کا واحد معیار بن گئی۔

دوسری عالم گیر جنگ نے عوامی توجہ کو ملکی دفاع کے سائل پر مرکوز کیے رکھا، جنگ کے بعد ترقی پسند تعلیم کی انتہا پسندی موضوع بحث بننے لگی۔ سوچ بوجھ رکھنے والے عام شہریوں اور بعض تعلیمی مفکرین نے محسوس کیا کہ نصاب اپنا توازن کھو چکا ہے، انہوں نے اس نکتہ پر زور دیا کہ ثقافت کی بقا اور ترقی کے لیے ضروری ہے کہ اس کے بنیادی اجزاء ایک سوچے سمجھے منصوبے کے ماتحت ہی پڑو کی ذہنی ساخت میں پیوست کیے جائیں۔ یہ سوچا سمجھا منصوبہ نصاب کے سوا کوئی دوسری چیز نہیں ہو سکتی، قومی زندگی اور مخصوص قومی روح کی صحت مند نشوونما کی پہلی شرط یہ ہے کہ قوم کا ثقافتی ترک من و عن نہی پورے حوالے کیا جائے، یہ مقصد نصاب کے مندرجات کے ذریعہ ہی حاصل کیا جاسکتا ہے۔ تعلیمی نقطہ نگاہ سے نصابی مندرجات از حد اہم ہیں، ان کی اہمیت کو نظر انداز کرنا ثقافتی زندگی کی بنیادوں سے بے پرواہ ہو جانا ہے، اس کا مطلب تعلیم کو بے مقصد بنا دیتا ہے، ایک ایسے دور میں جب متخاصم نظریہ ہائے حیات زندگی اور موت کی کشاکش میں معروف ہوں تعلیم کی یہ بے مقصدی تباہ کن ثابت ہو سکتی ہے۔

تاہم ترقی پسند تعلیم کے نکتہ چین بھی اس بات کو مانتے ہیں کہ اس تحریک نے ایک اہم تعلیمی فہم انجام دی ہے، اس نے بچوں کے فطری تقاضوں اور ان کی جد گاہانہ استعدادوں پر زور دے کر ان کے بے کیف اور روح کٹھن طور و نقول کا خاتمہ کر دیا ہے جو تدریس کا لازمہ بن چکے تھے، چنانچہ ترقی پسندی کا کوڑے سے کڑا نکتہ چین بھی یہ نہیں چاہتا کہ روایتی نصاب کو پھر سے رواج دے دیا جائے، اس کا

مطالبہ صرف یہ ہے کہ ترقی پسند نصاب کے عدم توازن کو ختم کیا جائے۔ اس وقت یہ نصاب صرف ایک پاؤں پر کھڑا ہے، اس کا ایکلا سہارا طریقہ ہائے تدریس ہیں۔ اسے اپنے دونوں پاؤں پر کھڑا ہونا چاہیے یعنی اسے مندرجات نصاب اور طریقہ ہائے تدریس دونوں کو ایک سی اہمیت دینی چاہیے یہ دونوں نصاب کے ستون ہیں، ان میں سے کسی ایک کے نہ ہونے سے نصاب ایک صحت مند توازن حاصل نہیں کر سکتا، اس کے استحکام اور پیش قدمی کے لیے ضروری ہے کہ یہ ان دونوں ستونوں پر پاؤں جھکا کر کھڑا ہو۔

پہلے کہا جا چکا ہے کہ ہمارے ملک میں ترقی پسند نصاب کا تجربہ نہیں کیا گیا۔ ترقی پسند تخریک کی عمر ابھی بہت زیادہ نہیں، اس کا آغاز پہلی عالم گیر جنگ کے بعد ہوا۔ اور اب اس کے خلاف رد عمل شروع ہو چکا ہے، ہمارے مدرسوں میں جو نصاب رائج ہے وہ یورپ کے اس روایتی نصاب کی ایک شاخ ہے جو ذہنی ضبط کے نظریے پر مبنی تھا، اس نصاب کے مختلف مندرجات صرف اس غرض سے چنے گئے تھے کہ ان سے مختلف قسموں کا ذہنی ضبط حاصل ہو، اس نصاب کا سنگ بنیاد عقیدہ تھا کہ مختلف مضامین مختلف ذہنی استعدادیں پیدا کرنے کے لیے جادو اثر ہیں۔ یہ نظریہ اب رصے سے بے بنیاد ثابت ہو چکا ہے، لیکن اس کی باقیات اب تک ہمارے نصاب میں موجود ہیں۔ یورپی نصاب کے آنے سے پہلے ہمارے مکتبوں کا نصاب ساری توجہ ثقافتی مندرجات پر مرکوز رکھتا تھا۔ گلستان بوستان اور نظامی اور جامی کی کتابوں کو صرف اس لیے داخل نصاب کیا جاتا تھا کہ وہ ہماری ثقافتی اقدار کا بڑا اثر۔ ان خیال کی جاتی تھیں۔ زمانے کی کروٹ نے ہمارے اس ثقافتی نصاب کو ختم کیا۔ یورپ کا روایتی نصاب مدتوں سے لایعنی قرار دیا جا چکا ہے۔ ترقی پسند نصاب کی کمی اب اس کے سرگرم حامیوں کو بھی منظر آئے گی ہے۔ ہم ان دونوں نصاب کی تکمیل میں لگے ہیں۔ ہمیں چاہیے کہ ثقافتی اقدار اور عقلی طریقہ ہائے تدریس کے استراچ سے ایک ایسا نصاب ترتیب کریں جو مخصوص قومی ضرورتوں اور نفسیاتی حقائق دونوں کا ساتھ دے۔

نصاب ایک متحرک شے ہے | اوپر کی بحث سے یہ قیاس نہیں کر لینا چاہئے کہ ثقافتی ضرورتوں

نفسیاتی حقائق کو سامنے رکھ کر کوئی ایسا نصاب وضع کیا جاسکتا ہے جو ہمیشہ کے لیے کارآمد ہو۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ نصاب جن اجزاء سے مل کر تیار ہو گا ان میں سے اکثر ایسے ہیں جو ترقی پذیر اور متحرک ہیں ہم دیکھ چکے ہیں کہ طریقہ تدریس اور ثقافتی سواد نصاب کے دو اہم ستون ہیں۔ ان میں سے ادلہ ذکر کی بنیاد نفسیاتی حقائق پر ہے، اگرچہ کچھ نصف صدی میں بچوں کے چلی مطالبوں اور ان کی نشوونما کے اصولوں کے متعلق ہماری معلومات میں انقلاب آفرین اضافہ ہوا ہے، پھر بھی یہ کہنا خود غریب ہی ہو گا کہ اس میدان میں ہمارا موجودہ علم حرف آخر کا درجہ رکھتا ہے، تعلیمی نفسیات ابھی نسبتاً ایک کم عمر سائنس ہے، اس میں آئے دن نئے انکشافات ہوتے رہتے ہیں، یہ دریافتیں اور معاشرتی علوم کے انکشافات لامحالہ طریقہ ہمارے تدریس پر نظر ثانی کی ضرورت پیدا کرتے رہیں گے اور اس طرح نصاب میں ترمیم و اصلاح کی ضرورت پیدا ہوتی رہے گی۔

نصاب کا دوسرا بڑا ستون اس کے مندرجات ہیں، سمجھیے یہ شرح گزر چکی ہے کہ یہ مندرجات انسانی زندگی کے بنیادی شغل کے سوا اور کچھ نہیں۔ ان کو ہم نے دو بڑی قسموں میں تقسیم کیا تھا۔ (ا) وہ شغل جو انسان کو مادی اور طبعی ماحول پر قابو پانے میں مدد دیتے ہیں۔ (ب) وہ شغل جو انسان کی ذہنی اور روحانی ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں۔

ان دونوں میں سے ثانی الذکر کا تعلق ان معتقدات سے ہے جو نظام کائنات میں انسان کا درجہ معین کرتے ہیں۔ یہ وہ بنیادی اقدار ہیں جن پر ثقافتی زندگی کی تعمیر ہوتی ہے، یہ زندگی کے تندر و تیز دھارے کی طوفانی سطح سے بہت نیچے بہنے والے سوتے ہیں، جو نہ کبھی بند ہوتے ہیں اور نہ وقتی طبعیاتیوں سے متاثر ہوتے ہیں، یہ بنیادی ثقافتی اقدار نصاب کے مستقل اور کبھی نہ بدلنے والے عناصر ہیں، نصاب کی تعمیر میں یہ نشت اول کا درجہ رکھتے ہیں، یہ قوم کا روحانی ترکہ ہیں قوم کی دوامی زندگی کا مدار اسی روحانی ترکہ کی بنیاد پر ہے، اس لیے قومیں اس کے تحفظ اور بقا کے معاملہ میں غفلت نہیں بت سکتیں، وہ اس بات کا پورا یقین کرنا چاہتی ہیں کہ جن عقاید نے ان کی روح کو زندگی کی توانائی بخشی تھی، وہی عقائد پشت در پشت ان کی اولادوں کی روحانی زندگی کا سہارا بنیں۔

ان بنیادی یقینوں کے دوام ہی میں قوموں کا دوام ہے، ان کے جٹ جانے سے قومیں مٹ جاتی ہیں۔
 چوں کہ افراد کی طرح قوموں کو بھی زندگی بہت عرصہ رہے، اس لئے وہ تعلیم کی وساطت سے اپنے بنیادی
 یقینوں کو نئی پود کے رگ وریشہ میں پیوست کر دیتی ہیں، یہ بنیادی ثقافتی قدریں نصاب میں ہمیشہ
 جوں کی توں چلی آتی جاہیں۔

لیکن انسانی زندگی کے بنیادی مشاغل میں سے بہت سے مشاغل ایسے ہیں جو انسان کو گرد و پیش کے
 ماحول پر تھوڑا سا مصل کرنے میں مدد دیتے ہیں، جب سے انسان نے زمین پر قدم رکھا ہے وہ لگاتار
 ماحول کے ساتھ جنگ میں لگا ہے۔ ماحول پر اس کی قدرت ہمیشہ بڑھتی ہی گئی ہے اور جب تک دنیا
 باقی ہے بڑھتی ہی رہے گی، اس پیش قدمی کا رک جانا قدم کی مادی زندگی کا ایک کھلا ہوا انحطاط ہوگا
 تاریخ میں جن قوموں نے مادی ماحول پر قابو پانے کی دوڑ میں کسی ایک منزل کو آخری منزل
 کی غلطی کی انہوں نے نکتہ اور زیر دستی کے دروازے اپنے اوپر کھول لیے۔ یہ تاریخ کے اس
 سبق کا مدد ہے کہ آج دنیا کی کوئی قوم بھی مادی ترقی کے معاملہ میں پیچھے رہنا پسند نہیں کرتی، چونکہ
 طبعی ماحول پر قدرت بجلی کی تیزی کے ساتھ بڑھ رہی ہے، اس لیے ان بنیادی مشاغل کے متعلق
 جو نصاب میں انسانی زندگی کے اس پہلو کی نمائندگی کرتے ہیں۔ ہمیشہ چھان بین ہوتی رہنی چاہیے۔
 غرض نصاب کے مختلف عناصر میں سے ہمیں صرف ایک عنصر ایسا ملا ہے جو مستقل اور
 نہ بدلنے والا ہے، اس کے علاوہ باقی تمام عناصر تغیر پذیر ہیں بعض کی تغیر پذیری کی رفتار ہوش ربا
 حد تک تیز ہے، ان باتوں کو دیکھتے ہوئے نتیجہ بالکل واضح ہے کہ نصاب کی لگا د چھان بین
 ہوتی رہنی چاہیے تاکہ اس کے دوامی عناصر اپنی جگہ باقی رہیں اور تغیر پذیر عناصر جدید زندگی کی برق
 رفتاری کے ساتھ ہم قدم رہیں۔ نصاب کوئی جامد شے نہیں۔ بلکہ ایک حد درجہ مستحکم چیز ہے۔

سمعی بصیری مساوات

تدیس نذر تعلیمی سیر

قاضی محمد ظریف

علم کا حصول اور پیدائش آدم ایک دوسرے کے اتنے قریب ہیں کہ حضرت آدم کو ابتدا سے ہی اشیا کے اسما و خواص کے علم سے نوازا گیا (قرآن حکیم ۲: ۳۱) اللہ تعالیٰ کی طرف سے انسان کو اس علم کا عطا فرمایا گیا تمام اشیا کو اس کے تعارف میں دینے کا پیش خمیہ تھا۔ زمانہ کی ترقی کے ساتھ علم کی حدود بھی وسیع ہو گئیں اور انسان ابتدائی زمانہ کی محدود واقفیت سے بڑھ کر تجربا و علوم کے ایک بحر ناپیدائنا میں آگیا، ابتدائی زمانہ تہذیب میں جہاں انسان کو صرف چند ایک ضروریات زندگی کے ناموں اور خواص کے جاننے کی ضرورت تھی وہاں موجودہ دور کا انسان ایک ایسے عظیم انقلاب سے دوچار ہے جس میں اس کا سامنا بجلی، گیس، ایٹمی قوت، راڈر اور جٹ لمبا دل جیسی اشیا سے ہے، موجودہ تیز رفتار دنیا میں زندہ رہنے کے لیے ضروری ہے کہ انسان سائنس کی نت نئی ایجادات کے علم کے ساتھ ساتھ انسانی تمدن کی حیرت انگیز ترقی اور اس کی تاریخ، سیاست اور تجارت، معاشیات اور فلسفہ وغیرہ سے بھی اپنے آپ کو خبردار رکھے۔

اس تبدیلی نے ہماری تعلیم، اس کے مقاصد اور طریقہ ہائے تعلیم پر گہرا اثر ڈالا ہے۔ اساتذہ اب بچے کو محض درسی کتاب یاد کرانے کے اپنے فرض سے سبکدوش نہیں ہو سکتے۔ جدید مقاصد تعلیم میں بچے کی مکمل شخصیت کی نشوونما کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ کتابوں کے علم کے ساتھ ساتھ بچے کی اخلاقی و جسمانی ترقی کو مد نظر رکھنا ضروری ہے، استاد نے ہر بچے کو وہ مواقع بہم پہنچانے ہیں جن سے اس کی شخصیت کی ایسی تکمیل ہو سکے جو اس کے مکمل انسان بننے میں مدد ہو اور جس سے سائنسی یا جماعت کا مفرد

اسے بہتر بنانے کا ذریعہ ہے۔ بچے کی شخصیت کو آدائی سے بڑھنے اور پھلنے پھولنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ مدرس ضروریات زمانہ کے مطابق بڑھتے ہوئے نصاب کو ایسے سانچے میں ڈھال کر پیش کرے کہ بچہ حصول تعلیم کے لیے بالذات ترقیب اور شوق محسوس کرے اور نئی معلومات کو کم وقت میں صحیح طور پر اخذ کر کے اپنے علم میں اضافہ کر سکے۔

اس مقدمہ کے حصول میں سہمی لیسری مساوات تعلیم کو ایک اہم مقام حاصل ہے، ان کے استعمال سے ہم بچوں میں نسبتاً بغور وقت میں بہتر اور صحیح قسم کا تخیل ایسے طریق سے پیدا کرتے ہیں جو تدریس کو دل چسپ بھی بناتا ہے اور بچے کی مختلف قوتوں کو بروئے کار لانے کا موقع بھی ہم پہنچاتا ہے۔ سب سے زیادہ مستعمل ذریعہ تعلیم جو استاد کے خیالات کو طلبہ تک پہنچانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے زبان سے بولے ہوئے کلمات ہیں لیکن ابتدائی مدارس کے بچوں کے لیے صرف اس ایک ذریعہ کا استعمال غلط اور غیر مفید نتائج کا حامل ہو سکتا ہے۔ زبان کے توسط سے ادا کردہ الفاظ کو ان کا اصل مقام تب حاصل ہو سکتا ہے جب زبان میں الفاظ کی اتنی وسعت ہو کہ ہم موضوع زیر بحث کی ایسی مکمل تشریح کر سکیں کہ کوئی پہلو باقی نہ رہے اور نہ کسی قسم کی غلط فہمی پیدا ہونے کا امکان ہو اس کے لیے ضروری ہے کہ وقت کی فراوانی ہو اور بہار مخاطب گروہ عقلی و دماغی طور پر وہ بلندی حاصل کر چکا ہو جو صرف الفاظ کے توسط سے مکمل مفہوم کو پانے کے لیے لازم ہے۔

اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ کسی بچے کو جس نے آدم نہ دیکھا ہو اس کی مفہوم زبانی تشریح اور الفاظی وہ سمجھ نہ دے سکے گا جو ایک اصل آدم کے ذریعہ وہ حاصل کرے گا۔ وہ آدم کو دیکھ کر، سونگھ کر اور کھا کر جو تصور قائم کرے گا وہ یقیناً کسی بڑے سے بڑے قادر الکلام مقرر کے الفاظ سے زیادہ وسیع اور معنی خیز ہو گا۔ البتہ آئندہ کے لیے آدم کی تصویر مکمل آدم کے لفظ میں ہی سابقہ جملہ معنویت سمٹ کر آجائے گی اور مدرس کا کام آسان ہو جائے گا۔

اسی لیے وہ تعلیم زیادہ مفید خیال کی جاتی ہے جس کی بنیاد ذاتی تجربات پر ہو یا جو ایسے معانات کے ذریعہ دی جائے جس میں براہ راست بالا راہہ تجربہ کو قوت ہو۔ انگریز فلسفی دہا تعلیم ہر بڑے پس منظر

اسی لیے کہا ہے کہ بہترین طور پر تعلیم یافتہ وہ شخص ہے جس نے بحریات میں خوب غوطہ زنی کی ہو، اور جس نے زندگی کو زیادہ سے زیادہ مقامات پر پھنچا ہو۔ علامہ اقبال نے بھی انسانی خودی کی تکمیل کے لیے یہ ضروری اصرار دیا کہ انسان زندگی کی جدوجہد میں پورے طور پر شریک ہو کر طوفان سے دوچار ہو سہ

میاں ابرہہ م بر ساحل کہ ۴۲ نجا نوائے زندگانی نرم خیز است

بدیافلط و باجوش در آویز حیات جاوداں اندر ستیز است

ایڈورڈ ڈیل جو امریکہ میں سوسی بیری سادات پرست شخصیت تسلیم کیے جاتے ہیں تعلیمی سادات

کی مندرجہ ذیل دس اقسام اپنی افادیت کی ترتیب سے یوں بیان کرتے ہیں۔

(۱) براہ راست بالارادہ تجربات DIRECT PURPOSEFUL EXPERIENCE

دریا کو سمجھنے کے لیے دریا پر جانا، کھانا تیار کرنا، پلنگ کو جانا۔

(۲) خود ساختہ تجربات یا نمونے CONTRIVED EXPERIENCES.

ان میں (۱) ماڈل (دبا، مالک آپ وغیرہ شامل ہیں۔ یہ نمونے حقیقی چیز کی تسلیم شدہ نقل ہوتی ہے جو کڑی، پلاسٹک، دعوات، کپڑے یا گتے وغیرہ سے تیار کیے جاتے ہیں۔

DRAMATIC PARTICIPATION.

(۳) ڈرامائی حصہ گیری

ڈرامہ مکث تپلیاں، گونگونوں وغیرہ کی نقل

DEMONSTRATIONS.

(۴) توضیحات

نیز نے سائنس کے تجربات وغیرہ

FIELD. TRIPS

(۵) تعلیمی سیر

یہ مدرسہ کی عمارت کے اندر بھی ہو سکتی ہے اور باہر بھی

EXHIBITS.

(۶) تعلیمی نمائش

یہ تعلیمی سیر سے نسبتاً زیادہ مصنوعی چیز ہے۔

MOTION PICTURES.

(۷) متحرک تصاویر

(۸) ریڈیو، صدا بندی اور ساکن تصاویر۔ چارٹ، نقشہ جات وغیرہ

VISUAL SYMBOLS.

(۹) بصری علامات

VERBAL SYMBOLS.

(۱۰) لفظی علامات

لفظی و بصری علامات کی اصل اشیا کی شکل سے کوئی شباهت نہیں ہوتی۔ لفظ بلی یا کتا نہ تو ان جانوروں کی طرح دکھائی دیتا ہے نہ ایسا سنائی ہی دیتا ہے۔ یہ علامات نیما لات کے لیے بھی استعمال ہوتی ہیں مثلاً الفاظ ذیل: انسان، حق پرستی، جمہوریت وغیرہ۔

اس لحاظ سے بصری و لفظی علامات یعنی لکھے ہوئے یا زبان سے ادا کیے ہوئے الفاظ و کلمات سے شکل خیال کیے جاتے ہیں، کیونکہ ان میں حقیقی اشیا کی جگہ لفظی علامات استعمال ہوتی ہیں۔ تعلیمی سیر کو اس تمام سلسلہ تدریس میں درسیاتی درجہ حاصل ہے اور اس کی تعریف یوں کی جاسکتی ہے کہ یہ ایک ایسا امدادی ذریعہ تعلیم ہے جس میں ایک خاص طریق پر کسی سیر یا سفر کو تعلیمی نقطہ نظر کے تحت سرانجام دیا گیا ہو، یہ ضروری نہیں کہ تعلیمی سیر طویل ہو۔ کمرہ جماعت کے باہر صحن مدرسہ کے اندر ایک درخت کا شاہدہ یا ایک دیوار کی تعمیر کا دیکھنا تعلیمی لحاظ سے ایسا ہی مفید ہے جتنا کہ کوئی اور زیادہ وقت لینے والا مطالعہ۔ البتہ ہمیں اس قسم کی سیر سے کوئی سرزد کار نہیں جس کا براہ راست کوئی تعلیمی مفید نہ ہو تعلیمی سیر کی ضرورت اس لیے پیش آتی ہے کہ طلباء میں براہ راست معلومات حاصل کرنے کی ایک قدرتی خواہش اور آرزو ہوتی ہے جس کا پورا کرنا ان کی تخلیقی قوتوں کی ترقی کے لیے ضروری ہوتا ہے، ایسی سیر میں طلباء کو ایک سکیم اور پلان کے مطابق ایسے مقامات پر بھیجا جاتا ہے جہاں مطلوبہ معلومات اپنے قدرتی ماحول میں مہیا ہوتی ہیں۔ استاد بہت سی چیزیں باہر سے اپنے مدرسہ یا کمرہ جماعت میں لا کر طلباء کو دکھا سکتا ہے، لیکن بہت سی ایسی بھی ہیں جو اپنی جسامت، نوعیت یا کسی اور وجہ سے وہاں لانی ناممکن ہیں۔ ان کے براہ راست مطالعہ کے لیے ضروری ہے کہ استاد بچوں کو ان کے پاس لے جائے۔

اس قسم کے جملہ مذاقات چھوٹے بچوں کے لیے زیادہ مفید ہوتے ہیں، کیونکہ عمر کے لحاظ سے

ان کی زبان اور تجربہ کی وسعت اتنی محدود ہوتی ہے کہ استاد کو الفاظ کا استعمال کم کر کے دوسرے معادلات کے ذریعے اس کی تعلیم و تجربہ میں اضافہ کرنا ہوتا ہے۔ بنک، ڈاک خانے یا چڑیا گھر پر مضمون لکھنے کے لئے اگر بچے خود وہاں جا کر سب کچھ دیکھ سکیں تو وہ زبانی لیکچر سے زیادہ موثر اور دیر پائیت ہو گا۔

بہت سے امدادی طریقوں کی مانند تعلیمی سیر بھی ہمارے لیے کوئی نئی چیز نہیں تدریس میں اس کا استعمال قدیم زمانہ سے ہوتا چلا آیا ہے۔ لیکن غالباً اسے سب سے زیادہ فروغ پہلی جنگ عظیم کے بعد جرمنی میں پھیل گیا تھا۔ اس کے بعد ہنگری میں جب ہنگر کو اقتدار حاصل ہوا تو اس نے ایک جماعت ہنگر یوتھ کے نام سے قائم کی اور اس کے پروگرام میں سیر اور TRIPS کو اہم درجہ حاصل ہوا۔ فوٹ آخر کار یہاں تک آئی کہ دنوں سے بڑے گروہوں اور مہینوں کے پروگرام تیار ہونے لگے اور بعض اوقات تو پورا سیزن ہی اسی کام کے لیے وقف ہو گیا۔ اسی طرح اپنے گروپ پیش سے بڑھتے بڑھتے حدود ملک سے باہر تک بھی دائرہ وسیع ہو گیا۔ ہنگر کے پروگرام میں سیر کا اہم جز جسمانی صحت اور مادہ وطن کی خدمت تھا۔ لیکن ان محکمات میں اسے تدریس میں بطور ایک معاون کے استعمال کیا گیا اور حب الوطنی کے جرمن مدعا کی جگہ تعلیمی ضروریات کو حاصل ہوئی، امر بچے نے بھی ان ممالک سے اثر قبول کیا اور رفتہ رفتہ اس ملک میں بھی تعلیمی سیر کو نمایاں جگہ حاصل ہو گئی ہے۔

تعلیمی سیر کو کامیاب بنانے کے لیے چار چیزوں کی طرف توجہ ضروری ہے :

(۱) سیر کے مقاصد (۲) اصل سیر اور

(۳) اس کی تیاری اور پروگرام (۴) نظارتی

مقاصد سیر ایک قسم کا شغل ہے لیکن تعلیمی سیر جہاں تفریحی ہوتی ہے وہاں اس کے خاص مقاصد بھی ہوتے ہیں، یہ مقاصد بہت سے ہو سکتے ہیں اور ہم ان میں سے کسی ایک یا ایک سے زیادہ کو مدنظر رکھتے ہوئے اپنا پروگرام تیار کر سکتے ہیں، چند اہم مقاصد یہ ہیں :

(۱) للہا میں نئی معلومات فراہم کرنے کا شوق پیدا کرنا۔ (۲) اشیاء، واقعات اور ماحول کے ذاتی مشاہدہ کے ذریعے نیچر سٹڈی، زراعت، تاریخ

سائنس، جغرافیہ وغیرہ علوم کے ان بھٹوں کا براہ راست علم حاصل کرنا جو کمرہ جماعت میں ممکن نہیں (۳) درسی کتب میں دی ہوئی معلومات میں امداد یا اضافہ کا ذریعہ بنانا مثال کے طور پر جہاں گیر کے مقبرہ کے متعلق درسی کتاب میں سبق کو مقبرہ کی اصل سیر سے مکمل کرنا۔

(۴) نئی معلومات کا استعمال اور ان کے ذریعہ اپنے ماحول میں ترمیم کی کوشش

(۵) بچوں کے نقطہ نظر میں وسعت پیدا کرنے کا ذریعہ بنانا ان سے نظریہ زندگی میں خوش گوار نیدیلی پیدا ہوتی ہے، طلباء کو آپس میں مل جل کر کام کرنے کی عادت پڑتی ہے، دوسرے کے نقطہ نظر کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے اور سب سے زیادہ اپنی شخصیت کو اجاگر کرنے کے مواقع ملتے ہیں۔ انسان کو سوچ بچار اور تفکر کے لیے تحلیہ کی ضرورت ہوتی ہے، لیکن جماعت یا سوکھی ایک ایسا ذریعہ ہے جو کسی شخص کے کردار کو چلا دے سکتا ہے۔

(۶) سب سے آخری لیکن اہم پہلو یہ ہے کہ نئی معلومات کی فراہمی کی آواز سے طلباء میں وہ نظر پیدا کی جائے جو کامیاب زندگی کا اہم جزو ہے۔ ہم اپنے گود بٹش کو روزانہ دیکھتے ہیں، لیکن اس کے باوجود بہت سی چیزوں کو نہیں دیکھتے، انسان کو انسانیت کے مقام پر پہنچانے کے لیے غور و فکر کے ساتھ نظر و ذہن پر بھی ضروری ہیں۔ اسی لیے تخلیق ارض و سما، موسموں کا تغیر و تبدل، دن اور رات کی تبدیلی، نباتات اور جادات کے مظاہر اور نظام نکل کا قیام غرضیکہ ہر چیز میں اللہ تعالیٰ نے انسان کو غور و فکر کا حکم دیا اور ایسے انسانوں کو جو انکھوں سے دیکھنے کا کام نہیں لیتے حیوانوں سے بدتر قرار دیا، کیوں وہ ایسے لوگ ہیں جو غفلت میں ڈوب جاتے ہیں۔ (قرآن المجید ۱۷۹، ۲۲۴)

سیر کی تیاری میں ان تمام تفصیلات پر غور کیا جائے جو سیر میں پیش آئیں گی سیر کی تیاری اور پروگرام | ہیں۔ اصل پروگرام سے کافی عرصہ پہلے یا اگر ممکن ہو تو شروع سال میں پورے سال کی منصوبہ بندی کر لی جائے، یہ کام فیکلٹی ممبروں کے توسط سے سٹاف میٹنگ میں زیر بحث لایا جائے، استاد اپنے تعلیمی نصاب اور ضروریات کے مطابق فہرست تیار کر لے، مثال کے طور پر اگر

پچھٹی جماعت کے اردو کورس میں مجانب گھر کا حال درج ہو تو لاہور یا گوردونواح کے ورنیکلز ٹیچر کے لیے یہ بالکل موزوں ہو گا کہ وہ سال کے اس وقت جب اس نے سبق پڑھا ہے تعلیمی سیر کا منصوبہ بھی اپنی سیکم میں شامل کرے، دیہاتی علاقوں میں قدرتی مناظر وغیرہ کی قسم کے پروگرام کو زیادہ اہمیت حاصل ہوگی۔ پہلے اگر سیرنے کے لیے ایسے مقام پر جانا ہے جہاں محافط یا اہتمم متعلقہ سے اجازت حاصل کرنی ضروری ہے تو وہ بھی لے لی جائے، عدالتی کارروائی دیکھنے کے لیے مجسٹریٹ کی اجازت ضروری ہوگی شاید وہ میں کپڑے کے کارخانے کے لیے وہاں کے منیجر کو لکھنا ہو گا، ہر حالت میں ان کے ساتھ تاریخ اور وقت کا نہیں کرنا ضروری ہے قسطنطین سے یہ بھی استدعا کی جائے کہ وہ بچوں کو معلومات بہم پہنچانے کے لیے آیا، رہنما بھیجا کرے۔

اس قسم کے اجازت نامے اور خط و کتابت فائل میرا تاد کے پاس ہونے چاہئیں تاکہ ضرورت کے وقت پیش کیے جاسکیں۔ اگرچہ خط و کتابت کے کام کی ذمہ داری اتذکی ہوگی۔ لیکن طلباء کو بھی اس میں شامل کر لینا چاہئے، ان سے ایسے اجازت ناموں کے حصول کے لیے خطوط لکھوانے کی مشق کرائی جائے۔ اور جہاں ممکن ہو ان کی طرف سے ہی استدعا کی جائے۔

طالب علموں کے والدین کو آگاہ کرنا اور ان کی اجازت حاصل کرنا ضروری ہے۔ انہیں اندازاً خرچ کی پوری تفصیل پہلے ہی بھیج دی جائے۔

جائزہ سے قبل سر کے مقصد کے مطابق طلباء کو ضروری معلومات بہم پہنچائی جائیں، اسناد پہلے خود متعلقہ واقفیت حاصل کرے اور بچوں کی عمر اور ضرورت کے مطابق انہیں ایسے امور سے واقف کرائے جن سے ان کا شوق زیادہ ہو، اس کے لیے ایک دضانامہ تیار کر کے بچوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح طلباء میں مشاہدے اور معلومات حاصل کرنے کی عادت پڑے گی اور سیر میں زندگی پیدا ہوگی۔

اس قسم کی تمام تفصیل پہلے طے ہوں گی کہ کتنے طالب علم ہوں کتنے گروہ بنائے جائیں۔ ہر گروہ کا لیڈر کون ہو، کون سا راستہ اختیار کیا جائے، سفر کے لیے سواری کا کیا انتظام ہو، اور

کھانے پینے کا کیا بندوبست کیا جائے، کیمبرہ دور میں۔ برتن، درمی، نیسل، ٹوٹ بک، کاغذ وغیرہ کیا کیا چیزیں ہمراہ ہوں گی اور کب روانگی ہوگی، طلباء کو ان کے متعلق قبل از وقت آگاہ کرنا ضروری ہے۔ پروگرام ایسا بنایا جائے کہ حاجی پی متواتر قائم رہے، اس کی نوعیت اس طرح بدلتی رہے کہ کسی پینے پھر نے کام ہو تو کبھی بیٹھنے کا، محقر یہ کہ کوئی امر محض اتفاق یا سہولت پر نہ چھوڑا جائے۔

اصل سیر | سیر کے دوران میں مشاہدہ کے ساتھ ساتھ استاد مفید معلومات بہم پہنچائے اور طلبہ کی توجہ ان چیزوں کی طرف خاص طور پر متعلق کرائے جو عموماً ان کی نگاہ سے بچ جاتیں۔ ان بات کبھی نہ کہے کہ نکالیں چیز غور سے دیکھ لو میں مدرسہ میں جا کر اس کے متعلق دریافت کروں گا یا امتحان میں سوال دوں گا۔ اس طرح بچے اسے طوطے کی طرح رٹنے پر مجبور ہوں گے۔ اور ہم اسی دبا میں پھنس جائیں گے جس سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے کمرۂ جماعت سے باہر آئے تھے، سیر کی بہت سی خوشی اور اصل افادیت ضائع ہو جائے گی۔

خطرے والے مقامات پر طلبہ کی حفاظت کا انتظام وقت کی پابندی اور طے شدہ پروگرام کے مطابق ہر پہلو کی تکمیل اشد ضروری ہے، دوران سیر میں استاد ان امور کا خاص خیال رکھے :
بچوں میں تجسس اور مشاہدہ کی قوت کا بیدار کرنا آپس میں مل کر کام کرنا، شکوک کا سوالوں کے ذریعہ رفع کرنا اور بحث میں حصہ لینا، نمونے، پوسٹر، پمفلٹ اور اشتہار وغیرہ حاصل کرنا، اپنے پاس یادداشت رکھنا۔ خاکے بنانا، ڈرائنگ کرنا یا تصویریں لینا وغیرہ

منظر ثانی | منظر ثانی تمام پروگرام کا اہم حصہ ہے، یہ ختم ہونے کے فوراً بعد واپس آنے سے قبل مختلف ڈیلیاں اپنے مشاہدات کو بیان کریں، تاکہ معلومات دیر پا ہو جائیں اور غلطیاں و شکوک دور ہو جائیں۔

اسکول میں آنے پر طلبہ کو اپنے مشاہدات لکھنے کو کہا جائے خواہ وہ اپنی کاپی میں اپنے ذاتی استعمال کے لیے لکھیں خواہ مدرسہ کے نوٹس بورڈ یا اپنے اسکول کے رسالہ کے لیے، ہر حالت میں انہیں اس میں حصہ لینا چاہئے، یہ کام اس طرح پر بھی ہو سکتا ہے کہ مشاہدات کے مخصوص حصے طلباء

لکھنے کے لیے تفصیل کر دیے جائیں، ان کی جو رپورٹیں آئیں وہ ایک نائل میں جمع کر لی جائیں، اس نائل میں تصاویر، سکیچ، ڈرائنگ اور خاکے وغیرہ بھی طلباء سے حاصل کر کے لگائے جائیں، بچے جو شایانہ ہونے باہر سے لائے ہیں وہ مدرسہ کے عجائب گھر میں رکھے جائیں، ہر حالت میں بچوں کی میلیم کا صحیح تخلیقی پہلو نمایاں کیا جائے۔

و ایسی پر ان تمام اصحاب کا جنہوں نے اس سیر کو کامیاب بنانے میں درس کی امداد کی، شکریہ یہ خطوط لکھنے ضروری ہیں، یہ کام بچوں سے کرانا چاہیے۔

استاد کا کام یہاں ہی ختم نہیں ہو جاتا اسے اس سیر کو اپنے نصاب میں سمونے کے لیے ابھی اور رقیق کار اختیار کرنے ضروری ہیں، اگر اس کے متعلق کوئی چارٹ، ماڈل، فلم پارہ یا فلم جیسا ہو سکے تو وہ دکھائے جائیں، کتابوں اور رسالوں سے تصاویر دکھائی جائیں اور آسان مضمون سنائے جائیں، لائبریری ہ اس کی متعلقہ کتابوں کی طرف توجہ دلائی جائے اور بچوں کی رہنمائی کی جائے، غرضیکہ ہر طریق سے سبقت کو مختلف سعادات کے ذریعہ بچے کے دماغ میں مستقل طور پر پائندہ کر دیا جائے اور آئندہ بچے بے شوق جستجو، شاہدہ، علمی تحقیق اور مل جل کر کام کرنے کی عادات کی ایسی ٹھوس داغ بیل ڈال دی جائے کہ وہ بچہ مستقبل میں ایک اچھا طالب علم، نیک بھائی، بہتر باپ اور مفید شہری بن سکے۔

لیٹ جمع کرنا

انغور چودھری

نہا سلمان آج اسکول سے واپس آیا تو سیدھا اپنے بوڑے بھائی کے کمرے میں گھس گیا، جا کر کیا
 نام ہے کہ حسن نے اپنے میز پر ڈاک کے ٹکٹ ایسے لگا کر رکھے ہیں جیسے ٹکٹ بیچنے والے بابو کی
 کی کا بورڈ ہو، سلمان کہنے لگا بھائی جان اگر آپ گھر پر ہی ڈاک خانہ کھول لیں تو بوڑا مزہ ہو۔ ہم گھر پر
 بیٹھے دنیا بھر کو خط بھیجا کریں اور یہ کہہ کر چپکے سے جو ایک جھپٹا یاد تو میز پر سے ایک ٹکٹ اڑا کر
 لگا اور کہنے لگا واہ آپ تو کہتے ہیں کہ ڈاک کے ٹکٹ ہیں، ٹکٹ کہاں یہ تو بوڑے مزے کی تصویریں ہیں
 کہنے لگا سلمان یہ تصویریں نہیں، سچ مچ ڈاک کے ٹکٹ ہیں، اس پر سلمان نے جو غور سے دیکھا
 سا پر ڈاک نہانے کی ہر گلی ہوئی تھی اور ڈاک کی قیمت بھی لکھی ہوئی تھی، لیکن تصویر اس پر ایسی عمدہ
 دی تھی کہ اسے اعتبار نہیں آیا۔ کچھ سوچ کر بولا، بھائی جان میں تو اسے دیا سلائی کی ڈبیہ والی کا
 بھارتیہ تو سچ مچ ٹکٹ ہی نکلا۔ مگر اس پر یہ پہاڑ اور برف کے قورے سے کیا دکھائے گئے
 سن بولا بھی یہ کوئی معمولی ٹکٹ نہیں، یہ تو ایک یادگاری ٹکٹ ہے، ہمارے یہاں پچھلے دنوں
 نے لوگوں نے کوہ ہمالیہ کی ایک چوٹی کو فتح کیا تھا، پاکستان کے لوگوں نے ان کی اس فتح کی
 حوصلہ افزائی کی اور اس کی یادگاری میں یہ ٹکٹ چھپو ادیا، اب جہاں جہاں یہ ٹکٹ لٹاؤں پر
 لڑ جائے گا وہاں اس چوٹی کی فتح ہونے کی خبر تازہ ہوتی رہے گی۔ اور لوگوں کو پتہ چلے گا کہ
 تان والے بہادر لوگوں کی کس طرح حوصلہ افزائی کرتے ہیں، اس پر سلمان نے کہا بھائی جان کیا
 ہے ہاں کیا یادگاری ٹکٹ ایک ہی ہے جن بولا نہیں سلمان یہ ٹکٹ تو پچھلے دنوں چھپا ہے اس
 ہمارے ہاں کئی قسم کے یادگاری ٹکٹ چھپ چکے ہیں، جب پاکستان پہلے پہل بنا تھا تو اس کی
 اپر ٹکٹ چھاپے گئے، قائد اعظم کی یادگار کے لیے ٹکٹ تیار کیے گئے، اس کے علاوہ ہر ملک

لکھنے کے لیے تقسیم کر دیے جائیں، ان کی جو رپورٹیں آئیں وہ ایک قائل میں جمع کر لی جائیں، اس قائل میں تصاویر کیجے، ڈرائنگ اور خاکے وغیرہ بھی طلباء سے حاصل کر کے لگائے جائیں، بچے جو اشیاء یا نمونے باہر سے لائے ہیں وہ مدرسہ کے عجائب گھر میں رکھے جائیں، ہر حالت میں بچوں کی تعلیم کا صحیح تحقیقی پہلو نمایاں کیا جائے۔

وایسی پر ان تمام اصحاب کا جنہوں نے اس سیر کو کامیاب بنانے میں مدرس کی امداد کی شکریہ کے خطوط لکھنے ضروری ہیں، یہ کام بچوں سے کرانا چاہیے۔

استاد کا کام یہاں ہی ختم نہیں ہو جاتا اسے اس سیر کو اپنے نقاب میں سمونے کے لیے ابھی اور طریق کار اختیار کرنے ضروری ہیں، اگر اس کے متعلق کوئی چارٹ، ماڈل، فلم پارہ یا فلم جیسا ہو سکے تو وہ دکھائے جائیں، کتابوں اور رسالوں سے تصاویر دکھائی جائیں اور آسان مضمون سنائے جائیں، لائبریری میں اس کی متعلقہ کتابوں کی طرف توجہ دلائی جائے اور بچوں کی رہنمائی کی جائے، غرضیکہ ہر طریق سے اس سبق کو مختلف سعادانات کے ذریعہ بچے کے دماغ میں مستقل طور پر پائندہ کر دیا جائے اور آئندہ کے لیے شوق جستجو، مشاہدہ، علمی تحقیق اور مل جل کر کام کرنے کی عادات کی ایسی ٹھوس داغ بیل ڈال دی جائے کہ وہ بچہ مستقبل میں ایک اچھا طالب علم بن سکے۔ بہتر باب اور مفید شہری بن سکے۔

ٹکٹ جمع کرنا

عبدالغفور چودھری

نہا سلمان آج اسکول سے واپس آیا تو سیدھا اپنے بوڑے بھائی کے کمرے میں گھس گیا، جا کر کیا دیکھتا ہے کہ حسن نے اپنے میز پر ڈاک کے ٹکٹ ایسے لگا کر رکھے ہیں جیسے ٹکٹ بیچنے والے بابو کی کھڑکی کا بورڈ ہو، سلمان کہنے لگا بھائی جان اگر آپ گھر پر ہی ڈاک خانہ کھول لیں تو بڑا مزہ ہو۔ ہم گھر میں بیٹھے بیٹھے دنیا بھر کو خط بھیجا کریں اور یہ کہہ کر چپکے سے جو ایک چھپٹا یادادہ تو میز پر سے ایک ٹکٹ اڑا کر لے بھاگا اور کہنے لگا واہ آپ تو کہتے ہیں کہ ڈاک کے ٹکٹ ہیں، ٹکٹ کہاں یہ تو بڑے مزے کی تصویریں ہیں حسن کہنے لگا سلمان یہ تصویریں نہیں، سچ مچ ڈاک کے ٹکٹ ہیں، اس پر سلمان نے جو غور سے دیکھا تو اس پر ڈاک خانے کی ہر گلی ہوئی تھی اور ڈاک کی قیمت بھی لکھی ہوئی تھی لیکن تصویر اس پر ایسی عمدہ بنی ہوئی تھی کہ اسے اعتبار نہیں آیا۔ کچھ سوچ کر بولا، بھائی جان میں تو اسے دیا سلائی کی ڈبیہ والی ڈبیہ سمجھا تھا، یہ تو سچ مچ ٹکٹ ہی نکلا۔ مگر اس پر یہ پہاڑ اور برف کے تودے سے کیا دکھائے گئے ہیں جس بولا جیسی یہ کوئی معمولی ٹکٹ نہیں، یہ تو ایک یادگاری ٹکٹ ہے، ہمارے یہاں پچھلے دنوں اٹلی کے لوگوں نے کوہ ہمالیہ کی ایک چوٹی کو فتح کیا تھا، پاکستان کے لوگوں نے ان کی اس فتح کی بڑی حوصلہ افزائی کی اور اس کی یادگار میں یہ ٹکٹ چھپو ادیا، اب جہاں جہاں یہ ٹکٹ لٹاؤں پر لگ کر جائے گا وہاں اس چوٹی کی فتح ہونے کی خبر تازہ ہوتی رہے گی۔ اور لوگوں کو پتہ چلے گا کہ پاکستان والے بہادر لوگوں کی کس طرح حوصلہ افزائی کرتے ہیں، اس پر سلمان نے کہا بھائی جان کیا ہمارے ہاں کیا یادگاری ٹکٹ ایکسپی سے حسن بولا نہیں سلمان یہ ٹکٹ تو پچھلے دنوں چھپے اسے پہلے ہمارے ہاں کئی قسم کے یادگاری ٹکٹ چھپ چکے ہیں، جب پاکستان پہلے پہل بنا تھا تو اس کی یادگار پر ٹکٹ چھاپے گئے، قائد اعظم کی یادگار کے لیے ٹکٹ تیار کیے گئے۔ اس کے علاوہ ہر ملک

اپنے ملک کی مشہور مہتمیوں اچھی عمارتوں اور اچھے مناظر کے ٹکٹ چھپوٹاتا ہے۔ پرانی عمارتوں میں ہمارے ہاں لاہور کا قلعہ، شاہی مسجد اور جہاں گیر کا مقبرہ مشہور ہیں۔ ہمارے بعض ٹکٹوں پر انکا بڑی خوب صورت تصویریں بنائی گئی ہیں۔ اس پر سلمان بولا، بھائی جان ہم تو سمجھتے تھے کہ یہ ٹکٹ محض لغافوں پر لگانے کے کام آتے ہیں، اب پتہ چلا کہ ان سے تو بڑی بڑی معلومات حاصل ہوتی ہیں اس پر چن بولا ابھی تمہیں کیا پتہ چلا ہے ذرا تمہیں اپنے ٹکٹوں کا اہم دکھاؤں تو تمہیں معلوم ہو کہ ان ٹکٹوں کے ذریعے کیسے کیسے شاندار سفرارے دیکھنے میں آتے ہیں۔ چچوٹا سلمان بولا، بھائی جان اہم کیا کوئی نفاذ ہوتا ہے جس میں ٹکٹوں کو جمع کر کے رکھتے ہیں، اس پر چن نے ایک جگہ قسم کی بڑی کتاب نکالی، سلمان نے کھولی کہ دیکھا تو اس میں سوٹے سوٹے مضبوط قسم کے ورق لگے ہوئے تھے جن پر ٹکٹوں کے سارے کچھ بڑے چارہ خانے بنے ہوئے تھے، کسی صفحے پر ایران دکھا ہوا تھا، کسی پر چین، اور کسی پر جاپان۔ اس طرح ہر ملک کا اپنا اپنا صفحہ تھا اس میں اس ملک کے ٹکٹ لگے ہوئے تھے مگر ہر صفحہ جو کھولا تو اس میں بعض ٹکٹوں پر دریا کے نیل میں کشتیاں چلتی ہوئی دکھائی گئی تھیں کہیں مہر کے اہرام آسمان کی خبر لارہے تھے، ایران کے ایک ٹکٹ پر شیر اور سورج کی تصویر تھی۔ اتنا ترک کی تصویر اس کی شان و شوکت کو دو بالا کر رہی تھی۔

سلمان ان ٹکٹوں کو دیکھ کر حیران رہ گیا کہنے لگا بھائی جان آپ نے یہ خزانہ تو ہم سے آج تک چھپائے رکھا۔ بھلا اگر مجھے یہ اہم پہلے سے مل جاتا تو میں جغرافیہ کا مضمون اپنی کتاب سے کیوں پرہتا، ان تصویروں کو دیکھ کر آدمی دنیا کا جغرافیہ تو مجھے ابھی سے آگیا ہے، اس پر چن نے کہا سلمان ان ٹکٹوں سے ہمیں جغرافیہ کا علم ہی حاصل نہیں ہوتا ہے بلکہ ہم تاریخ بھی سیکھتے ہیں مثلاً ہم ایک نفاذ پر ٹکٹ لگا کر امریکہ بھیجتے ہیں وہاں کا کوئی شوقین بچہ اس ٹکٹ کو اٹا کر اپنے اہم میں لگا لیتا ہے اور اس ٹکٹ پر فائدہ اعظم کی تصویر بنی ہوئی ہے تو اسے خود بخود دل چسپی پیدا ہوگی کہ آخر یہ کون سی ہستی ہے جس کی یادگار میں پاکستان نے یادگاری ٹکٹ تیار کر لے ہیں اس طرح وہ کہیں نہ کہیں سے فائدہ اعظم کی زندگی کے حالات معلوم کرتا ہے، اسے پتہ چلتا ہے

کہ ایک عظیم الشان انسان کی بدولت ایک قوم نے کس طرح آزادی حاصل کی۔ اس طرح میرے اس اہم میں امریکہ کے کئی ایسے ٹکٹ ہیں جن پر جارج ڈانگلس، ابراہم لنکن اور کئی ایک امریکن لیڈروں کی تصویریں ہیں، اس سے پہلے امریکہ کی تاریخ کا کچھ پتہ نہیں چلتا تھا جب پہلے پہل ان کی تصویریں دیکھیں تو شوق پیدا ہوا اور اس کے بعد انہی دل چسپی بڑھی کہ میں نے امریکہ کی پوری تاریخ پڑھ ڈالی۔

اس پر سلمان بولا۔ بھائی جان! ”دردِ سر کے واسطے صندل لگانا ہے مفید۔ پر اس کا لگنا اور لگانا دردِ سر پر بھی تو ہے کے مصداق ان ٹکٹوں سے معلومات تو خوب حاصل ہوتی ہیں لیکن ان کو جمع کرنا بھی تو آسان کام نہیں، اس پر حسن نے کہا واہ یہ بھی ایک ہی رہی۔ بھائی ان کا جمع کرنا بڑا آسان ہے۔ ذرا تم ایک اہم بنا لو تو پھر تمہیں اس کے جمع کرنے کی ایسی ترکیبیں بتائیں گے کہ عیشِ عش کر اٹھو گے ۛ

(ریڈیو پاکستان سے نشر کیا گیا)

تعلیمی نیا پر ایک نظر

اقوام متحدہ کا مقابلہ مضامین

اقوام متحدہ کے محکمہ اطلاعات عامہ نے ایسے غیر سرکاری اداروں کے اراکین کے لیے جو اقوام متحدہ کے ساتھ تعاون کر سکتے ہیں مضامین کے مقابلے کا اعلان کیا ہے۔

مقابلے میں ایسے اراکین حصہ لے سکیں گے جن کی عمر ۲۰ سال سے زیادہ ہوگی اور جو اقوام متحدہ کے ممبر ملکوں کے باشندے ہوں۔ گزشتہ سال ۶۰ ملک نے اس مقابلے میں حصہ لیا تھا۔ اس سال مضمون کا موضوع ہے وہ آپ کے ملک یا علاقے میں غیر سرکاری اداروں نے گزشتہ دس سال میں عوام کو اقوام متحدہ کے اغراض و مقاصد سمجھانے میں کس قدر حصہ لیا ہے، مضمون کے الفاظ کی تعداد ڈھائی ہزار سال سے زیادہ نہ ہونی چاہیے مضمون مادری زبان میں لکھا جاسکتا ہے۔ البتہ اس کے انگریزی ترجمے کی چھ کاپیاں بھی منظر درمی ہیں۔ بطور انعام دنیا بھر کے سات کامیاب مضمون نویں کو اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک میں ایک ماہ کے قیام کا موقع دیا جائے گا، ہر ملک کے صرف ایک ہی باشندے کو انعام ملے گا۔ انہیں اقوام متحدہ کی جانب سے سفر و قیام کے اخراجات ادا کیے جائیں گے۔ اس کے علاوہ ۵ سے ۸ تک ایسے انعام بھی ہوں گے جن کے ذریعے ان کو دو ہفتے کے لیے اقوام متحدہ کے کسی ایک علاقائی مرکز مثلاً جنیوا، اتیناگو یا بنکوک میں قیام کا موقع دیا جائے گا۔

غیر سرکاری اداروں کو پہلے مضامین بھیجے جائیں گے اور پھر بہترین مضامین (زیادہ سے زیادہ دو) کا انتخاب کر کے یکم مئی ۱۹۵۰ء تک قومی کمیٹی کو بھیج دیا جائے گا۔

ایک قومی کمیٹی غیر سرکاری اداروں کے منتخب شدہ مضامین کو جانچنے کے بعد اپنے طور پر دو مضامین کا انتخاب کر کے بین الاقوامی جموں کی جماعت کے پاس اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک کو

۲۵ ستمبر ۱۹۵۵ء سے قبل روانہ کر دے گی۔ بین الاقوامی جموں کی جماعت انعام پانے والوں کا اعلان ۲۵ جون ۱۹۵۵ء سے قبل کر دے گی۔ انعام پانے والوں کے قیام کا سلسلہ نیویارک میں ۱۵ اکتوبر ۱۹۵۵ء سے شروع ہوگا۔

شرائط | مندرجہ ذیل اداروں کے ۲۰ سال سے زیادہ عمر کے ممبر اس مقابلے میں حصہ لے سکتے ہیں۔
(۱) تمام قومی ادارے جو سرگرمی سے براہ راست محکمہ تعلقات عامہ یا اقوام متحدہ کے مرکز اطلاعات سے تعاون کرتے ہیں (۲) تمام قومی ادارے جو بین الاقوامی غیر سرکاری اداروں سے ملحق ہیں اور اقوام متحدہ سے تعاون کرتے ہیں۔

مضمون | آپ کے ملک یا علاقے میں غیر سرکاری اداروں نے گزشتہ دس سال میں عوام کو اقوام متحدہ کے اغراض و مقاصد سمجھانے میں کس قدر حصہ لیا ہے۔

مضمون کی طوالت | مضمون کے الفاظ کی تعداد دعائی ہزار سے زیادہ نہ ہونی چاہیے۔ امیدوار اپنی مادری زبان میں مضمون لکھ سکتے ہیں، لیکن اس کے ساتھ ہی نائب شدہ انگریزی ترجمے کی چھ نقلیں بھی بھیجی جائیں۔ اس کے امیدواروں کو ایک سوالنامہ کی تکمیل کرنی ہوگی، اس سوالنامہ میں وہ اپنی تعلیم کے متعلق سوالات کا جواب دیں گے اور یہ بتائیں گے کہ وہ اقوام متحدہ کے صدر مقام پر قیام کیا فائدہ حاصل کریں گے۔

سوالنامہ کے فارم مرکز اطلاعات اقوام متحدہ، کراچی نمبر ۲ سے طلب کیے جاسکتے ہیں۔
انعامات | بین الاقوامی جموں کی جماعت جن امیدواروں کو منتخب کرے گی ان کو اقوام متحدہ انعام دی جائے گا۔ پہلا انعام سات کامیاب امیدواروں کو اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک میں چار ہفتے کے قیام کا موقع دیا جائے گا۔ رہائش کے اخراجات کے لیے روزانہ پندرہ ڈالر دیں گے۔ ہر ملک کو صرف ایک ہی انعام ملے گا۔ اور جہاں مضامین کا معیار یکساں ہوگا وہاں جموں کو جغرافیائی لحاظ سے انعامات کی تقسیم کا اختیار ہوگا۔ نیویارک میں قیام کا آغاز ۱۵ اکتوبر ۱۹۵۵ء سے ہوگا تاکہ انعام حاصل کرنے والوں کو جنرل اسمبلی کے دسویں اجلاس کے مباحثوں کو سننے کا موقع مل سکے۔

اقوام متحدہ کامیاب امیدواروں کو ان کی مستقل جائے سکونت سے نیویارک ہائیکے آمد و رفت کے ضروری انتظام کرے گی اور اس کا سفر خرچ بھی دے گی۔

دوسرا انعام | ۵ سے ۸ تک دوسرے انعامات ہوں گے۔ ہر ایک کامیاب امیدوار کو دو ہفتے کے لیے اقوام متحدہ کے کسی ایک علاقائی مرکز مثلاً جنیوا یا ہٹلک میں قیام کا موقع دیا جائے گا (ان انعامات کی بیسج تعداد کا دوا دوا راول انعامات کو تقسیم کرنے کے بعد ممکن المحمول سرمایہ پر ہوا) اس درجہ میں بھی اقوام متحدہ سفر خرچ روزانہ رہائش کا الاؤنس سرکاری شرح کے مطابق جو اس علاقے میں رائج ہے دے گی۔

ریڈیو نشریات میں مداخلت کی ممانعت

جنرل اسمبلی کی معاشرتی کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ ان ملکوں سے جنہوں نے امن کی خاطر نشریات سے ۱۹۵۷ء کے ضابطہ قانون کو مستثنیٰ کیا تھا، دریافت کیا جائے کہ کیا وہ اس قانون کی تجدید کے حق میں ہیں اس کے ساتھ ہی ساتھ کمیٹی نے تجویز پیش کی ہے کہ غیر ملکی ریڈیو نشریات سننے میں جو مداخلت کی جاتی ہے اسے ممنوع قرار دینے کے لیے ایک نیا مسودہ قانون تیار کیا جائے۔

کمیٹی نے اس تجویز کے تیار شدہ مسودے پر رائے شماری کی جس کو ابتداءً سویت روس نے متب کیا تھا۔ آخری رائے شماری کے وقت ۲۵ ووٹ اس کی موافقت میں دیے گئے، مخالفت کسی نے نہیں کی اور روس سمیت ۲۰ دیگر ملکوں نے رائے دینے سے استراذ کیا، اس طرح کمیٹی میں آزاد رائے اطلاعات سے متعلق ایجنڈے کی شش پر کارروائی مکمل ہو گئی۔

اس قرارداد کے مطابق جنرل سیکرٹری سے کہا گیا ہے کہ وہ ایک ضابطہ قانون کا مسودہ تیار کریں جس کے مطابق وہ اختیارات جو مذکورہ بالا ضابطے کے تحت لیگ آف نیشنز کو حاصل تھے اقوام متحدہ کے نام منتقل ہو جائیں۔

شروع میں فیدرلینڈز، ترکی اور برطانیہ نے یہ دفعہ شامل کرنے کی درستی ست کی تھی کہ ریڈیو میں مداخلت کو ممنوع قرار دیا جائے، سویت یونین نے اس رائے کو اپنی تجویز میں لیکن ذرا مختلف انداز میں شامل کر لینے پر رضامندی ظاہر کی تھی۔ روسی مسودے کے مطابق صرف ان غیر ملکی نشریات میں

مداخلت کی مانگت ہوئی، جن سے ضابطہ قانون کی دو خاص دفعات کی خلاف ورزی نہ ہوئی، یہ دفعات صرف ان نشریات کو ممنوع قرار دیتی ہیں جن کے ذریعے کسی ملک کے اندرونی نظام اور تحفظ کو نقصان پہونچایا جاسکتا ہو، ان میں ایسی غلط بیانی ہو جس سے بین الاقوامی منہاجت کی ساکھ پر اثر پڑتا ہو۔ ان دونوں باتوں کو کمیٹی نے مسترد کر دیا۔

یوگوسلاویہ نے رائے دینے سے احتراز کرنے کی یہ وجہ بتائی کہ ایک قدیم دستاویز کو اقوام متحدہ کے نام غلطی کرنے کے معمولی سوال کو بلاوجہ ایک سیاسی موشن زاع بنا دیا گیا۔

والدین کا احتجاج

برٹشل (انگلینڈ) کے ایک ابتدائی مدرسہ میں تربیت جسمانی کے سبقوں کے دوران میں بچوں کو ننگروں کے سوا تمام کپڑے اتارنے کو کہا گیا۔ یہ اسباق کھیل کے میدان میں دیے جا رہے تھے اس پر بچوں کے والدین نے تعلیمی افسر کے پاس شکایت کی اور مطالبہ کیا کہ والدین کی اجازت حاصل کیے بغیر کسی بچے کو کپڑے اتارنے پر مجبور نہ کیا جائے۔

اس صورت حال پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک ماہر تعلیم نے یہ سوال اٹھایا ہے کہ آیا والدین کا یہ مطالبہ قانون تعلیم ۱۹۴۴ء کی خلاف ورزی نہیں، یہ قانون ہرنچے کے لیے موثر تعلیم لازمی قرار دیتا ہے۔ کیا جسمانی تعلیم موثر تعلیم میں شامل نہیں۔ اگر ہے اور یقیناً ہے تو کیا کپڑے تبدیل کیے بغیر موثر جسمانی تعلیم دی جاسکتی ہے، تربیت جسمانی کے ماہر اس آخری سوال کا جواب نفی میں دیتے ہیں، اس دل چسپ صورت پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک ماہر تعلیم نے لکھا ہے کہ مناسب یہ ہو گا کہ اس نکتہ کی قانونی تشریح کرائی جائے تاکہ والدین کو اس بات کا احساس ہو سکے کہ ہر قسم کی تعلیم کے لیے موزوں لباس مہیا کرنا ان کی قانونی ذمہ داری ہے۔

تعلیمی نیا پراکٹک نظر

اقوام متحدہ کا مقابلہ مضامین

اقوام متحدہ کے محکمہ اطلاعات عامہ نے ایسے غیر سرکاری اداروں کے اراکین کے لیے جو اقوام متحدہ کے ساتھ تعاون کر سکتے ہیں مضامین کے مقابلے کا اعلان کیا ہے۔

مقابلے میں ایسے اراکین حصہ لے سکیں گے جن کی عمر ۲۰ سال سے زیادہ ہوگی اور جو اقوام متحدہ کے ممبر ملکوں کے باشندے ہوں۔ گزشتہ سال ۶۰ ملک نے اس مقابلے میں حصہ لیا تھا۔ اس سال مضمون کا موضوع ہے وہ آپ کے ملک یا علاقے میں غیر سرکاری اداروں نے گزشتہ دس سال میں عوام کو اقوام متحدہ کے اغراض و مقاصد سمجھانے میں کس قدر حصہ لیا ہے، مضمون کے الفاظ کی تعداد ڈھائی ہزار سال سے زیادہ نہ ہونی چاہیے، مضمون مادری زبان میں لکھا جاسکتا ہے۔ البتہ اس کے انگریزی، توجہ کی چھ کاپیاں بھی منظر درمی ہیں۔ بطور انعام دنیا بھر کے سات کامیاب مضمون نویں کو اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک میں ایک ماہ کے قیام کا موقع دیا جائے گا، ہر ملک کے صرف ایک ہی باشندے کو انعام ملے گا۔ انہیں اقوام متحدہ کی جانب سے سفر و قیام کے اخراجات ادا کیے جائیں گے۔ اس کے علاوہ ۵ سے ۸ تک ایسے انعام بھی ہوں گے جن کے ذریعے ان کو دو ہفتے کے اقوام متحدہ کے کسی ایک علاقائی مرکز مثلاً جنیوا، اتینا گو یاںکوک میں قیام کا موقع دیا جائے گا۔

غیر سرکاری اداروں کو پہلے مضامین بھیجے جائیں گے اور پھر بہترین مضامین (زیادہ سے زیادہ دو) کا انتخاب کر کے یکم مئی ۱۹۵۷ء تک قومی کمیٹی کو بھیج دیا جائے گا۔

ایک قومی کمیٹی غیر سرکاری اداروں کے منتخب شدہ مضامین کو جانچنے کے بعد اپنے طور پر مضامین کا انتخاب کر کے بین الاقوامی جموں کی جماعت کے پاس اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک

۲۵ مئی ۱۹۵۵ء سے قبل روانہ کر دے گی۔ بین الاقوامی جموں کی جماعت انعام پانے والوں کا اعلان
۲۵ جون ۱۹۵۵ء سے قبل کر دے گی۔ انعام پانے والوں کے قیام کا سلسلہ نیویارک میں ۱۵ ستمبر ۱۹۵۵ء سے
شروع ہو گا۔

شرائط | مندرجہ ذیل اداروں کے ۲۰ سال سے زیادہ عمر کے ممبر اس مقابلے میں حصہ لے سکتے ہیں۔
(۱) تمام قومی ادارے جو سرکاری سے براہ راست محکمہ تعلقات عامہ یا اقوام متحدہ کے مرکز اطلاعات
سے تعاون کرتے ہیں (۲) تمام قومی ادارے جو بین الاقوامی غیر سرکاری اداروں سے ملحق ہیں اور اقوام
متحدہ سے تعاون کرتے ہیں۔

مضمون | آپ کے ملک یا علاقے میں غیر سرکاری اداروں نے گزشتہ دس سال میں عوام کو اقوام متحدہ
کے اغراض و مقاصد سمجھانے میں کس قدر حصہ لیا ہے۔

مضمون کی طوالت | مضمون کے الفاظ کی تعداد ڈھائی ہزار سے زیادہ نہ ہونی چاہیے۔ امیدوار اپنی
اداری زبان میں مضمون لکھ سکتے ہیں، لیکن اس کے ساتھ ہی نائپ شدہ انگریزی ترجمے کی چھ نقلیں
بھی بھیجی جائیں۔ اس کے امیدواروں کو ایک سوالنامہ کی تکمیل کرنی ہوگی، اس سوالنامہ میں وہ
اپنی تعلیم کے متعلق سوالات کا جواب دیں گے اور یہ بتائیں گے کہ وہ اقوام متحدہ کے صدر مقام پر قیام
کیا فائدہ حاصل کریں گے۔

سوالنامہ کے فارم مرکز اطلاعات اقوام متحدہ، کراچی نمبر ۱۰ سے طلب کیے جاسکتے ہیں۔
انعامات | بین الاقوامی جموں کی جماعت جن امیدواروں کو منتخب کرے گی ان کو اقوام متحدہ انعام کے
پہلا انعام | سات کامیاب امیدواروں کو اقوام متحدہ کے صدر مقام نیویارک میں چار ہفتے کے قیام
موقع دیا جائے گا۔ رہائش کے اخراجات کے لیے روزانہ پندرہ ڈالر دیں گے۔ ہر ملک کو صرف ایک ہی
انعام ملے گا۔ اور جہاں مضامین کا معیار یکساں ہو گا وہاں جموں کو جغرافیائی لحاظ سے انعامات کی تقسیم کا
اختیار ہو گا۔ نیویارک میں قیام کا آغاز ۱۵ ستمبر ۱۹۵۵ء سے ہو گا تاکہ انعام حاصل کرنے والوں کو جہزی
اسیٹی کے دسویں اجلاس کے مباحثوں کو سننے کا موقع مل سکے

اقوام متحدہ کامیاب امیدواروں کو ان کی مستقل جائے سکونت سے نیویارک تک کے آمد و رفت کے ضروری انتظام کرے گی اور اس کا سفر خرچ بھی دے گی۔

دوسرا انعام | ۵ سے ۸ تک دوسرے انعامات ہوں گے۔ ہر ایک کامیاب امیدوار کو دو ہفتے کے لیے اقوام متحدہ کے کسی ایک علاقائی مرکز مثلاً جنیوا یا زنگوے میں قیام کا موقع دیا جائے گا (ان انعامات کی صحیح تعداد کا دائرہ دار اول انعامات کو تقسیم کرنے کے بعد ممکن الحصول سرمایہ پر ہو گا) اس درجہ میں بھی اقوام متحدہ سفر خرچ روزانہ رہائش کا الاؤنس سرکاری شرح کے مطابق جو اس علاقے میں رائج ہے دے گی۔

ریڈیو نشریات میں مداخلت کی ممانعت

جنرل اسمبلی کی معاشرتی کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ ان ملکوں سے جنہوں نے اس کی خاطر نشریات سے مسودہ کے ضابطہ قانون کو منظور کیا تھا، دریافت کیا جائے کہ کیا وہ اس قانون کی تجدید کے حق میں ہیں اس کے ساتھ ہی ساتھ کمیٹی نے تجویز پیش کی ہے کہ غیر ملکی ریڈیو نشریات سننے میں جو مداخلت کی جاتی ہے اسے ممنوع قرار دینے کے لیے ایک نیا مسودہ قانون تیار کیا جائے۔

کمیٹی نے اس تجویز کے تیار شدہ مسودے پر رائے شماری کی جس کو ابتدائے سویت روس نے مرتب کیا تھا۔ آخری رائے شماری کے وقت ۲۵ ووٹ اس کی موافقت میں دیے گئے، مخالفت کسی نے نہیں کی اور دس سمیت ۲۰ ممبر ملکوں نے رائے دینے سے احتراز کیا، اس طرح کمیٹی میں آزاد کی اطلاعات سے متعلق ایجنڈے کی شش پر کارروائی مکمل ہو گئی۔

اس قرارداد کے مطابق جنرل سیکرٹری سے کہا گیا ہے کہ وہ ایک ضابطہ قانون کا مسودہ تیار کریں جس کے مطابق وہ اختیارات جو مذکورہ بالا ضابطے کے تحت ایک آف نیشنز کو حاصل تھے اقوام متحدہ کے متعلق ہو جائیں۔

خروج میں نیدرلینڈز، ترکی اور برطانیہ نے یہ دفعہ شامل کرنے کی درستی کی تھی کہ ریڈیو میں مداخلت کو ممنوع قرار دیا جائے، سویت یونین نے اس دعوے کو اپنی تجویز میں لیکن ذرا مختلف انداز میں شامل کر لینے پر خاموشی ظاہر کی تھی۔ دوسری مسودے کے مطابق صرف ان غیر ملکی نشریات میں

مداخلت کی مانگت ہوئی، جن سے ضابطہ قانون کی دو خاص دفعات کی خلاف ورزی نہ ہوئی، یہ دفعات صرف ان نشریات کو ممنوع قرار دیتی ہیں جن کے ذریعے کسی ملک کے اندرونی نظام اور تحفظ کو نقصان پہونچایا جاسکتا ہو، ان میں ایسی غلط بیانی ہو جس سے بین الاقوامی منہاجست کی ساکھ پر اثر پڑتا ہو۔ ان دونوں باتوں کو کمیٹی نے مسترد کر دیا۔

یوگوسلاویہ نے رائے دیئے سے احترام کرنے کی یہ وجہ بتائی کہ ایک قدیم دستاویز کو اقوام متحدہ کے نام منتقل کرنے کے معمولی سوال کو بلاوجہ ایک سیاسی مونسوں ذراغ بنا دیا گیا۔

والدین کا احتجاج

برسٹل (انگلینڈ) کے ایک ابتدائی مدرسہ میں تربیت جسمانی کے سبقوں کے دوران میں بچوں کو ننگروں کے سوا تمام کپڑے اتارنے کو کہا گیا۔ یہ ایسا ننگیل کے میدان میں دیسے جا رہے تھے اس پر بچوں کے والدین نے تعلیمی افسر کے پاس شکایت کی اور مطالبہ کیا کہ والدین کی اجازت حاصل کیے بغیر کسی بچے کو کپڑے اتارنے پر مجبور نہ کیا جائے۔

اس صورت حال پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک ماہر تعلیم نے یہ سوال اٹھایا ہے کہ آیا والدین کا یہ مطالبہ قانون تعلیم ۱۹۴۷ء کی خلاف ورزی نہیں، یہ قانون ہرنچے کے لیے موثر تعلیم لازمی قرار دیتا ہے۔ کیا جسمانی تعلیم موثر تعلیم میں شامل نہیں، اگر ہے اور یقیناً ہے تو کیا کپڑے تبدیل کیے بغیر موثر جسمانی تعلیم دی جاسکتی ہے، تربیت جسمانی کے ماہر اس آخری سوال کا جواب نفی میں دیتے ہیں، اس دل چسپ تصور پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک ماہر تعلیم نے لکھا ہے کہ مناسب یہ ہو گا کہ اس نکتہ کی قانونی تشریح کرائی جائے تاکہ والدین کو اس بات کا احساس ہو سکے کہ ہر قسم کی تعلیم کے لیے موثر لباس مہیا کرنا ان کی قانونی ذمہ داری ہے۔

سرکاری جریدہ کے اعلانات

صیغہ رجال ————— شعبہ مدارس

ای/۵۰ م سعید احمد بی۔ کام۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) ایک امیدوار کو جن کی تقرری کے احکام ۱۹ جنوری ۱۹۵۰ء کے گورنمنٹ ہائی اسکول چونیاں جاری ہو چکے تھے۔ تاریخ حاضری سے م محمد اسلم خاں کی جگہ قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول طغردال مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد اسلم خاں۔ بی۔ ایس سی۔ بی۔ ٹی (۱۲۰ - ۲۵۰) قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول طغردال کو تاریخ حاضری سے م۔ سعید احمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول چونیاں مقرر کیا گیا۔

ای/۲۶۷ م۔ سید احمد (۱۵۰ - ۲۵۰) ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا کو تاریخ ۱۸ جنوری ۱۹۵۰ء حاضری سے م۔ محمد رفیع کی جگہ جو استعفیٰ ہو چکے ہیں اپنی تنخواہ پر ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول ساہی وال مقرر کیا گیا۔

ای/۲۳۶ م۔ عبدالواحد چوہدری، پی۔ ٹی (والٹن) (۴۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول ۸ جنوری ۱۹۵۰ء ساہی وال کو جن کے تبادلہ کے احکام برائے گورنمنٹ ہائی اسکول باغبان پورہ جاری ہو چکے تھے۔ تاریخ حاضری سے م۔ محمد حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول شرق پور مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد حسین میرٹھ پی۔ ٹی (والٹن) (۴۰ - ۱۴۰) قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول شرق پور کو تاریخ حاضری سے م۔ عبدالواحد چوہدری کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول باغبان پورہ مقرر کیا گیا۔

ای/۱۲۷ م۔ محبوب احمد مولوی فاضل او۔ ٹی (۴۰ - ۱۴۰) معلم السنہ شرقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول ۸ جنوری ۱۹۵۰ء

پنڈدادن خاں کو تاریخ حاضری سے م۔ نور شید حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر معلم السنہ شریقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ مقرر کیا گیا۔

۱۶۴/۱ م۔ نور شید حسین (۶۰ - ۱۲۰) معلم السنہ شریقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ کو تاریخ بوری شہرہ حاضری سے م۔ ظہور احمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر معلم السنہ شریقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈدادن خاں مقرر کیا گیا۔ (نوٹ :- ہر دو اساتذہ اپنے خرچ پر سفر کریں گے)

۱۶۵/۱ م۔ بجا دل ناں بی۔ اے، ایس۔ اے، دی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ بوری شہرہ ہائی اسکول نفع جنگ کو تاریخ حاضری سے م۔ نذر محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول حفرو مقرر کیا گیا۔

۱۶۳/۱ م۔ محمد صدیق بی۔ اے، بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بوری شہرہ بھو چال کلاں کو تاریخ حاضری سے م۔ محمود الہی شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول چکوال مقرر کیا گیا۔

م۔ محمود الہی شاہ بی۔ اے، بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈدادن خاں کو تاریخ حاضری سے م۔ بشیر محمد خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول چکوال مقرر کیا گیا۔

۱۶۷/۱ م۔ غلام حسین (۶۰ - ۱۲۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول پھالیہ کو تاریخ حاضری بوری شہرہ سے م۔ نذر حسین نذر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر زائد درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ مقرر کیا گیا۔

م۔ نذر حسین نذر (۶۰ - ۱۲۰) زائد درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ کو تاریخ حاضری سے م۔ احمد علی حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول مٹھہ ٹوانہ مقرر کیا گیا۔

م۔ احمد علی حسین (۶۰ - ۱۲۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول مٹھہ ٹوانہ کو

تاریخ حاضری سے م۔ غلام حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول پھالیہ مقرر کیا گیا۔

ای / ۸ ق۔ محمد امین (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول جہلم کو تاریخ حاضری سے ۲ جنوری ۱۳۵۷ء م۔ حبیب رضا کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھوچال کلاں مقرر کیا گیا۔

م۔ میر حسید رضا بی بی لے۔ ایس۔ لے۔ وی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھوچال کلاں کو تاریخ حاضری سے ق۔ محمد امین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول جہلم مقرر کیا گیا۔

ای / ۶ م۔ غلام حسین (۶۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول پھالیہ کو تاریخ حاضری سے ۲ جنوری ۱۳۵۷ء م۔ بشیر محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ مقرر کیا گیا۔

م۔ بشیر محمد (۶۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ کو تاریخ حاضری سے م۔ فضل علی شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول مسٹھ ٹوانہ مقرر کیا گیا۔

م۔ فضل علی شاہ (۶۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول مسٹھ ٹوانہ کو تاریخ حاضری سے م۔ غلام حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول پھالیہ مقرر کیا گیا۔

ای / ۱۹۰۸۴ م۔ غلام سرور (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کہوٹہ کو تاریخ حاضری سے ۲۲ دسمبر ۱۳۵۷ء م۔ وزیر خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول مری مقرر کیا گیا۔

م۔ وزیر خاں (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول مری کو تاریخ حاضری سے

۱۔ غلام سرود کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کہنوتہ مقرر کیا گیا۔

ی/۱۳۱۲ محمد نصر اللہ خاں (۶۰ - ۱۲۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ننگانہ کوتا ریخ حاضری
۲ دسمبر ۱۹۵۷ء سے م محمد انور کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
پنڈی بھٹیاں مقرر کیا گیا۔

م محمد انور۔ ایس۔ وی منشی فاضل (۶۰ - ۱۲۰) قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
پنڈی بھٹیاں کوتا ریخ حاضری سے ج۔ محمد نصر اللہ خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ
قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ننگانہ مقرر کیا گیا۔

ای/۱۳۱۴ ج۔ عبد الحمید خاں۔ بی۔ اے، ایس۔ اے۔ وی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ
۲ دسمبر ۱۹۵۷ء ہائی اسکول ننگانہ کوتا ریخ حاضری سے م۔ میر الہی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ظفر وال مقرر کیا گیا۔

م۔ میر الہی قریشی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ
ہائی اسکول ظفر وال کوتا ریخ حاضری سے ج۔ عبد الحمید خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا
اپنی تنخواہ پر قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ننگانہ مقرر کیا گیا۔

م۔ حمید سلم ایم۔ اے۔ بی۔ ایس سی۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
ننگانہ کوتا ریخ حاضری سے م۔ فیض الرحمان کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی
مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول اکال گودہ مقرر کیا گیا۔

م۔ فیض الرحمان بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول اکال گودہ
کوتا ریخ حاضری سے م۔ حمید سلم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس
گورنمنٹ ہائی اسکول ننگانہ مقرر کیا گیا۔

ی/۱۹۹۶ م۔ محمد حنیف (۶۰ - ۱۲۰) ورنش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول فتح جگہ کوتا ریخ حاضری
دسمبر ۱۹۵۷ء
۵۵

م۔ فضل حق کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول لدہ مقرر کیا گیا۔

ای/۱۹۷۱/۱۴۰ م۔ فضل حق (۴۰ - ۱۴۰) قائم مقام ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول لدہ کو تاریخ حاضری جنوری ۱۹۷۱ء سے م۔ محمد حنیف کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر قائم مقام ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول فتح جنگ مقرر کیا گیا۔

ای/۱۹۷۱/۱۴۰ س۔ احمد شاہ (۴۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنٹ ہائی اسکول حسن ابدال کو تاریخ حاضری جنوری ۱۹۷۱ء سے م۔ برخوردار کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنٹ ہائی اسکول میاں والی مقرر کیا گیا۔

م۔ برخوردار خاں (۴۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنٹ ہائی اسکول میاں والی کو تاریخ حاضری ۱۹۷۱ء سے س۔ احمد شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنٹ ہائی اسکول حسن ابدال مقرر کیا گیا۔

ای/۱۹۷۱/۱۴۰ م۔ محمد حنیف (۴۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول فتح جنگ کو تاریخ حاضری ۱۹۷۱ء سے س۔ مبارک علی شاہ کی جگہ جو اپنی آسامی سے غیر حاضر ہیں، اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول حسن ابدال مقرر کیا گیا۔

ای/۱۹۷۱/۱۴۰ م۔ محمد شاہ (۴۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول سرگودھا کو تاریخ حاضری ۱۹۷۱ء سے م۔ نیاز محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

م۔ نیاز محمد (۴۰ - ۱۴۰) ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

ای/۱۹۷۱/۱۴۰ م۔ محمد اصغر ایک سید کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد حسین کی جگہ جو سبکدوش ہو گئے ہیں۔

(۶۰ - ۱۴۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - /۴۰ روپے ماہوار کر تائم مقام معلم فنون و دست کاری گورنمنٹ ہائی اسکول گجرانوالہ مقرر کیا گیا۔

ای/۲۳/۱۳۴۲ م - عبدالواحد چوہدری ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول ساہی وال کوتا تاریخ حاضری سے بیج محمد سعید ۲۹ دسمبر ۱۹۲۳ء کی جگہ جن کو رخصت دی جا چکی ہے اپنی تنخواہ پر ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول بانسہان پورہ مقرر کیا گیا۔

م - محمد رفیق مدنی، میٹرک، پی۔ ٹی۔ ایک اسید دار کوتا تاریخ حاضری سے م - عبدالواحد چوہدری کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے (۶۰ - ۱۴۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - /۴۰ روپے ماہوار پر تائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول ساہی وال مقرر کیا گیا۔

ای/۳۳۱۷۴ م - اللہ وسایا خان - ایس۔ وی۔ نیشنل فاضل (۶۰ - ۱۴۰) تائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ۲۵ دسمبر ۱۹۲۳ء ہائی اسکول بھیر کوتا تاریخ حاضری سے م - علی احمد کی جگہ جو ذات پاگئے ہیں اپنی تنخواہ پر تائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کمالیہ مقرر کیا گیا۔

م - محمد رفیق شاہ - ایس۔ وی۔ ایک اسید دار کوتا تاریخ حاضری سے م - اللہ وسایا کی جگہ (۶۰ - ۱۴۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - /۴۰ روپے ماہوار پر تائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھیر مقرر کیا گیا۔

ای/۲۶۹۷۹ م - محمد حسین ایس۔ وی۔ ایک اسید دار کوتا تاریخ حاضری سے م - عبدالجلیل کی جگہ جن کی خدمات ۲۳ دسمبر ۱۹۲۳ء ختم کر دی گئی ہیں (۶۰ - ۱۴۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - /۴۰ روپے ماہوار پر تائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول حفرہ مقرر کیا گیا۔

زید/۲۶۹۱۲ ڈاکٹر غلام حسین خان نیازی انسر، نچارج انتظام دفتر ڈاکٹر فطیمہ پنجاہ لاہور کو ایک سو چودہ ۲۳ دسمبر ۱۹۲۳ء آسامی پر ۱۴ دسمبر ۱۹۲۳ء قبل دوپہر سے اپنی تنخواہ پر ذمہ داری اداروں کا انپیکٹر مقرر کیا گیا۔

ای/۲۶۸۷۰ م - فضل کریم بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۶۰ - ۲۵۰) مدرسہ معلم گورنمنٹ ہائی اسکول راجن پور کو ۲۲ دسمبر ۱۹۲۳ء جن کی تبدیلی کے احکام کا یہ کے لیے جاری ہو چکے تھے، تاریخ حاضری سے م - خلیل الحسن

کی جگہ بوسک، مدرسہ چکے ہیں اور مظفر عالم کی بجائے جن کی تقرری منسوخ کی جاتی ہے
اپنی تنخواہ پر صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول کروڑ پکا مقرر کیا گیا۔

ای/۱۷۹۸ م۔ نذیر احمد خاں بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ انگریزی مدرس گورنمنٹ نارمل اسکول شاہ پور شہر (آزمائشی)
۱۱ دسمبر ۱۹۵۸ء کو تاریخ حاضری سے م۔ عید الرؤف کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس
گورنمنٹ نارمل اسکول شاہ پور صدر (آزمائشی) مقرر کیا گیا۔

م۔ فواب دین بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ساہیوال
کو تاریخ حاضری سے م۔ نذیر احمد خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی
مدرس گورنمنٹ نارمل اسکول شاہ پور شہر مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد انور علی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی ایک امیدوار کو م۔ ممتاز احمد کی آسامی پر جو بیرونی ملازمت
میں ہیں تاریخ حاضری سے (۱۳۰ - ۲۵۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - ۱۳۰/ روپے
ماہوار پر قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شکاہی وال مقرر کیا گیا۔

ای/۱۷۹۸ م۔ غلام حسین بی۔ اے، ایس۔ اے۔ وی (۲۵۰ - ۳۵۵) صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول
۹ دسمبر ۱۹۵۸ء کیسبل پر کو تاریخ حاضری سے سچ۔ علی اکبر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس مظفر گڑھ مقرر کیا گیا۔

م۔ غفور اللہ لودھی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) صدر معلم گورنمنٹ نارمل اسکول
کمالیہ کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد یوسف علی خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس سیال والی مقرر کیا گیا۔

ای/۱۷۹۸ م۔ قیصر اسلام انصاری ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول
۹ دسمبر ۱۹۵۸ء بعد پال کمان کو تاریخ حاضری سے م۔ غلام حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول کیسبل پر مقرر کیا گیا۔

سچ۔ عربیہ حسین بی۔ اے۔ ایس۔ اے۔ وی (۲۵۰ - ۳۵۵) انگریزی مدرس گورنمنٹ

ہائی اسکول پچالیہ کوئی عبدالسلام انصاری کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول بھوچال کمان مقرر کیا گیا۔

م فاضل کریم بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول راجن پور
م بنفورا اندودھی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر صدر معلم گورنمنٹ نارمل
اسکول کمالیہ مقرر کیا گیا۔

م غلام حسین۔ ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
راجن پور کو م فاضل کریم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر
صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول راجن پور مقرر کیا گیا۔

پیر زادہ محمد بخش بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) اے۔ ڈی۔ آئی کیسبل پورکوش محمد
کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول
نوشہرہ مقرر کیا گیا۔

م ظفر عالم ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (۲۵۰ - ۳۵۵) اے۔ ڈی۔ آئی۔ گجرانوالہ کو م خالد حسن
کی جگہ جو سبکدوش ہو چکے ہیں تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول
کرد پسا مقرر کیا گیا۔

ای ۱۱۱/۱۴ م م محمود بیگ مرزا۔ ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (بی۔ ای۔ ایس دوم) (آؤٹ اسٹی) صدر معلم گورنمنٹ
۹ دیکبر ۱۹۵۷ ہائی اسکول چوئیاں کو م بشیر احمد شبلی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے ۲۳ نومبر ۱۹۵۷
قبل دوپہر سے صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول پسور مقرر کیا گیا۔

ای ۲۲۲/۶۶ م۔ عبدالرحمان (۶۰ - ۱۲۰) معلم عربی گورنمنٹ نارمل اسکول گکھرا کو م بکت علی کی جگہ
۱۸ دیکبر ۱۹۵۷ جو یکم جنوری ۱۹۵۷ کو سبکدوش ہونے والے ہیں ۳ جنوری ۱۹۵۷ یا مابعد کی تاریخ جاری
سے اپنی تنخواہ پر معلم عربی گورنمنٹ ہائی اسکول سیال کوٹ مقرر کیا گیا۔

م۔ غلام حسین (۶۰ - ۱۲۰) معلم عربی گورنمنٹ ہائی اسکول کھاریاں کو م عبدالرحمان کی جگہ

جن کا تبادلہ ہو چکا ہے، تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر معلم عربی گورنمنٹ نارمل اسکول گلکھرو مقرر کیا گیا۔

م۔ عبدالرحمان (۶۰ - ۱۲۰) معلم عربی گورنمنٹ ہائی اسکول کہوٹہ کو م۔ غلام حسن کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر معلم عربی گورنمنٹ ہائی اسکول کھاریاں مقرر کیا گیا۔
 م۔ حاجی محمد سندھی ایک امیدوار کو م۔ عید افغانی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے (۶۰ - ۱۲۰) کے عام بیجا تنخواہ میں - ۶۰ روپے ماہوار پر قائم مقام معلم عربی گورنمنٹ ہائی اسکول کھاریاں مقرر کیا گیا۔

ای/۲۰۷۳ م۔ عبدالرؤف۔ میٹرک ایس۔ وی۔ ایک امیدوار کو تاریخ حاضری سے م۔ عید الکریم کی جگہ ۱۲ دسمبر ۱۳۷۳ء جن کی تقرری ہوئی تھی لیکن حاضر نہیں ہوئے (۶۰ - ۱۲۰) کے عام بیجا تنخواہ میں قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔
 ای/۲۰۷۴ م۔ ش۔ فقیر محمد بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ نارمل اسکول سپرو کو ۱۲ دسمبر ۱۳۷۴ء ج۔ غلام علی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ نارمل اسکول ناروال مقرر کیا گیا۔

ج۔ غلام علی میٹرک پی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ نارمل اسکول ناروال کو ش۔ فقیر محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ نارمل اسکول سپرو مقرر کیا گیا۔

ای/۱۱۲۱ م۔ شاد احمد خاں بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) لے۔ ڈی۔ آئی لائیکل پور کو م۔ محمد سعید اختر ۶ دسمبر ۱۳۷۴ء کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر لے۔ ڈی۔ آئی مدارس جھنگ مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد سعید اختر۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) لے۔ ڈی۔ آئی مدارس جھنگ کو م۔ شاد احمد خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر لے۔ ڈی۔ آئی مدارس لائل پور

مقرر کیا گیا۔

ای/۱۰۹۵ م۔ محمد شفیق میرٹک بی۔ ٹی ایک امیدوار کو کم۔ علاؤ الدین کی جگہ جو سبکدوش ہو گئے ہیں۔
۷ دسمبر ۱۹۵۷ء تاریخ حاضری سے (۶۰ - ۱۲۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں قائم مقام درزش ماسٹر گورنمنٹ
ہائی اسکول منٹگمری مقرر کیا گیا۔

ای/۱۰۹۳۳ م۔ عبدالغنی جمیل بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) اے۔ ڈی۔ آئی مدارس لاہور کو
۳ دسمبر ۱۹۵۷ء م۔ عبید الحمید قریشی کی جگہ جو صدر معلم چونیاں مقرر ہو چکے ہیں تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر
اے۔ ڈی۔ آئی مدارس گوجرانوالہ مقرر کیا گیا۔

م۔ گرم الہی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پیر
کو کم۔ عبدالغنی جمیل کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر اے۔ ڈی
آئی۔ مدارس لاہور مقرر کیا گیا۔

سج۔ ریاض احمد بی۔ اے۔ بی۔ ٹی ایک امیدوار کو کم۔ گرم الہی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
تاریخ حاضری سے (۱۳۰ - ۲۵۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں - /۱۲۰ روپے ماہوار پر
قائم مقام انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پیر مقرر کیا گیا۔

ای/۱۰۹۲۴ م۔ غلام جیلانی مخدوم ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) اے۔ ڈی۔ آئی مدارس جہلم
۷ دسمبر ۱۹۵۷ء کو کم۔ محمد سعید اختر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر انگریزی
مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد سعید اختر بی۔ اے۔ ایس۔ اے۔ وی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ
ہائی اسکول سرگودھا کو کم۔ غلام جیلانی مخدوم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری
اپنی تنخواہ پر اے۔ ڈی۔ آئی مدارس جہلم مقرر کیا گیا۔

ای/۱۰۹۳۲ م۔ محمد علی میرٹک۔ ایس۔ وی (۶۰ - ۱۲۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول فتح جنگ
یکم دسمبر ۱۹۵۷ء (آزماشی) کو کم۔ عبید محمد کی جگہ جو ۷ دسمبر ۱۹۵۷ء کو سبکدوش ہونے والے ہیں تاریخ حاضری

اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول جہلم (آزمائشی) مقرر کیا گیا۔

۴۰۔ بی۔ اے۔ وی۔ ایک امیدوار کو م۔ محمد علی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ
حاضری سے (۶۰ - ۱۲۰) کے عام بیانات تنخواہ میں قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی
اسکول فتح جنگ مقرر کیا گیا۔

۴۱۔ ۴۰۔ ۳۰۔ ش۔ محمد طاہر بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کوٹریچا
۳۰ دسمبر ۱۹۵۷ء کو م۔ ممتاز احمد خان گورمانی کی جگہ جن کا تبادلہ شعبہ کالج میں ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے
اے۔ ڈی۔ آئی۔ مدرس مظفر گڑھ مقرر کیا گیا۔

۴۲۔ م۔ اصغر علی بی۔ ایس۔ سی۔ بی۔ ٹی۔ ایک امیدوار کو ش۔ محمد طاہر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
(۱۳۰ - ۷۵۰) کے عام بیانات تنخواہ میں۔ / ۱۳۰ روپے ماہوار پر قائم مقام انگریزی
مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ککوٹریچا مقرر کیا گیا۔

شعبہ مدارس - - - - - صیغہ نساء

ڈپٹی / ۴۱۔ ۴۰۔ ۳۰۔ مس رفیہ سلطانہ ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵۰) نائب سیکرٹری زنانه ہائی اسکول
۳۰ دسمبر ۱۹۵۷ء ڈسک کو بیج اپنی آسامی عارضی طور پر تاریخ حاضری سے نائب سیکرٹری زنانه ہائی اسکول
چو نے منڈی لاہور (آزمائشی) مقرر کیا گیا۔

ڈپٹی / ۴۲۔ ۴۱۔ ۴۰۔ مس بس جن بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ ایک امیدوار کو مسز فہرہ عصمت اللہ کی جگہ جو استعفیٰ ہو چکی
۳۰ دسمبر ۱۹۵۷ء میں ۱۱ نومبر ۱۹۵۷ء قبل دوپہر سے ۱۳۰ - ۷۵۰ کے عام بیانات تنخواہ میں / ۱۳۰ روپے
ماہوار پر قائم مقام نائب سیکرٹری زنانه ہائی اسکول راوی روڈ لاہور مقرر کیا گیا۔

ڈپٹی / ۴۳۔ ۴۲۔ ۴۱۔ مس دل شاد عید اللہ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵۰) اے۔ ڈی۔ آئی۔ مدارس ملتان کو مسز
۳۰ دسمبر ۱۹۵۷ء ک۔ سعید اختر کی جگہ جن کو رخصت دی جا چکی ہے ۶ دسمبر ۱۹۵۷ء قبل دوپہر سے ۷۵۰ -
- ۳۵۵ کے عام بیانات تنخواہ میں - / ۷۵۰ روپے ماہوار پر ڈسٹرکٹ انسپکٹر
مدارس ملتان مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۲۳۰۸ مس۔س۔ ڈوہراجے۔ اے۔ وی۔ (۶۰ - ۱۴۰) اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
۱۶ دسمبر ۱۹۷۸ ڈیپٹیک منجھ کو مس صفراغریز کی جگہ جن کو ۹ اکتوبر ۱۹۷۸ سے ۳۰ اپریل ۱۹۷۸ تک
رخصت دی جا چکی ہے تاریخ حاضری سے ۷۵ - ۱۵۰ کے پیمانہ تنخواہ میں نائب معلمہ
گورنمنٹ ہائی اسکول خانے وال مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۲۴۱۲۰ مس۔س۔ علاء الدین بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۱۷۵) نائب معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
مری کو مسز ق۔ ملک کی جگہ جن کو رخصت دی جا چکی ہے ۲۳ ستمبر ۱۹۷۸ سے اپنی تنخواہ پر
قائم مقام صدر معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول مری مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۲۴۰۸۷ اتانی سرورائیکم ایس۔ وی۔ (۶۰ - ۱۴۰) اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول سرگودھا
۱۶ دسمبر ۱۹۷۸ اتانی اکبری بیگم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر اردو
گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول چچا وطنی مقرر کیا گیا۔

۱ اتانی مرتضیٰ بیگم ایس۔ وی۔ اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول سرگودھا کو اتانی
بشر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر اردو معلمہ پر گورنمنٹ
زنانہ ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

۲ مسز خ۔ ف۔ بشر۔ ایس۔ وی۔ اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول شاہ پور صدر کو اس
مرتضیٰ بیگم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر اردو معلمہ
گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۲۴۱۱۱ مس غلام طاہرہ الہی بخش بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۱۷۵) نائب معلمہ گورنمنٹ
۱۲ دسمبر ۱۹۷۸ ہائی اسکول خانیوال کو مسز خ۔ ف۔ بشر کی جگہ جن کو رخصت دی جا چکی ہے یکم دسمبر
۱۹۷۸ سے ۱۹ دسمبر ۱۹۷۸ اپنی تنخواہ پر صدر معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول خانیوال مقرر

ڈبلیو/۲۴۱۱۸ مس سناوہ خانم ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ ایک امیدوار کو مس رضیہ سلطانہ احمد علی کی جگہ جن کا
۱۳ دسمبر ۱۹۷۸ ہو چکا ہے ۳ دسمبر ۱۹۷۸ قبل دوپہر سے ۱۳۰ - ۷۵۰ کے عام پیمانہ تنخواہ۔

ڈبلیو/۱۸۴۸ء مہوار پر قائم مقام نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اور نارمل اسکول ڈیرہ غازی خان مقرر کیا گیا۔
 ۱۸۴۸ء میں خالدہ خانم ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اور نارمل اسکول ڈیرہ غازی خان
 کو مس شیم اختر کی جگہ جو مستعفی ہو چکی ہیں۔ تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر قائم مقام نائب معلم
 گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول گجرات مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۱۸۴۸ء میں سعید قریشی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵) نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اور نارمل
 ۱۲ دسمبر ۱۸۴۸ء اسکول میاں والی کو بمع اپنی آسامی تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر نائب معلم گورنمنٹ
 زنانہ ہائی اسکول اکال گڑھ (آزمائشی) مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۱۸۴۹ء میں حمیدہ بانو جے۔ اے۔ وی۔ (۷۰ - ۱۴۰) اردو معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول لاہور
 ۱۱ دسمبر ۱۸۴۹ء میں ڈی۔ س۔ جین کی جگہ جو مستعفی ہو چکی ہیں۔ تاریخ حاضری سے ۷۵ - ۱۲۰ کے عام پیمانہ
 تنخواہ میں نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول چکوال مقرر کیا گیا۔

۱۸۴۹ء میں شمشاد سلطانہ اور کزنی جے۔ اے۔ وی۔ (۷۰ - ۱۴۰) اردو معلم گورنمنٹ زنانہ
 ہائی اسکول گجرات کو مریج۔ م۔ ربانی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے (۷۵ - ۱۲۰) کے عام
 پیمانہ تنخواہ میں نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اور نارمل اسکول کھیل پور مقرر کیا گیا۔

ڈبلیو/۱۸۴۹ء میں صفیہ علاء الدین بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵) نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
 ۱۱ دسمبر ۱۸۴۹ء مری کو مریج۔ اکرم کی جگہ جو چھٹی پر ہیں اور پاکستان سے باہر گئی ہوئی ہیں۔ تاریخ حاضری
 سے اپنی تنخواہ پر صدر معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول نوشہرہ مقرر کیا گیا۔

۱۸۴۹ء میں یقینس پروین بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵) نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
 گجرات (آزمائشی) کو مس صفیہ علاء الدین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے
 اپنی تنخواہ پر نائب معلم گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول مری (آزمائشی) مقرر کیا گیا۔

•

10

پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

آموزش (اردو)

- ۱۔ پاکستان بھر میں یہ دومی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سرپرستی اور امداد حاصل ہے۔
 - ۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو سرکاری اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔
 - ۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔
 - ۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ منیجر کو بھیجنا چاہئے۔
 - ۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔
- مبارق معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل
آموزش

منیجر

۲ کچہری روڈ۔ لاہور (پاکستان)



[فروری ۱۹۵۵]

لاہور

[شمارہ ۱۱]

اس شمارہ میں

اداریہ : ادارہ

با شعور بات چیت کا فن : فضل احمد

دنیاۓ عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں : محمد عبدالعزیز

بچوں کی نفسیات اور تعمیر ملی : ڈاکٹر عبدالرؤف

ڈنمارک اور اس کا تعلیمی نظام : محرم نواز جوندہ

سکے جمع کرنا : فضل احمد

تعلیمی دنیا پر ایک نظر : ادارہ

سرکاری جریدہ کے اعلانات : ادارہ

عبدالغفور چودھری
معاونین } فضل احمد

پروفیسر سراج الدین
تحریر } ایم۔ اے۔ مخدومی

100

آموزش

لاہور

سالانہ چہندہ

فروری ۱۹۵۵ء

پاکستان کے لیے ۶ روپے

جلد _____

غیر مالک کے لیے ۸ روپے

شمارہ _____

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک انجینیئر لاہور

ایچ۔ ڈی بخالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک ایجنسی ۲۰ کچہری روڈ لاہور سے شائع کیا

تعلیم

ایم۔ اے۔ محمد می

پچھلے دس برس میں لارڈ منٹگمری نے کہ لمبیا یونیورسٹی میں چند لیکچر دیے تھے، جن کا موضوع تھا ”وہ سماؤں کی تربیت“ ان تقریروں میں خاص زور اس نکتے پر دیا گیا تھا کہ بنگال کی جنگ میں جس طرح فوج کی کامیابی کا بیشتر مدد فوجی وہ سماؤں کی قابلیت پر ہوتا ہے، بالکل اسی طرح موجودہ مینیکہ دور میں کوئی معاشرہ اچھے وہ سماؤں کے بغیر آبرو مند زندگی نہیں گزار سکتا۔ آج ہر معاشرے کو سب سے پہلی فکر یہ ہونی چاہیے کہ مستقبل کے وہ سماؤں کی سوزوں تربیت کرے۔ وہ سماؤں سے مراد مستقبل کے وہ شہری ہیں جو سائنس، علوم و فنون، تجارت، صنعت وغیرہ میں کلیدی حیثیت، اختیار کرنے والے ہیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ باقی بچوں کو نظر انداز کر دیا جائے، ہر شہری کو پوری تعلیمی ترقی کا حق ہونا چاہیے۔ لیکن تمام بچوں کی تعلیم و تربیت کی خاطر مستقبل کے کلیدی لوگوں کی تربیت سے غفلت نہ برتنی چاہیے۔ ان خیالات میں ہمارے لیے کسی مفید اشارے موجود ہیں۔ پچھلے چند سالوں میں تعلیم کی ہر سطح پر طالب علموں کی تعداد میں جو بھاری اضافہ ہوا ہے، اس کی رفتار غالباً کسی سالوں تک کم نہ ہوگی۔ ایک آزاد جمہوری ملک میں بنیادی تعلیم ہر شہری کا پیدائشی حق ہونا چاہیے، اس لیے مدرسے کے دروازے کسی پر بند نہیں کیے جاسکتے، مدرسے کی تعلیم کو کسی طرح محدود یا مخصوص نہیں کیا جاسکتا، لیکن اس جائز عوامی حق کی دھن میں ہمیں اس اہم قومی ضرورت کو بھول نہ جانا چاہیے جس کی طرف لارڈ منٹگمری نے اشارہ کیا ہے۔ ہمارے مدرسوں میں بھیڑ اس قدر بڑھ چکی ہے، کہ غیر معمولی ذہانت کے طلبہ کے نظر انداز کیے جانے کا حقیقی خطرہ پیدا ہو گیا ہے، پہلے استاد ہوتا تھا،

شاگردوں کو جو خاص الخاص توجہ دیتے تھے وہ تیزی سے کم ہوتی جا رہی ہے تعلیمی معیاروں کے انحطاط کی جو شکایات عام سننے میں آتی ہیں، ہمارے خیال میں اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے کہ ایسے مدرسوں کی تعداد گھٹتی جا رہی ہے جو ہونہار طالب علموں کو الگ توجہ دینے کا بندوبست کرتے ہوں۔

ایک بیدار اور فہمیدہ رائے عامہ مؤثر جمہوری زندگی کی پہلی شرط ہے، یہ بیداری اور فہم، تعلیم کو عام کئے بغیر ممکن نہیں، عام تعلیم ہی بنیادی شہری آزادیوں کا سچا تصور اور اس کے ساتھ دل بستگی پیدا کر سکتی ہے، اس اعتبار سے زیادہ بچوں کا مدرسوں میں آنا ہمارے قومی مستقبل کے لیے ایک نیک نال ہے، ہجوم طلبہ کے باوجود ہم ابھی عام تعلیم کے نصب العین سے بہت پیچھے ہیں دیہاتی رقبوں میں بچوں کی بھادی تعداد اب تک مدرسوں سے باہر ہے۔ ہمیں ان تمام بچوں کو مدرسوں میں لانا ہو گا۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ مدرسوں میں تعداد طلبہ آئندہ کئی سالوں تک گاتار بڑھتی جائے گی عام تعلیم ایک ناگزیر قومی ضرورت ہے۔ جسے بہر صورت پورا کرنا چاہیے، مگر اسی قدر اہم بلکہ اس سے بھی اہم تر قومی ضرورت کے اچھی طرح پورا نہ ہونے کا جو خطرہ اس وقت موجود ہے ہم یہاں اس کی طرف صرف اشارہ کر سکتے ہیں۔ سائنسی اور تکنیکل دور میں اس ضرورت سے تغافل بہتے کے نتائج بڑے افسوس ناک ہو سکتے ہیں، اس خطرے کے سدباب کی ایک صورت یہ ہے کہ نئے مدرسے اتنی بھاری تعداد میں کھل جائیں کہ طلبہ کی بھیڑ کا خاتمہ ہو جائے، ہمارے مالی ذرائع غالباً کئی سالوں تک اس امر کی اجازت نہیں دیں گے، موجودہ حالات میں زیادہ قابل عمل صورت یہ ہے کہ مدرسے اپنی پراپیروایات کو پھر سے زندہ کریں اور ہونہار طالب علموں کے لیے خاص توجہ کا اہتمام کریں، موجودہ استاد اپنے پیش روؤں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے غیر معمولی ذہانت کے طلبہ کا کھوج کر لے رہے ہیں بلند سے بلند ذہنی کمال تک پہنچانے کو زندگی کی سب سے بڑی کامیابی خیال کریں، موجودہ حالات میں یہ کام مشکل ضرور ہے لیکن ناممکن نہیں ۛ

باشعور بات چیت کا فن

فصل احمد

راقم کو حال ہی میں جغرافیہ اور تاریخ کے کچھ سبق دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ ان سبقوں کے موضوع بے حدود کش تھے کیوں کہ ان کا تعلق انسانی زندگی کی سہش ریا کہانی اور نگارخانہ قدرت کے معجزہ نما کوششوں سے تھا۔ لیکن اکثر صورتوں میں متعلم استادوں نے ان سبقوں کو ایسے پھیکے رنگ میں پیش کیا کہ غالب علموں میں کوئی خاص سرگرمی پیدا نہ کی جاسکی، ان سبقوں کی تیاری عموماً اچھی احتیاط سے کی گئی تھی متعلم استادوں کو نفس مضمون پر خاص عبور حاصل تھا، فردری نقشے اور تصویریں موجود تھیں لیکن یہ چیزیں خاطر خواہ کام نہ دے سکیں۔ وجہ صرف یہ تھی کہ متعلم اساتذہ بات چیت کے فن سے بے خبر تھے، وہ لگاتار تقریر کر سکتے تھے لیکن باشعور بات چیت کا ڈھنگ نہیں جانتے تھے۔

علم کی تکمیل میں بات چیت کو جو غیر معمولی اہمیت حاصل ہے اس کا اندازہ ایک بنیادی نکتہ | اس بات سے ہو سکتا ہے کہ ایک عام انسان اپنی زندگی کے بیش تر تجربا ور مشاہدات اسی کے ذریعے بیان کرتا ہے اور اکثر حالتوں میں اسی کی مدد سہولتاً اخذ کرتا ہے بچے سب سے پہلی درس گاہ اس کا گھر ہے۔ یہاں وہ تمام اسباق بات چیت ہی کی مدد سے سیکھتا ہے سب وہ سیکھتا ہے اور اس کی وفاداریوں کا دائرہ گھر کی حدود کو پھانڈ کر زیادہ وسعت اختیار کرنے لگتا ہے تو مدرسہ کو چھوڑ کر باقی تمام صورتوں میں زیادہ تر بات چیت ہی اخذ معلومات اور تنگی فہم کا ذریعہ بنتی ہے۔

بات چیت اور دوسری قسم کے تقریری بیانیوں میں سب سے نمایاں فرق کیا ہے، یہ فرق ان کے سوا اور کچھ نہیں کہ بات چیت پورے طور پر غیر رسمی ماحول میں ہوا کرتی ہے، جب کہ تقریر کی بری قسموں کے ساتھ کچھ نہ کچھ تکلف وافتہ رہتا ہے۔ بات چیت میں شریک ہونے والوں کو

کسی جذباتی تناؤ یا ذہنی بوجھ کا ہرگز احساس نہیں ہوتا، وہ کمال اطمینان اور بے تکلفی سے اپنے خیالات کو ظاہر کیے جاتے ہیں، ان کے ذہن کو یا ایک دوسرے سے اتنے قریب ہو جاتے ہیں کہ کوئی باہمی بوجھ محسوس نہیں ہوتا۔ ان دلوں کو ایک دوسرے کی اجنبیت کا احساس نہیں ہوتا۔ دونوں کا یہ باہمی تڑپ گفتگو میں بے ساختہ پن اور قدرتی بہاؤ پیدا کرتا ہے، ذہنی اور جذباتی کچی دھڑ سے پیدا ہونے والی ساری رکاوٹیں ختم ہو جاتی ہیں اور دلوں کی اثر پذیری کے لیے نہایت عمدہ سامان پیدا ہو جاتا ہے۔

اگر بات چیت کو آمد کا درجہ دیا جائے تو تقریر کی دوسری شکلیں آواز کی حیثیت رکھیں گی۔ فنی خطابت کے اکثر ماہروں میں بلا کی روانی ہوتی ہے۔ ایک بڑے مجمع کی جذباتی اکاسمٹ ان کے ذہن و مانع کے لیے مہمیز کا کام دیتی ہے اور ان کے خیالات کی گرمی الفاظ کا جاسہ پہن کر ایک سہلا دھکا لفظی بارش کی شکل اختیار کر لیتی ہے، لیکن اس ضمن میں یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ یہ صورت حال شبانہ روز کے معمول سے ہٹتی ہوئی صورت ہے۔ معمول سے یہ انحراف اسی مقرر کے جذبات پر مشعل کا کام کرتا ہے اور انہیں آتشیں لاوا کی شکل میں بہ نکھنے پر مجبور کرتا ہے، لیکن اس ساری روانی اور تیزی کے باوجود مقرر کو اس غیر معمولی جذباتی کچی دھڑ کا احساس ضرور ہوتا ہے جو اسے شعلہ توانی پر ابھارتی ہے، اسی طرح مباحثہ، مناظرہ، کچھ اور تقریر کی دوسری شکلوں میں بھی بولنے والے کو بعض نوعی صورت حال کا کچھ بچھ احساس ضرور رہتا ہے، لیکن بات چیت میں کسی قسم کی بناوٹ کا شائبہ ہم پاس سے نہیں گذرتا، خیالات کا تبادلہ ایسے بے ساختہ انداز میں ہوتا ہے جیسے کوئی خاص بات ہے ہی نہیں۔

بات چیت کا یہ بے ساختہ پن بے اندازہ تعلیمی افادیت رکھتا ہے، بچہ گھر کی دنیا سے نکل کر جب مدرسے کی دنیا میں قدم رکھتا ہے تو اس کے سامنے سب سے بڑی دقت مدرسہ کے ماحول کا قنصع ہوتا ہے، یہاں اسے اکثر ایسی چیزوں سے سابقہ پڑتا ہے جو اس کے نقطہ نگاہ سے ہموار ٹی اور غیر حقیقی ہوتی ہیں، مدرسہ اپنے ماحول کی اس کمی کو کلی طور پر دور نہیں کر سکتا وہ

ت انکار سکتا ہے کہ اپنے بناوٹی ماحول کو زندگی سے زیادہ سے زیادہ قریب لانے کی کوشش سے، دور حاضر کے طریقہ ہائے تدریس اسی ایک بات پر سارا زور صرف کرتے ہیں۔

تدریس میں بات چیت کا طریق جو زندگی پیدا کر سکتا ہے اس کے متعلق اب غالباً کچھ زیادہ نئے کمی ضرورت نہیں بلکہ بات چیت کے لیے پہلی ضروری شرط طوفین کے تکلم میں بے ساختہ پرہیز کا ناہی ہے۔ بات چیت ہمیشہ ایک سے زیادہ آدمیوں کے درمیان ہو سکتی ہے، جماعت میں بات چیت طوفانی اختیار کیا جائے گا تو گفتگو استاد اور طالب علموں کے درمیان ہوگی، لیکن ہمارے بنیادی وضع کے مطابق یہ چیز اسی وقت ممکن ہے جب استاد ہر طالب علم کے ساتھ فرداً فرداً دینی نگاہت رکھ سکے تاکہ کوئی طالب علم اپنے دل پر کسی قسم کا بوجھ محسوس نہ کرے بغیر جب چاہے بے بھجک بات کرے۔ جماعت میں ایسا اجازت دہ اور محرک ماحول پیدا کرنا استاد کا پہلا کام ہونا چاہیے۔ مگر کامیابی کے ساتھ ایسا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ استاد کے اپنے دل پر کسی قسم کا کوئی بوجھ نہ ہو۔ وہ ہر طرح جذباتی تناؤ سے آزاد ہو، وہ جماعت میں کئی طریقوں محسوس کرے جیسے گھر میں یا دوستوں کی مجلس میں بھی ہو۔ باقی کاموں کی طرح بات چیت کے معاملے میں بھی استاد کی اپنی مثال ہی کارگر ثابت ہوگی۔ کئی نگاہ افزاء جماعت کی طرف گھومتی رہنی چاہیے اور اسے مختلف افراد کے ذہنوں اور جذباتی رجحانوں کی ہم دروازہ نہ نظر رکھنی چاہیے کہ ہر ایک کو یہی گمان ہو کہ استاد کے الفاظ اسے مخاطب کر کے کہے جا رہے ہیں۔ ایسے اسیاق جہاں تقریبی بیانیہ گورنر نظر آئے (مثلاً تاریخ، جغرافیہ، علم و ادب وغیرہ) وہاں بات چیت کا طریقہ ہی اختیار کرنا چاہیے۔ لیکن یا بحث و تمحیص کا طریقہ بیانے طالب علموں کے ساتھ بدھو سکتا ہے۔ مدرسوں کے بچوں کے لیے یہ بہت کم صورتوں میں حسب حال ہوگا۔

جو لوگ استاد بننے کے لیے تربیتی درس گاہوں کا رخ کرتے ہیں وہ پہلے متواتر جہازیں اسٹیٹ سائونڈ عام نوعیت کا وسیع الشرب تعلیم حاصل کر چکے ہوتے ہیں، اس الشرب تعلیم کو دوسرے مقاصد کے ہمراہ یہ کوشش بھی کرنی چاہیے کہ نوجوانوں میں مندرجہ ذیل باتیں ضرور پیدا کرے، یہ باتیں ایک دوسرے سے وابستہ ہیں اور ان کی نوعیت متوالیہ

کسی جذباتی تنازعہ یا ذہنی بوجھ کا ہرگز احساس نہیں ہوتا، وہ کمال اطمینان اور بے تکلفی سے اپنے خیالات کو ظاہر کیے جاتے ہیں، ان کے دل گویا ایک دوسرے سے اتنے قریب ہو جاتے ہیں کہ کوئی باہمی بُعْد محسوس نہیں ہوتا۔ ان دلوں کو ایک دوسرے کی اجنبیت کا احساس نہیں ہوتا، دلوں کا یہ باہمی تڑپ گفتگو میں بے ساختہ پن اور تہ رقی بہاؤ پیدا کرتا ہے، ذہنی اور جذباتی کھینچاؤ سے پیدا ہونے والی ساری رکاوٹیں ختم ہو جاتی ہیں اور دلوں کی اثر پذیری کے لیے نہایت عمدہ سامان پیدا ہو جاتا ہے۔

اگر بات چیت کو آمد کا درجہ دیا جائے تو تقریر کی دوسری شکلیں اور دو کی حیثیت رکھیں گی۔ فزونی خطابت کے اکثر ماہروں میں بلا کی روانی ہوتی ہے۔ ایک بڑے مجمع کی جذباتی اکاسٹ ان کے ذہن و مانع کے لیے مہمبر کا کام دیتی ہے اور ان کے خیالات کی گرمی الفاظ کا جامہ پہن کر ایک سہلادہ لفظی بارش کی شکل اختیار کر لیتی ہے، لیکن اس ضمن میں یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ یہ صورت حال شبانہ روز کے معمول سے ہٹی ہوئی صورت ہے۔ معمول سے یہ انحراف ہی مقرر کے جذبات پر مشعل کا کام کرتا ہے اور انہیں آتشیں لاوا کی شکل میں بہ نکھنے پر مجبور کرتا ہے، لیکن اس سادہ روانی اور فزونی کے ماحول مقرر کو اس غیر معمولی جذباتی کھینچاؤ کا احساس ضرور ہوتا ہے جو اسے شعلہ روانی پر ابھارتی ہے۔ اسی طرح مباحثہ، مناظرہ، لکچر اور تقریر کی دوسری شکلوں میں بھی بدلنے والے ماحول صورت حال کا کچھ، چھ احساس ضرور رہتا ہے، لیکن بات چیت میں کسی قسم کی بناوٹ کا شائبہ ہم پاس سے نہیں گذرتا، خیالات کا تبادلہ ایسے بے ساختہ انداز میں ہوتا ہے جیسے کوئی خاص بات ہے ہی نہیں۔

بات چیت کا یہ بے ساختہ پن بے اندازہ تعلیمی افادیت رکھتا ہے، بچہ گھر کی دنیا سے نکل کر جب مدرسے کی دنیا میں قدم رکھتا ہے تو اس کے سامنے سب سے بڑی دقت مدرسہ کے ماحول کا نفع ہوتا ہے، یہاں اسے اکثر ایسی چیزوں سے سابقہ پڑتا ہے جو اس کے نقطہ نگاہ سے ہموار ڈی اور غیر حقیقی ہوتی ہیں، مدرسہ اپنے ماحول کی اس کمی کو کلی طور پر دور نہیں کر سکتا وہ

مرث اٹنا کر سکتا ہے کہ اپنے بناؤٹی ماحول کو زندگی سے زیادہ سے زیادہ قریب لانے کی کوشش کرے، دور حاضر کے طریقہ ہائے تدریس اسی ایک بات پر سارا زور صرف کرتے ہیں۔

تدریس میں بات چیت کا طریق جو زندگی پیدا کر سکتا ہے اس کے متعلق اب غالباً کچھ زیادہ پہنے کی ضرورت نہیں بلکہ بات چیت کے لیے پہلی ضروری بشرط طریقین کے مکمل میں بے ساختہ پن کا ہونا ہے۔ بات چیت ہمیشہ ایک سے زیادہ آدمیوں کے درمیان ہوسکتی ہے، جماعت میں یا چیت کا طریق اختیار کیا جائے گا تو گفتگو استاد اور طالب علموں کے درمیان ہوگی۔ لیکن ہمارے بنیادی مفروضہ کے مطابق یہ چیز اسی وقت ممکن ہے جب استاد ہر طالب علم کے ساتھ فرداً فرداً دلی یکساںیت پیدا کر سکے، تاکہ کوئی طالب علم اپنے دل پر کسی قسم کا بوجھ محسوس کیے بغیر سب چاہے بے جھجک بات کر سکے۔ جماعت میں ایسا اجازت وہ اور محرک ماحول پیدا کرنا استاد کا پہلا کام ہونا چاہیے مگر کامیابی کے ساتھ ایسا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ استاد کے اپنے دل پر کسی قسم کا کوئی بوجھ نہ ہو۔ وہ ہر طرح کے جذباتی تناؤ سے آزاد ہو، وہ جماعت میں کھڑیوں محسوس کرے جیسے گھر میں یا دوستوں کی مجلس میں بیٹھا ہو۔ باقی کاموں کی طرح بات چیت کے معاملے میں بھی استاد کی اپنی مثال ہی کا ذکر ثابت ہوگی اس کی نگاہ افراد، جماعت کی طرف گھومنی رہنی چاہیے اور اسے مختلف افراد کے ذہنی اور جذباتی اصول پر ایسی ہم دروازہ نظر رکھنی چاہیے کہ ہر ایک کو یہی لگے کہ استاد کے الفاظ اسے مخاطب کر کے کہے جا رہے ہیں، ایسے اسیاق جہاں تقریبی بیان کو زیر نظر آئے (مثلاً تاریخ، جغرافیہ، علم و ادب وغیرہ) وہاں بات چیت کا طریقہ ہی اختیار کرنا چاہیے۔ لیکچر یا بحث و تمحیص کا طریقہ میانے طالب علموں کے ساتھ مفید ہو سکتا ہے۔ مدرسوں کے بچوں کے لیے یہ بہت کم صورتوں میں حسب حال ہوگا۔

جو لوگ استاد بننے کے لیے تربیتی درس لکھائے کاموں کا رخ کرتے ہیں وہ پہلے متواتر چار ہاتھیں اس کی سائونڈ۔ عام نوعیت کی وسیع الشرب تعلیم حاصل کر چکے ہوتے ہیں، اس وسیع الشرب تعلیم کو دوسرے مقاصد کے ہمراہ یہ کوشش بھی کرنی چاہیے کہ نوجوانوں میں مندرجہ ذیل چار ہاتھیں ضرور پیدا کرے، یہ ہاتھیں ایک دوسرے سے وابستہ ہیں اور ان کی نوعیت اس قدر

بنیادی ہے کہ انہیں مضامین امتحان سے زیادہ ضروری سمجھنا چاہیے جو وسیع المشرَب تسلیم ان مہارتوں کے بارے میں ناکام رہتی ہے وہ فی الحقیقت اپنی نہائی اغراض کے پورا کرنے میں کامیاب نہیں ہوتی، ذیل میں ان چہارگانہ مہارتوں کا مختصر سا بیان دیا جاتا ہے۔

(۱) لسانی منطقی مہادت: اس سے مطلب یہ ہے کہ انسان ہر موضوع پر صاف ذہن کے ساتھ سوچ بچا کر سکے ۱۰ سے ان لسانی ذرائع، تفکر و بیان اور اظہار پر اچھی طرح قدرت حاصل ہو، جو انسان نے اپنا مافی الضمیر فی ہر کرنے کے لیے وضع کر رکھے ہیں، اس میں مادری زبان بھی شامل ہوگی اور غیر ملکی زبانیں بھی، اس میں ریاضی کی علامتیں اور اصطلاحات بھی شامل ہوں گی، اور انس اور ٹکنالوجی کی زبان اور اصطلاحات بھی۔ لسانی منطقی مہارت کو ایک ساتھ اس لیے لیا گیا ہے کہ یہ دراصل ایک ہی تصویر کے دو رخ ہیں، ایک کا دمج دوسرے کے بغیر ممکن نہیں، جب تک الفاظ و علامات پر پوری قدرت نہ ہو، اس وقت تک تفکر اور تدبیر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اسی طرح جو شخص صاف ذہن کے ساتھ سوچ نہ سکتا ہو اس کا بیان کبھی موثر نہ ہوگا، لسانی مہارت اور منطقی قابلیت پہلو بہ پہلو متوازی چلتی ہیں۔

(۲) حق پسندی: اس سے مراد واقعات کو گہری اور بے لاگ نگاہ سے دیکھنے۔ جمع کرنے، پرکھنے اور منظم کرنے کی صلاحیت ہے، اس مہارت کے لیے ایک ضروری شرط یہ ہے کہ حقیقت اور سچائی کے ساتھ بے پناہ لگاؤ موجود ہو، حق پسندی کا یہ جذب ہر قسم کے شائبہات۔ تجربات نظریات اور معتقدات پر غالب رہنا چاہیے۔

(۳) معیار پسندی: اس کا مطلب یہ ہے کہ زندگی کی تمام اقدار کے متعلق ایک لطیف احساس پذیری موجود ہو، تاکہ اخلاقی، جمالیاتی، ذاتی، معاشرتی و دینی اور دنیاوی معاملوں میں پوری پختہ کاری اور بلند نگاہی کے ساتھ موزوں رویہ اختیار کیا جائے، اس صلاحیت کے لیے ضروری شرط یہ ہے کہ تمام حقیقی اقدار کا صحیح تصور کیا جاسکے۔ اور ان کی قدر و قیمت کا اندازہ لگایا جاسکے۔

(۴) وسیع ظرفی : اس سے مراد یہ ہے کہ انسان ہر قسم کی تنگ نظری سے اونچا ہونا جانتا ہو، وہ اپنی ذات اور اپنی ہر چیز کو ایک وسیع تر پس منظر میں سمجھنا جانتا ہو وہ ساری زندگی کو ایک ہمہ گیر وحدت کی شکل میں دیکھ سکتا ہو۔

ایک صحت مند وسیع الشرب تعلیم ان چہار جگانہ اوصاف کو پیدا کرے گی، وہ واقعات و حقائق سے باخبر بھی کرے گی، حق پسندی کا جذبہ بھی پیدا کرے گی، واقعات کی بے لاگ چھان بین اور سائنسی تعلیم کا ڈھنگ بھی سکھائے گی، قلب میں وسعت اور نگاہ میں گہرائی بھی پیدا کرے گی اور خیالات و افعال کے لیے ایک کائناتی پس منظر بھی پیدا کرے گی، اگرچہ نقاب کے ہر مضمون کو یہ اوصاف پیدا کرنے چاہئیں، لیکن ہر مضمون ان میں سے بعض اوصاف کے ساتھ خاص طور پر مخصوص ہوگا۔

یہ اوصاف اور ہاتھیں جمہوری طرز زندگی کے لیے اتنی اہم ہیں کہ ان کی ضرورت کے متعلق کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں، لیکن یہاں اہم سوال یہ ہے کہ رسمی علمی تعلیم ان اوصاف کو کسی حد تک پیدا کر سکتی ہے۔ زیادہ واضح تر الفاظ میں یہ سوال یوں پوچھا جاسکتا ہے کہ کوئی استاد ان پسندیدہ اوصاف کو کسی حد تک سکھاسکتا ہے؛ مثلاً ہم طالب علموں کو تاریخی واقعات پر دھا سکتے ہیں لیکن کیا انہیں ایک تنقیدی نگاہ اور حق پسندی بھی سکھا سکتے ہیں؟ ہم انہیں غالب اور اقبال کا کلام پڑھا سکتے ہیں، مگر کیا ان کے دلوں میں وہ سوز و گداز بھی پیدا کر سکتے ہیں جس سے ان شاعروں کا کلام بھر پور ہے۔ ہم انہیں سائنس کے تجربے کرنے سکھا سکتے ہیں مگر کیا ہم انہیں سائنسی انداز فکر بھی سکھا سکتے ہیں؟

اس سوال کا تفصیلی جواب تو آگے چل کر دیا جائے گا۔ یہاں صرف اس قدر کہہ دینا کافی ہے کہ تدریس صرف علوم اور ہاتھیں سکھا سکتی ہے، وہ قلب و نگاہ کی خوبیاں براہ راست عطا نہیں کر سکتی۔ یہ لطیف اوصاف و جذبات ایک دل سے دوسرے دل میں پراسرار طریق سے سرایت کیا کرتے ہیں وہ براہ راست دیے نہیں جاسکتے۔

بات چیت کا طریقہ | بچہ زندگی کے ابتدائی سالوں میں بہت سی بنیادی باتیں اور معلومات

اخذ کرتا ہے، وہ یہ چیزیں غیر رسمی طور پر سیکھتا ہے، اسے یہ باتیں سکھانے کے لیے کوئی تقریریں نہیں کی جاتیں، بلکہ وہ یہ سب کچھ بات چیت کے ذریعہ سیکھتا ہے، دنیا کے بڑے بڑے اخلاقی معلموں نے اگرچہ خطابت سے بھی کام لیا ہے، لیکن ان کی بہت سی تعلیمات، بات چیت ہی کے پیرائے میں پیش کی گئی تھیں۔ تدریس میں یہ طریقہ بڑی افادیت کا حامل ہے۔ تاکہ اس طریق کے مفہوم کے متعلق کوئی غلط فہمی باقی نہ رہے۔ ہمیں پہلے اس کے مفہوم کی تعین کر لینی چاہیے۔ بات چیت یا بحث و تمحیص کا طریق ایک آدمی کی تفریر اور تمام حاضرین کے شعور و شعوب کے بین بین کا راستہ ہے، یہاں گروہ کے اکثر افراد (ضروری نہیں کہ سبھی افراد) بات چیت میں حصہ لیتے ہیں، اس بات چیت کی نمایاں خصوصیت وہ اجازت دہ ماحول ہے جس میں ہر فرد پورے سکون اور مکمل بے ساختگی کے ساتھ اپنے دل کی بات دوسروں کے سامنے رکھ دیتا ہے، یہ بات چیت اس ڈھنگ پر چلتی ہے کہ (ا) زیر بحث موضوع کے سارے گوشوں پر روشنی پڑتی جاتی ہے۔

(ب) ہر شخص موضوع زیر بحث کے متعلق زیادہ واقفیت حاصل کر لیتا ہے۔

بات چیت کو موثر بنانے کے لیے ضروری ہے کہ گروہ بہت بڑا نہ ہو۔ عام طور پر دس بارہ افراد کا گروہ زیادہ حسب حال رہے گا، بعض اوقات اس سے چھوٹا یا بہت بڑا گروہ بھی بات چیت کا طریق استعمال کر سکتا ہے۔ لیکن اس کے لیے چابکدست رہنمائی کی ضرورت ہوگی۔

بات چیت میں حصہ لینے والے تمام افراد بہت سے پسندیدہ ذہنی اطوار حاصل کر لیں گے، ان اوصاف پر تفصیلی بحث آگے آگے کی جائے گی۔ بات چیت سے تعلیمی فوائد حاصل کرنے کے لیے بعض شرائط کا پورا ہونا لازمی ہے، ایسی بات چیت عام طور پر آدھ گھنٹہ سے ایک منٹ تک جاری رہ سکتی ہے، بعض اوقات یہ زیادہ وقت بھی لے سکتی ہے، اس تمام عرصہ میں بات چیت کام کوئی موضوع صرف ایک ہی رہنا چاہیے، اگر موضوع ایک سے زیادہ ہوں۔ بھی یہ مختلف موضوع باہم مربوط ہونے چاہئیں۔ اگر ایسا نہیں تو یہ بات چیت ایک ماتم کی منتظر سے بلند درجہ حاصل نہیں کر سکے گی اور اس سے کوئی تعلیمی فائدہ حاصل نہ ہوگا۔

بات چیت کے طریقہ کی کام یابی کے لیے دوسری شرط یہ ہے کہ اس میں حصہ لینے والے پہلے موضوع کے متعلق کچھ نہ کچھ واقفیت رکھتے ہوں، وہ اس کے بنیادی سائل کو سمجھتے ہوں اگر ایسا نہیں تو وہ چپ سادھے بیٹھے رہیں گے، بات چیت صرف استاد ہی کا حصہ بن کر رہ جائے گی، اگر وہ دوسروں کو اس میں شریک کرنے کے لیے سہ سال پوچھے گا تو بے خبری کے اعتراف کے سوا شاید اور کوئی جواب نہیں ملے گا، اس ضمن میں ایک اور خطرے سے آگاہ رہنا بھی ضروری ہے۔ بعض اوقات نوجوان طالب علم سطحی باتوں سے اپنی لاعلمی کو چھپانے میں کافی مہارت پیدا کر لیتے ہیں۔ ایسی صورت میں بظاہر بات چیت بڑے جوش و خروش کے ساتھ جاری دکھائی دیتی ہے۔ سالانہ حصہ لینے والوں کو معاملہ کے مختلف پہلوؤں کا کوئی صحیح ذہنی شعور نہیں ہوتا۔ ایسے بنیادی بحث و مباحثہ کو سر اٹھاتے ہی کچل دینا چاہیے اس کے بعض فوائد ناقابل انکار ہیں، لیکن جس بات چیت کا یہاں ذکر کیا جا رہا ہے، اس کی قلبی خصوصیت اس کا غیر متحرک مرکزی نقطہ ہے جس کے متعلق پہلے سے سوچ بوجھ پیدا کر لی گئی ہو بات چیت کی ان دو شرطوں کو پورا کرنے کے لیے لازمی ہے کہ طالب علموں نے بتائی ہوئی کتابوں کے مطلوبہ حصوں کو اچھی طرح پڑھ لیا ہو، اور استاد میں یہ صلاحیت اور ہوشمندی موجود ہو کہ طلبہ کی توجہ کو مناسب رہنمائی سے مرافقہ مقررہ موضوع ہی پر جمائے رکھے، وہ بہ کام ڈرانے دھمکانے سے نہیں بلکہ تخلیقی رہنمائی کی مدد سے انجام دے۔

بات چیت کی رہنمائی کرنے والے شخص کو جلدی ہی یہ نکتہ معلوم ہو جاتا ہے کہ طلبہ کے لیے صرف اسی قدر کافی نہیں کہ مقررہ موضوع کے متعلق سرسری مطالعہ کر آئیں۔ کچھ نہ پڑھنے سے یہ سرسری مطالعہ بھی بہتر ہو گا، لیکن بات چیت میں موثر حصہ لینے کے لیے جس قسم کے مطالعہ کی ضرورت ہے وہ اس سے الگ نوعیت کا ہے، بات چیت میں سوچ بوجھ کے ساتھ حصہ لینے کے لیے ضروری ہے کہ مقررہ صفحات کا مطالعہ گہری تنقیدی نگاہ سے کیا جائے۔ عبارت کے تمام الفاظ اور عادات کا مطلب اچھی طرح سمجھ لیا جائے، معنی کے دلائل اور اس کے اخذ کردہ نتایج کو

ایک ایک کر کے گنا جائے پھر اس استدلال کے متعلق ذہن میں جو سوالات اور شکوک پیدا ہوں انہیں نوٹ کر لیا جائے، جو حکمت سمجھ میں نہ آئیں انہیں الگ لکھ لیا جائے، اس قسم کے مطالعہ کے لیے ضروری ہے کہ ہر طالب علم کے پاس خود اپنی کتاب موجود ہو جس میں ”کی مقامات پر نشانات لگائے جاسکیں۔

جب طلبا یا کم از کم ان کی اکثریت ایسا مطالعہ کر کے آئے تو اب بات چیت واضح دانتے پر چلانا استاد کا کام ہے۔ اسے چاہیے کہ طالب علموں ہی میں سے کسی کو بات چیت پر دے جماعت کا کوئی طالب علم مسئلہ کے جس پہلو پر چاہے خیالات ظاہر کرے، دوسرے طالب علم اس کی رائے پر تبصرہ کریں اور مسئلہ کے اس پہلو پر اپنے اپنے نقطہ ہائے نگاہ سے روشنی ڈالیں استاد کو چاہیے کہ اس بات چیت میں جہاں تک ہو سکے کم سے کم دخل دے، وہ دخل صرف اس وقت دے جب بات چیت کا رخ اصل موضوع سے ہٹتا نظر آئے یا جب یہ رخ مسئلہ کے ایک پہلو سے دوسرے پہلو کی طرف بدلنا مقصود ہو۔ اس طور پر معاملہ کے سارے پہلو ایک ایک کر کے غورہ کے سامنے آجائیں گے، اور زیادہ تر گروہ کے افراد کی زبانی ان سب پر روشنی پڑتی جائے گی۔ بتاؤں کہ ان تمام پہلوؤں کے متعلق حقائق بیان ہو جائیں گے اور اس کا تجزیہ بھی ہو جائے گا، ایسی بات چیت جن گروہوں کی تعلیمی فوائد کی حامل ہوگی ان کے متعلق کسی لمبی تشریح کی ضرورت نہیں۔

اد پر کی سطروں میں جس بات چیت کا خاکہ کھینچا گیا ہے وہ ایک مثالی بات چیت ہے۔ عام حالات میں شاید اس معیار پر پورا اترنا مشکل ہو۔ سچ یہ ہے کہ بہترین حالات میں بھی بہت استاد اس نمونہ کی پیروی کر سکتے ہیں۔ تقریر کو دنیا بڑا آسان کام ہے۔ اس کی سہولت استاد کا بڑی آسانی سے پھیلا دیتی ہے اور وہ غیر محسوس طور پر تقریری بیان کو اختیار کرنے لگتا ہے۔ طلباء سے پڑھا کر سننا اور بھی زیادہ سہل ہے۔ بلکہ یہ سراسر بچوں کا کھیل ہے۔ ہر گیارہواں استاد بھی بچوں کی پڑھائی سن سکتا ہے۔ لیکن بات چیت کے طریقے کی دشواری کے باوجود

حقیقت یہ ہے کہ ایک معمولی درجے کی بات چیت بھی اچھی سے اچھی تقریر سے زیادہ تعلیمی فائدے رکھتی ہے۔ بشرطیکہ طالب علم اچھی طرح تیار ہو کر آئے ہوں۔

بعض اوقات بات چیت کی کامیابی کے لیے صرف اسی قدر کافی نہیں ہوتا کہ

پُر معنی پس منظر

طالب علموں نے اپنے مخصوص مضامین کے متعلق اس قدر نظریاتی پس منظر حاصل کر لیا ہوتا ہے کہ استاد اور شاگرد ایک ہی ذہنی پس منظر کے دائرے میں آسانی سے تبادلہ خیالات کر سکتے ہیں، ایسے بیان طلباء کے ساتھ کام کرنے وقت اتنا ہی کافی ہے کہ مطالعہ کے لیے کتابوں کے حصے بنا دیے جائیں اور بعد ازاں بات چیت اور بحث و تمحیص سے اس مطالعہ کے غامض پہلو صاف ہو جائیں۔ لیکن نیم نچتہ طالب علموں کے ساتھ یہ طریقہ اسی وقت موثر ہوگا جب بات چیت سے پہلے ایک پُر معنی ذہنی پس منظر بھی تیار کر لیا جائے تاکہ بحث میں حصہ لینے والے مسئلہ کے بنیادی اصولوں اس کی نظریاتی بحثوں اور اس سے متعلق مختلف زاویہ ہائے نگاہ کی بابت ایک مختصر لیکن جامع ذہنی خاکہ حاصل کر لیں، اس کی آسان صورت یہ ہے کہ بات چیت سے پہلے موضوع پر ایک آدھ تقریر ہو جائے۔ استاد پہلے تقریری بیان کے ذریعہ سے ذہنی پس منظر تیار کرے بعد ازاں بات چیت کا گھنٹہ آجائے، اس ضمن میں کوئی بندھاؤ نہ ہو، تاہم اس کا مقصد یہ ہے کہ ہر موضوع کے تقاضے مختلف ہوں گے، شاید کسی موضوع کے لیے استاد کو دو تقریری سبق دینے پڑیں، کسی کے لیے صرف ایک ہی کافی ہو اور کسی کے لیے ایک کی بھی ضرورت نہ ہو، یہ تقریری سبق ایسے انداز میں ہونے چاہئیں کہ آئندہ بات چیت کا راستہ صاف ہو جائے نہ کہ اس میں رکاوٹ پیدا ہو۔ مثلاً اگر تقریری سبق میں بعض نظریات اور حقائق حکمانہ انداز میں پیش کیے گئے ہیں تو اغلب یہ ہے کہ بات چیت کے دوران میں ان نظریات کے متعلق زبان نہیں کھولی جائے گی یا اگر استاد نے تقریری سبق ہی میں مسئلہ کے ہر پہلو پر مکمل روشنی ڈال دی ہے تو بات چیت کے کوئی گنجائش باقی نہ رہے گی، تقریری سبق کی غایت صرف یہ ہونی چاہیے کہ مسئلہ کی نظریاتی بنیادوں پر

روشنی پڑ جائے اور غلیبہ کے دلوں میں چند در چند سوال پیدا ہو جائیں، جن کے متعلق وہ اپنے مطالعہ میں مواد جمع کریں۔

ذہنی پس منظر میں دوسرا بڑا عنصر اجتماعی روح ہے، مسئلہ یہ بات چیت کا سلسلہ دنوں تک جاری رہتا ہے، جماعت بات چیت کے طریقہ کو ہمینوں لگاتار استعمال کرتی ہے، اس کام کو زندگی کی تازگی بخشنے کے لیے ضروری ہے کہ یہ سارا کام ایک سلسل کر رہی کی شکل اختیار کر جائے، جوں جوں گردہ اس راستے پر بڑھے اس کے افراد ایک دوسرے سے قریب تر ہوتے جائیں، وہ مسائل پر آزادی اور بے تکلفی سے بات چیت کریں، افہام و تفہیم کی اس فضا میں بعض افراد لامحالہ اپنے نظریے تبدیل کر لیں گے اور بعض اپنے عقیدہ پر پہلے سے لمبی زیادہ پختہ ہو جائیں گے، اس اجتماعی روح کے طفیل افراد کے سابقہ مشاہدات اور محسوسات ایک نیا رنگ اختیار کرنے لگیں گے اور موجودہ تجربات میں ایک نئی لطافت محسوس ہونے لگے گی، علم و مطالعہ میں ایک جھکاؤ نکلتا نظر آنے لگے گی، غرض اجتماعی روح بات چیت کو ایک ڈالارنگ و روپ بخشنے لگی۔

پوسنی منظر کا تیسرا اہم عنصر مدرسے کی عام فضا ہے، تعلیمی ادارہ اپنا مخصوص ذہنی مزار یا ماحول رکھتا ہے، یہ مخصوص ذہنی آب و ہوا اس کی ہر شے کو متاثر کرتی ہے، ایک باشعور آدمی کہ تعلیمی ادارے میں قدم دھرتے ہی اس کی فضا کو بھانپ جاتا ہے، بعض مدرسوں کا ذہنی ماحول اس قدر محکم و دھڑکتا ہوا ہے کہ یہاں بے تکلف بات چیت کا طریقہ چل ہی نہیں سکتا۔ اتنے بھاری ذہنی بوجھ تلے رہے ہوتے ہیں کہ انہیں بے جھجک گفتگو پر ابھارا ہی نہیں جاسکتا اس کے برعکس بعض تعلیمی اداروں میں بد لگامی کی فضا اتنی ہمہ گیر ہوتی ہے کہ یہاں ذرا سی ڈب بھی بڑھتا شور کے سوا اور کوئی نتیجہ پیدا ہی نہیں کر سکتی، لیکن ان دونوں انتہاؤں کے درمیان ایک مستدل ذہنی فضا بھی ہے۔ ہمارے یہاں بہت تھوڑے مدرسے ہوں گے جن کو یہ فضا نصیب ہو۔ یہ فضا اجالت وہ مگر منظم ذہنی فضا ہے، یہ فضا ان مدرسوں میں پیدا ہو سکتی ہے جہاں غالب علموں کو ذمہ داری کے ساتھ کام کرنے کا خوگر بنایا گیا ہو، یہ طالب علم خود اپنے ادراک و

لے کر ناسیکھ جاتے ہیں، ایسے مدرسے میں آزاد فہیط کا ذہنی ماحول پیدا ہو جاتا ہے، اس قسم کے سے میں بات چیت کا طریقہ بڑی آسانی سے اختیار کیا سکتا ہے، استاد کے لیے صرف یہ سوال ناہی کافی ہوگا: ”اچھا آج ہم کس موضوع پر بات چیت کریں گے؟“ اس کے جواب میں کسی طرف سوال یا انہار رائے ہوگا جس پر مختلف نقطہ ہائے نگاہ کی تشریح چل نکلے گی اور استاد صرف بات چیت کی مناسب رہنمائی کرنا جائے گا۔

بات چیت کے خاتمہ پر اس کی قدر و قیمت کا اندازہ بھی ہونا چاہیے، بعض استاد اس کے لیے یہ سوال پوچھا کرتے ہیں: ”کیا ہم نے موضوع کے تمام پہلوؤں پر نگاہ ڈال لی ہے؟، لیکن یہ نکتہ سمجھ لینا چاہیے کہ استاد کی یہ ذمہ داری نہیں کہ جس شرح و سبب کے ساتھ تقریری میں ہر نکتہ پر روشنی ڈالی جاتی ہے اسی طرح بات چیت میں بھی چھوٹی سے چھوٹی تفصیل پر پوری نسی پڑ جائے، بعض اوقات بات چیت کی کامیابی کا اندازہ یہ سوال پوچھ کر کیا جاتا ہے، ”کیا ہر شخص نے بات چیت میں حصہ لیا ہے یا نہیں؟“ اس سوال کا جواب بھی کوئی معنی خیز شے نہیں، عموماً وہ کے تمام افراد کو بات چیت میں شریک ہونا چاہیے، لیکن بعض طالب علم طبعاً اتنے شریک یا جوشی پسند ہوتے ہیں کہ استاد اپنی بہترین کوششوں کے باوجود انہیں بات چیت میں شریک نہیں کر سکتا، ایسی صورت میں استاد کو چاہیے کہ خود ان کی ترجمانی کی کوشش کرے جو سوالات کے دلوں میں پیدا ہو سکتے ہیں وہ پوچھے اور جو تنقید ان کی طرف سے ہو سکتی تھی وہ کرے، بات چیت ہم سرگرمی بھی اس کی کامیابی کی کوئی حتمی دلیل نہیں، سرگرمی ایک جذباتی کیفیت کا نام ہے اور ہم دشوور ذہنی کیفیتوں کا نام ہے، یہ عین ممکن ہے کہ کسی معاملہ میں بڑی گرم جوشی کا اظہار لیکن اس کا پورا ذہنی شعور پیدا نہ ہو ہو۔

یہاں تک موثر بات چیت کی ضروری شرائط کا ذکر تھا، اب اس کے قیصلہ کن عناصر | تین قیصلہ کن عناصر یعنی (۱) نفس معنوی (۲) استاد کی انفرادیت (۳) اگر وہ طلباء پر نگاہ ڈالی جائے گی۔

روحانی پر جائے اور علم کے دلوں میں چند در چند سوال پیدا ہو جائیں جن کے متعلق وہ اپنے مطالعہ میں مواد جمع کریں۔

ذہنی پس منظر میں دوسرا بڑا عنصر اجتماعی روح ہے مسئلہ یہ بات چیت کا سلسلہ دنوں تک جاری رہتا ہے، جماعت بات چیت کے طریقہ کو ہمینوں لگاتار استعمال کرتی ہے، اس کام کو زندگی کی تازگی بخشنے کے لیے ضروری ہے کہ یہ سارا کام ایک مسلسل کردی کی شکل اختیار کر جائے، جوں جوں گروہ اس راستے پر بڑھے اس کے افراد ایک دوسرے سے قریب تر ہوتے جائیں، وہ مسائل پر آزادی اور بے تکلفی سے بات چیت کریں، افہام و تفہیم کی اس فضا میں بعض افراد لامحالہ اپنے نظریے تبدیل کر لیں گے اور بعض اپنے عقیدہ پر پہلے سے لمبی زیادہ پختہ ہو جائیں گے، اس اجتماعی روح کے طفیل افراد کے سابقہ مشاہدات اور محسوسات ایک نیارنگ اختیار کرنے لگیں گے اور موجودہ تجربات میں ایک نئی لطافت محسوس ہونے لگے گی، علم و مطالعہ میں ایک جھانگت نظر آنے لگے گی، غرض اجتماعی روح بات چیت کو ایک ڈالا رنگ و روپ بخشنے گی۔

پُر معنی منظر کا تیسرا اہم عنصر مدرسے کی عام فضا ہے، تعلیمی ادارہ اپنا مخصوص ذہنی مزاج یا ماحول رکھتا ہے، یہ مخصوص ذہنی آب و ہوا اس کی ہر شے کو متاثر کرتی ہے، ایک باشعور آدمی کسی تعلیمی ادارے میں قدم دھرتے ہی اس کی فضا کو جانپ جاتا ہے، بعض مدرسوں کا ذہنی ماحول اس قدر محکم و دھڑکھٹا ہوتا ہے کہ یہاں بے تکلف بات چیت کا طریقہ چل ہی نہیں سکتا۔ طلبہ اتنے بھاری ذہنی بوجھ تلے دبے ہوتے ہیں کہ انہیں بے جھجک گفتگو پر ابھارا ہی نہیں جاسکتا۔ اس کے برعکس بعض تعلیمی اداروں میں بد لگائی کی فضا اتنی ہمہ گیر ہوتی ہے کہ یہاں ذرا سی دھبیں بھی بڑھنگامہ شور کے سوا اور کوئی نتیجہ پیدا ہی نہیں کر سکتی، لیکن ان دونوں انتہاؤں کے درمیان بے سمتل ذہنی فضا بھی ہے۔ ہمارے یہاں بہت توڑے مدرسے ہوں گے جن کو یہ فضا نصیب دے۔ یہ فضا اجالت و دھمک منظم ذہنی فضا ہے، یہ فضا ان مدرسوں میں پیدا ہو سکتی ہے جہاں لب علموں کو ذمہ داری کے ساتھ کام کرنے کا خوگر بنایا گیا ہو، یہ طالب علم خود اپنے اور پر ضبط

عائد کرنا سیکھ جاتے ہیں، ایسے مدرسے میں آزاد فہیط کا ذہنی ماحول پیدا ہو جاتا ہے، اس قسم کے مدرسے میں بات چیت کا طریقہ بڑی آسانی سے اختیار کیا سکتا ہے، استاد کے لیے صرف یہ سوال پوچھنا ہی کافی ہوگا: ”اچھا آج ہم کس موضوع پر بات چیت کریں گے؟“ اس کے جواب میں کسی طرف کوئی سوال یا انہار رائے ہوگا جس پر مختلف نقطہ ہائے نگاہ کی تشریح چل نکلے گی اور استاد صرف اس بات چیت کی مناسب رہنمائی کرتا جائے گا۔

بات چیت کے خاتمہ پر اس کی قدر و قیمت کا اندازہ بھی ہونا چاہیے، بعض استاد اس کے لیے عموماً یہ سوال پوچھا کرتے ہیں: ”وکیا ہم نے موضوع کے تمام پہلوؤں پر نگاہ ڈال لی ہے؟“ لیکن یہاں یہ نکتہ سمجھ لینا چاہیے کہ استاد کی یہ ذمہ داری نہیں کہ جس شرح و سبب کے ساتھ تقریر یا سبق میں ہر نکتہ پر روشنی ڈالی جاتی ہے اسی طرح بات چیت میں بھی چھوٹی سے چھوٹی تفصیل پر پوری روشنی پڑ جائے، بعض اوقات بات چیت کی کامیابی کا اندازہ یہ سوال پوچھ کر کیا جاتا ہے ”وکیا ہر شخص نے بات چیت میں حصہ لیا ہے یا نہیں؟“ اس سوال کا جواب بھی کوئی معنی خیز شے نہیں، عموماً گروہ کے تمام افراد کو بات چیت میں شریک ہونا چاہیے لیکن بعض طالب علم طبعاً اتنے شریلے یا خاموشی پسند ہوتے ہیں کہ استاد اپنی بہترین کوششوں کے باوجود انہیں بات چیت میں شریک نہیں کر سکتا، ایسی صورت میں استاد کو چاہیے کہ خود ان کی ترجمانی کی کوشش کرے جو سوالات ان کے دلوں میں پیدا ہو سکتے ہیں وہ پوچھے اور جو عقید ان کی طرف سے ہو سکتی تھی وہ کرے۔ بات چیت عام سرگرمی بھی اس کی کامیابی کی کوئی حتمی دلیل نہیں، سرگرمی ایک جذباتی کیفیت کا نام ہے جبکہ ہم دشعور ذہنی کیفیتوں کا نام ہے، یہ عین ممکن ہے کہ کسی معاملہ میں بڑی گرم جوشی کا اظہار دے، لیکن اس کا پورا ذہنی شعور پیدا نہ ہو۔

یہاں تک موثر بات چیت کی ضروری شرائط کا ذکر تھا۔ اب اس کے ن فیصلہ کن عناصر | تین فیصلہ کن عناصر یعنی (۱) نفس معنوں (۲) استاد کی انفرادیت (۳) گروہ طلباء پر نگاہ ڈالی جائے گی۔

(۱) ہر قسم کے موضوع پر ایک سی آسانی کے ساتھ بحث و تمحیص نہیں ہو سکتی۔ اگر نفس مغمون سراسر یا بیشتر مسلمہ حقائق و روایات پر متسلل ہے تو وہاں بات چیت کا طریقہ زیادہ کام نہ دے گا۔ مثلاً زبان ریاضی اور ابتدائی سائنس کے مضامین میں اس طریقہ سے کام لینا بڑا مشکل ہے۔ گو بعض غیر معمولی صلاحیت کے استاد ان مضامین کو ابتدائی جماعتوں میں بھی بات چیت کے طریقہ پر پڑھا دیتے ہیں، ان کے برعکس جن مضامین میں نظریاتی یا فلسفیانہ بحث کی گنجائش ہو، مثلاً سماجی و تاریخی علوم۔ ان میں بات چیت کا طریقہ خوب کام دیتا ہے، ابتدائی جماعتوں میں اس سے کام لینے کی یہ صورت ہے کہ استاد تقریری دیر کے لیے خود ہاتھ کھینچ لے تاکہ موضوع کے متعلق ختماتی خیالات معلوم ہو سکیں۔ سماجی و تاریخی علوم میں مسلمہ واقعات و حقائق، جسے وہ کبھی بحث و حاشہ کا موقع بڑی آسانی سے نکل سکتا ہے۔

(۲) بات چیت کو مؤثر بنانے میں استاد کا جو ہاتھ ہے اس کی طرف ہچکے کو بار اشارہ ہو چکا ہے یہ صلاحیت موسیقی اور تخلیقی فنون کی طرح کوئی خود ادا قابلیت نہیں، بلکہ ہر استاد مناسب تجربہ اور کوشش سے یہ صلاحیت اپنے اندر پیدا کر سکتا ہے، اس کی پہلی شرط یہ ہے کہ استاد ایک تجربہ جاتی شخصیت ہی بن جائے، وہ کسی چیر کو یوں ہی قطعاً و حتمی خیال نہ کرے، اس میں دوسری خوبی یہ ہو کہ پختہ اعتقادی کے باوجود تنگ نظر نہ ہو۔ وہ اس حقیقت کو سمجھتا ہو کہ بہت قابل لوگ پوری ویانت داری کے ساتھ اس سے مختلف یقین بھی رکھتے ہیں، یہ رواداری اور وسیع النہالی جماعت میں وہ اجازت دے ماحول پیدا کرے گی جس کے بغیر آزادانہ اظہار خیال کا امکان ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔ بعض استاد کسی مخالف خیال یا مخالف آواز کو برداشت ہی نہیں کر سکتے، وہ بعض اوقات اختلاف رکھنے والے طلبہ کو ہر قسم کی سزا دینے پر اتر آتے ہیں، ایسے استاد بات چیت کا طریقہ کبھی استعمال نہیں کر سکتے، استاد میں تیسرا وصف یہ ہونا چاہیے کہ وہ طلبہ کی خام طبعی اور نیم پختگی کو خندہ پیشانی کے ساتھ قبول کرے، استاد قدرتی طور پر پختہ نگاہ اور تجربہ کار ہو گا۔ اپنے مغمون کے مختلف پہلوؤں پر اس کو گہری نگاہ حاصل ہو گی، اس کے

مقابلہ میں بچوں اور نو خیز جوانوں کے خیالات اور نظریات بالکل بھدے اور حورے اور مفکد خیز ہوں گے لیکن استاد کو انہیں حقارت آمیز مہنسی یا خشم آلود چہرہ پر طے پن سے رو نہیں کر دینا چاہیے، بلکہ پوری ہم دردی اور غنہ ہی کے ساتھ سننا چاہیے، اسے ان ذہنی کوششوں کو طالب علموں کے نقطہ نگاہ سے دیکھنا چاہیے، حقارت آمیز علمی بلندی کا مظاہرہ کر کے وہ اپنے جذبہ کبر کی تشفی کر سکتا ہے، لیکن اس سے طالب علمیں پر ذہنی بالیدگی کے دروازے بند ہو جاتے ہیں جس طرح والدین بچے کی لڑکھڑاتی بدنی حرکات کو دیکھ کر لطف اٹھاتے ہیں بالکل اسی طرح استاد کو طلبہ کی نو آموز ذہنی کوششوں میں لطف محسوس کرنا چاہیے، اسے ہر طالب علم کو اس کی ہی ذہنی سطح پر ملنا چاہیے، استاد میں جو تھی خوبی یہ ہونی چاہیے کہ وہ انسانی علم و تحقیق کی ناگواری کو لمحہ بھر کے لیے نگاہ سے اوجھل نہ ہونے دے، اسے یہ پورا احساس ہو کہ گو انسان نے فطرت کے چہرے سے ان گنت نقاب الٹ دیے ہیں اور آنے والے زمانوں میں تحقیق و انکشاف کی یہ رفتار غالباً آج سے بھی کئی گنا تیز ہو جائے گی، پھر بھی انسان اس قابل کبھی نہیں ہو گا کہ حقیقت کو اس کے پورے حق کے ساتھ تمام و کمال طور پر مشاہدہ کر سکے.... حقیقت کی اصلی ماہیت ایک ایسا سرسبہ راز ہے جسے انسانی کاوش کبھی حل نہیں کر سکے گی اس امر کا احساس پختہ کاری اور خام کاری کی تفریق بڑی حد تک مٹا دے گا، علم و انکشاف کے راستہ پر چلنے والے تمام لوگ ایک ہی منزل کے مسافر ہیں، فرق صرف اتنا ہے کہ تجربہ کار اور سائنس دان لوگ نو آموز اور خام کاروں کی نسبت چند قدم آگے ہیں اور بس، یہ احساس استاد اور طلبہ کو ایک ہی شتر کہ مقصود کا متلاشی بنا دے گا، دونوں باہمی تعاون اور اشتراک سے اس مقصود کو حاصل کرنے کی کوشش کریں گے، جو استاد یہ احساس پیدا کرے گا وہ اپنے محسوس علمی میدان میں ہر چھوٹی بڑی لاعلمی اور کمی کو کمال غنہ پیشانی کے ساتھ تسلیم کرنے کو تیار رہے گا، اسے عملی تجربہ سے اس بات کا یقین ہو جائے گا کہ تلاش حق کی راہ میں وہ چھوٹے بچوں سے بھی بہت کچھ سیکھ سکتا ہے، جن استادوں نے بات چیت کے طریقہ پر پڑھایا ہے

ان کا بیان ہے کہ بہت کم ایسا اتفاق ہوا ہے کہ انہوں نے اپنے طلبہ سے کچھ نہ سیکھا ہو۔

(س) بات چیت کے طریقہ میں تیسرا مفید کنصنر طلبہ کا گروہ ہے، جس طرح کوئی دو افراد بالکل ایک سے نہیں ہوتے بالکل اسی طرح ہر گروہ بھی اپنی انفرادی ہستی رکھتا ہے، جو دوسرے ہر گروہ کی ہستی سے جداگانہ ہوتی ہے، جو استاد سا لہا سال سے بحث و تمحیص کے طریقہ پر کام کر رہے ہیں ان کا تجربہ ہے کہ گروہ ایک ہی مضمون پڑھتے ہیں، اور عمر کے لحاظ سے طلبہ کا ایک سا گروہ ان کے حوالے کیا جاتا ہے تاہم ہر گروہ بعض باتوں میں اپنے تمام پیش روؤں سے مختلف ہوتا ہے۔

بات چیت کی ہوش مند رہنمائی ایک فن ہے۔ بہر استاد اس طریقہ کے استعمال بعض مفید اشارے کے دوران میں بہت سے مفید مطلب گر سیکھ جاتا ہے جو اس طریقہ کی افادیت اور سہولت کو براہ راست دیکھتے ہیں، ذیل میں ایک تجربہ کار استاد کے بیان کردہ گروہ درج کیے جاتے ہیں۔

(ا) بعض طالب علم ضرورت سے زیادہ نمائش پسند ہوتے ہیں، وہ بات چیت پر اس طرح چھا جانا چاہتے ہیں کہ ان کے سوا کوئی دوسرا صنف اول میں نہ آسکے، استاد کو ایسی نمائش پسندی کا پابند بننے کے ساتھ ساتھ باب کو ناپا چاہیے ورنہ دوسرا طالب علم سے بغیرت سے خالی سمجھنے لگیں گے۔

(ب) بات چیت سے کنارہ کش رہنے والے طلبہ کو زبردستی اس میں کھینچ لانے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے، بے شک ان کی ہر ممکن حوصلہ افزائی ہو، لیکن اگر نتائج حسب غشتانہ تکمیلی سمجھ لینا چاہیے کہ بعض زبردست نفسیاتی موانع ان کے راستے میں حائل ہیں، ان موانع کو دور کیے بغیر انہیں یوں ہی گھبیٹ کر آگے کھینچنا بعض صورتوں میں حقیقی ظلم ہو سکتا ہے، استاد کو ایسی صورت میں پورے سکون سے کام لینا چاہیے۔ اکثر حالتوں میں وہ دیکھے حکاکہ خاموش طالب علموں کی ضرورت میں ہونے والی بات چیت کے تمام تعلیمی فوائد کی آئینہ دار ہے۔ یہ ذہنی استفادہ کئی صورتوں میں زیادہ بولنے والے طلبہ کے مقابلہ میں بھی زیادہ ہوگا۔

(ج) بعض طلبہ بات چیت کو اصل راستے سے ہٹانے کے سلسلہ میں بڑے ماہر واقع ہو جاتے ہیں۔

بعض اوقات ان کی غرض یہ ہوتی ہے کہ اصل موضوع کے متعلق کچھ کہنے کی ذمہ داری اٹھے بیچ جائیں اور وقت یوں ہی دل لگی میں کٹ جائے، استاد کو ایسے طالب علموں پر خاص نگاہ رکھنی چاہیے، اور ان کی کوشش کو کارگر نہ ہونے دینا چاہیے۔

(د) استاد کو ہمدانی کا دعویٰ نہیں کرنا چاہیے۔ بات چیت میں بعض اوقات چھوٹی چھوٹی جڑ پاتا پر بھی سوال پوچھ جائیں گے جن میں سے بعض کے متعلق شاید استاد کے پاس جواب تیار نہ ہو۔ ایسے تکلیف دہ سوالوں سے دامن چھڑانے کے لیے گپ بازی سے کام لینا استاد کی شان کے شایاں نہیں۔ اسے کمال دیانت داری کے ساتھ یہ اعتراف کر لینا چاہیے کہ وہ کوئی چلتا پھرتا جامع العلوم نہیں۔ یہ دیانت دارانہ اعتراف نہ صرف اس کی اخلاقی عظمت کو بڑھا دے گا، بلکہ طالب علموں کے لیے بھی ایک قابل تقلید مثال کا کام دے گا۔

(۴) استاد کو اپنی رائے اور عقیدے کو چھپانے کی کوشش نہ کرنی چاہیے۔ بعض لوگ اس بات کے حامی ہیں کہ بحث و تحقیق میں استاد کو پوری غیر جانب داری برتنی چاہیے اور کسی متنازعہ فیہ مسئلہ میں ایک دھڑے کا ساتھ نہیں دینا چاہیے، جہاں تک انہ عارضہ تعصب کا تعلق ہے استاد کو بے شک اس سے بہت اونچا ہونا چاہیے۔ لیکن باشعور اور فہمیدہ معتقدات اور عقیدوں کا معاملہ اس سے الگ ہے، اسے یہ معتقدات پوری دیانت داری کے ساتھ طلبہ کے سامنے رکھ دینے چاہئیں۔ اگر وہ ایسا نہیں کرے گا تو بھی یہ معتقدات اس کی تدریس اور اس کے عام طور طریقوں میں ہمیشہ جھلکتے رہیں گے۔ اس لیے بہتر یہ ہے کہ وہ ان کے بارے میں طلبہ کو کسی غلط فہمی میں نہ رہنے دے، ہاں بحث میں ایک دھڑے کا ساتھ دیتے وقت اسے کمال فراخ دلی اور رواداری سے مخالف نقطہ نگاہ کا بھی احترام کرنا چاہیے۔

(۵) بحث کے دوران میں استاد کو کسی طالب علم پر بھولے سے بھی کوئی پھینتی نہ کرنی چاہیے۔ یہ چیز بعض اوقات اس قدر تلخی پیدا کر سکتی ہے جس کا ازالہ کوئی دوسری چیز نہیں کر سکتی

(ض) بعض طلباء ایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں امتحان کے خوف کے سوا اور کوئی چیز سمجیدگی سے کام کرنے پر آمادہ نہیں کرتی۔ اگر کسی گروہ میں ایسے طلبہ ہوں۔ وہ بڑا خوش بخت گروہ ہو گا لیکن ایسے تھوڑے بہت افراد عموماً ہر گروہ میں ہوتے ہیں، انہیں لگتا کہ مستعد رکھنے کے لیے چاہیے کہ اعلان کر دیا جائے کہ استاد جب بھی چاہے گا مقررہ مطالعہ میں سے ایک مختصر سا امتحان لے لے گا اس طرح اچانک وقت فوقتاً ایک آدھ سوال کا تحریری جواب مانگا کہ استاد نہ صرف اس بات کا یقین کر سکتا ہے کہ طالب علم تیار ہے ہوئے صفحات کو پڑھ کر آئیں گے بلکہ وہ اس امتحان کی مدد سے آنے والی بات چیت کے لیے میدان بھی ہم دار کر سکتا ہے۔ اس کی ایک متبادل صورت یہ ہے کہ طالب علموں کو ہر چند ہفتوں کے وقفہ میں اپنے مطالعہ کے نتائج ایک جواب مضمون کی شکل میں پیش کرنے کو کہا جائے، جواب مضمون کی لمبائی کا فیصلہ جماعت کے باہمی مشورہ سے کر لیا جائے، اس تحریری مشق کو نیا د تقرر دے کہ طالب علموں کے کام اور ان کے فہم و ادراک کی ترقی کا اندازہ لگایا جائے، یہ طریق بہت تسلی بخش نتائج پیدا کرے گا۔

(ج) بات چیت کی کامیابی میں مادی ماحول کو بھی اہمیت حاصل ہے۔ عام کرہ ہائے جماعت میں طالب علموں کے ڈیسک قطاروں میں دھرے ہوتے ہیں اور استاد سامنے میز کے پیچھے کرسیاں جمائے بیٹھا ہوتا ہے، ایسی صورت میں بالمشافہ بات چیت کرنا ناممکن تو نہیں البتہ مشکل ضرور ہے، طالب علم گردنوں پر زور ڈال کر ادھر ادھر مڑے بغیر اپنے عام ساتھیوں کو نہیں دیکھ سکتے، مہذب گفتگو کے لیے ضروری ہے کہ بولنے والے ایک دوسرے کو دیکھیں۔ پھر استاد بدنی اور نفسیاتی ہر دو طور پر باقی گروہ سے کٹا رہتا ہے، وہ اس سے الگ ایک بلند مقام پر براجمان رہتا ہے، یہ چیز اس کی حیثیت کو غلط بنا دیتی ہے، سب سے اچھی صورت یہ ہو گی کہ استاد اور طالب علم سب کے سب ایک گول میز کے گرد کرسیوں پر بیٹھے ہوں، اگر گول میز میر نہ آ سکے تو کسی میز کا نہ ہونا بہتر ہے۔ یوں ہی کرسیاں ایک بیضی دار کے

مشکل میں رکھ دی جائیں۔ سادہ سامان کا امیرانہ ٹھاٹھ غیر ضروری ہے۔ لیکن نشنوں کی ترتیب باسلیقہ ضرور ہونی چاہیے، اس کے بغیر باسلیقہ بات چیت ممکن نہیں ہوگی۔

آکسفورڈ کیریج اور بعض دوسری مشہور یونیورسٹیوں میں یہ دستور تالیق کے کام سے موازنہ ہے کہ ہر طالب علم کو ایک تالیق کے حوالے کر دیا جاتا ہے۔ جو

اس کے خاص مسائل اور مخصوص دشواریوں میں اس کی رہنمائی کرتا ہے وہ تعلیمی اور ذاتی مسائل کے بارے میں اس کی دست گیری کرتا ہے۔ یہ طریق کار غیر معمولی قابلیت کے طالب علموں کے لیے براہ اسود مندرجہ ثابت ہوا ہے۔ اسی طرح یہ ان طلباء کے لیے بھی آکسیر ہے جو نفسیاتی الجھنوں کا شکار ہوں۔ لیکن اس طریق کار کی سب سے بڑی کمی اس کی گرائی ہے، ہر طالب علم کے لیے مکمل طور پر انفرادی توجہ کا بندوبست کرنا وسیع مالی وسائل چاہتا ہے، اس میں دوسری کمی یہ ہے کہ جب صرف ایک طالب علم تالیق کے سامنے جاتا ہے تو اس کی ایلی شخصیت تالیق کی مانعہ اور پختہ تر شخصیت سے کام یابی کے ساتھ عہدہ برا نہیں ہو سکتی، اس کی شخصیت گہنا سی جاتی ہے۔ ایک عظیم تر شخصیت کا یہ دباؤ اکثر مائنڈز میں ایک ناپسندیدہ بوجھ بن جاتا ہے، بات چیت کے طریقہ میں کسی ایسے دباؤ کا خطرہ نہیں رہتا۔ استاد کی شخصیت کسی بھی بڑی عظمت کیوں نہ ہو وہ طالب علموں کی ایک جانشین شخصیتوں پر منفلوج کن دباؤ نہیں ڈال سکتی۔

بات چیت کے طریقہ کی دوسری برتری وقت اور توانائی کی بچت ہے، جب استاد کسی ایک طالب علم کے سوال یا اس کے کسی اعتراض کا جواب دیتا ہے تو گروہ کے دوسرے افراد بھی اس جواب کو سنتے ہیں۔ انہیں دوبارہ اس نکتہ کی وضاحت کرانے کی ضرورت پیش نہیں آتی۔ لیکن اگر یہ طالب علم علیحدہ علیحدہ استاد کے ساتھ تبادلہ خیالات کرتے تو استاد کو ایک ہی بات کسی بار دہرائی پڑتی۔

اس سے یہ کہنا مقصود نہیں کہ تالیق کا کام بے کار ہے جیسا پہلے کہا جا چکا ہے عام ذہانت کے طلبہ کے لیے بات چیت کا طریقہ زیادہ موزوں اور کامیاب رہے گا۔

خاص فوائد | اس لمبی بحث کے بعد ہم اس قابل ہو گئے ہیں کہ بات چیت کے طریقہ کے فوائد کو

یک جا کر سکیں اور یہ بتا سکیں کہ وسیع الشرب تعلیم کے مقاصد حاصل کرنے میں یہ طریقہ کتنا کارگر ہے۔

(۱) بات چیت کے طریقہ کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ یہ طریقہ طالب علم کو محض علم کا متلاشی ہی خیال نہیں کرتا، بلکہ اسے ایک ایسا انسان خیال کرتا ہے جو دوسرے انسانوں کی طرح خیالات، احساسات

جذبات، تعصبات، معتقدات اور دوسرے رنگ رنگ نفسیاتی عناصر کا مجموعہ ہے۔ تقریری

سبق یا کتاب خوانی میں طالب علم کی پوری شخصیت کا اس حد تک خیال نہیں رکھا جاسکتا جتنا

بات چیت میں، تقریری سبق میں استاد اپنے مضمون کے ایک خاص حصہ کو تیار کرتا ہے۔ اور

اس کی بناء پر اپنے علم و فہم کی نمائش کر دیتا ہے، اسے طلبہ کے غیر متوقع رد عمل اور

طرح طرح کے متحجہ سوالوں سے دوچار نہیں ہونا پڑتا۔ کتاب خوانی میں استاد کو بالکل

ایک سوچو ان کا درجہ مل جاتا ہے۔ یہ کوڑا ہاتھ میں پکڑے جماعت کو ہانکے جا رہا ہو۔ بات چیت

میں ان دونوں باتوں کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ یہاں استاد دلیا کی سطح پر ان کے ساتھ مل کر

کام کرتا ہے۔ اسے ہم مرتبہ ساتھیوں میں ایک پختہ کار اور سائنس دان کے ذہن کا درجہ ملتا ہے

اور پس۔ اس کا بڑا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ طالب علم استاد کی پوری شخصیت کو دیکھنے لگتے ہیں

اور اس سے متاثر ہوتے ہیں، وہ اپنے ساتھیوں کو بھی ایک مکمل پس منظر میں دیکھنے لگتے ہیں

گروہ کے ہر فرد کی پوری شخصیت دوسروں کے سامنے جلوہ گر ہو جاتی ہے، وہ ایک دوسرے

میں ایسے اوصاف دیکھنے لگتے ہیں جن کا پہلے وہم و گمان بھی نہ ہوا تھا۔ تعلیمی طور پر یہ بات

بے حد اہم ہے، کیونکہ تعلیم کا اصل مقصد پوری شخصیت کی نشو و نما ہے نہ کہ اس کے کسی

خاص پہلو کی ترقی۔

(۲) مضمون کے آغاز میں کہا گیا تھا کہ وسیع الشرب تعلیم کا ایک بڑا مقصد یہ ہے کہ سائنسی

مہارت پیدا کرے۔ بات چیت کا طریقہ یہ مہارت بڑی کامیابی کے ساتھ پیدا کرتا ہے، اس میں

ثبات نہیں کہ تدریس کے دوسرے طریقے بھی اس چیز کی مشق کراتے ہیں، مثلاً تقریری سبق کے

اجتہادی نگاہ رکھتا ہے، لیکن اس کے سامعین محض تنقیدی نگاہ ہی پر قانع ہو جاتے ہیں، بحث تمحیص اور بات چیت میں اس بات کا خطرہ بہت گھٹ جاتا ہے۔

(۴) ہماری ثقافت کے سامنے آج بڑا سوال اخلاق و آداب کے پسندیدہ معیاروں کا قائم رکھنا ہے، تاکہ مستقبل کے شہری، اخلاقی، روحانی، معاشرتی، جمالیاتی اور دوسری انسانی قدروں کی قدر و قیمت سے آگاہ رہیں۔ پڑھے لکھے لوگوں کی بھاری اکثریت ایسی ہے جو بدولی کا شکار ہو کر اقدار کے معاملہ میں بے تعلقی کا رویہ اختیار کر لیتی ہے، کچھ لوگ تند و تیز تعصب کو شعاع بنا لیتے ہیں، تعلیم کے سامنے ایک کٹھن سوال یہ ہے کہ صحت مند انسانی اقدار کا سچا احساس کس طرح پیدا کیا جائے۔ اگر محض دغل و مقلقین کو ذریعہ بنایا جائے تو نفسیاتی شواہد کا فتویٰ یہ ہے کہ اس سے بغاوت اور روگردانی کا رد عمل پیدا ہو گا تو یا یہ کوشش بڑی حد تک ناکام رہے گی۔ اگر محض غیر نعائی سرگرمیوں ہی کے ذریعہ سے پسندیدہ اقدار کا سبق دیا جائے تو یہ سبق بڑا غیر منظم اور اتفاقیہ قسم کا ہو گا، ان دونوں شکلوں پر قابو پانے کی اچھی صورت بات چیت کے طریقہ کو ذریعہ تدریس بنانا ہے، بات چیت کی پر خلوص فضا میں خود نمائی، تنگ نظری، حیلہ سازی اور بے تعلقی، ایسے کوئی گنہگار نہیں رہیں گی۔ بات چیت کا موضوع علمی ہوتا ہے لیکن یہ بات چیت ایک خالص غیر رسمی اور پر خلوص فضا میں انجام پاتی ہے، اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اقدار کے معاملہ میں ایک تیز اور حساس نگاہ پیدا ہو جاتی ہے۔

(۵) صوبائی تنگ نظری اور مقامی توصف آج ہمارے لیے بہت بڑی معیبت بن رہے ہیں، بالخصوص سیاسیات کو کبھی سب سے بڑی شکل یہی درمیش ہے۔ ہر معاشرے میں ساری انسانیت کی بڑا ضرورت ایک اتفاقی نقطہ ہما و اور ایک کائناتی پس منظر ہے، اس ہمہ گیر پس منظر کے پیدا کرنے میں لکچر بہت کام دے سکتا ہے، لیکن جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے لکچر کی کمی یہ ہے کہ ایک شخص نے کہا اور دوسرے نے سن لیا، یہ سنی ہوئی بات ضروری نہیں کہ ذہنی تانے میں مستقل طور پر پیوست ہو جائے، اس کے برعکس بات چیت میں جمعہ لینے والے اولیٰ و

بت سہ تنگ نظریوں کا شکار ہوں گے، رفتہ رفتہ یہ تنگ نظریاں اجتماعی روح کی گرمی اور روز افزائی و ادارہ کی طفیل ایک ایک کر کے ختم ہونے لگیں گی، محدود تنگ نظری اور تنگ نظری کا اپنی انکھوں سے یہ حشر ہوتے دیکھ کر کون سا طالب علم ہرگز جو متاثر نہیں ہوگا۔ اور جو اپنے پس منظر کو زیادہ کشادہ کرنے کی کوشش نہیں کرے گا؟

خاتمہ کلام | بحث و تمحیص کے طریق تدریس پر یہ لمبی بحث صرف اس لیے کی گئی ہے کہ ابھی تک ہمارے مدرسوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں میں بات چیت کے طریقہ کو کوئی اہمیت نہیں دی گئی، ہمیں اعتراف ہے کہ اس طریقہ میں کمیاں بھی ہیں، مثلاً اس کے لیے زیادہ مالی وسائل کی ضرورت ہے، اس سے کام لینے کے لیے استاد کو اپنے اندر غیر معمولی صلاحیتیں پیدا کرنا پڑتی ہیں، بعض مضامین ایسے ہیں جہاں اس طریق سے کام نہیں چل سکتا، لیکن بات چیت کے تعلیمی فوائد گنوانے سے یہ مطلب ہرگز نہیں کہ باقی تمام طریقوں کو چھوڑ دیا جائے صرف اسی ایک طریقے کو رواج دیا جائے، مقصود صرف یہ تھا کہ بات چیت کا طریق بعض ایسے مخصوص فوائد رکھتا ہے جو دوسرے طریقہ ہائے تدریس سے خاطر خواہ حاصل نہیں ہو سکتے، ایک اچھے استاد کو اس قابل ہونا چاہیے کہ باشعور بات چیت کی وہ نمائی کر سکے اور جب بھی موقع ہاتھ لگے اس سے تعلیمی خدمت لے سکے :-

دنیاۓ عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں

محمد عبدالعزیز

سربی اقوام کی باہمی استعمادی رقابتوں نے مشرق وسطیٰ میں ایک سیاسی بے چینی۔ ایک تھماتے تسلسل۔ ایک مالی بحران پیدا کر دیا ہے، اس تباہ کاری میں برطانیہ فرانس اور امریکہ پیش پیش ہیں برطانیہ کے سامراجی عزائم نے عربوں کے اتحاد کو توڑنے کے لیے فلسطین میں جو سیاسی ڈرامہ کھیلا اس نے عربوں، بالخصوص مسلمانوں کی سیاسی بساط کو اس طرح الٹا کہ اس کا اثر محض ان کی معاشرتی زندگی ہی پر نہیں پڑا، اس سے ان کی اقتصادی اور مالی حالت بھی متغیر ہو گئی، لیکن اس سے ایک فائدہ یہ ہوا کہ عربوں کے ذہنی اور فکری رجحانات میں ایک انقلاب آیا، ایک ایسا انقلاب جس نے ان کی پرانی اقدار حیات ہی کو بدل ڈالا، چنانچہ اب ان میں اتحاد و اتفاق اور دشمن کے مقابلے کا ایسا شدید جذبہ پیدا ہو گیا ہے جس میں زندگی کی حرارت بھی ہے اور فکر و عمل کی گرمی بھی، مصر و شام، عراق و حجاز طرابلس و سودان میں اس کے اثرات نمایاں ہو چکے ہیں، بلکہ آج ساری دنیاۓ عرب میں اپنی ملی ادایات، اپنی ثقافت۔ اپنی زبان اور اپنے تہذیب و تمدن کے بچانے کی کوششیں ہو رہی ہیں اس سے ان کے بدلے ہوئے میور کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

عرب تین بڑے براعظموں کا مقام اتصال ہے، یورپ، افریقہ اور ایشیا کی حدود یہیں آکر ختم ہوتی ہیں، اس لیے ازسہ قدیم میں بھی یہ براعظمی مواصلات کی بہت بڑی گذرگاہ تھی جس میں ہزاروں قافلے مشرق و مغرب اور شمال و جنوب کی طرف سفر کرتے تھے، اس کی یہ خصوصیت اس زمانے میں بھی اسی طرح قائم ہے، اور آج بھی بحرہ ہندی اور ہوائی راستوں کے بڑے بڑے عالمی مراکز نلاء بعمرہ، عریق۔ سویز، اسکندریہ، بغداد۔ بیروت اور قاہرہ انہیں علاقوں میں واقع ہیں جو

صرف بین الاقوامی گزرگاہوں کا ہی کام نہیں دیتے، بلکہ اس آمدورفت اور اس اختلاط کا اثر یہاں کی تمدنی اور ثقافتی زندگی پر بھی پڑتا ہے۔ پرانے زمانے میں اس کی آب و ہوا اور زرعی پیداوار نے پڑوسیوں کی نگاہوں کو خیرہ کیا تو ان سے تجارتی اور ثقافتی روابط قائم ہو گئے، مگر ان تجارتی تعلقات کے ساتھ ساتھ انہیں عالمی شاہ راہوں سے حملہ آور فوجیں بھی گزرتی رہیں، اور قوموں کے بڑے بڑے گروہ ایک مقام سے دوسرے مقام کی طرف منتقل ہوتے رہے۔ بابل و سینو کی تہذیب اور مصر کا تمدن اسی آب و گل کی پیداوار ہے۔ یہودی اور نعرانی اسی خمیر سے اٹھے، اور آج سے کوئی چودہ سو برس پہلے اسی علاقے میں ہمارے رسول کریمؐ نے آوازہ حق بلند کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے سارے جزیرہ مکہ عرب نے اسلام قبول کر لیا۔ پھر تو یہاں سے مسلمان صرف دنیا کے عرب ہی میں نہیں بلکہ ایشیا، یورپ، اور افریقہ کے دور و دراز علاقوں میں پھیل گئے اور اس نئی تہذیب نے بحر الکاہل سے لے کر بحر اوقیانوس تک کا احاطہ کر لیا۔

آج بھی عربوں کی بیشتر آبادی مسلمان ہے، اگرچہ کہیں کہیں نعرانی اور یہودی بھی آباد ہیں اور اب برطانیہ کی مہربانی سے فلسطین میں ایک یہودی سلطنت بھی قائم ہو گئی ہے، لیکن اس کے باوجود عربوں کا ملی اور ثقافتی سرمایہ اسلام ہی کا عطیہ ہے، اسلام نے عربوں کے عقائد ہی کو نہیں بدلا، ان کی زبان۔ ان کے طریق فکر، ان کے تمدنی رجحانات بلکہ ان کی عمومی زندگی ہی کو بدل ڈالا۔ اور ان میں اخلاق و آداب، جہد و عمل اور اخلاص و مروت کے دیے ہوئے جذبات کو ترغیب کیا حتیٰ کہ عرب ایک مختصر سی مدت میں دنیا کی ایک بہت بڑی، اخلاقی، سماجی، فوجی اور سیاسی طاقت بن گئے وہ اپنے عقائد میں اتنے سخت اور اپنے غرور میں اتنے عالی حوصلہ تھے کہ آج ان کی عظیم الشان سلطنتوں کے زوال کے بعد بھی یہ عمارت انہیں بنیادوں پر کھڑی ہے مسلمان خواہ متدین ہو یا اسے دین سے آگاہ گہرا لگاؤ نہ ہو لیکن پھر بھی وہ اس اسلامی تمدنی سرمایے پر فخر کرتا ہے اور مسلمان ہونا اس کے لیے بہت بڑی سعادت بھی ہے اور موجب افتخار بھی۔ اس صدی کے نصف اول میں مغرب کے تہذیبی سیلاب نے عربوں کی ہیئت اجتماعی کو نقصان پہونچایا ہے، اس سے ان کے نسلی اور خاندانی جھگڑے

پھر پیدا ہو گئے، اور انہیں علاقوں، قبیلوں اور جغرافیائی حدودوں میں تقسیم ہونے کا ایک موقع مل گیا، لیکن اسلام کی وہ آفاق گیری جو ایک کو دوسرے سے متعلق اور وابستہ کرتی ہے، آج بھی انہیں رشتہ اخوت میں پروئے ہوئے ہے، اتحاد کے اسی احساس نے صدیوں کی خانہ جنگی اور ذہنی انزاس کے بعد انہیں ایک مقام پر جمع ہونے کا ایک جذبہ فطری عطا کیا ہے، اور یہی ایک ایسا ہتھیار ہے جو مغرب کی ہر پوزیشن کا تہ جوی سے مقابلہ کرتا ہے، اگر اسلام کی یہ تمدنی مہم گیری نہ ہوتی تو شاید عرب اس دنیا سے دوسری اقوام کی طرح اپنے سیاسی زوال کے ساتھ ساتھ نابود ہو گئے ہوتے۔

قومی تصور دنیا کے دوسرے مذاہب کے مقابلے میں اسلام سب سے زیادہ روادار ہے، اور یہ محض ایک نظری عقیدہ نہیں ہے، بلکہ اس قسم کی ایک ہمیں بیسیوں مثالیں ہیں مسلمانوں کی انفرادی اور اجتماعی زندگی سے مل سکتی ہیں، مسیحیت میں مسلمانوں کی حکومت کم و بیش آٹھ سو برس تک قائم رہی اور یورپ کی موجودہ تہذیب اور ان کا علمی و ادبی سرمایہ مسیحانیت ہی کی رقبوں سے عبارت ہے، لیکن اس کے باوجود مسلمانوں نے مقامی آبادی پر جبر و تشدد نہیں کیا اور نہ ان سے ان کی مذہبی آزادی ہی چھینی، وہ اپنے افکار و خیالات کے مطابق زندگی بسر کرنے تھے، مشرقی اور جنوبی یورپ میں تو کون نے بھی سی واداری کا نمونہ پیش کیا، لیکن اس کے برعکس جب عیسائیوں کو سیاسی اقتدار حاصل ہوا تو مذہبی اور سیاسی جنون میں انہوں نے مسلمانوں کی ایک چیز کو مٹانے کی کوشش کی، قرطبہ اور غرناطہ سے مسلمانوں کا سیاسی اقتدار ہی نہیں اٹھا بلکہ اس ملک سے اللہ کا نام لینے والوں کو اس طرح خارج کیا گیا کہ آج اس سر زمین میں ایک مسلمان باقی نہیں۔ پہلی اور دوسری عالم گیر لڑائی کے بعد پولینڈ، یونان، ہنگری اور یوسینا کا بھی یہی حال ہوا۔

ایک ایسی قومیت جو نسل و رنگ اور ایک جغرافیائی وحدت پر قائم ہو کسی وقت بھی مسلمانوں کی ہدایت اجتماعیہ کے لیے تباہ کن اور مہلک ثابت ہو سکتی ہے۔ اسلام ابی انسانی حد بندیوں کو توڑ کر ایک ہدایت اجتماعیہ کے قیام کی تبلیغ کرتا ہے، اس وقت مشرق وسطیٰ میں قومیت کے اسی

مور نے یک جہتی اور اتحاد کی لبس نگم شدہ کڑیوں کو ایک ساتھ ملا دیا ہے، اور عربوں میں بانی کار اور اشتراک عمل کا جو ہر پیدا کر دیا ہے، جو یقیناً دیر پا نہیں ہوگا۔ لیکن وقت کے حارے کو موڑنے میں وقتی طور پر کامیاب ضرور ہو گیا۔ یہ ابھرنا ہوا جذبہ قومی ان کی معاشرتی اور اجتماعی زندگی کے ہر پہلو میں نمایاں ہے، ان مالک کی مہیت اجتماعی پر اس کا ایک گہرا اثر پڑا ہے۔ شعرا نے اپنی غفلت رفتہ کے گیت گائے، نثر نگاروں نے اپنی سیاسی اور تمدنی زندگی کے مرقعے پیش کیے۔

۱۹۰۸ء میں نوجوان ترکوں نے سلطنت عثمانیہ کو خالص ترکی رنگ دینے کی کوشش کی اور سلطنت کے دوسرے عناصر کو درخور اعتنا نہ سمجھا۔ اس سے عربوں کے جذبہ خودداری کو بھیس لگی، استنبول کی مجلس ملی میں عرب نمائندوں نے اس امتداد کو اپنی آنکھوں سے دیکھا اور استنبول کی درس گاہوں کے عرب طلبہ نے اس کا خود تجربہ کیا، یہ کہ ان کے دل میں کانٹے کی طرح کھٹکتی رہی اور بالآخر حصول اقتدار کا فوہ نہیں، لیکن اپنی حیثیت "لے منوائے کا خیال ان کے دل میں بھی پیدا ہوا۔ جن نے رفتہ رفتہ ایک بغاوت کی صورت اختیار کر لی، عثمانی حکومت اس قانون شکنی اور بغاوت کو برداشت نہ کر سکی، اس لیے حکومت کی تیوری پر جو قبل پڑے وہ عرب قومی رہنماؤں کی گردنوں پر تلوار بن کر مسیحت ہوئے۔

فرنگی اقتدار | اس اندرونی انتشار سے بہر صورت دنیا میں فرنگ نے فائدہ اٹھایا۔ اور شریف حسین حجازی اور اس کے لڑکوں کی وساطت سے انگریزوں نے ترک و عرب کے تنازعات کو ایسی ہوا دی کہ سلطنت عثمانیہ کے دو عظیم الشان گروہ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہو گئے، دنیا ہر انگریزوں نے عربوں کی پاسداری کی بلکہ انہیں کے الفاظ میں "مظلوموں کا ساتھ دیا اور انہیں ترکوں کے پنجہ خونین سے بچایا، لیکن جب باطل سیاست کے اس شاطر نے دیکھا کہ عربوں نے سلطنت عثمانیہ سے علیحدگی اختیار کر کے یورپ میں ترکوں کی سیاست کو ایک ایسی ضرب کاری لگائی ہے کہ اس کے بعد ترک اپنے یورپی مقبوضات پرستہ

نہیں رہ سکتے تو اب اس نے عربوں کو آنکھیں دکھائیں اور پہلی عالم گیر لڑائی کے بعد عرب کے شہ علاقوں کو براہ راست اپنے اقتدار میں لے لیا۔ مصر و عراق۔ شام و لبنان، اور فلسطین و انگریزوں اور فرانسیسیوں کے زیر اثر آ گئے، اور وہ انتدابی علاقوں میں اپنے نظریات، عقائد اور اپنے رجحانات کو پھیلا کر عربوں کو مغلوب و مغلل، ناکارہ اور غلٹ بنانے میں مصروف فرانسیسیوں کی نیت انگریزوں کی یہ سیاسی گرفت زیادہ مضبوط تھی، اس لیے وہ فلسطین دوسری عالم گیر لڑائی سے پہلے ہی بالغور اعلان کے مطابق ایک اسرائیلی حکومت کے قیام کے منصوبہ باندھنے لگے، اس پیش بندی کا نتیجہ ہی ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ یعنی فلسطین تقسیم کر دیا گیا، اور یہ ایک یہودی حکومت قائم ہو گئی، جس نے عربوں کو ان کے گھر بار سے نکال دیا ہے، اور اب وہ آزاد فلسطین کے عالم میں زندگی کا سانس لے رہے ہیں، مجلس اقوام متحدہ ان کی نگہداشت اور کھانے پینے اور ان کے آرام و آسائش کا سامان مہیا کرنے کی کوشش کر رہی ہے، مگر اس آ کی یہ اعانت بھی ان کے لیے مفید ثابت نہ ہو سکی، اس تباہ کاری سے ان کی صفوں میں انتشار ضرور پیدا ہوا۔ مگر قومیت کے اس شدید جذبے نے انہیں اب تک اپنے مشترکہ مفاد کے پیش دو مردوں کے مقابلے میں مستحکم رکھا، غرض نہر سویز اور برطانوی فوجوں کے انخلا کا مسئلہ فلسطین کی تقسیم، المغرب کی جہاد آزادی، یہ وہ مسائل ہیں جن سے عربوں کو روزمرہ دوچار ہونا پڑتا ہے، اس سے ان کے پائے استقامت کو لغزش نہیں ہوئی، بلکہ ہر نئی مصیبت آج ان میں مزید یک جہت پیدا کر دیتی ہے۔

اس جذبہ قومی نے صرف عربوں کی اجتماعی زندگی ہی کو متاثر نہیں کیا بلکہ اس تعلیم گاہیں | ملک کے تمام تعلیم اور فنی تعلیم پر بھی ایک نمایاں اثر چھوڑا ہے جو ان کو سماجی زندگی پر تبادیل قائم رہے گا، کیوں کہ مسلم اور سیاسی رہنما تعلیم گاہوں کو اپنی قومی روایات اور ملی تقاضوں کو بطریق احسن پورا کرنے کا سب سے بڑا ذریعہ سمجھتے ہیں اور حق یہ ہے کہ آ نے والی تسلوں کو ایک مخصوص انداز میں تعلیم دے کر ان میں صحیح جذبہ کار پیدا کیا جائے۔ تو وہ

انسان کی پہنائیوں کو چیرتے ہوئے اپنے لیے ایک موقع مقام حاصل کر سکتے ہیں۔
 اس وقت مکتبوں اور مدرسوں میں جو تعلیم دی جاتی ہے اور مستقبل کے شہریوں کو جس عنوان
 سے تیار کیا جاتا ہے اس سے یہ ضرور اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یاس و ناامیدی اور قنوطیت کے
 ادل چھٹ چکے ہیں اور اب اعتماد و یقین کے ساتھ عربی نوجوان زندگی کے ہر شعبے میں ترقی کرتا
 ہوا آگے بڑھتا رہے گا، اس لیے مغرب کے سامراجی عزم کا احساس ہے اور وہ اس کے خلاف
 صرف آواز ہی نہیں اٹھا رہا، بلکہ قومی اور ملی مفاد کی خاطر وہ اس سیلاب کا سدباب کرنے کی کوشش
 بھی کر رہا ہے، مغرب کے مختیاروں ہی سے مغرب کی استعمار پسندی کو ختم کرنے کا آرزو مند ہے اور
 جس عزم و جوش اور عالمی حوصلگی کے ساتھ وہ اس کا مقابلہ کر رہا ہے، وہی عربوں کی آزادی کی بہت بڑی
 ضمانت ہے، اور یہ ایک عجیب بات ہے کہ اقوام مغرب کی سامراجی چالیں، عربوں میں پرائیڈ کی اور تشاد
 نہیں، باہمی اتحاد و اتفاق اور محبت و یگانگت پیدا کرنے میں مڈنایت ہوئیں اور کوئی طاقت انہیں
 ان کے اس نصب العین سے ہٹانے میں کامیاب ہو سکتی، یہی وجہ ہے کہ آزادی کے حصول کے لیے
 المغرب میں آئے دن یورشیں، بغاوتیں اور ہنگامے ہوتے رہتے ہیں، فرانس اس کے باوجود ان علاقوں کی
 چھوڑنے پر آمادہ نہیں ہے، اقتدار کی اس ہوس کا انجام کیا ہوگا اس کی تعین تو آنے والے واقعات ہی
 ہو سکتی ہے۔

پہلی دو عالم گیر لڑائیوں کے درمیان ان ملکوں میں ایک ذہنی اور سماجی انقلاب
 دو عالم گیر لڑائیاں آیا جس میں انہوں نے اپنے ملی اور قومی استحکام کے لیے ایک دوسرے سے
 قریب آنے کی کوشش کی، بیس سال کی اس مختصر مدت میں عربوں نے زندگی کے ہر شعبے میں ترقی کی۔
 زراعت، صنعت و حرفت اور تعلیم میں جو نمایاں ترقی ہوئی اسے اس صدی کا عجوبہ کہا جاسکتا ہے۔
 ترقی کی اس شاہ راہ پر ان کی اس تیز رفتاری کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ یہ تعلیم کو ترقی کا سب سے بڑا
 وسیلہ سمجھتے ہیں، اس لیے ان کی بنیادی قومی ضرورت کو پورا کرنے کے واسطے ہر خوب حکومت نے اس کی
 توسیع و ترویج کے سلسلے میں بڑی کوششیں کی ہیں، اور غالباً ان کی یہ کوششیں کامیاب رہیں گی۔

مدرسوں میں طلبہ کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے، تعلیم گاہوں کی مانگ شہروں ہی میں نہیں دیہاتوں میں بھی بڑھ رہی ہے اور موجودہ ادارے اس بڑھتی ہوئی ضرورت کے پیش نظر کافی معلوم ہوتے ہیں، لبنان، شام اور دوسرے ممالک اس سلسلے میں بعض اہم تعلیمی خدمات انجام دے رہے ہیں مگر اس کے باوجود عوام کے تعلیمی مطالبات کو پورا کرنا اور ایک ایک بچے کے لیے تعلیمی سہولتیں مہیا کرنا آسان نہیں اس کے لیے مسلسل تنگ و دو اور ہمت کی ضرورت ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کیا عرب اپنی اس قومی ضرورت کے خود کفیل ہو سکتے ہیں، کیا وہ اپنے محدود وسائل کے بل بوتے پر اپنی ان معیشتوں کی دسترس حاصل کر سکیں گے، کیا ان کی قدیم صحرائی سادگی ان میں اخلاص و جواں مردی پیدا کر سکے گی کیا ان میں پھر اچھے عالم، فقہ اور مدبر پیدا ہو سکیں گے، قرآن سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ ان میں ایک بار پھر زندہ رہنے کی آرزو پیدا ہو چکی ہے اور اب وہ محض اپنی غفلت و غماز کے ماتم دار ہی نہیں بلکہ اسے دوبارہ واپس لانے کے خواہش مند بھی ہیں، اس لیے وہ اپنی اس قومی ضرورت کو پورا کر کے کسی سے پیچھے نہ رہیں گے، بلکہ اپنے مختلف وسائل و ذرائع کے مطابق اپنے معاشرے میں زندگی کی نئی طرح ڈالنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔

پرانے مدرسے | تعلیم گاہوں کی تاسیس و تعمیر میں عربوں نے مذہب کے جدید ترقی پسند اداروں سے بہت کچھ مستعار لیا ہے۔ اس کے علاوہ قدیم مکتبوں میں زندگی کی نئی قدروں کو بروئے کار لانے کی کوشش بھی کی جا رہی ہے۔ یہ قدیم ابتدائی مدرسے ”مکتب“ کہلاتے ہیں سیاسی اور فکری زوال کی وجہ سے ان مدرسوں میں جو تعصب اور تعلیم کا طریقہ رائج تھا وہ یقیناً جدید ضروریات کے پورا کرنے سے عاری تھا۔ اس لیے یا تو ان مدرسوں کو جدید طالب میں ڈھال کر اس میں تجدید کی دنگ آمیزی کی گئی ہے یا انہیں یکسر بند کر کے ایک نیا مدرسہ قائم کر دیا گیا ہے، ان جدید ابتدائی مدرسوں میں حساب، جغرافیہ، تاریخ اور دوسرے مفہامین کی تدریس کا وافر انتظام ہے، لیکن عربی زبان اور دینی تعلیم پر سب سے زیادہ زور دیا جاتا ہے، کیوں کہ عرب ماہرینِ علم کے خیال میں عربوں کی ہمت اجتماعیہ کی تعمیر میں اسلام اور عربی زبان چوڑے گارے کا کام دیں گے۔

مصر میں تو مغربی طریق تعلیم کا رواج انیسویں صدی کے رائج ثانی میں ہو چکا تھا، اور اس زمانے میں جی مصری طلباء فرانس میں تعلیم حاصل کرنے کے لیے جاتے رہتے تھے، اور مصری مدرسوں میں بے شمار درجی اساتذہ کام کر رہے تھے، لیکن مصری معاشرے میں مغربی تعلیم اور مغربی طریق فکر کی موجودہ رٹا میری بیسویں صدی کے رائج اول میں ہوئی۔ شام، فلسطین اور لبنان تو خیر براہ راست مغربی اقوام کے انتداب میں تھے، لیکن عراق اور مصر بھی ان کے سیاسی اور تمدنی اثرات سے نہ بچ سکے، اس کے لیے ان علاقوں میں تیزی کے ساتھ مغربی نمونے کے مدرسے قائم ہونے لگے، ان مقامی تعلیم گاہوں کے علاوہ فرنگی مبلغین نے بھی بابا جاپا اپنے مخصوص نظریات کی ترویج کے لیے بے شمار ادارے کھولے، قاہرہ بغداد بصرہ، دمشق اور بیروت میں اس قسم کے بہت سے ادارے قائم ہوئے، شام میں تو یہ غیر ملکی ادارے ایک ایک کمرے کے ڈھکے چکے ہیں، لیکن دوسرے ملکوں میں ابھی اسی طرح باقی ہیں، مثلاً قاہرہ اور بیروت میں ”جامعہ کئی“ اسی قسم کا ایک ادارہ ہے جو اپنے نصاب اور نظام کار میں بالکل آزاد ہے، ان اداروں نے مغربی علوم و فنون اور مغربی فلسفہ حیات کو رواج دینے میں ایک اہم پارٹ ادا کیا ہے، اس لیے اگر مختلف ممالک میں انگریزی یا فرانسیسی نظام تعلیم کی پیروی کی جا رہی ہے تو کوئی مقام تعجب نہیں، جو لوگ مغربی درس گاہوں میں تعلیم حاصل کرتے ہیں انہیں مغربی افکار و خیالات سے متاثر ہونا ضروری ہے جب یہ لوگ اپنے ملکوں میں اگر تعلیمی اصلاح کا کام شروع کرتے ہیں تو شعوری یا غیر شعوری طور پر اس نظام تعلیم کی جلوہ خانی ہوتی ہے، لیکن مغربی نظام تعلیم کی یہ دوا مشتری نظام تعلیم کے قالب پر پوری نہیں اترتی، کیوں کہ مغربی نظام ایک خاص ماحول اور ملک کے باشندوں کی خاص ضروریات کو پورا کرنے کے لیے صدیوں کی کد و کاوش کے بعد موجودہ شکل اختیار کر سکا، اس لیے یہ نظام تعلیم خواہ مغربی ملک کے لیے کتنا ہی ذبیح اور ان کی قومی ضروریات کا مکمل کیوں نہ ہو، دوسرے ممالک کے لیے اس کی اہمیت ہمیشہ کم ہو جاتی ہے۔

پاکستان اور ہندوستان میں مغربی طریق تعلیم کی پیروی کی پوری پوری کوشش کی گئی، ہر جگہ اسی تعلیم کے زیر اثر قوم میں ایک ایسا حلقہ بھی پیدا ہو گیا ہے جو متحدہ کی دہلیں ہر چیز کو مغربی

نقطہ نگاہ سے دیکھنے کا اور مغربی معیار پر پرکھنے کا عادی ہو چکا ہے، اگرچہ اس تقلید سے آج تک کوئی ایسی صورت پیدا نہ ہو سکی جس سے پوری قوم متبع ہو سکتی، اس لیے اپنے قومی تقاضوں کو پورا کرنے کے لیے اپنی ضروریات کے مطابق مغربی خطوط پر چل کر ایک نئے نظام کار کی بنیاد ڈالنے کی اہمیت انکار نہیں کیا جاسکتا۔ صرف مغرب کا غول اور ڈھ لینا ہی ترقی و تعمیر کی ضمانت نہیں بلکہ تعمیر و تجدید کے لیے تو اس مغربی آدرش کو اپنانے کی اور اسے اپنی زندگی کا ایک جزو بنانے کی ضرورت ہے جو انسان کو آمادہ کار بنا کر پہاڑوں سے ٹکڑا کرنے کا جوصلہ پیدا کر سکے، بہر صورت عرب ممالک میں جو نظام تعلیم رائج ہے اس میں بڑی قلع و برید کی ضرورت ہے۔ لیکن یہ مختلف نظام تعلیم اتنے پرانے نہیں ہیں کہ وقت کی رفتار میں مناسب ترمیم و اضافے کر کے اسے اپنی ضروریات کے مطابق ڈھال سکتی، ان میں بعض تو نہایت جدید ہیں اور ان کی عمر بیس پچیس برس سے زیادہ نہیں، اس لیے آگے چل کر ان میں تدریج ترقی اور تبدیلیوں کے امکانات کافی روشن ہیں۔

تربیت یافتہ مدرسین | بہر حال کی وزارت معارف و تربیت یافتہ مدرسین کی فراہمی کے سلسلے میں بظاہر اپنا پورا اہم صرف کر رہی ہے، لیکن اسے تاک یہ ضرورت پوری نہیں ہو سکی، اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ وزارت تعلیم کے کارکن اور تعلیمی نظام کا رکنوں کی تربیت کرنے والے تعلیم یافتہ تو ہوتے ہیں اور ان کے پاس اونچی اونچی ڈگریاں اور سندیں بھی ہوتی ہیں، لیکن حق یہ ہے کہ ان میں فلسفہ تعلیم اصول تعلیم اور تعلیمی نفسیات کے سمجھنے کی صلاحیت نہیں ہوتی، اس کا صحیح شعور اس کے ذہن میں پیدا ہو سکتا ہے جو موجودہ تعلیم کی تکنیک سے واقف ہو، جو طریق تعلیم ترتیب انصاب اور نظم و نسق کے مختلف مسائل سے کما حقہ آشنا ہو، اگر ایسے ماہر محکمہ تعلیم میں موجود نہ ہوں تو تعلیمی ترقی کے مسائل محدود سے

محدود تر ہو جاتے ہیں بعض عرب ممالک میں تربیت اساتذہ کی طرف بالکل ہی توجہ نہیں دی جاتی اور بعض ممالک ایسے ہیں جہاں اس طرف تھوڑی بہت توجہ تو دی جاتی ہے، مگر اتنی نہیں کہ وہ ملک کی تعلیمی ضروریات کو پورا کر سکیں، اس لیے مقامی ماہرین تعلیم کو اپنے مسائل، اپنے ماحول

پنج ضروریات کے سمجھنے کی بہت ہی زیادہ ضرورت ہے۔ اس تجربے کے بعد وہ بڑی آسانی سے اپنے ماحول میں ایک اہم آہنگی پیدا کر سکتے ہیں، اور اس کے ساتھ ساتھ اگر عربی زبان کی تدریس کو اور سادہ اور آسان اور مزید سہل بنادیا جائے تو ہر ملک تعلیمی اختیار سے بہت زیادہ ترقی کر سکتا ہے۔

عربی زبان | ان ممالک کے مقام تعلیم کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ انہوں نے عربی زبان کو اپنانے کی پوری پوری کوشش کی ہے، عربی زبان کی ترقی و ترویج کو وہ اپنی قومی ترقی کی شرط اول سمجھتے ہیں، اور اسی احساس پر وہ اپنی ہرگز ترقی کی بنیاد رکھتے ہیں، دوسری دل خوش کن اور مفید بات یہ ہے کہ کم و بیش ہر ملک میں ابتدائی اور ثانوی مدارس سے قطع نظر اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ تعلیم بھی عربی ہی عربی ایک مکمل اور قدیم زبان ہے، لیکن ہوں کہ مسلمانوں کے سیاسی زوال کے ساتھ ساتھ ایک مدت مدید سے اس میں ادب، سائنس، اور فلسفہ کے مضامین پر کوئی قابل قدر کتاب نہیں لکھی گئی اس لیے اسالیب بیان، اور اصطلاحات میں بعض اوقات اس کا واسن تھا نظر آتا ہے، مگر اس زبان میں آج بھی آگے بڑھنے کی بڑی صلاحیتیں موجود ہیں۔ اس لیے جو الفاظ اور اصطلاحات قدیم عربی زبان میں دستیاب نہیں ہوئیں ان کے لیے نئے الفاظ اور نئی اصطلاحیں وضع کرنے کا کام تیزی سے جاری ہے، کیوں کہ عربی زبان ہی وجہ سے انڈیا، روس اور کوہ تاند سے بحر ہند تک بسنے والی قوم میں اتحاد و تنظیم و ضبط رکھنے کا واحد ذریعہ ہے۔

پچھلے دنوں لاہور کے ایک مدرسے کے جلسہ تقسیم اسناد میں تقریر کرتے ہوئے پنجاب کے وزیر تعلیم نے اردو کی تدریس پر زور دینے کی طرف محکمہ تعلیم کے ذمہ دار افسروں اور اساتذہ کے توجہ کو کالج کے ارباب حل و عقد کی توجہ دلائی ہے اور کہا ہے کہ انگریزی زبان سیکھنے میں بچے جو اپنی صلاحیت ضائع کر دیتے ہیں وہ کسی دوسرے معنوں کی تکمیل میں صرف کر کے اس میں کمال پیدا کر سکتے اب دیکھنا یہ ہے کہ ہماری مغرب زدگی، ہماری قومی ضروریات کی تکمیل کی راہ میں مانع تو نہیں؟ اگر آج بھی ہمیں انگریزی ہی کو ذریعہ تعلیم بنانے پر اصرار رہا تو ہماری ترقی کے تمام تر راستے سد ہو جائیں گے، اور ہم ترقی یافتہ قوموں سے کبھی آنکھیں نہ ملا سکیں گے، کیوں کہ ان کا وسیلہ تعلیم

اور ان کا مستعمل ہر انگریزی زبان سیکھنے ہی میں صرف کر دیتا ہے، مضمون کی ماہیت اور اس کی سہولت پر غور کرے اور بعد از قیاس بات ہے، اتنی یا اتنے قوموں کے لیے اپنے حالات کا جائزہ لے کر اپنی بولی میں تعلیم دینا قومی مفاد کے لیے ضروری ہوتا ہے، ہمیں اس سلسلے میں غزبوں کی اس مثال سے نمائندہ اٹھانا چاہیے۔

جہالت کیسے دور کی جائے | غیر ترقی یافتہ ملکوں میں عدم واقفیت اور جہالت ایک ایسی بے بولی ہے جو ترقی کے تمام تر راستے سدود کر دیتی ہے، عربوں کو بھی اس قسم کے سائل سے دوچار ہونا پڑا ہے، ایک طرف تو اس اہم قومی ضرورت کی طرف توجہ دینا کہ عوام کی ایک بہت بڑی تعداد کو جہالت کی تاریکیوں سے نکالا جائے اور دوسری طرف ابتدائی اور ثانوی مدرسوں میں طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد ایک مسئلہ ہے جس سے عہدہ برآ ہونا ناظر تو مشکل معلوم ہوتا ہے، لیکن اگر توجہ اور بہت سے کام لیا جائے تو ان پڑھ عوام کو پڑھا دینا کوئی ایسا مسئلہ نہیں ہے جو حل نہ ہو سکے، دوسری قوموں نے بھی آخر اپنی بہت و مساعی سے سب کچھ حاصل کیا ہے، ان قوموں کے نقوش قدم پر چل کر اپنے ماحول اور اپنی ضروریات کے مطابق عوام کو زیادہ سے زیادہ تعلیم یافتہ، جذبہ اور تہذیب بنایا جاسکتا ہے۔ بہر طور عرب ممالک میں بھی اب جہالت کو دود کرنے کی پوری پوری کوشش کی جا رہی ہے۔

ابتدائی مدارس میں بچوں کا تناسب

ملک	آبادی	ابتدائی مدرسوں میں پڑھنے والے بچے	دہ بچے جو مدرسوں میں پڑھتے ہیں	تناسب
مصر	۱۸,۰۰,۰۰,۰۰۰	۲,۸۰,۰۰,۰۰۰	۱,۳۶۰,۰۰,۰۰۰	۴۷.۷
عراق	۴,۵۰,۰۰,۰۰۰	۶۷۵,۰۰,۰۰۰	۱۳۵,۰۰,۰۰۰	۲۰.۰
شام	۳,۰۰,۰۰,۰۰۰	۳۷۵,۰۰,۰۰۰	۱۴۸,۰۰,۰۰۰	۳۹.۷
لبنان	۲,۱۰,۰۰,۰۰۰	۱۶۵,۰۰,۰۰۰	۱۲۰,۰۰,۰۰۰	۷۲.۷
مشرق اردن	۴۰۰,۰۰,۰۰۰	۵۰,۰۰,۰۰۰	۱۴,۰۰,۰۰۰	۷۸.۰
فلسطین (عرب)	۱,۲۵۰,۰۰,۰۰۰	۲۶۷,۰۰,۰۰۰	۱۰۷,۰۰,۰۰۰	۵۱.۷

لبنان کی مختصر سی آبادی عرب ممالک میں سب سے زیادہ تعلیم یافتہ ہے، یہاں لوگوں کی تعلیم و تمدن اور علم و عمل سے دو تناسل کرانے کی جو ہم جاری ہے وہ اسے بہت جلد باقی یافتہ اور تمدن بنادے گی۔ اس طرح اسے آنے والی نسلوں کی تعلیم و تربیت کا وافر بندوبست کرنے میں بھی کامیابی حاصل ہو جائے گی، فلسطین (عرب) میں بھی تعلیمی ترقی ممکن تھی مگر اس علاقے سے عربوں کے انخلا کے بعد ان کے یہاں تعلیمی سہولتیں بھی باقی نہیں رہ گئیں، عربوں کی ایک بہت بڑی تعداد اپنے گھروں، گاؤں اور شہروں سے نکل کر خیموں میں آباد ہے، جہاں ان کی ضروریات زندگی بھی مشکل سے پوری ہوتی ہیں، ان حالات میں تعلیمی ترقی و توسیع کی جانب توجہ دینا بہت ہی مشکل ہے، اقوام متحدہ کے عالمی ادارہ مہاجرین انہیں از سر نو آباد کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ مگر یہ کوششیں یہودیوں کے مسلسل مظالم کے آگے اب تک ناکام ثابت ہو رہی ہیں، ان دونوں ملکوں کے علاوہ دوسرے ممالک میں تعلیمی ترقی آسان نہیں، اس کے لیے ایک طویل اور دشوار گزار راستہ طے کرنا ہو گا۔

مثلاً اگر مصر میں تعلیم کو عام کرنے کی کوشش کی جائے اور مدرسوں میں بچوں کی حاضری لازمی قرار دی جائے، اس مقصد کے حصول کے لیے مصر کو اپنی آمدنی کا ایک چوتھائی صرف کر دینا ہو گا، اور ملک کو دفاعی ضروریات کے پیش نظر اتنی بڑی رقم کا خرچ کرنا بظاہر ممکن معلوم نہیں ہوتا، عراق میں ابتدائی تعلیم لازمی ہے، لیکن اب تک اس قانون کی قانونی حیثیت مستحکم نہیں ہو سکی، اس کی وجہ کچھ تو عوام کی بدویانہ زندگی اور کچھ وسائل کی کمی ہے، اس لیے اس عوامی ضرورت کی طرف حکومت اب تک قابل قدر توجہ نہیں دے سکی۔

در اصل کسی ملک کی تعلیمی ترقی کا انحصار اس کے مالی استحکام پر ہوتا ہے، اگر ملک کی اقتصادی اور معاشی حالت درست ہو، انسان کی روزمرہ ضروریات پوری ہوتی رہتی ہوں تو حکومت اپنی تمام تر قوت تعلیمی سدھار پر صرف کر سکتی ہے۔ یعنی اگر ملک زرعی اور صنعتی اعتبار سے پس ماندہ ہے اور اپنی روزمرہ ضروریات کے لیے دوسروں کا دست نگر ہے تو اس کی تعلیمی ترقی

ایک دیوانے کے خواب سے زیادہ دقیق نہیں ہو سکتی، اس لیے ان ملکوں کا بھی صنعتی اور زرعی لحاظ سے ترقی کرنا از بس ضروری ہے۔ اگر زرعی پیداوار میں اضافہ نہ ہو، تو اشیائے خورد و نوش کے لیے بھی دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلاتا پڑے گا۔ اندرین حالات تعلیمی لحاظ سے ملک کی ترقی کیوں کر ممکن ہے، یورپ اور امریکہ میں بھی ابتدائی لازمی تعلیم اس وقت کامیاب ہوئی جب ملک زرعی اور صنعتی لحاظ سے ترقی کر گیا۔

تعلیم بالغاں

عرب ممالک میں اس وقت ایک بہت بڑی تعداد جاہل اور غیر تعلیم یافتہ بالغ خوام کی ہے، بچوں کو زندگی کے ابتدائی ایام ہی سے حصول تعلیم کا خوگر بنا کر انہیں علم حاصل کرنے پر آمادہ کیا جاسکتا ہے، لیکن جو لوگ اپنی عمر کی آدھی سے زیادہ سربس طے کر چکے ہیں، ان کی تعلیم حاصل کر سکتے ہیں اور ان کی تعلیم کے بغیر ملک میں تعلیم پھیلا نا ممکن نہیں، عراق میں تعلیم بالغاں کے مراکز قائم ہوئے اور اس سلسلے میں اچھا خاصہ کام بھی ہوا۔ لیکن رفتہ رفتہ اس میں جوش اور عزم باقی نہ رہا، چنانچہ اب تعلیم بالغاں کا شمار بھی وزارت معارف کے روزمرہ کے کاموں میں ہونے لگا ہے۔ وزارت معارف نے تعلیم بالغاں کی ایک وسیع اسکیم مرتب کی، لیکن ملک کے سیاسی اور اقتصادی حالات نے انہیں اسے بروئے کار لانے کا موقع نہ دیا، اس سلسلے میں اب تک جو کچھ حاصل ہوا، یا جس کے حصول کی توقع ہے اس سے منزل کی نشاندہی تو ہو جاتی ہے، لیکن منزل تک پہنچنے کا مسئلہ ہنوز ایک مسئلہ ہے، یہی حال یکہ اس سے بدتر حال دوسرے ملکوں کا ہے۔

ابتدائی مدارس

عرب ممالک کے ابتدائی مدارس میں جو اعیانہ رائج ہے اور جو طریقہ تعلیم عہد میں بھی ان مدارس کا معیار تعلیم اتنا پختہ نہیں جو ان کی معاشری ضروریات کو پورا کر کے آج ہر ملک اور ہر قوم کو ایسے بالغ نضر شہریوں کی ضرورت ہے جو ملک کی معاشری، مدنی، اخلاقی اور اقتصادی ترقی کے ضامن ہوں، لیکن مصر و شام اور دوسرے عرب ممالک میں یہ

بدیہ خود کاری مفقود ہے جو نصاب مدرسوں میں رائج ہے، اس کا مقصد طلبہ کو ایک مخصوص امتحان لے بیٹھا کرنا ہے، ان کی ہر گز نشوونما اور ان کی شخصیت کی تعمیر و تشکیل ان کا ہتھکڑی بنانا ہے، یہ نصاب بالعموم مغربی ممالک کے نصاب سے مستعار لیا گیا ہے اور محض کہیں کہیں مقامی ضروریات کے مطابق اس میں تھوڑی بہت تبدیلی کر دی گئی ہے ورنہ اس کی روح وہی ہے یہ جمہولی سوسیٹل تبدیلی عربی زبان اور ممالک عربیہ کے جغرافیہ کی تدریس ہے، فلسطین کے ابتدائی مدارس نے البتہ اس سلسلے میں ایک نمایاں ترقی کی ہے، یہاں ۲۸ مدرسوں میں ایک ایسا محکمہ یا باغ ہے، جہاں بچے یا بچیاں کرتے ہیں اور کھاریاں بنانے زمین تیار کرنے اور بیج بونے کی عملی تربیت حاصل کرتے ہیں، ابتدائی تعلیم نصاب، مخصوص ماحول اور زرعی ضروریات کے مطابق مرتب ہونا چاہیے، ورنہ زبان و تاریخ یا ریاضی اور جغرافیہ کی تدریس سے بچوں میں وہ سماجی شعور اور شہریت کا تصور پیدا نہیں ہوگا جس کی قوم کو سب سے زیادہ ضرورت ہے، اگر بچوں کے اخلاق اور کردار میں بالیدگی اور عالی حوصلگی پیدا نہ ہوئی تو معاشرہ ترقی کی رفتار کے سست ہی نہیں کیسر منقطع ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔

ابتدائی مدرسوں میں دوسرا مسئلہ ہر درجہ میں بچوں کی ایک کثیر تعداد کا ناکام یا برباد ہونا ہے، یعنی بچے ایک مخصوص نصاب پڑھنے کے بعد اپنی شخصیت میں اتنا تنوع پیدا نہیں کر سکتے کہ وہ مقررہ معیار پر پورے اتریں، اس لیے انہیں اس درجے میں روک دیا جاتا ہے، اس کے علاوہ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ ابتدائی مدارس میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد طلبہ کی ایک بہت بڑی تعداد ثانوی مدارس میں داخل ہونے سے محروم رہ جاتی ہے۔ ہزاروں بلکہ لاکھوں طلبہ ابتدائی مدارس کے پہلے درجے میں داخل ہوئے ہیں لیکن پانچویں درجے میں یہ تعداد آدھی بھی نہیں رہ جاتی، اس کے کئی اسباب ہیں، پہلا سبب تو یہ ہے کہ عام طور پر والدین کی اقتصاد دی حالت اتنی اچھی نہیں ہوتی کہ وہ اپنے بچوں کو صحیح اور وافر تعلیم دلا سکیں، اس لیے دس گیارہ سال کی عمر میں ان کے والدین ان سے ایسے کام لینے لگتے ہیں جس میں وہ ان کی امداد کر سکیں۔

اور خاندان کی معاشی کفالت کے لیے کچھ کما کر لاسکیں، دوسرا سبب نصاب کا غیر دل چسپ دوراذا ہو نا ہے۔ اس سے بچوں کی ایک بہت بڑی تعداد امتحان میں کامیاب نہیں ہوتی۔ بعض کچھ استثنیٰ دل برداشتہ ہو جاتے ہیں کہ وہ تعلیم و تعلم میں دل چسپی لینا ہی چھوڑ دیتے ہیں۔ اس طرح اتنا مدارس ہی میں بچوں کی عمریں بڑھتی رہتی ہیں۔ کم و بیش ہر ملک میں ابتدائی تعلیم کا زمانہ تدریس سات سے آٹھ سال کی مدت ہوتی ہے۔ یعنی اگر ایک بچہ مسلسل ترقی کرتا جاوے تو بارہ یا تیرہ سال کی عمر میں ثانوی مدرسہ میں پہنچتا ہے اور اگر وہ رک رک کر آگے بڑھا، اور عام چلن یہی ہے تو ایک ہی درجے کے بچوں کی عمروں میں آٹھ اختلاف ہو جاتا ہے کہ یہ بھی ان کی سماجی ذہن اور اخلاقی ترقی کے شافی ہے۔

ان مدارس کے نصاب اور عیاں تعلیم پر تنقیدیں تو اکثر ہوتی رہتی ہیں اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ تعلیم بچوں کی تعلیم سے بالا تر ہے، لیکن اس کے باوجود اسے بچوں کی ذہنی سطح اور مقام ضروریات کے مطابق لانے کی اہمیت کوئی کوشش نہیں کی گئی۔ اس لیے تعلیم کا منفعہ محض ملازمت حاصل کرنا ہی رہ گیا ہے۔ کیوں کہ چھٹے چھٹے بچے ثانوی اور اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں ان کی نگاہیں محض ایک موہوم حکومت کے تصور سے خیر ہو جاتی ہیں اور وہ اس کو اپنی زندگی کا مقصد اور اپنی آخری منزل تصور کر لیتے ہیں، ان کے علاوہ جو بچے مختلف درجوں میں ناکام یا بے ہوتے رہتے ہیں، انہیں تین گروہوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے (۱) ایسے طلبہ جو مختلف درجوں میں ناکام ہوتے رہتے ہیں لیکن اپنی دھن میں لگے رہتے ہیں تاہم وہ ثانوی اور بعض حالات میں اعلیٰ تعلیم گماہوں میں پہنچ جاتے ہیں۔

(۲) ایسے طلبہ جو ابتدائی درجوں یا ثانوی مدارس میں رہ جاتے ہیں لیکن اپنے ہاتھ سے کام کرنا اپنی ہنر سمجھتے ہیں۔

(۳) ایسے طلبہ جو ابتدائی درجوں ہی سے تعلیم چھوڑ دیتے ہیں اور بالکل جاہل رہ جاتے ہیں، اور پھر کان، م، دو ریادست کارین جاتے ہیں۔

اس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ اب تک کسی حکومت نے بچوں کی صلاحیتوں، دل چسپیوں اور ضروریات کے مطابق، یا ملک کی اقتصادى، مالی، سماجی اور ماحولی ضروریات کے پیش نظر کوئی صاب تعلیم مرتب نہیں کیا۔ یہ ایک المناک حقیقت ہے جس کا تجربہ ضروری ہے، ورنہ کچھ دنوں بعد تعلیم و تربیت کی اس عالی شان عمارت کا گر جانا یقینی ہے۔

عرب ملک میں ابتدائی تعلیم بھی ایک نظام اور ایک مرکز کے تابع ہے، ملک کے ایک ایک مدرسے کا نصاب ایک ہی ہوتا ہے، مغربی ماہرین تعلیم غریبوں کے اس مرکزی نظام پر سب سے زیادہ نکتہ چینی کرتے ہیں اور اس کی توجیہ یہ بیان کرتے ہیں کہ ہر علاقے کی ضروریات ایک دوسرے سے مختلف ہوتی ہیں۔ کسی زرعی ماحول میں صنعتی مدارس کا نصاب متعین نہیں ہو سکتا، اسی طرح کسی زرعی علاقے میں صنعتی نصاب بے وقع ہو گا، یہ اعتراض ایک حد تک درست ہے لیکن اس ذات غریبوں کو جس اتحاد اور جس تعاون کی ضرورت ہے، اس کے لیے ایک ایسی مشترکہ شہریت کی ضرورت ہے جو یا بھی اتحاد و اتفاق کی سب سے بڑی علم بردار ہو، اور اس کے حصول کے لیے اگر بعض مقامی ضروریات کو قربان کرنا پڑے تو یہ کوئی ایسی اہم قربانی نہیں، اس کے باوجود ابتدائی مدارس میں بچوں کے ماحول ان کے فطری تقاضوں اور ان کی ضروریات کو ملحوظ رکھنا بھی کم اہم نہیں، اس لیے حسب ضرورت اگر نصاب کے بنیادی مقاصد کی حدود میں کسی معمولی اور فردی تبدیلی سے اچھے نتائج کی توقع ہو تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں : (مسئلہ)

بچوں کی نفسیات اور تعمیری

ڈاکٹر عبدالرؤف

بچہ کیا ہے؟ اس کی ذہنی دنیا میں کیا کیا خیال بستے ہیں؟ اسے کام کی تحریک کیسے ہوتی ہے؟ کن باتوں سے اسے خوشی حاصل ہوتی ہے اور کون کون سی باتیں اس پر ناگوار اثر ڈالتی ہیں؟ ایک بچے مانس شہری بننے کے لیے بچے کی تعلیم ذہنیت کو کن خاکوں پر ڈھالا جائے، اسے بری عادات سے کیسے محفوظ رکھا جائے اور نیک عادات کی تربیت کیسے دی جائے؟ بچے کے لیے مناسب کھیل اور تفریح کے سامان کیسے مہیا کیے جائیں؟ بچوں کی نطاح و ہیود کے بارے میں والدین اور معلم کی ذمہ داری کیسے ہو؟ بچوں کی نفسیات کا ماہر ان سب باتوں کی سائنسی تحقیق کرتا ہے اور نشو وازن لگا اور ذہنی صحت کے مختلف مارج میں بچوں کی مدد کرتا ہے۔

بچے کی زندگی مندرجہ ذیل تین قسم کے ماحول میں بسر ہوتی ہے۔

ادل - گھر

دوسرے - محلہ - کھلی کھیل کا میدان وغیرہ

سوم - مدرسہ

بچہ اپنی معاشرتی زندگی گھر سے شروع کرتا ہے، عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ اس کی سمجھ بوجھ میں اضافہ ہوتا چلا جاتا ہے اور وہ گھر میں اپنے ارد گرد کی اشیاء میں زیادہ دل چسپی لیتا ہے، تجربہ اور قوت گویائی میں ترقی کے ساتھ ساتھ بچے کو چیزوں کے ناموں سے بھی واقفیت ہوتی جاتی ہے، ابتدا میں اسے ہر بات اور ہر شے نئی معلوم ہوتی ہے، وہ اٹی پرسوالوں کی بیخود کرتا رہتا ہے۔ یہ کیا ہے؟ وہ کون ہے؟ اسے کیا کہتے ہیں۔ وہ ماں جو ان سوالوں کی اہمیت سمجھنے کی کوشش نہ کرے اور معقول جواب دینے کی بجائے بچے کو نالتی رہے، بچوں کی پرورش کے بارے میں بہت سنگین غلطی کی

مرتب ہو رہی تھی، یہ درست ہے کہ بچے کے ہر سوال اور تجسس کی تشغی کرنا بھی ایک مستقل دروس سے کم نہیں۔ مگر مالِ شول اور غلط بیانی سے بچے کی ذہنیت کا ان ہمنوں میں بڑھ جانے کا احتمال ہے، جو ائمہ چل کر کسی نہ کسی صورتِ خطرناک ثابت ہوتی ہیں مثلاً بچہ کھیلنے کھیلنے باورچی خانے میں گھسنے ہی لگا تھا کہ آپ نے اسے "ہوں" کہہ کر روک دیا۔ وہ دکتا ہے۔ پھر آپ کی طرف دیکھتا ہے۔ اور اندر کی طرف بڑھنے پر معرکہ کھائی پڑتا ہے تو آپ اسے ڈرا دھمکا کر روک لیتے ہیں۔ باورچی خانے میں جا کر نینے نے جو ادوعم چھانا تھا، اس سے آپ کو وقتی نجات تو مل گئی۔ مگر آپ نے کبھی یہ نہ سوچا کہ آپ کی آنے دن کی دھکیوں سے بچے کے اندر بیجا دہم اور مہم خوفوں کو پلنے کا موقع مل جاتا ہے۔ اسی طرح شرارتی، بھگڑے اور کھانے میں ضد کرنے والے بچوں کو ہمارے ہاں جن غیر معقول طریقوں سے سیدھا کیا جاتا ہے، وہ کسی طرح بھی قرینِ معلومت نہیں ہیں۔

مجھے یاد آگیا لندن میں ہمارے کلینک میں ایک سیم صاحبہ اپنے دو بھگڑے بچوں کو لائیں بچے دن میں کئی بار گھر سے چپکے چپکے کھسک جایا کرتے تھے، اور ماں کی آنکھ بچا کو ڈبل روٹی اور کھانے کی ایک آدھ چیز اڑا کر ساتھ رکھ لیتے تھے، ماں ان کی غیر حاضری میں پریشان رہتی۔ لیکن جب وہ گھر میں موجود ہوتے تو اپنی ٹھنی بہن کو خواہ مخواہ تانتے رہتے اور طرح طرح کی شرارتوں اور دھمکیوں سے سارے گھر کا انتظام درہم برہم رکھتے تھے، بچاری ماں عجب محضے میں گرفتار تھی، اس کے لیے بچوں کا گھر کے اندر یا باہر رہنا دونوں صورتیں تکلیف دہ بنی ہوئی تھیں۔ میں نے اس خاندان اور ان کے مکان کا مختصر سا جائزہ لیا۔ والدین سے ملاقات کی پھر بچوں سے بے تکلف ہوا، اور ان کی تکلیف پر تحقیق شروع کی، جب بچے گھر سے کھسکتے تو میں بھی چپکے چپکے ان کے پیچھے ہولیتا۔ میں نے دیکھا کہ وہ دور جا کر ایک بم زدہ عمارت میں داخل ہو جاتے ہیں جہاں ایک سیلا کچلا کتا دم بلا بلا کر ان کا استقبال کرتا، بچے اسے چرائی ہوئی چیزیں کھانے کو پیش کرتے اور پھر اس سے بہروں کھلتے رہتے، میں کئی دن یہ تماشا دیکھتا رہا، معاملہ بہت لمبا ہے، بات دراصل یہ تھی کہ بچوں کے لیے گھر میں وہی چھپا کا کوئی سامان موجود نہیں تھا۔ چھوٹی بہن کی پیدائش کے بعد انہیں یہ

دہم ہو گیا تھا کہ والدین نووادہ سے نرجی سلوک دوا رکھتے ہیں۔ ہم ذہ سکون میں علینہ کتنے سے کھیل کر انہیں کچھ فرحت حاصل ہوتی تھی۔ مگر جب وہ گھر لوٹتے اور چوری اور بھاگنے پر آمی ان کے کان کھینچتی تو وہ اس نا انصافی کا انتقام ننھی کو تنگ کرنے اور گھر میں اودھم مچانے کی صورت میں لیتے تھے۔ معاملہ جب حد سے بڑھنے لگا تو والدہ نے ہمارے کلینک سے مشورہ طلب کیا۔ میں نے بچوں کی ماں کو پالتو کتا رکھنے کا مشورہ دیا۔ مگر معلوم ہوا کہ بچوں کے والد گھر میں پالتو جانور رکھنے کے مخالف تھے۔ اتفاق سے ان ہی دنوں لندن کے ایک سینما میں ایک نفسیاتی فلم (KIDNE PPESS) کی فائٹن ہو رہی تھی جس میں گھریلو فضا کو بچوں کی دل چسپیوں سے خالی رکھنے کے مہمک نتائج کو نہایت عام فہم انداز میں پیش کیا گیا تھا۔ میرے اصرار پر والدین نے اس فلم کو دیکھا۔ میری تجویز کے فادی پہلو انہیں سمجھ میں آنے لگے تو انہوں نے بچوں کے متعلق اپنا رویہ بدل لیا اور ایک چھوٹا سا کتا بھی خرید لیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ چند مہینوں کے اندر اندر وہی کچی اور بھگڑے بچے سدھر نے لگے، بچوں کی نفسیاتی دہیری کے لیے ان کے والدین کی رہ نمائی بھی بے حد ضروری ہے، بسا اوقات بچوں کی مشکلات کا اصل سبب والدین کی بے شعوری ہوتی ہے اور بے شعور والدین کو سمجھانے کے لیے باتوں، کتابوں اور فلم وغیرہ سے بھی بخوبی کام لیا جاسکتا ہے۔

کام کے سلسلے میں لاہور کے گلی کوچوں میں گھومنے کا بہت موقع ملتا رہتا ہے، ہمارے اکثر بچے گندی گلیوں میں، نالی کے کناروں اور کوڑے کرکٹ کے متعفن ڈھیروں کے قریب بنے کھنڈی سے کھیلنے نظر آتے ہیں، بچے کھیل کود کی انہی علینہ جگہوں سے گالی گلوچ۔ ہاتھ پائی اور بدنظمی کی تربیت لیتے ہیں۔ یہی بچے آئندہ چل کر علینہ عادات کے جنگل میں پھنسے دھننے ہیں، ہماری اوسط گلی میں بچوں کے کھیل کود کا عام پروگرام کچھ یوں شروع ہوتا ہے، صبح ہوتے ہی درجنوں چھوٹے چھوٹے بچے کسی بڑے مکان کے دروازے، گلی کی ٹکڑیاں کنوئیں کی منڈی پر جمع ہونے شروع ہو جاتے ہیں اتنے میں کوئی سودا فروش مرمرہ، گٹا۔ دیوڑی اور مکھیوں سے بھری پڑی چھاپڑی نالی کے کنارے لگا کر بیٹھ جاتا ہے، بچے اس گندی مندی ٹک شاپ کے ارد گرد منڈلاتے رہتے ہیں، کبھی کبھی

ریب ہی سے کوئی اعلان گونجنے لگتا ہے " بالوکڑیو! کھیر ونڈی دی لے جاؤ " تو یہ جم غیر کچھ دیر
 نے یہ اس مکان کا رخ کر لیتا ہے اور وہاں جس بے شعوری اور بد تربندی سے انہیں یہ چیز بانٹی
 جاتی ہے اس کا خاکہ کھینچا جائے تو عقل مشترک محفل ہو جائے۔ گلی میں کوئی موٹر یا ٹانگہ آنکے تو
 لٹی بچے اس کے پیچھے ٹکنا شروع کر دیتے ہیں۔ گلی کی دیواروں پر ایچو پیچ کھینچا جاتا ہے اور تحریکی
 شق کے لیے عام انہم زبان میں ابتدائی کالیاں لکھی جاتی ہیں، بکلی کی تاروں پر کانٹیاں پھینکی جاتی ہیں
 لٹری کا ڈا، اور گلی ڈنڈا کھیلنے وقت بچے نہایت بے کلفی سے نالی میں ہاتھ ڈالتے رہے ہیں کھیل
 کے دوران میں جھگڑے والی باتیں عموماً باہمی کالی گلوچ اور ہلکی ہلکی ہاتھ پائی سے طے ہو جاتی ہیں قصہ
 مختصر بچے اس تفریح کے ساتھ خود بخود بری عادات اور بد نظمی میں بھی تربیت حاصل کرتے چلے جاتے
 ہیں، بسا اوقات بچوں کے باہمی جھگڑے زیادہ تشویشناک صورت اختیار کر جاتے ہیں تو بچوں کی تحلیں
 والدین بھی طرح طرح کی بد اخلاقیوں اور لڑائی جھگڑوں پر اثر آتے ہیں، ایسے ہی گلی ہماری معاشرت
 کے اس افسوس ناک پہلو کی عکاسی کرنے لگتی ہے جو ہماری فوری توجہ کی مستحق ہے اور جس کا سائنسی
 مطالعہ اور مناسب علاج ہم آج تک نظر انداز کرتے چلے آئے ہیں۔

بچوں کی نفسیات کا ماہر ایسی کھیلوں کے خطرناک نتائج سے بخوبی واقف ہوتا ہے جس میں
 تفریح کے ساتھ ساتھ بچوں کی عادات و خصائل نامناسب سمیتوں میں ڈھلنے لگیں۔ ہر محلے اور
 ہر گلی کے قریب وجوار میں کہیں نہ کہیں کوئی نہ کوئی بنا بنایا پارک یا قطعہ زمین ڈھونڈا جاسکتا ہو
 جسے بچوں کے کھیل کے لیے استعمال کیا جاسکے۔ علیحدہ ماحول کی غیر منظم فضا کے گند۔ مندے کھیلوں
 میں بڑے بچے کی شخصیت اور اخلاق پر بہت ناگوار اور دیر پا اثر پڑتا ہے، ایسا بچہ بڑا ہو کر
 زندگی کو کسی اصول اور تعلیم کے تحت بسر کرنے کے قلعی نااہل ثابت ہوتا ہے، صاف ستر کھیں کا
 میدان ہی مناسب درس گاہ ہے، جہاں ایک دوسرے سے مل جل کر خوشی خوشی کام کرنے
 کے جمہوری اصولوں کی عملی تربیت ہوتی ہے۔ گندی نالیوں سے گھری ہوئی تنگ گلی اس اہم
 تربیت کے لیے یقیناً نامناسب مقام ہے بلکہ اب مجرمانہ رجحانوں کا اڈہ بن گئی ہے پاکستان

اور برطانیہ کے پورٹل جیلوں اور عام مدرسوں کے بگڑے بچوں کے نفسیاتی جائزوں کے بعد مجھے اس بات میں کوئی شک نظر نہیں آتا کہ ہمارے بچے بھڑانہ گردار اور بد اخلاق مشاغل کی ابتدائی تربیت گلی کے کچرے سائیں ہی سے لیتے ہیں، اگر سب بچوں کو کھیل کے میدان میں لے آئیں ہوں تو پھر ہمیں اپنی گلی ہی کو صفائی اور اخلاقی اعتبار سے کھیل کے میدان کے معیار پر لانا ہو گا۔ تاکہ مجبوری کی وجہ سے ہماری ان تنگ تہذیب گلیوں میں کھیلنے والے بے نصیب بچے بھی مغرب رجحانوں سے محفوظ رہ سکیں۔

مدرسہ سماج کا وہ اہم ترین معاشرتی مرکز ہے، جہاں بڑے سے بڑے بچے کی ذہنیت میں بھی مفید اور خوش گو اور انقلاب لایا جاسکتا ہے، جماعت کی پڑھائی اور سہولتوں کے ساتھ غیر کتابی تقریروں میں تربیت پاکو ہر بچہ اچھا شہری بن سکتا ہے۔ نظام تعلیم کی بنا بچوں کی نفسیات پر رکھی جائے تو معلم بچے کی متعدد خامیوں کا عین مناسب وقت پر مدد کر سکتا ہے۔

بچوں کی تعلیم کے دو بنیادی مقاصد یہ ہیں۔

اول۔ بچوں کو تمدن اور با اخلاق شہری بنانا۔

دوم۔ آئندہ زندگی میں کسی مناسب فن کو بطور پیشہ اختیار کرنے میں ان کی مدد کرنا۔

ان ہر دو مقاصد میں سے کسی ایک کو بھی نظر انداز کرنا خطرے سے خالی نہیں، وطن کی اخلاقی اور معاشی حالت کا جائزہ جائزہ لیا جائے تو ایسا معلوم ہوتا ہے، جیسے ہم ان مقاصد کی تکمیل میں ناکام رہے ہوں، روزمرہ کی زندگی میں بے شعوری، اخلاقی قدروں میں انحطاط اور صحت عامین تنزل اس بات کی غمازی کرتے ہیں کہ ہماری درس گاہیں بچوں کے اخلاقی اور شخصیت کی نشوونما میں غفلت برت رہی ہیں، عام بے کاری اور مختلف علوم و فنون میں نالائق اور افسوس ناکہ سلجیت کے دور دورہ سے یہ بات واضح طور پر ثابت ہوتی ہے کہ ہماری موجودہ تعلیم پیشے کی مناسب رہنمائی میں بھی ناکام رہی ہے۔

تعلیمی دنیا میں یہ افسوسناک صورت حال فوری توجہ چاہتی ہے، نفسیات دان یہاں بھی...

ماشرے کی مفید خدمات سر انجام دے سکتی ہے، بچوں کی نفسیات سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ سونے کے
بر لحاظ سے صاف ستھرا رکھنا چاہیے معلم کی تربیت اور انتخاب میں احتیاط برتنی چاہیے، بچوں
پر نصاب کی تدوین، نفسیاتی اصولوں پر مبنی چاہیے، مختلف اختیاری مضامین کے چناؤ کے لیے
بچوں کے طبعی میلانوں کا جائزہ لے کر ان کی مناسب اور بروقت رہنمائی کرنی چاہیے، کندھیاں
بچوں کو اپنی استعداد سے زیادہ تعلیم حاصل کرنے پر مجبور نہیں کرنا چاہیے، اپنی مخصوص فطری صلاحیتوں
کو چمکانے اور انہیں بوسے کار لانے میں ہر بچے کی مدد کرنی چاہیے۔ کام چور اور بھگورے بچوں
کا سائنسی تجربہ یہ ہونا چاہیے، اور محض سزا کی بجائے ان کا مناسب علاج کرنا چاہیے۔ ان
نام باتوں سے ہم اسی صورت پر مبنی طرح مستفیض ہو سکتے ہیں، جب معلم، والدین اور بچوں
کی نفسیات کا ماہر ایک دوسرے سے تعاون کریں اور اکٹھے مل کر بچے کی رہبری کے لیے منصوبہ
تیار کریں۔

افراد ہی کسی ملک کا بہترین سرمایہ ہوتے ہیں۔ آج کے بد چلن بالغ شہری کل بڑے بچے
تھے۔ اگر ابتدا میں ان بڑے بچوں کا سائنسی مطالعہ اور علاج ہوا ہوتا تو آج سماج ان میں
سے بہتوں کے مہلک مشاغل کی زد سے محفوظ ہوتا۔ اگر ہم اپنے وطن کو طرح طرح کے فساد
تنگ نظریوں اور روز افزوں بد اخلاقیوں سے پاک رکھنا چاہتے ہیں تو ہمیں اپنے ملی پروگراموں
میں بچوں کی سائنسی تربیت کو مقدم مقام دینا ہو گا۔ اس قسم کی منصوبہ بندی میں ہمیں معلم
اور والدین کی سائنسی تربیت، تفریح اور کھیل کے مناسب اہتمامات اور مدرسہ میں بچوں کی
تعلیم کو نفسیاتی اصولوں پر ڈھالنا ہو گا۔ قوت افراد کو اخلاقی اور علمی قلموں اور پڑتار
شخصیتوں کی صورت میں ڈھالنے کے لیے اپنے تعمیری کاموں میں بھلا ہم بچوں کو کیسے نظر انداز کر
سکتے ہیں؟

نخستہ اول چوں ہند سمار کج تاثیر یامی رود دیوار کج

ڈنمارک اور اس کا تعلیمی نظام

محمد نواز جوندہ

پس منظر

ڈنمارک کے لوگ کچھ انتہائی صلح کل بے ضرر اور غیر انقلابی قسم کے لوگ واقع ہوئے ہیں۔ اہل ڈانس کی طرح آئے دن سیاسی ہنگامے وہاں دیکھنے میں نہیں آتے۔ بیسویں صدی کی ابتدا سے لے کر اب تک سیاسی پارٹیاں چلی آ رہی ہیں، تدارت پسند آزاد خیال سوشل ڈیموکریٹ اور کمیونسٹ۔ ہر چار سال بعد باقاعدہ الیکشن ہوتے ہیں اور لوگ سیاسیات میں ہماری طرح جدت پسند نہیں، بالعموم ان کے حقوق رائے دہندگی اور پارلیمنٹری نظام حکومت پر بے حد جاعتیں متفق ہیں۔ گزشتہ جنگ عظیم کے دوران میں ڈنمارک ان چند ایک بے بس ہمسایہ ممالک میں سے تھا جن میں نازی اقوام نے بے دریغ تاخت و تاراج کیا اور تا وقت شکت وہاں مستقل قیام رکھا۔

آخر جنگ کے بھیانک بادل چھٹ گئے، تباہ شدہ ممالک کو اپنی ہر چیز از سر نو تعمیر کرنی پڑی، اہل ڈنمارک اجتماعی احساس اور سماجی شعور رکھنے والے ہیں (جو ہمارے ہاں غنچا ہے) انہوں نے تھوڑے ہی وقت میں اپنی حالت سنواری اور اقتصادی صنعتی اور سماجی ترقی اور نلاح کے منصوبوں اور تعلیم کو سب سے زیادہ اہمیت دی۔

لیکن اہل ڈنمارک تعلیم کی اہمیت سے کبھی بھی ناقل نہیں ہوئے ہیں۔ ۱۸۱۸ء کے ایک قانون کی رو سے پرائمری تعلیم کا قیام عمل میں لایا گیا اور اس کے بعد اب تک ہر تعلیمی منصوبے میں اس قانون کی حیثیت ایک سنگ میل کی سی رہی۔ چنانچہ ۱۹۳۵ء میں پرائمری ایجوکیشن ایکٹ پاس ہوا جس کے اس وقت تک عمل درآمد ہو رہا ہے۔ لیکن لازمی پرائمری تعلیم ۱۸۱۸ء سے ہی شروع ہے۔

پرائمری اسکول | یہ چھوٹے پرائمری اسکول نظم و نسق اور دیگر ہر لحاظ سے ہائی اسکولوں سے

بیمہ ہوتے ہیں میونسپل کیٹیاں بورڈ۔ قومی ادارے اور دیگر سماجی انجمنیں حکومت کی گرانٹ سے ان اسکولوں کو چلاتے ہیں، لازمی تعلیم کی عمر ۷ سال سے لے کر ۱۵ سال تک ہے، عمر کے ساتھ ساتھ پڑھائی کے اوقات کو بڑھایا جاتا ہے، پیناں پہ ۷ سے ۱۰ برس کے بچوں کے لیے سال میں ۲ دن اور ہفتے میں ۱۸ سے ۲۸ گھنٹے پڑھائی کے ہوتے ہیں اور ۱۰ سے ۱۴ سال کی عمر کے بچوں کو ۳۰ سے لے کر ۳۶ گھنٹے فی ہفتہ کام کرنا پڑتا ہے، اس امر کا خاص خیال رکھا جاتا ہے کہ کسی جماعت میں بچوں کی تعداد مقررہ حد سے تجاوز نہ کرنے پائے۔ لہذا پرائمری جماعتوں میں کسی مشور میں بھی ۴۰ سے زیادہ لڑکوں کو داخل نہیں کیا جاتا۔

نصاب | ڈینش زبان کی تقریری اور تحریری تعلیم، املا، حساب، تاریخ، جغرافیہ، مطالعہ قدرت اور مطالعہ جناسٹک کھیلیں، گانا، ڈرائنگ اور نقش نگاری اور لڑکیوں کے لیے سلاخی کا کام۔
تحریر اور خوش خطی کو بہت اہمیت دی جاتی ہے اور املا کی توبہ حد مشق کرائی جاتی ہے۔
تاکہ لڑکوں کے صحیح غلط نہ ہوں (جو ہمارے اسکولوں کا بچوں میں ایک عام شکایت ہے اور یونیورسٹی پروفیسر کے کہنے کے مطابق ایم۔ اے کے طالب علم بھی اس سے نمبر انہیں) ڈرائنگ ۹ سال بچوں کا محبوب مضمون ہے، ہفتے میں پچاس پچاس منٹ کے دو پیریڈ ہوتے ہیں۔
لڑکیوں کو ہفتے میں دو پیریڈ سینے اور نیٹے کے دیئے جاتے ہیں اور ہمارے ہاں کی طرح کھانے پکانے کا بھی ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔

طالب علم اسکول شہر یا قصبے کی پبلک لائبریری سے خوب استفادہ کرتے ہیں اور کئی دور افتادہ دیہاتی اسکولوں میں بعض مضامین کا سبق دائر لیس کے ذریعہ سے بھی دیا جاتا ہے۔
مڈل اسکول | ۱۱ سے ۱۵ سال کے لڑکوں اور لڑکیوں کو مڈل اسکول میں داخل کر لیا جاتا ہے اور نصاب میں چند ایک مضامین کا اضافہ ہو جاتا ہے، مثلاً شہریت، طبیعیات، اور دست کاری میں لکڑی وغیرہ کا کام، اور لڑکیوں کے لیے اسور خانہ داری بہت اہم مضمون قرار دیئے جاتے ہیں، اس کے علاوہ تین غیر ملکی زبانوں سے بھی روئناس کرایا جاتا ہے۔

سینئر اسکول | یہ اسکول ڈل اسکول سے متعلقہ ایک شاخ ہے، جیسے انگلستان پر پانچویں اور چھٹی جماعت کے بعد ہائی اسکول میں جاتے ہیں، یا جس طرح امریکہ میں جونیئر کا پہلا سال ہوتا ہے، اسی طرح ڈنمارک کے سینئر اسکول میں ڈل سے ریٹرک تک تین جماعتیں ہوتی ہیں ان کو مزید سائنس اور آرٹس کے شعبوں میں تقسیم کیا جاتا ہے، آرٹس میں انگریزی اور جو سن زبان پڑھائی جاتی ہے، سائنس میں حساب اور فزکس لازمی مضامین ہوتے ہیں بعض اسکولوں میں کلاسیکل سیکشن بھی ہوتے ہیں، جہاں یونانی اور لاطینی زبانیں پڑھائی جاتی ہیں فرانسیسی زبان تینوں سیکشنوں میں لازمی مضمون ہے۔

بچوں کی صحت اور دردمرہ ورزش کو وہ لوگ کسی حالت میں بھی نظر انداز نہیں کرتے۔ ڈیلا ناغہ روزانہ ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ سال میں دو مرتبہ طالب علموں کے دانتوں کا اور ایک سارا ڈاکٹر کی معائنہ کیا جاتا ہے، دانتوں کی صفائی کا خاص خیال رکھا جاتا ہے، ڈنٹسٹ اور دوسرا ڈاکٹر ہر اسکول کا اپنا ہوتا ہے، اہل یورپ اس اصول پر پوری طرح کاربند ہیں۔ کہ صفا اور ورزش ہمارے جسموں کے لیے اتنی ہی ضروری ہے جتنا کہ پڑھنا ہمارے دماغوں کے لیے دوسری جماعت میں ترقی دینے کے لیے اب تک تحریری امتحانوں کا طریقہ رائج تھا اب یہ کوشش کی جا رہی ہے کہ بجائے تحریری امتحان کے طالب علموں کو استاد کی رائے پر اگلی جماعت میں ترقی دی جائے، لیکن اگر کسی کے والدین کی اس سے تسلی نہ ہو جیسا کہ عین ممکن ہے تو صرف اس صورت میں لڑکے کا باقاعدہ تحریری امتحان لیا جائے (ہمارے ہاں اگر یہ طریقہ رائج کیا جائے اساتذہ کرام کی مالی حالت سدھ جائے اور والدین کا ہاسبا احساس ذمہ داری بھی جاتا رہے اسکولوں کا نظم و نسق | اس وقت ڈنمارک میں سینئر اسکولوں کی کل تعداد ۷۲ ہے ۶۳ سرکاری، ۲۲ میونسپلٹیوں کے تحت اور ۱۶ پرائیویٹ اسکول ہیں۔

پرائمری اور سینئر اسکولوں میں ۱۹۳۳ء سے والدین کی کونسل کے نام سے ایک مجلس ہے۔ اسکولوں کے سارے نظم و نسق اور دیگر ہر قسم کے انتظامیہ امور میں ان کا مشورہ لازمی۔

اس لحاظ سے پرائیویٹ اور گورنمنٹ اسکول میں کوئی فرق نہیں لیکن ہمارے لیے یہ امر انتہائی حیران کن ہے کہ اسکول کے یہ ارباب بست و کشاد استادوں کی تبدیلیوں، ترقیوں اور تنزیلیوں یعنی سفارشات سے قطعی لاتعلقی ہیں۔ بالفاظ دیگر اساتذہ کی ملازمت کو نسل کی مرہون منت نہیں۔

جنوری ۱۹۸۱ء میں ڈنمارک کے کل اسکولوں میں طالب علموں کی تعداد ۳۹۵۰۸۱ تھی اور اب ہر سال سینئر اسکول کا آخری درجہ یعنی میٹرک کا امتحان ۳۰۰۰ لڑکے اور لڑکیاں پاس کرتے ہیں، ان میں سے تقریباً ۶۰۰ پرائیویٹ ہوتے ہیں، اب پرائیویٹ پرائمری اسکول ایکٹ کی دو سے غیر سرکاری اسکولوں کو معقول گرانٹ ملتی ہے، چنانچہ اب ان میں طالب علموں کی تعداد ۳۰۰۰۰ ہے۔ ہماری سماج میں استاد کا جو مقام ہے یورپ میں اس کے بالکل برعکس ہے اور ہمیشہ اچھے دامغ اس پیشے کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ یونیورسٹی سے باقاعدہ طور پر سند یافتہ ہوئے بغیر کوئی شخص کسی پرائمری اسکول میں بھی پڑھانے کا مجاز نہیں۔

ڈنمارک کے سینئر اسکولوں کے استاد گریجویٹ ہوتے ہیں جنہیں پھر یونیورسٹی میں باقاعدہ تربیت دی جاتی ہے۔ مڈل اور پرائمری اسکولوں کے استاد ٹریننگ کالجوں میں پورے چار سال کا کورس کرتے ہیں تب انہیں ایک پرائمری اسکول میں ملازمت ملتی ہے، ایسے ٹریننگ کالجوں کی تعداد ۶۱ ہے جن میں سے ۸ سرکاری اور ۵۳ غیر سرکاری ہیں۔ دارالسلطنت کوپن ہیگن میں ایک ٹیچر ڈپٹی اسکول بھی ہے، جہاں صرف تجربہ کار استادوں کو مریڈا اعلیٰ تربیت دی جاتی ہے۔

۱۹۸۱ء میں پرائمری اسکولوں کی تعداد ۶۷۳۶ تھی جن میں ۴۳۹۶ مرد اور ۲۳۴۱ عورتیں بطور معلم کام کرتے تھیں۔ ہر اسکول کا نصاب اور طریقہ تعلیم وزارت تعلیم کے انسپکٹروں کی طرف سے مقرر کیا جاتا ہے، سرکاری انسپکٹر کسی وقت کسی اسکول کا سائنہ کر سکتے ہیں۔ ہر اسکول میں والدین کی کونسل جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے کے علاوہ ٹیچر کونسل بھی ہوتی ہے جن کے مشورے کے بغیر اسکول سے متعلقہ کوئی کام سرانجام نہیں پاتا، علاوہ ازیں ہر سیکشن ایک تعلیمی کمیٹی مقرر کرتی ہے اور پرائمری اسکول کا ہیڈ ماسٹر اس کمیٹی کا سیکرٹری ہوتا ہے۔

سینئر اسکول | یہ اسکول مڈل اسکول سے متعلقہ ایک شاخ ہے، جیسے انگلستان میں پانچویں اور چھٹی جماعت کے بعد ہائی اسکول میں جاتے ہیں، یا جس طرح امریکہ میں جونیئر کالج کا پہلا سال ہوتا ہے، اسی طرح ڈنمارک کے سینئر اسکول میں مڈل سے ریٹرک تک تین جماعتیں ہوتی ہیں ان کو مزید سائنس اور آرٹس کے شعبوں میں تقسیم کیا جاتا ہے، آرٹس میں انگریزی اور جرمن زبان پڑھائی جاتی ہے، سائنس میں حساب اور فزکس لازمی مضامین ہوتے ہیں، بعض اسکولوں میں کلاسیکل سکیشن بھی ہوتے ہیں، جہاں یونانی اور لاطینی زبانیں پڑھائی جاتی ہیں فرانسیسی زبان تینوں سیکشنوں میں لازمی مضمون ہے۔

بچوں کی صحت اور روزمرہ ورزش کو وہ لوگ کسی حالت میں بھی نظر انداز نہیں کرتے۔ ڈرل کا بلاناغہ روزانہ ایک گھنٹہ ہوتا ہے۔ سال میں دو مرتبہ طالب علموں کے دانتوں کا اور ایک مرتبہ سارا ڈاکٹری معائنہ کیا جاتا ہے، دانتوں کی صفائی کا خاص خیال رکھا جاتا ہے، ڈنٹسٹ اور دوسرا ڈاکٹر ہر اسکول کا اپنا ہوتا ہے، اہل یورپ اس اصول پر پوری طرح کاربند ہیں۔ کہ صفائی اور ورزش ہمارے جسموں کے لیے اتنی ہی ضروری ہے جتنا کہ پڑھنا ہمارے دماغوں کے لیے۔ دوسری جماعت میں ترقی دینے کے لیے اب تک تحریری امتحانوں کا طریقہ رائج تھا لیکن اب یہ کوشش کی جا رہی ہے کہ بجائے تحریری امتحان کے طالب علموں کو استاد کی رائے پر اگلی جماعت میں ترقی دی جائے، لیکن اگر کسی کے والدین کی اس سے تسلی نہ ہو جیسا کہ عین ممکن ہے تو صرف اس صورت میں بڑے کا باقاعدہ تحریری امتحان لیا جائے (ہمارے ہاں اگر یہ طریقہ رائج کیا جائے تو اساتذہ کرام کی مالی حالت سدھر جائے اور والدین کا رہا سہا احساس ذمہ داری بھی جاتا رہے) اسکولوں کا نظم و نسق | اس وقت ڈنمارک میں سینئر اسکولوں کی کل تعداد ۷۲ ہے جن میں ۴۳ سرکاری، ۲۲ مینیسٹریل کے تحت اور ۱۴ پرائیویٹ اسکول ہیں۔

پرائمری اور سینئر اسکولوں میں ۱۹۳۳ء سے والدین کی کونسل کے نام سے ایک مجلس قائم ہے۔ اسکولوں کے سارے نظم و نسق اور دیگر ہر قسم کے انتظامیہ امور میں ان کا مشورہ لازمی ہے

س لکھنے سے پرائیویٹ اور گورنمنٹ اسکول میں کوئی فرق نہیں لیکن ہمارے لیے یہ امر انتہائی حیران کن ہے کہ اسکول کے یہ ارباب بست و کشاد استادوں کی تبدیلیوں، ترقیوں اور تفریوں یعنی سفارش سے قلمی لا تعلق ہیں۔ بالفاظ دیگر اساتذہ کی ملازمت کو نسل کی مرہون منت نہیں۔

جنوری ۱۹۷۱ء میں ڈنمارک کے کل اسکولوں میں طالب علموں کی تعداد ۲۸۱۰۳۹۵ تھی اور اب ہر سال سینئر اسکول کا آخری درجہ یعنی میٹرک کا امتحان ۳۰۰۰ لڑکے اور لڑکیاں پاس کرتے ہیں، ان میں سے تقریباً ۶۰۰ پرائیویٹ ہوتے ہیں، اب پرائیویٹ پرائمری اسکول ایکٹ کی رو سے غیر سرکاری اسکولوں کو معقول گرانٹ ملتی ہے، چنانچہ اب ان میں طالب علموں کی تعداد ۱۰۰۰۰ ہے۔ ہماری سماج میں استاد کا جو مقام ہے یورپ میں اس کے بالکل برعکس ہے اور ہمیشہ اچھے دماغ اس پیشے کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ یونیورسٹی سے باقاعدہ طور پر سند یافتہ ہوئے بغیر کوئی شخص کسی پرائمری اسکول میں بھی پڑھانے کا مجاز نہیں۔

ڈنمارک کے سینئر اسکولوں کے استاد گریجویٹ ہوتے ہیں جنہیں پھر یونیورسٹی میں باقاعدہ تربیت دی جاتی ہے۔ بڈل اور پرائمری اسکولوں کے استاد ٹریننگ کالجوں میں پورے چار سال کا کورس کرتے ہیں تب انہیں ایک پرائمری اسکول میں ملازمت ملتی ہے، ایسے ٹریننگ کالجوں کی تعداد ۶۱ ہے جن میں سے ۸ سرکاری اور ۵۳ غیر سرکاری ہیں۔ دارالسلطنت کوپن ہیگن میں ایک ٹیچر ڈپٹی اسکول بھی ہے، جہاں صرف تجربہ کار استادوں کو مریڈا علی تربیت دی جاتی ہے ۱۹۷۱ء میں پرائمری اسکولوں کی تعداد ۷۷۳۶ تھی جن میں ۶۳۹۶ مرد اور ۱۸۸۱ عورتیں بطور معلم کام کرتے تھے۔ ہر اسکول کا نصاب اور طریقہ تعلیم وزارت تعلیم کے انسپکٹروں کی طرف سے مقرر کیا جاتا ہے، سرکاری انسپکٹر کسی وقت کسی اسکول کا سائنہ کر سکتے ہیں۔

ہر اسکول میں والدین کی کونسل جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے کے علاوہ ٹیچرز کونسل بھی ہوتا ہے جن کے مشورے کے بغیر اسکول سے متعلقہ کوئی کام سرانجام نہیں پاتا، علاوہ ازیں ہر اسکول ایک تعلیمی کمیٹی مقرر کرتی ہے اور پرائمری اسکول کا ہیڈ ماسٹر اس کمیٹی کا سیکرٹری ہوتا ہے۔

کسی بھی سرکاری یا غیر سرکاری پرائمری اسکول میں طلباء سے کوئی فیس نہیں لی جاتی۔ چندے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ہر روز دوپہر کا کھانا اسکول کی طرف سے دیا جاتا ہے صرف تین (۳) فیصد طلباء ایسے ہوتے ہیں جو گھر سے کھانا پسند کرتے ہیں، باقی سب اس سہولت کا فائدہ اٹھاتے ہیں۔

بالغوں کے اسکول | بالغوں کے لیے نائٹ اسکول کھولے گئے ہیں اس وقت ان اسکولوں میں ۲،۵۰۰ طلباء پڑھتے ہیں اور پرائمری اسکولوں کے اساتذہ میں سے جو تیس استاد اس اسکول کا پرنسپل ہوتا ہے۔ ان اسکولوں میں تقریباً سب عاقل قسم کے مضامین پڑھاتے ہیں، لیکن ایسے مضامین اور شعبوں پر خاص توجہ دی جاتی ہے جو طلباء کو عملی زندگی میں کام آسکیں اور انہیں حصول روزگار میں ذمت پیش نہ آئے۔ مثلاً ٹائپ، شارٹ ہینڈ، ریڈیو ٹیلیفون، بڑھی کا کام اور شینری وغیرہ ایسے اسکول اکثر پرائیویٹ ہوتے ہیں، لیکن حکومت کی طرف سے سب کو خاطر خواہ گرانٹ ملتی ہے، سائنس اور حساب کتاب کی پڑتال بھی گورنمنٹ کے ذمہ ہے اس کے علاوہ بڑے پیمانہ پر سرکاری صنعتی اسکول بھی ہیں، جہاں ہر پیشے کی نسلی بخش تعلیم دی جاتی ہے، یہ اسکول ہر شہر اور بڑے قصبے میں قائم ہیں۔ ذراعت میں مہارت حاصل کرنے کے لیے علیحدہ سرکاری اسکول ہیں جو اس وقت تعداد میں ۹ ہیں۔

یونیورسٹی کی تعلیم | ڈنارک زمانہ قدیم سے علم و ادب کا گہوارہ چلا آ رہا ہے، رب سے پہلی یونیورسٹی ۸۷۸ء میں قائم ہوئی اور اس وقت مندرجہ ذیل عظیم درس گاہیں قومی ترقی اور تمدن میں مدد و معاون ثابت ہو رہی ہیں۔

ٹیکنیکل یونیورسٹی، دائل کالج آف فارمیسی، ڈینٹل کالج، رابن ڈینٹل اکیڈمی آف فائن آرٹس، رابن ڈینٹری اور ایگریکلچر کالج، اور اسکول آف کمرشل سائنس ۱۹۵۱ء میں کو بن ہو گئیں یونیورسٹی میں ۴۳۶ لڑکے اور ۴۷۵ لڑکیاں زیر تعلیم تھیں۔ اور اس سال ۱۹۶۰ء نے ڈگری حاصل کی۔

۱۹۵۲ء میں ٹیکنیکل یونیورسٹی میں ۱۷۸۳ طلباء تھے اور ٹریننگ کالج میں ۸۳ مرد اور ۹۳ عورتیں زیر تربیت تھیں۔ ٹیچرز ہائی اسکول (جس میں تجربہ کار معلمین کو اعلیٰ تربیت دی جاتی ہے) سال گذشتہ میں ۲۵۰ مرد اور ۱۵۸ عورتیں تھیں۔

ہر یونیورسٹی میں ۵ شعبے ہوتے ہیں: شعبہ دینیات، قانون، اقتصادیات، ادبیات سائنس اور فلسفہ۔ فلسفہ میں وہ سب کچھ آجاتا ہے جو انگلستان اور امریکہ میں آرٹس سے مراد لی جاتی ہے یونیورسٹی کا کورس ۵ سے ۷ سال تک ہر شعبے کے مطابق ہوتا ہے۔

ڈنمارک کی یونیورسٹی میں لکچر ریڈر اور پروفیسر بننا جو کسے شیر لانے کے مترادف ہے کئی سالوں تک ریسرچ ورک کر کے دکھانا پڑتا ہے اور پھر فیلوشپ کی قبولیت کے بعد پروفیسروں وغیرہ مقرر عمل میں آتا ہے۔

انگلستان اور امریکہ کے قاعدے اور رواج کے خلاف طلباء کو چنداں وظائف نہیں دیے جاتے۔ لیکن یونیورسٹی کی تعلیم کے دوران میں کوئی فیس یا معاوضہ نہیں لیا جاتا۔ طلباء کو اقتصادیا پریشانیوں سے دور رکھنے کے لیے یونیورسٹی میں کون بنا ہوتا ہے جن کا سارا انتظام طلباء کے ہاتھ میں ہوتا ہے، طلباء کو کھانے رہائش اور دیگر اخراجات کے لیے وہاں سے بغیر سود کے واپس لیتا ہے۔

سوڈن کی ایک یونیورسٹی میں تو شادی شدہ طالب علموں کے بچوں کے لیے ایک علیحدہ اسکول کھولا گیا ہے، اگرچہ اس وقت ڈنمارک میں ایسا کوئی اسکول نہیں۔ لیکن طالب علموں کی منتخب کونسل نے جس کو قانونی طور پر تسلیم کیا جاتا ہے تعلیمی زندگی کی بہت سی اہم ذمہ داریوں کو سنبھال لیا ہے۔

علاوہ ازیں بین الاقوامی سٹوڈنٹس کمیٹی، دوسرے ملکوں کے طلباء سے رابطہ اور اتحاد رکھنے میں بہت مفید ثابت ہو رہی ہے۔

بچوں کے مشاغل سکے جمع کرنا

فضل احمد

مکتبوں کی طرح سکے جمع کرنا بھی بچوں کے لیے ایک بڑا دل چسپ اور کارآمد مشغلہ ہے، روپے پیسے صرف چیزیں خریدنے ہی کے کام نہیں آتے، یہ اپنے زمانے کی تھوڑی بہت کہانی بھی سنانے ہیں۔ مثلاً پاکستان بننے سے پہلے ہمارے ملک میں جو سکے چلتے تھے ان پر برطانیہ کے بادشاہ کی تصویر ہم اکثر قی تھی۔ آزادی ملنے کے بعد اس تصویر کی جگہ چاند اور ستارے نے لی ہم صرف پچھلے چند سالوں کے سکوں کو دیکھ کر یہ کہہ سکتے ہیں کہ پاکستان مسئلہ میں قائم ہوا۔۔۔۔۔ اسی طرح اگر ہم ان تمام سکوں کو جمع کر لیں جو پچھلے پچھن سالوں میں ہمارے ملک میں چلتے رہے ہیں تو اس سے ہمارے ملک کی ایک تھوڑی سی کہانی تیار ہو جائے گی۔ ۱۹۴۷ء تک یہاں ملک ڈکٹیوریہ کا سکہ چلتا رہا، ان کے بعد ایڈورڈ آگسٹ کا سکہ چلا۔ ۱۹۴۷ء سے جاری پنجم کا سکہ چلنے لگا۔ ۱۹۴۷ء میں ان کی جگہ ان کے بڑے بیٹے ایڈورڈ ہشتم نے لی، کچھ عرصے بعد ان کے چھوٹے بھائی جارج ششم کا سکہ چلنے لگا اور پاکستان بننے تک یہی سکہ چلتا رہا۔

اپنے سکوں کے اس چوں سالہ مجموعہ کو دیکھ کر ہمیں صرف یاد دہانی کے ادل بدل کی تاریخ ہی کا پتہ نہیں چلتا بلکہ اور بھی بہت سی کام کی باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ زمانے کے گزرنے کے ساتھ ساتھ سکوں کی دھاتوں، ان کی شکل و صورت اور ان کے نقش و نگار میں بھی فرق پیدا ہوتا ہے۔ اس صدی کے شروع میں ہمارا روپیہ۔ انگلی، چونی اور دونی چاروں گول شکل کے ہوتے تھے اور تقریباً خالص چاندی سے بنے ہتھے، اس چاندی میں صرف ۱۰ حصہ کھوٹ ملا ہوتا تھا۔ کھوٹ کم ہونے کے سبب یہ سکے ذرا حلید گس جاتے تھے۔ رفتہ رفتہ چاندی کے سکوں میں کھوٹ بڑھایا جانے لگا، دونی اور چونی چاندی کی بجائے نکل کی بننے لگی، دونی کی

دل چوک رہی اور چوٹی کی ہشت پہلو، آنے کی شکل پہلی سی رہی۔ پیسے اور ادھنی نے بھی کئی سکلیں لی ہیں، آج صورت یہ ہے کہ ہمارا کوئی سکہ بھی چاندی کا نہیں، سب کے سب نکل اور تانبے سے بنے ہیں۔ ہمارے سکوں کی یہ چوٹی سالہا سالہ کہانی اس آدھی صدی کے حالات پر بڑی دل چسپ و شغی ڈالتی ہے۔

یہاں تک تو اپنے ملک کے سکوں کا ذکر تھا۔ ہماری طرح دوسرے ملکوں میں بھی طرح طرح کے سکے چلتے ہیں۔ ان سکوں کو جمع کرنا کچھ مشکل بات نہیں۔ آج کل غیر ملکوں میں آنے جانے کی آسانیاں اتنی بڑھ گئی ہیں کہ اکثر پاکستانی بچے اپنے رشتہ داروں یا واقف کاروں کی معرفت تھوڑی سی رقم خرچ کر کے غیر ملکی سکوں کا ایک اچھا ذخیرہ تیار کر سکتے ہیں۔ غیر ملکی سکوں کا یہ ذخیرہ دوسرے ملکوں کے متعلق ہمیں بہت سی باتیں بتائے گا۔ اس کی مدد سے ہمیں اپنے روپے اور غیر ملکی سکوں کی شرح تبادلہ کا کچھ اندازہ ہو جائے گا، ان سکوں کے نقش و نگار سے ہم دوسرے ملکوں کے آرٹ کے متعلق واقفیت حاصل کر لیں گے، سب سے بڑھ کر یہ کہ ان سکوں کی بدولت دوسرے ملکوں کے ساتھ ہمیں لگاؤ پیدا ہو جائے گا۔ مثلاً بہت سے پاکستانی بچوں کے لیے ”ترکی“ صرف نقشے پر ایک نام ہے اور بس۔ لیکن جو پاکستانی بچہ ترکی کے سکے جمع کر لے گا، اسے یہ احساس ہونے لگے گا کہ یہ وہی سکے ہیں جن سے ترک بچے مسخائیاں اور دوسری چیزیں خریدتے ہیں، شاید ان میں سے کوئی سکہ کمال تاترک صنعت انونو یا کسی دوسرے ترک رہنما کی جیب میں بھی رہا ہو، بالکل ایسے ہی احساسات ایرانی۔ مصری۔ عربی۔ شامی۔ انڈونیشی۔ جاپانی۔ برطانوی اور امریکی سکوں سے پیدا ہو سکتے ہیں۔

پرانے وقتوں کے سکوں کا جمع کرنا اور بھی زیادہ دل چسپ ہے۔ ان سے سینکڑوں۔ ہزاروں سال پہلے کی معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ نیکسلا سے نکلے ہوئے سکوں کو دیکھ کر راجہ امبھو اور سکندر اعظم کے زمانے کی تصویر آنکھوں کے سامنے پھر جاتی ہے، شاید یہ سکے یونانی فاتح کے ہاتھوں میں سے گزرے ہوں! شہنشاہ جہاں گیر کے سکوں پر بادشاہ اور ملک نور جہاں دونوں کے نام

درج ہیں، ان کو دیکھ کر فوراً یہ احساس ہونے لگتا ہے کہ شاہد رہ کے مقبرہ میں گہری تیند سونے والا شہنشاہ اور اس کی ملکہ دونوں مل کر ملک پر حکومت کیا کرتے تھے۔ غرض پرانے سکے پہلے وقتوں کی بڑی دلکش کہانیاں سناتے ہیں، ان کے نقش و نگار اپنے اپنے وقت کے آرٹ کی خبر دیتے ہیں پرانے سے پرانے سکے جو ہاتھ لگ سکے ہیں وہ آج سے کوئی اڑھائی ہزار سال پہلے کے بنے ہوئے ہیں۔ اگر کوئی شخص اس وقت سے لے کر آج تک کے سارے سکے جمع کر لے تو ہند دنیائی ایک مختصر سی تاریخ تیار ہو جائے۔

سکے جمع کرنے سے پہلے اس کام کے متعلق کسی واقعہ کا شخص یا کسی کتاب سے پوری واقفیت حاصل کر لینی چاہیے، انہیں جمع کر کے اس طرح رکھنا چاہیے کہ وہ ایک نگاہ میں دیکھے جاسکیں اس کی آسان صورت یہ ہے کہ بازار سے پلائی دڑ کے پتے تختے خرید کر ٹرے تیار کر لیے جائیں ان کے اندر نیلی یا سبز مخمل کا استر لگا دیا جائے، پھر اس کپڑے کی سوٹی دھجی سے ہر ٹرے کو برابر مستطیلوں میں بانٹ دیا جائے اور ایک خاص قسم یا خاص زمانے کے سکے ایک مستطیل میں ساتھ ساتھ رکھا دیے جائیں۔ یہ بڑے ایک الگ الماری میں رکھے جائیں جہاں گرد نہ پہنچ سکے۔ غرض سکے جمع کرنا ایک بڑا مفید تعلیمی مشغلہ ہے، ہر بچہ تھوڑی سی رقم خرچ کر کے چاندی، نکل اور تانے کے سکوں کا ایک اچھا خاصہ ذخیرہ اکٹھا کر سکتا ہے :

(ریڈیو پاکستان سے نشر کیا گیا)

خلیمی نیا پراکسٹر

کتب خانے

لندن کا پوریشن کی تعلیمی کمیٹی نے فیصلہ کیا ہے کہ مدرسوں کے کتب خانوں کو بہتر بنایا جائے۔
میٹی نے رائے ظاہر کی ہے کہ اس ضمن میں بہت کچھ کرنا باقی ہے اور اب اس کمی کو پورا کرنے کی
ضرورت بہت شدید ہے۔

کمیٹی نے محسوس کیا ہے کہ ثانوی مدرسے کے ہرنچے کے لیے کتب خانے میں کم از کم آٹھ
کتابیں ہونی چاہئیں۔ مڈل مدرسوں میں فی پچہ چار کتابیں اور ابتدائی مدرسوں میں فی پچہ دو، اس
حساب سے لندن کے مدرسوں میں ۷۳۰۰۰ کتابیں ہونی چاہئیں، لیکن اس وقت ان
کتب خانوں میں صرف ۹۷۰۰۰ کتابیں ہیں۔ کتابوں کی یہ کمی پوری کرنے کے لیے کافی رتبہ
خرچ ہوگی۔ کتابوں پر اندازاً ۷۵۰۰۰ پونڈ صرف ہوں گے اور زائد الماریوں پر ۵۰۰۰۰ پونڈ۔
جنگ سے پہلے ۵۰۰۰۰ چھوٹی کتابیں لندن کے ۷۰۰ مدرسوں میں باری باری
بھیجی جاتی تھیں، اب ان گشتی کتابوں کی تعداد گھٹ کر کوئی پانچ لاکھ رہ گئی ہے، سابقہ تعداد کی
بحالی کے لیے پچاس ہزار پونڈ درکار ہیں۔

لندن کا پوریشن نے فیصلہ کیا ہے کہ مدرسوں کے کتب خانوں کو درست حالت میں لانے
کے لیے پانچ سال کے لیے ۱۳۰۰۰ پونڈ سالانہ خرچ کیے جائیں، لیکن یہ اس مہم کی آخری
سمرل نہیں، کیوں کہ ثانوی مدرسوں کو ابھی اور کتابوں کی ضرورت ہوگی، بڑے ثانوی مدرسوں
میں جہاں تعداد طلبہ ۸۵۰ سے ۱۰۰۰ تک ہے، آٹھ کتابیں فی طالب علم ایک خاصی تعداد
ہے۔ لیکن چھوٹے مدرسوں میں فی طالب علم زیادہ کتابوں کی ضرورت ہے۔

گھر کے خطرات : بہت سے والدین بچوں کو گھر سے باہر بھیجتے ہوئے پچھتاتے ہیں

ان کا خیال ہے کہ بچے گھر میں زیادہ محفوظ رہتے ہیں، اور گھر سے باہر ہمیشہ حادثوں کا کھمکارتا ہے۔ حال ہی میں لارڈ کرک نے دارلادب میں تقریر کرتے ہوئے گھر کے خطروں پر روشنی ڈالی، اپنی تائید میں اعداد و شمار پیش کرتے ہوئے انہوں نے بتایا کہ انگلستان کے گھروں میں ہر سال سات ہزار مہلک حادثے رونما ہوتے ہیں، اس لاکھ مزید حادثے ایسے ہوتے ہیں جن کے نتیجے کے طور پر ہسپتال میں علاج کرنا پڑتا ہے، غرض پندرہ سال سے کم عمر کے بچے اپنے گھروں میں ہونے والے حادثوں کی نظر ہوتے ہیں ان کی تعداد گھر سے باہر رونما ہونے والے حادثوں سے مرنے والے بچوں سے زیادہ ہے، اس عمر کے بچے کسی متعدی مرض کے سبب اتنی تعداد میں نہیں مرتے جتنے گھر کے حادثوں کے طفیل تقریباً اجل ہو جاتے ہیں۔

لندن شہر کا ذکر کرتے ہوئے لارڈ کرک نے بتایا کہ لندن کے ہر چار شہریوں میں سے ایک کو سال میں ایک مرتبہ اپنے گھر میں کسی نہ کسی طرح کا حادثہ پیش آتا ہے۔

لارڈ کرک نے کہا کہ ہمارے مدرسوں نے سرکوں کے حادثوں کو کم کرنے کے لیے بڑا مؤثر کام کیا ہے، گھروں میں حادثوں کو کم کرنے کی ذمہ داری والدین پر ہے، پھر بھی استادوں کو چاہیے کہ گھر پر سلامتی کے اصولوں پر بھی باہر کی نسبت زیادہ زور دیں۔
استادوں کی تنخواہیں۔

استادوں کی قومی انجمن کی شمال مغربی شاخ کا ایک اجلاس مانچسٹر میں منعقد ہوا، اس نے ایک قرارداد منظور کی جس میں پچھلے سالوں میں استادوں کی تنخواہ کی عدم استواری پر افسوس کیا گیا اور مطالبہ کیا گیا کہ استادوں کی تنخواہیں فوراً بڑھائی جائیں۔

ایک اور قرارداد میں مطالبہ کیا گیا کہ استادوں کی پیش کے متعلق قانون کی ترمیم کرتے وقت ان کی بیواؤں اور یتیم بچوں کا خاص لحاظ رکھا جائے اور ان کی امداد کے لیے وہی شرح اختیار کی جائے جو دوسرے سرکاری ملازموں کے پس ماندگان کو ملتی ہے۔

ایک اور قرارداد میں تمام استادوں کے لیے یکساں تنخواہ کی تجویز کی مذمت کی گئی اور کہا گیا

سیاسی جماعتوں سے ووٹ حاصل کرنے کے لیے یہ نعرہ لگایا گیا ہے، اگر اس تجویز کو عملی جامہ پہنا دیا گیا تو اس سے ناقابل تلافی نقصان ہو گا اور ملک کے بیشتر مردوں عورتوں اور بچوں کے ساتھ بڑی بے انصافی ہو گی۔

گھر اور مدرسے کے فرائض

ہرلٹ اسکول ڈپرول کے صدر معلم مٹرے جی۔ رسل نے لندن میں منعقد ہونے والی انجمن صدر تعلیم کی صدارت کرتے ہوئے جو خلیفہ پڑھا اس میں گھر اور مدرسے کے مختلف فرائض کی وضاحت کی۔ مٹرے رسل نے پہلے جدید دور کے خاص خطروں کا ذکر کیا۔ انہوں نے کہا کہ یہ خطرے دوسرے طبقوں سے پیدا ہو رہے ہیں۔ پہلا یہ کہ سائنس کی ترقی نے فرد کے دل میں بے یقینی اور بے بسی کا ایک عجیب احساس پیدا کر دیا ہے، چنانچہ پہلے اخلاقی انحطاط شروع ہوا۔ اول اول چوری بازی کی ذہنیت نے پرورش پائی بعض لوگوں نے خیال کرنا شروع کیا کہ زندگی کی بے حد پیچیدہ اور بھاری بھر کمال محنتوں میں ان کی پست خود غرضیاں چھپی رہیں گی، دوسرا خطرہ اخلاقی تعطل ہے جس کی وجہ سے لوگ معاملات سے کنارہ کش ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے حصے کی ذمہ داری قبول کرنے سے انکار کر دیتے ہیں۔ مٹرے رسل نے کہا کہ اس نازک صورت حال کو بڑھا چڑھا کر پیش کرنے کی کوئی ضرورت نہیں لیکن میں محسوس کرتا ہوں کہ استادوں کا ایک کام یہ بھی ہے کہ اپنے شاگردوں کے اندر معاشرتی فہم پیدا کریں، یہ فہم میری رائے میں معاشرتی ضمیر سے بھی ایک وسیع تر چیز ہے۔

اس کی صورت یہ ہے کہ بچے اپنے آپ کو بعض یگانہ صلا حینوں کے مالک سمجھیں اور یہ محسوس کریں کہ جس معاشرہ کے وہ جزو ہیں اسے بھی ان صلا حینوں کا حصہ ملنا چاہیے، انہیں یہ کوشش کرنی چاہیے کہ اپنے ماحول اور اپنے ساتھیوں کو اپنی خداداد ذہانت اور اپنی جذباتی گرمی سے متاثر کریں، ایسا کچھ اسی وقت ممکن ہو گا جب مدرسے اپنے کام کو پوری ہوش مندی کے ساتھ منظم کریں اور طالب علموں کو بہت احتیاط کے ساتھ تربیت دیں۔

مٹرے رسل نے کہا کہ نوجوانوں کو معاشرتی ذمہ داریوں کے لیے تیار کرنا اکیلے مدرسے ہی کا فرض ہے۔

بلکہ اس میں گھر کو بھی حصہ لینا چاہیے تعلیم میں موافق کی یکسانیت کے متعلق بہت کہا جاتا ہے بلکہ اس یکسانیت کے راستے میں سب سے بڑی رکاوٹ مدرسوں کی طرف سے حائل نہیں ہوتی۔ بلکہ رکاوٹ کا سبب یہ ہے کہ مختلف گھر تعلیم کے متعلق بہت مختلف نظریے رکھتے ہیں۔

اگر تمام بچوں کے لیے داخلہ کے مواقع بالکل ایک سے ہوں اور سب کو ایک سی مالی سہولت بھی مل جائے تو بھی سب کو ایک جیسی تعلیمی سہولتیں میسر نہیں آئیں گی، کیوں کہ بعض بچوں کے والد تعلیم اور مدرسے کے متعلق ہمیدہ ہم وردی کا جذبہ نہیں رکھتے، ان میں سے کئی تعلیم اور مدرسے سے متصادم کو اچھی طرح نہیں سمجھتے، وہ اس جذبہ بانی گرمی سے خالی ہیں جو مدرسے اور گھر کے تعلقات کا زندہ گی کی تازہ نگاری بخشنی ہے۔

مٹی کے تیل کی کہانی

رائل انسٹی ٹیوشن لندن مدرسوں کے طالب علموں کے لیے علمی اور سائنسی لیکچروں کا بندوبست کوئی دہشتی ہے، پچھلے دنوں سرفرانک ڈیل نے مٹی کے تیل کی کہانی بیان کی، مدرسوں کے بچے ہال میں جمع تھے کہ یکایک کھلی کی روشنی بجھ گئی، لہذا سرفرانک ڈیل ایک ٹمپاتی ہوئی موم بتی ہاتھ میں لیے تقریر کرنے داخل ہوئے، یہ وہ موم بتی تھی جو سو سال سے زیادہ عرصہ پہلے فراڈے نے اسی انسٹی ٹیوشن میں استعمال کی تھی، اس کی مدد موم روشنی میں فاضل مقرر نے وہ ان گنت طریقے بیان کرنے شروع کیے جن سے ۱۸۵۷ء کے بعد سے مٹی کے تیل نے موم بتی کی جگہ لی تھی۔ تقریر کوئی گھنٹہ بھر جاری رہی، جدید سائنس کے سب کچھ فاضل مقرر کے قابو میں نظر آتے تھے۔

سرکاری جریدہ کے اعلانات

صیفہ سراجال _____ شعبہ مدارس

۲۵۲۸/ ی۔ پی۔ ایف۔ علی خان بی۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس۔ دوم) ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس میان والی کوہ جنوری ۲۵۲۸/ جنوری ۲۵۲۸ قبل دوپہر سے ہر عبد الحمید کی جگہ جو راول پنڈی میں ڈپٹی انسپکٹر مدارس رہ چکے ہیں۔ ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس منٹگری مقرر کیا گیا۔

ش۔ محمد سلیم بی۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس۔ دوم) صدر معلم گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ کوہ جنوری ۲۵۲۸/ جنوری ۲۵۲۸ قبل دوپہر سے منظر العزیز بیگ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے صدر معلم گورنمنٹ نارمل اسکول پشیرت مقرر کیا گیا۔

ی۔ ۲۳۱۵/ م۔ محمد یوسف ظفر، ایس۔ وی ایک۔ امیدوار کو تاریخ حاضری سے مہشتاق احمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے (۴۰ - ۱۲۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ہیرہ مقرر کیا گیا۔

ای۔ ۲۳۱۱/ م۔ عبد الرحمن اختر میرٹھ، ایس۔ وی (۴۰ - ۱۲۰) مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ۲۳ جنوری ۲۵۲۸ بھوپال کلاں کو تاریخ حاضری سے مہین حسن کی جگہ جو یکدوش ہو چکے ہیں۔ اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول لکھ مقرر کیا گیا۔

م۔ عدالت خان، ایس۔ وی ایک۔ امیدوار کرم۔ عبد الرحمن اختر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے تاریخ حاضری سے (۴۰ - ۱۲۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھوپال کلاں مقرر کیا گیا۔

ای۔ ۲۳۱۴/ م۔ عبد الرشید ایف۔ اے۔ پی۔ ٹی (دائن) ایک۔ امیدوار کو تاریخ حاضری سے مہینہ ۲۳ جنوری ۲۵۲۸ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے (۴۰ - ۱۲۰) کے عام پیمانہ تنخواہ میں قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پاک پٹن مقرر کیا گیا۔

ای۔ ۲۱۲۷/ م۔ سعید احمد خاں بی۔ اے۔ پی۔ ٹی (۱۳۰ - ۷۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول ۲۳ جنوری ۲۵۲۸ کمالیہ کو تاریخ حاضری سے س۔ محمد تقی بخاری کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ

اے۔ ڈی۔ آئی لائل پور مقرر کیا گیا۔

ای/۲۲ ۷۱ س محمد تقی بخاری۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۷۵۰) اے۔ ڈی۔ آئی لائل پور کو تیار
۲۷ جنوری ۱۹۵۵ سے م۔ عبدالحکیم عثمانی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریز۔ کا مدرس گورنمنٹ
اسکول جڑانوالہ مقرر کیا گیا۔

م۔ عبدالحکیم عثمانی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۷۵۰) انگریز۔ ی مدرس گورنمنٹ ہائی
جڑانوالہ کو تاریخ حاضری سے م۔ الہی بخش جاکھر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ
انگریز۔ ی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول راجن پور مقرر کیا گیا۔

م۔ الہی بخش جاکھر بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۷۵۰) قائم مقام انگریز۔ ی مدرس گورنمنٹ
اسکول راجن پور کو تاریخ حاضری سے م۔ سعید احمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
تنخواہ پر قائم مقام انگریز۔ ی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کمالیہ مقرر کیا گیا۔

ای/۷۱ ۷۱ ڈاک غلام یاسین خاں نیازی۔ ایم۔ اے۔ بی۔ ایچ۔ ڈی، انسپکٹر تربیتی مدارس
۲۲ جنوری ۱۹۵۵ سے پی۔ ای۔ ایس درجہ اول کی ایک آسامی پر پی۔ ای۔ ایس درجہ
کے اعلیٰ بیانہ تنخواہ (۷۰۰ - ۱۱۵۰) میں ترقی دی گئی۔

سید شبیر حسین۔ ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی آخر تعلیمات محکمہ تعلیم لاہور کو، جنوری ۱۹۵۵ سے پی
درجہ اول کی ایک آسامی پر پی۔ ای۔ ایس درجہ اول کے اعلیٰ بیانہ تنخواہ (۷۰۰ - ۱۱۵۰)
(قائم مقام) میں ترقی دی گئی۔

ای/۷۲ ۱۹۷۲ م۔ محمد اکرم۔ صنعتی ٹرل ایکٹ اسید وار کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد ایوب انور کی جگہ جن کی آ
۲۰ جنوری ۱۹۵۵ ہوئی تھی ٹیکنیکل حاضری نہیں ہوئے (۷۰ - ۱۲۰) کے عام بیانہ تنخواہ میں عارضی ڈرائنگ مار
گورنمنٹ ہائی اسکول لیاہ مقرر کیا گیا۔

ای/۷۴ ۱۹۷۴ م۔ مشتاق احمد۔ میٹرک ایس۔ وی اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ کو تاریخ حاض
۲۰ جنوری ۱۹۵۵ غلام رسول شاد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

ای/۷۴ ۱۹۷۴ م۔ مشتاق احمد۔ بی۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس (دوم) کو جو اس وقت انسپکٹر تربیتی مدارس
۸ جنوری ۱۹۵۵ کی جگہ کام کر رہے ہیں ۱۳ دسمبر ۱۹۵۴ قبل دوپہر سے م۔ عبد الواحد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو
صدر معلم سنٹرل ماڈل اسکول لاہور ہو چکا ہے، ڈسٹرکٹ انسپکٹر مدارس لائل پور مقرر کیا گیا۔

س۔ نذر محمد بخاری۔ ایم۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس دوم (آزمائشی) ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس
گجرات کو ۲۷ دسمبر ۱۹۵۷ء قبل دوپہر سے ستر بجے الدین کی جگہ جو سکدوش ہو چکے ہیں۔
ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس سرگودھا مقرر کیا گیا۔

حج۔ علی اکبر۔ ایم۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس (دوم) ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس منظر گڑھ کوہ اجنوری
بعد دوپہر سے س نذر محمد بخاری کی جگہ جو تبدیل ہو چکے ہیں ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس
گجرات مقرر کیا گیا۔

خ۔ محمد اقبال ایم۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس (دوم) ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس رادل پنڈی کوہ ادبیر
بعد دوپہر سے ایک موجودہ آسامی پوڈیٹی انپکٹر مدارس قیمت ملتان مقرر کیا گیا۔

م۔ عبدالعزیز ایم۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس۔ ڈیٹی انپکٹر مدارس قیمت رادل پنڈی ۱۱ دسمبر ۱۹۵۷ء قبل
خ محو اقبال کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس رادل پنڈی مقرر کیا گیا۔

بیر عبد الحمید بی۔ اے۔ پی۔ ای۔ ایس ڈسٹرکٹ انپکٹر مدارس منظر گڑھ کوہ۔ ۱۱ دسمبر ۱۹۵۷ء قبل
دوپہر سے م۔ عبدالعزیز کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے ڈیٹی انپکٹر مدارس قیمت رادل پنڈی مقرر کیا گیا۔

۸۶ م۔ چوان محمد چوہدری میٹرک پی۔ ٹی (۶۰ - ۱۴۰) قائم مقام ورزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی
اسکول پاکپٹن کو تاریخ حاضری سے م۔ بشیر احمد چوہدری کی جگہ جن کا تبادلہ کالج کے شعبہ میں
ہو چکا ہے (۱۳۰ - ۲۵۰) کے عام بیانہ تنخواہ میں - / ۱۳۰ روپے ماہوار پو
ورزش ماسٹر گورنمنٹ نارمل اسکول گاکھر مقرر کیا گیا۔

۵۷۲ م۔ انیس احمد صدیقی (۶۰ - ۱۴۰) قائم مقام معلم السنہ شرقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول
دریہ نکانہ کو تاریخ حاضری سے م۔ یلیح الرحمان کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
قائم مقام معلم السنہ شرقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

م۔ یلیح الرحمان قریشی (۶۰ - ۱۴۰) قائم مقام معلم السنہ شرقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول
سرگودھا کو تاریخ حاضری سے م۔ انیس احمد صدیقی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
قائم مقام معلم السنہ شرقیہ گورنمنٹ ہائی اسکول نکانہ مقرر کیا گیا۔

۲۸۴۱ م۔ محمد نیر فاروقی ایک امیدوار کو یکم دسمبر ۱۹۵۷ء سے ایک نئی منظور شدہ آسامی نم ۷۵ -
بنوری ۱۹۰ کے بیانہ تنخواہ میں - / ۷۵ روپے ماہوار پو قائم مقام معلم فنی و دست کاری
جو خیر ماڈل اسکول سن آباد مقرر کیا گیا۔

ای / ۳۹ م۔ نذیر احمد راولی۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ (۱۳۰ - ۷۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ
۳ جنوری ۱۹۵۵ ہائی اسکول پچالیہ کوتا ریخ حاضری سے پیر زادہ محمد بخش کی جگہ گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ
کے صدر معلم مقرر ہو چکے ہیں اپنی تنخواہ پورے ڈی۔ آئی کیسبل پور مقرر کیا گیا۔

صیفہ نساء

ایلیو / ۲۶۶۶ مں اکبری عبدالجمید ایف۔ اے۔ سی۔ ٹی۔ ایک امیدوار کو ۲۶ جنوری ۱۹۵۵ قبل دوپہر اتانی
۲۶ جنوری ۱۹۵۵ فردکس فاطمہ کی جگہ جو رخصت پر ہیں (۵ - ۱۵) کے بیانہ تنخواہ میں - ۹۰ روپے
ماہوار پر قائم مقام نائب معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول چیچا وطنی مقرر کیا گیا۔

ایلیو / ۲۶۶۶ استانی حمیدہ بیگم ایس۔ وی۔ ایک امیدوار کو ۳ مارچ ۱۹۵۵ تک کی تاریخ حاضری سے
۲۶ جنوری ۱۹۵۵ استانی انسداد رکھی کی جگہ جو سکدوش ہو چکی ہیں (۴۰ - ۱۴۰) کے عام بیانہ تنخواہ میں - ۶۰
روپے ماہوار پر قائم مقام اردو معلمہ زنانہ گورنمنٹ ہائی اسکول راولی روڈ لاہور مقرر کیا گیا۔

ایلیو / ۱۸۹۴ استانی رمضان بی بی جے۔ اے۔ وی۔ نائب معلمہ زنانہ گورنمنٹ ڈل اسکول ساہی وال کو
جنوری ۱۹۵۵ یکم اکتوبر ۱۹۵۵ سے ۳۰ نومبر ۱۹۵۵ تک مں رسول فاطمہ کی جگہ جن کو رخصت دی جا چکی
ہے (۱۳۰ - ۷۵۰) کے بیانہ تنخواہ میں - ۱۳۰ روپے ماہوار پر قائم مقام صدر معلمہ گورنمنٹ
زنانہ ڈل اسکول ساہی وال مقرر کیا گیا۔

ایلیو / ۱۹۹۸ مں سعیدہ بیگم بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ (۱۳۰ - ۷۵۰) نائب معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
جنوری ۱۹۵۵ قصور کو ۲ جنوری ۱۹۵۵ سے ۲ اپریل ۱۹۵۵ تک مسز۔ ز۔ عمر کی جگہ جن کو رخصت مل چکی ہے
اپنی تنخواہ پر قائم مقام صدر معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول قصور مقرر کیا گیا۔

ایلیو / ۱۵۶۵ مں حمیدہ بانو جے۔ اے۔ وی (۴۰ - ۱۴۰) اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ نارمل اسکول لاہور
جنوری ۱۹۵۵ کو ان احکام کے جاری ہونے کی تاریخ سے مں علی حسن کے مستعفی ہونے سے خالی ہونے والی
جگہ پر (۵ - ۱۵) کے بیانہ تنخواہ میں نائب معلمہ گورنمنٹ زنانہ نارمل اسکول لاہور
مقرر کیا گیا۔

ایلیو / ۱۲۶۶ مں محمودہ سلیمانہ منظور حسین جے۔ اے۔ وی (۴۰ - ۱۴۰) اردو معلمہ گورنمنٹ زنانہ
جنوری ۱۹۵۵ ہائی اسکول چیچا وطنی کوتا ریخ حاضری سے مں رسول فاطمہ برنی کی جگہ جو بی۔ ٹی گریڈ میں
تبدیل ہو چکی ہیں (۵ - ۱۵۰) کے بیانہ تنخواہ میں نائب معلمہ گورنمنٹ زنانہ ہائی اسکول
خانے وال مقرر کیا گیا۔

100

پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

آموزش (اردو)

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دوہی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سر پرستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو مرکزی اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین، کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔ تجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل
آموزش

منیجر

۲ کچہری روڈ۔ لاہور (پاکستان)

امروز

[شماره ۱۲]

لاہور

[مارچ ۵]

اس شمارہ میں

ادارہ : ایم - اے - مخدومی

اعلیٰ تعلیم کے متصاد اور ان کی تکمیل : فضل احمد

دنیاۓ عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں : محمد عبدالعزیز

برطانیہ میں مجرم بچوں کی عدالتیں : ڈاکٹر عبدالرؤف

جغرافیہ کا پہلا سبق : نذیر احمد

جاپان کا جدید نظام تعلیم : شیخ نذیر احمد

لڑکوں کی تعلیم : زبیدہ بانو

تعلیم میں کنبے کا مقام : فاضل الرحمن ناصر

تعلیمی دنیا پر ایک نظر : ادارہ

معاونین { عبدالغفور جودہ
فضل احمد

ادارہ تحریر { پروفیسر سراج الدین
ایم - اے - مخدومی

تعلیمی، ادبی، تاریخی، فنی، علمی، ادبی، ادبی

17 AUG 1955

امروز لاہور

سالانہ چہ شدہ

مارچ ۱۹۵۵ء

پاکستان کے لیے ۶ روپے

لد —————

غیر ملک کے لیے ۸ روپے

مارہ ————— ۱۲

قیمت فی پرچہ دس آنے

پیشکش

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور

فیضانِ نبویہ

ایک۔ ڈی۔ خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک اینجینیئر ۲ کچھری روڈ لاہور شائع کیا

داریم

یم۔ اے۔ مخدومی

سات برس گزرے پاکستان نے اپنے اوپر ایک ایسا نظام تعلیم مسلط پایا جس کی غایت یہ تھی کہ برطانوی استعماری نظم و نسق کے لیے کچھ دقتی ملازم اور کلرک پیدا کرے، اس کا پتہ تھا کہ ایک نوخیز قوم کے لیے رہنما، بانی، ماہر یا جمہوری طرز زندگی کے لیے پڑھے لکھے عوام پیدا کرے۔

حال ہی میں ایک غیر ملکی ماہر تعلیم نے پاکستان کا دورہ کرنے کے بعد اپنے تاثرات یہ کہہ کر بیان کیے کہ اس ملک کو بے حد بڑے تعلیمی مسائل کا سامنا ہے۔

یہ مسائل جہاں پاکستانی ماہرین تعلیم کی قوت عمل کو لکارتے ہیں وہاں وہ انہیں کام کرنے کا ایک بڑا موقع بھی پیش کرتے ہیں۔ ہماری تعلیمی ضرورتیں سہ گانہ ہیں۔

(۱) قومی سرگرمی کے ہر میدان میں انہیں خصوصی اور فعال رہنماؤں کی ضرورت ہے۔

(۲) ایک نیم سنی معاشی زندگی کے لیے ہمیں ماہر کاری گروں کی ضرورت ہے۔

(۳) ہمیں ایسی روشن خیال رائے عامہ کی ضرورت ہے جو جمہوری طرز زندگی کو کامیاب بنانے کا

عزم کو چمکی ہو، اور اس لیے مفت اور جبری تعلیم کی حامی ہو۔

ہمارے تعلیمی مسائل کا کچھ اندازہ صرف اس بات سے ہو سکتا ہے کہ اگرچہ تقسیم ملک کے

ہمارے مدرسوں کی تعداد حیران کن تیزی کے ساتھ بڑھ رہی ہے۔ لیکن پھر بھی شہری رقبوں پر

ہمارے ساتھ فی صد سے زیادہ بچے مدرسوں میں نہیں آئے، ویسی علاقوں میں یہ تناسب

کافی کم ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ قوم کو دن بدن زیادہ توانائی اور مالی وسائل تعلیم

میں صرف کرنے ہوں گے، ہمارے مستقبل کا بڑا انحصار اس بات پر ہو گا کہ جو انسانی اور مالی

تعلیم کی ضرورت ہے میں وہ کس زمانہ سے اور کس قسم کے فوائد پیدا کر رہے ہیں۔ اگلے اس بات
 انحصار تعلیمی رہ نہائی کی غرض پر ہے۔ تعلیمی قیادت کو یہ بات لوگوں کے سامنے عملی طور پر پیش کرنا
 ہوگی کہ معاشری اور معاشی زندگی کو بہتر بنایا جاسکتا ہے، ایسی فعال رہ نہائی کے بغیر کوئی معاشرہ
 اور معاشری ترقی ممکن نہیں، صدیوں کے جمود کو توڑنے کی صرف یہی صورت ہے کہ معاشری
 اور معاشری زندگی کی سرحدوں کو وسیع تو کیا جائے ۛ

(انگریزی سے ترجمہ)

تعلیم کے مقاصد اور ان کی تحصیل

ل احمد

سائنس کے مشہور عالم نیوٹن نے اپنے منطق کہا تھا کہ میری مثال اس بچے کی ہے جو ساحل پر
 ونگوں سے کھیل رہا ہو، علم و حکمت کے اتھاہ سمندر کی مجھے کچھ خبر نہیں، نیوٹن کے وقت سے
 ارباب ہم سائنس اور علوم و فنون نے جو ترقی کی ہے اسے دیکھ کر علم کے کئی متلاشی یہ پکار اٹھتے
 ہیں کہ جدید سائنسوں اور دیگر علوم کو پوری طرح احاطہ کرنا ورنہ بدن ایک مشکل کام بننا جا رہا ہے
 آج سے سو سال پہلے سائنس کے ایک طالب کو جن حقائق کو بنیاد قرار دے کر کام کا آغاز کرنا
 پڑا تھا آج ان کا مجموعہ کئی گنا ہو چکا ہے، نیوٹن کا پرنسپس یا دوسرے ماہرین سائنس نے جس
 سائنسی مسلح پر اپنے انقلاب آفرین انکشافات کیے تھے آج اس سے کئی گنا بلند ہوئے بغیر کوئی
 انکشاف کرنا ممکن نہیں، انسان کو زندگی کی جو مختصر دولت دی جاتی ہے اس کو دیکھتے ہوئے
 کیا اس بات کا کھٹکا تو نہیں کہ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بلند پایہ موجدوں اور ماہرین سائنس
 کا وجود کم ہوتا جائے گا، بظاہر اس کا جواب ہاں میں نظر آئے گا لیکن انسانی زندگی کے ایسے تاریک
 مستقبل کی فی الحقیقت کوئی وجہ نہیں، وہ اس لیے کہ ہر آنے والی نسل کو سائنس یا دوسرے علوم
 میں ابجد سے آغاز کرنا نہیں پڑتا، علمی تحقیق و جستجو کے میدان میں ان کی منزل دہاں سے شروع
 ہوتی ہے جہاں ان کے پیش روؤں کی منزل ختم ہو گئی تھی، پہلے لوگوں کی محنت نے جہاں تک
 راستہ صاف کر دیا تھا اسے اس سے آگے قدم بڑھانا ہوتا ہے، اس طرح گویا ہر نئی پود اپنے سے
 پہلی نسل کے گندھوں پر کھڑی ہو کر حقیقت کے پراسرار چہرے کی طرف ہاتھ بڑھاتی ہے، یہ اسو
 بات کا مدد ہے کہ آج سائنس کا ایک اہم طالب علم نیوٹن سے زیادہ سائنسی حقائق پر گما
 نکتے ہیں، سائنس کا ایک کچھ طالب علم اعلیٰ سے زیادہ باخبر ہے اور ریاضی کا اچھا

عالم علم غلبہ میں سے زیادہ جانتا ہے۔

لیکن اس استدلال سے ایک غلط فہمی پیدا ہوتے کا ڈر ہے یہ درست ہے کہ آج یونیورسٹیوں میں تعلیم پانے والے کسی طلبہ نمبر ٹین بکچر نہیں، البیر دنی، غزالی اور ارسطو کے مقابلہ میں زیادہ باتیں جانتے ہیں، تاہم اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ ان جلیل القدر سائنس دانوں اور عالموں کے ہم پلہ ہیں، ان عالموں نے جو حقائق اور اصول دنیا کو بتائے وہ خاص ان کے اپنے ذہن کی پیداوار تھے، انہوں نے اپنے پیش روؤں کے دریافت کردہ حقائق کو نگاہ میں رکھ کر نظام فطرت پر ایک گہری آفاقی نگاہ ڈالی اور مطلوب حقائق اور اصولوں کی نئی نئی کارفرمایوں کا کھوج لگایا، اگر زندگی انہیں چند درد دہائیوں کی ہلکت دیتی تو یہ لوگ علم و فضل کے ذخیرہ میں کسی گنا اور اضافہ کر دیتے، ان کے مقابلے میں ہماری یونیورسٹیوں کے طالب علم گو دوسروں کے دریافت کردہ حقائق اور اصولوں کو ازبر کیے ہوئے ہیں، مگر ان کے اس علم میں وہ سائنسی گہرائی اور آفاقی وسعت نہیں جو مذکورہ صدر عالموں کو نصیب تھی، یونیورسٹیوں کے عام طالب علم زیادہ سے زیادہ یہ کر سکتے ہیں کہ بالغ منظر عالموں اور سائنس دانوں کی معلوم کردہ باتوں کو سمجھ کر اخذ کریں، وہ انہیں ہر گزیر کائناتی نظام کی ناگزیر کارفرمایوں کے رنگ میں نہیں دیکھ سکتے، تاہم یونیورسٹی تعلیم کا ایک اہم مقصد یہ بھی ہے کہ غیر معمولی ذہانت رکھنے والے ہونہار طلبہ کی اس طور پر تربیت کرے کہ وہ تحقیق و انکشاف اور علم و نظر کی نئی نئی راہیں نکالتے رہیں، ہر چند ایسے طالب علم انگلیوں پر گنے جاسکیں گے جو فکر و نظر کی اس بلندی پر پہنچ سکیں، پھر بھی ان کا کھوج لگانا اور ان کی سوزوں تعلیم و تربیت کا اہتمام کرنا قومی بقا اور انسانی فلاح دونوں کے لیے ایک سادہ ضروری ہے کسی ایسے جوہر قابل کالیوں ہی ضائع ہو جانا ایک بہت بڑا قومی نقصان ہے، اس نقصان کا پورے طور پر سد باب کرنا اعلیٰ تعلیم کی ایک بیماری دے داری ہے، اگر کسی ملک میں اعلیٰ تعلیمی اداروں کی فراوانی ہو، لیکن یہ ادارے سالہا سال تک کوئی دیدہ ور پیدا نہ کریں تو سمجھ لینا چاہیے کہ اعلیٰ تعلیم اپنے ایک بڑے مقصد میں ناکام رہی ہے اس پر جو دہرہ خرچ

جاء ہا ہے وہ پورا نفع نہیں دے رہا۔ ایسی صورت میں اعلیٰ تعلیم کے نصاب (جس میں نفس منہن

در طریقہ ہائے تدبیریں اہر و شامل ہیں) کی تعمیر نو ہونی چاہیے۔

دشن خیال طبقہ | ہم بچے کہہ آئے ہیں کہ جب اعلیٰ تعلیم پوری طرح کا چاب بھڑ تو بھی وہ

گنتی کے صاحب فکر و نظر لوگ پیدا کر سکے گی، وجہ یہ کہ اس کے لیے جو

فوق العادۃ ذہانت و فطانت درکار ہے وہ بہت تھوڑے لوگوں کے حصے میں آتی ہے، یہاں

شاید بعض ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہو کہ اعلیٰ تعلیم صرف انہی لوگوں کے لیے کیوں نہ مخصوص کر دی جا سکے

جو صاحب فکر و نظر بننے کی صلاحیت رکھتے ہوں؟ ایسا کرنا دو وجوہ کی بنا پر غیر پسندیدہ ہے، پہلی

وجہ یہ ہے کہ ابھی تک تعلیم کوئی ایسے امتحان یا آزمائش وضع نہیں کر سکی جن کی مدد سے کسی بچے کے

متعلق حتمی طور پر کہہ دیا جاسکے کہ وہ آگے چل کر ایک بڑا ادیبہ در عالم بنے گا، فکر و نظر ایسی قیمتی

متاع ہے کہ اس کی موجودگی کا جہاں تھوڑا سا گمان بھی ہو وہاں بھی اس کی پرورش کے لیے ہر ممکن

سہولت بہم پہنچانی چاہیے، اس لیے لامحالہ اعلیٰ تعلیم کے دروازے نسبتاً زیادہ لوگوں پر کھلے

ہونے چاہئیں۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ اگر اصحاب فکر و نظر کا وجود ایک بیش قیمت دولت ہے، اس

دولت کی قدر و قیمت کا اندازہ کرنے اور اس سے فائدہ اٹھانے کے لیے بھی کچھ لوگ چاہئیں

یہ لوگ عام زبان میں روشن خیال طبقہ کے نام سے پکارے جاتے ہیں، یہ وہ لوگ ہیں جن کا

یہ استعداد تو نہیں کہ فکر و نظر کی تسبی را ہیں بکمال سکیں، لیکن وہ ایسی را ہیں بکالے والوں

بہ بیان ضرور دے سکتے ہیں اور ان کی دریافت کردہ راہوں کی اضافی قیمت کا فیصلہ بھی کر سکتے ہیں

کام بھی کافی اہم ہے، اگر روشن خیال طبقہ موجود نہ ہو تو سائنس دانوں کی کاوش اور عالمو

کی صفت کی حوصلہ افزائی بہت کچھ گھٹ جائے، یہ روشن خیال طبقہ آج دنیا کے ہر مہذب و

میں موجود ہے اور یہ اعلیٰ تعلیم ہی کی پیداوار ہے، روشن خیال طبقہ سے وہ لوگ مرا

منہن نے یونیورسٹی کی تعلیم پائی اور گو انہوں نے خود کوئی سائنسی انکشاف یا نایاں علم

انجام نہیں دیا، لیکن اپنے زمانے کے متفکر عالموں کے نظریوں اور اصولوں کو بنیاد رکھ کر نئے نئے
 ہی لوگ ہیں، اس لیے تعلیم کی یہ بھی ذمہ داری ہے کہ روشن خیال طبقہ کو نہ صرف پیدا کرے بلکہ اسے بہت
 فنی ماہروں اور نام روشن خیال طبقہ میں جو باہمی تعلق ہے اس کا ذکر اور پرچکا
سائنس اور فنون ہے، اس تعلق کے برقرار رکھنے کے لیے ضروری ہے کہ روشن خیال طبقہ اور ماہرین

ایک دوسرے کی زبان کو سمجھیں یعنی روشن خیال طبقہ کو ماہرین فن کے استدلال کے سمجھنے میں کوئی
 دشواری پیش نہ آئے، سائنس کی دنیا میں یہ شرط بڑی حد تک مفقود ہو چکی ہے، اس صدی میں
 سائنس اور ٹکنالوجی نے اس تیزی کے ساتھ ترقی کی ہے کہ ان کی مختلف شاخوں کی زبان حد درجہ
 فنی ہو کر رہ گئی ہے، پہلے حالت یہ تھی کہ صرف سائنس دان ہی سائنس دانوں کے استدلال کو
 سمجھ سکتے تھے، عام روشن خیال لوگ اسے کچھ زیادہ نہیں سمجھ سکتے تھے، آج حالت یہ ہو گئی
 ہے کہ ایٹم کے ماہروں کی بات صرف ایٹم ہی کے ماہر سمجھ سکتے ہیں، اسے عام سائنس دان بھی نہیں سمجھ
 سکتے، گویا سائنس کے میدان میں عام روشن خیال طبقہ کا قریباً قریب خاتمہ ہی ہو گیا ہے، روشن خیال لوگ
 سائنسی ماہروں کے کام کی قدر و قیمت نہیں جانچ سکتے، انہیں چار و ناچار ان کی ہر بات کو ماننا ہی
 پڑتا ہے۔

فنون کے میدان میں معاملہ بالکل الگ ہے، موسیقی ہو یا مصوری، شعر و ادب ہوں یا معاشرتی
 علوم، ان فنون و علوم کے ماہروں کے مقام کا فیصلہ روشن خیال طبقہ ہی کرے گا، فنون کے شاہکار
 کو دیکھ کر سرد ہنسنے والے یہی لوگ ہوں گے، شعر و ادب کی اچھوتی ترکیبوں کو سراہنے والے بھی
 ہی ہوں گے اور سیاسیات و معاشیات کے نئے نظریوں کو ٹکرو دخل کی بنیاد بنانے والے بھی ہیں
 سائنس اور ٹکنالوجی کے انزوا سے فنی مہارت میں بے شک افتادہ ہوا ہے، لیکن اب
 یہ خیال زور پکڑ رہا ہے کہ اس کا عوامی زندگی سے یوں کٹ جانا پسندیدہ نہیں، خالی فنی مہارت
 کسی کو اچھا انسان نہیں بنا سکتی، اچھا انسان بننے کے لیے اسے ان انسانی دریا ویاہٹوں کی بھی
 تقویٰ بہت خبر ہونی چاہیے جو فنون کی شکل میں محفوظ چلی آتی ہیں، یہی وجہ ہے کہ اب یہ

کہہ گیا جائے گا ہے کہ سائنس اور تکنالوجی کے طلبہ کے لیے بھی فنون اور معاشرتی علوم میں واقفیت لازمی قرار دی جائے تاکہ وہ مخصوص انسانی مہارت کے ساتھ ساتھ انسانی قلب و روح تقاضوں سے بھی باخبر ہیں۔

ہم نے اعلیٰ تعلیم کے دو اہم مقاصد قرار دیے ہیں :-
درسے کی تعلیم (۱) اصحاب فکر و نظر لوگوں کا پیدا کرنا۔ (ب) ایک روشن خیال طبقہ پیدا کرنا جو اصحاب فکر و نظر کے کام سے لطف اندوز ہو اور اس کام کی ترقیت کے متعلق رائے قائم کرے، یہاں یہ پوچھا جاسکتا ہے کہ اگر روشن خیال طبقہ کا پیدا کرنا اعلیٰ تعلیم کا کام تو درسے کی تعلیم کے ذمے کیا کام ہے؟ ہم دیکھ چکے ہیں کہ اصحاب فکر و نظر کے کام کو سمجھنے اور اس کے متعلق رائے قائم کرنے کے لیے سائنس، فنون یا معاشرتی علوم میں خاص ادراک کی ضرورت ہے، یہ ادراک ان علمی میدانوں میں مخصوص مطالعہ ہی سے پیدا ہو سکتا ہے۔

اور یہ مخصوص مطالعہ یونیورسٹی تعلیم سے پہلے ممکن نہیں، درسے کا فرض کسی مخصوص مطالعہ کا اہتمام کرنا نہیں بلکہ علوم و فنون کی ابجد سے آگاہ کرنا ہے، ابتدائی درجے لکھنے پڑھنے اور گفتی کی بنیادی ہارتیں بہم پہنچانا ہے، یہ وہ آلاتی مضامین ہیں جن کے بغیر علم کی طرف قدم اٹھانا ہی ممکن نہیں، جب طالب علم تحصیل علم کے ان آئوں سے لیس ہو جاتے ہیں تو ہر ثانوی درجے پر وہ ان کی درسے سائنس، فنون اور علوم کی ابجد سمجھتے ہیں، وہ کسی خاص مضامین میں مہارت پیدا نہیں کرتے، بلکہ زبان، ریاضی، فنون، معاشرتی علوم اور سائنس وغیرہ کے تمام میدانوں کے متعلق ابجد کا مطالعہ کرتے ہیں، اس ابجد کو اخذ کیے بغیر وہ جدید سائنسی تہذیب میں اپنا راستہ نہیں ڈھونڈ سکتے، درسے کی تعلیم کا کام ابتدائی قسم کی عام واقفیت اور شہری صلاحیت پیدا کرنا ہے، اس کے برعکس اعلیٰ تعلیم کا کام ایک خاص قسم کی حیاتی پیدا

کرنے کا اہتمام کرتی ہے۔
درستہ تعلیم اعلیٰ تعلیم کے مقاصد دیکھ لینے کے بعد اب ہم اس تابع ہیں کہ اس کے لیے

موزوں طریقہ ہائے تدریس دریافت کر سکیں کچھ سال ہوئے پنجاب یونیورسٹی کی طرف سے کالجوں کے اساتذہ کے نام ایک سوال نامہ جاری کیا گیا تھا جن میں ان اصحاب سے ان کے پسندیدہ طریقہ تدریس کے متعلق بھی دریافت کیا گیا تھا جواب میں بعض بزرگواروں نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا تھا کہ وہ ساہا سال تک پڑھانے کے باعث اپنے مضمون پر اتنے حاوی ہو چکے ہیں کہ انہیں اب کسی تیاری کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی بعض نے کہا تھا کہ انہوں نے نوٹ تیار کر رکھے ہیں جو ان کی سادگی قابلیت اور سارے تجربے کا پھوڑ ہیں وہ سال بسال ان نوٹوں کے سہارے پڑھاتے جاتے ہیں کیوں کہ اس سے بہتر تیاری تصور ہی میں نہیں آسکتی۔

معلوم نہیں مستقل طور پر تیار کردہ نوٹوں کو لکھا دینے کے طریقہ کو کیا نا۔ دیدیا جائے اگر اعلیٰ تعلیم میں طلبہ کے لیے صرف اسی قدر کافی ہو کہ وہ استاد کے لکھائے ہوئے نوٹ احتیاط سے لکھ لیں اور امتحان کے قریب ان کے ضروری حصوں کو زبانی یاد کر لیں تو یہ غایت گہرے بیٹھے بھی پوری ہو سکتی ہے، پروفیسر صاحب کے نوٹ اگر ایسے ہی جادو اثر ہیں تو انہیں طبع کرایا جاسکتا ہے تاکہ استاد اور شاگرد دونوں اظہار لکھانے اور لکھنے کی زحمت سے بچ جائیں۔ لیکن یہ طریق کار اعلیٰ تعلیم کے اوپر بیان کیے گئے متغیر کو ہرگز پورا نہیں کرے گا، اس سے صحیح معنوں میں روشن خیال طبقہ بھی پیدا نہ ہو سکے گا چہ جائیکہ صاحب فکر و نظر لوگ پیدا ہوں۔

اعلیٰ تعلیم کی اصل فائست کو پیدا کرنے کے نام طور پر دو طریقے رائج ہیں :-
دو متبادل راستے (۱) استاد موضوع کے تمام پہلوؤں پر اچھی طرح تیار ہو کر آئے اور لیکچر کے ذریعے ان پر پوری شرح و ربط کے ساتھ روشنی ڈالے۔

(۲) طالب علموں کے ایک چھوٹے گروہ کے ساتھ جو تعداد میں پندرہ بیس سے زیادہ نہیں اجازت دہ ماحول میں اس طرح بحث و تمییس کی جائے کہ موضوع کے سارے پہلوؤں پر اچھی طرح روشنی پڑ جائے۔

اعلیٰ تعلیم کے جو مقاصد بیان ہو چکے ہیں ان کے پیش نظر یہ دونوں طریق مفید مطلب کام

ہے کہ بعض اسناد ایک طریقے میں زیادہ ماہر ہوں گے بعض دوسرے میں۔ ایک یونیورسٹی کی تعلیم کے لیے زیادہ سازگار ہوگی، دوسروں کی طریق بحث و تمحیص کے لیے اسنادان دونوں کے مرکب سے اپنا جداگانہ طریق کار وضع کریں گے، اس ضمن میں کسی سیسٹم یا پند پر زور دینے کی ضرورت نہیں، لیکن پانی روایات اور اپنے زمانہ طالب علمی کے تاثرات کے سبب بہت سے پروفیسر بیکھر کو ترجیح دیتے ہیں، بحث و تمحیص سے کام لیا جانے کے ساتھ کام لینے والے استاد نسبتاً کم ہیں، اس میں شک و شبہ کی گنجائش نہیں کہ دونوں طریقوں میں بحث و تمحیص کا طریق اعلیٰ تعلیم کے مقاصد سے زیادہ تریب ہے، یہ فکر و نظر کی تربیت ایسے پر تاثر عملی طریق سے کرتا ہے جو کسی دوسری طرح ممکن نہیں، لیکن کچھ واضح کیاں ہیں لیکن ان کے باوجود بعض ایسے تعلیمی فوائد ہیں جن کے لیے لیکچر بہت خوب ہے۔

عملی تجربہ کی شہادت | حال تھا میں ریاست اوہائیو (ریاست ہائے متحدہ امریکہ) کے ایک بڑے کالج کے استاد طبیعیات نے اپنے ذاتی تجربہ کے نتائج ایک مضمون کی شکل میں پیش کیے ہیں، ان کی رائے ہے کہ استاد اور طلبہ کے درمیان افہام و تفہیم کی غالباً اس سے بدتر اور کوئی صورت نہیں کہ استاد کیلئے ہی گھنٹہ پون گھنٹہ پونتا چلا جائے اس سارے وقت میں اس کے سوا اور کسی کی آواز نہ سنائی دے اور طالب علم خاص تعلیمی غراض کے لیے لیکچر کے نہایت عمدہ نوٹ لینے جائیں۔ اگر یہ لیکچر حد درجہ قابلیت کے ساتھ دیا جائے، طلبہ پوری توجہ سے اسے سنتے رہیں اور اس کے اہم نکات قلم بند کر لیں تو بھی یہ طریق کار ایک نسبتاً ادنیٰ درجے کی کامیابی حاصل کرے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر طالب علم سوال و جواب سے استاد کو اپنے رد عمل سے باخبر نہیں رکھتے تو اس کے پاس یہ یقین کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں کہ وہ ہنسی طور پر اس کے ہم قدم ہیں، چپ چاپ کے سناٹے کو ذہنی ہم قدمی کے مترادف خیال کرنا ایک ایسا غرور و ضد ہے جو تعلیمی اور نفسیاتی طور پر درست نہیں، اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ طلبہ پروفیسر کے استدلال کے ساتھ ساتھ چل رہے ہیں تو عملاً اس تقریر کا حاصل کیا ہے، یہی نا؟

کہ نصاب کے مندرجات کو کھول کر بیان کیا جا رہا ہے، اب اگر کوئی کتاب ان مندرجات کو اسی شرح و بسط کے ساتھ صاف ستھری زبان اور مناسب پیرائے میں بیان کر دے تو لیکچر کی کیا ضرورت باقی رہی؟ بلکہ یہ کتاب ایک لحاظ سے لیکچر پر فوقیت رکھے گی، کیوں کہ ہر طالب علم اسے اپنی انتہائی پڑھے ۱۱، اسے یہ کھٹکا نہیں ہوگا کہ اگر لفظ بجزوجہ اور ادھر ادھر ہٹی تو کوئی اہم نقطہ ہاتھ سے نکل جائے گا اور امتحان کے وقت شکل کا سامنا ہوگا۔

طلبہ کے نوٹ | لیکچر پر یہ اعتراض اس وقت بھی وارد ہوتا ہے جب اس کی ہر شے سیاری ہو لیکن مشکل یہ ہے کہ اس کے اکثر عناصر بے حد بے پرواہی کے ساتھ یکجا کیے جاتے ہیں، اگر استاد نے پوری دل سوڑی کے ساتھ تیاری کر رکھی ہے تو اس بات کا کیا یقین ہے کہ طالب علم لیکچر کے اچھے نوٹ تیار کریں گے؟ ^{۱۹۴۲ء} میں ریاست ہائے متحدہ امریکہ کے داسر کالج کے کتب خانے نے طلبہ کے نوٹوں کا ایک نمونہ شائع کیا تھا، جسے دو مزاج جگادوں نے مزے لے کر نرب کیا تھا، سچ یہ ہے کہ پروفیسر صاحب اپنے الفاظ اور جملوں کے چنے میں لاکھ احتیاط برتیں اور ان کی ادائیگی میں انتہائی صحت و سکون کا اہتمام کریں، پھر بھی سننے والوں توجہ لازمی طور پر غیر مسلسل ہوگی، وہ نہ صرف صحیح مفہوم کے بعض حصوں کو حاصل نہیں کریں گے بلکہ جن حصوں کو درست طور پر سمجھیں گے انہیں بھی ایسے الفاظ کا جامہ پہنائیں گے جو کچھ دن اور ہفتے گزرنے پر عجیب و غریب مطالب کے حامل نظر آئیں گے۔

لیکچر کا مقام | لیکچر کی ان واضح کمیوں کو دیکھ کر پوچھا جاسکتا ہے کہ اس سے کام لینے کا اور کون سا جواز باقی رہ جاتا ہے؟ تدریس کے بعض مدارج پر لیکچر ہی سوزن ترین طریق کا نظر آتا ہے، آغاز کار میں طلبہ کو یکجا کر کے انہیں آئندہ نصاب کے مقاصد، بنیادی مطالب اور طریقہ کار کے متعلق بتائے بغیر چارہ نہیں، مطالعہ کی کسی اکائی کو شروع کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ جماعت ایک مشترکہ مقصد کو اپنائے، یہ کام لیکچر ہی کے ذریعہ انجام پاسکتا ہے جب مطالعہ کی یہ اکائی ختم ہونے کو ہو تو جماعت کو پھر

یاد رہے اور اس مطالعہ پر تبصرہ کرنے کی ضرورت پیش آتی ہے، اس کے علاوہ بعض علمی تجربات و مشاہدات ایسے ہیں جن کے لیے جامعی طریق ہی حسب حال رہتا ہے۔ مثلاً ایک نمونے کا بنی یا عملی تجربہ پیش کیا جا رہا ہے، یا باہر سے کوئی عالم آیا ہے، اس عالم کو یہ تکلیف نہیں ہی جاسکتی طلبہ کے چھوٹے چھوٹے گردہوں کے ساتھ بار بار بات چیت کرے، وہ لامحالہ سب کو پاس ہی بار خطاب کرے گا، ان مواقع کے علاوہ بحث و تمحیص کے سرگرم حامی کو بھی بعض اوقات اس لیے لیکچر سے کام لینا پڑے گا کہ اس کے پاس اتنا وقت نہیں کہ جماعت کو چھوٹے گردہوں میں بانٹ کر ہر گردہ کے لیے الگ الگ بحث و تمحیص کا بندوبست کرے اور یا اس لیے کہ بعض اوقات وہ پرانی روایات و عادات سے اس حد تک متاثر ہو جائے گا کہ لیکچر کو زیادہ سہل راستہ خیال کرے۔ لیکچر کے بعض اور فوائد بھی ہیں، لیکچر کو طلبہ کے سامنے ایک طبع شدہ جواب مضمون کی شکل میں بھی پیش کیا جاسکتا ہے۔ لیکچر کا بد اثرائدہ یہ ہے کہ تقریر یا مضمون کے سامنے ایک ممتاز قابلیت اور مخصوص علمی اصولوں کے ساتھ متنازع و استغالی کا زندہ نمونہ پیش کر سکتی ہے، تقریر طلبہ کے سامنے اس بات کا عملی مظاہرہ کر سکتی ہے کہ موزوں الفاظ کو کس طرح چنا جاتا ہے اور انہیں کیوں کر ایک بد تاثیر رواں پیرائے میں پیش کیا جاتا ہے، مسائل کے مختلف پہلوؤں کو کس طرح منظم کیا جاتا ہے، اگر طالب علم اس قابل ہے کہ تقریر کے استدلال کو اول سے آخر تک اچھی طرح سمجھ لے تو اسے یہ اطمینان بخش احساس ہوتا ہے کہ لیکچر کا موضوع ایک ایسے علم یا سائنس سے تعلق رکھتا ہے جس کا نفس مضمون اور طریق استدلال ہر دو قابل فہم اور دل چسپ ہیں۔

ایک فطری جوہر رکھنے والا گویا، واعظ اور وکیل ہمیشہ اپنے کان پر بھروسہ رکھتا ہے اس کا احساس کان اسے بتاتا ہے کہ اس کی آواز اور الفاظ کا اتنا چرچاؤ کس حد تک کامیاب نتیجہ پیدا کر رہا ہے، بالکل ہی حال ایک ذمہ دار مقرر کا ہے، اسے یہ فوراً معلوم ہو جانا چاہیے کہ اس کے الفاظ حاضرین کی اکثریت کو متاثر کر رہے ہیں یا نہیں۔

ان ساری باتوں کے باوجود ٹیکسپر کی افادیت واضح طور پر محدود ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ ٹیکسپر سننے والے طالب علموں کا رد عمل بے کیفی اور سرگرمی کی انتہاؤں کے بین بین ہو گا، وہ ذہنی سرگرمی کے اس نحال درجہ پر کبھی نہیں پہنچ سکتے جو تقریر کرنے والے یا مضمون لکھنے والے کا خاصا ہوا کرتی ہے، عموماً کہا جاتا ہے کہ مقرر اپنے موضوع کو اس ڈنگ میں پیش کرتا ہے جس سے وہ سننے والوں کی قوت عمل کو لٹکا دیتا ہے، اور پھر وہ اس مسئلہ کے حل کا ڈھنگ بھی بتا دیتا ہے۔ یہ طریقہ کار ایسی ذہنی آسائش کا فائدہ ہے جو نوجوان طلبہ کو کبھی کبھی ضرور میسر آ جاتی ہے۔ لیکن انہیں اس کا عادی نہ بنانا چاہیے، انہیں اکثر مسائل کے حل اپنے دل و دماغ پر زور ڈال کر خود معلوم کرنے چاہئیں، یہ نگاتا رہا اور فعال ذہنی محنت ایک باقاعدہ طور پر منظم بحث و مباحثہ ہی کے طفیل میسر آ سکتی ہے، ایسا بحث و مباحثہ جو نہایت بے تکلف اور پر محبت فضا میں کیا جائے۔

بحث و تمحیص | کالج کے درجہ پر طالب علم ذہنی پختگی کے اس مقام پر پہنچ چکے ہوتے ہیں کہ حالات کی پوری ذمہ داری خود سنبھال سکیں، اس منزل پر پہنچی ہوئی انہیں بچوں کی طرح بے بس نہ رکھا جائے اور استاد و شاگرد کا رشتہ انہیں مفروضوں پر قائم رہے جو مدد کی زندگی میں کارفرما تھے تو اس کا نفی بھی نتیجہ اس خام کاری کو عام کرنا ہے جس کی ہلکی اکثر شکایت ہے، کالج کے درجہ پر یہ نکتہ خاص طور پر اہم ہے کہ استاد اور شاگرد میں سوائے اس کے اور کچھ فرق نہ ہو کہ اول الذکر کو اس کا وسیع تر علم اور پختہ تر تجربہ رہ نہائی کا کام سہہ دیتے ہیں، لیکن یہ رہ نہائی ایک تنگ جہان کی رہ نہائی نہیں، ایک تنقیق دوست کی رہ نہائی ہونی چاہیے، اس کا مطلب یہ ہے کہ بحث و تمحیص کی فضا ہر قسم کے رسمی تکلف سے آزاد ہونی چاہیے، اس اجازت دہ ماحول کے پیدا کرنے اور طلبہ کو اس کا خوگر بنانے کے لیے استاد کو خاص کوشش کرنا ہوگی، لیکن یہ محنت توقع سے زیادہ پھل لائے گی، بحث و تمحیص میں حصہ لینے والے افراد تیزی سے خود آگاہی اور حقیقت پسندی کے سبق سیکھنے لگیں گے، ہمتوں کو اپنے ایسے جوہر دہن کی خبر ہونے لگے گی جن کا انہیں وہم و گمان نہ تھا، بعض کے غیر ضروری خیال اور خود نہائی کا علاج ہونے لگے گا، سب ایک دوسرے کو

ی محرومستانہ تنقید کو بدانت کرتے گئیں گے۔ ہر ایک کو چھ تلے الفاظ۔ سلجے ہوئے خیالات اور مہذب
بیان اختیار کرنا پڑے گا۔ ہر مسئلہ پر رنگ رنگ نقطہ بائے نکاہ سے روشنی پڑے گی، جوں جوں
ت گذرنا جائے گا بحث میں حصہ لینے والوں پر یہ حقیقت کھلتی جائے گی کہ صرف ذاتیات و معلومات
کو دیکھنے اور دوسروں کی تقریروں کو سن لینے سے کام نہیں چلتا، بلکہ اپنے طور پر سوچ بوجھ کے ساتھ
لاٹل کو توڑنے اور انہیں ترتیب دینے اور ان سے صحیح نتائج اخذ کرنے کی ضرورت اس سے کہیں زیادہ
ہے، یہ ذہنی مہارت ہر طالب علم کو اس قابل بنادے گی کہ پیچیدہ سے پیچیدہ مسئلہ پر حملہ کرنے کے لیے
بھی تیار ہو جائے، اسے اب نہ صرف اپنی قوت فکر پر بھروسہ ہو گا بلکہ وہ ان طریقوں سے بھی واقف
ہو جائے گا جن کی مدد سے ہر الجھن کو حل کیا جاتا ہے۔

ایک بین مثال بحث و تمحیص کے طریق کو محض تقریری سبق سننے پر جو فوٹیت حاصل ہے۔
اس کی غالباً سب سے بین مثال ہر استاد کا ذاتی تجربہ ہے۔ راقم کو ایک دست کا
قول یاد ہے جو کہا کرتے تھے کہ جن مضمون میں اعلیٰ مہارت حاصل کرنا مقصود ہو اسے پڑھانے
مگ جاؤ، اگر بیکھر کاس لینا بھی اتنا ہی سفید ہوتا جتنا اس کا تیار کرنا تو استاد اور شاگرد ہر دو ایک ہی
ذہنی سطح پر ہوتے، لیکن ایسا نہیں ہے، ہر نوجوان استاد جانتا ہے کہ جب اس نے تدریس کا کام
شرع کیا تو اسے اپنے مضمون کے کسی پہلوؤں پر اچھی طرح عبور نہیں تھا، لیکن ایک مرتبہ پڑھالینے
کے بعد اس کے تمام نکتے صاف ہو گئے، آخر اس کی کیا وجہ؟ وجہ صرف یہ کہ استاد کو طالب علموں کے
طرح طرح کے شکوک دور کرنے ہوتے ہیں، اسے ان کے مختلف سوالوں کے جواب تلاش کرنے
ہوتے ہیں، پہلے اس نے صرف کتابیں پڑھ کر یا استادوں کے لیکچرسن کر یہ یقین کر لیا تھا کہ وہ مضمون
حادثی ہو گیا ہے، لیکن اب یہ یقین اس وقت ہو گا جب وہ اس مضمون کے ہر نکتہ کو پوری وفادہ
کے ساتھ طالب علموں کو سمجھا سکے گا۔ پہلا علم یقین تھا تو دوسرا عین یقین ہے۔ لیکچر زیادہ
زیادہ علم یقین ہی حاصل کر سکتا ہے اور بس لیکن بحث و تمحیص علم یقین کی دولت عا کا آ
عین یقین کے درجہ تک پہنچنے کے لیے اتنا کافی نہیں کہ کسی پسر کو گوشہ میں بیٹھ کر کتاب

پڑھ لی جائے یا مزے سے پاؤں پھیلا کر کسی کی تقریر سن لی جائے اس کے لیے ایک سخت تر مرحلہ
میں سے گزرنا پڑتا ہے وہ مرحلہ ہے دوسروں کے دوستا د اعتراضات کی تشفی کرنا، جو استاد یکپہلو
ذریعہ تدریس بناتا ہے وہ اپنے لیے نوجوانوں کا راستہ پسند کرتا ہے۔ لیکن اپنے طالب علموں کے لیے
تعلیم کا راستہ وہ انہیں اس تخلیقی راستہ پر قدم نہیں رکھنے دیتا جس کے بغیر دل و دماغ کے حقیقی
جوہر نہیں کھل سکتے۔

خاتمہ کلام | مضمون کے اول میں اعلیٰ تعلیم کے مقاصد کا ذکر کیا گیا تھا۔ ہم نے دیکھا تھا کہ یہ مقاصد
دو گونہ ہیں، پہلا مقصد ایسے صاحب فکر و نظر لوگوں کی تخلیق ہے جو علوم و فنون
اور سائنس کے میدان میں قیادت کے فرائض انجام دیں، دوسرا مقصد ایسا روشن خیال طبقہ پیدا کرنا
ہے جو اس مختصر سی قائد جماعت کے کارناموں کو جانچ سکے، ان دونوں اغراض کے حصول کے لیے
فردی ہے کہ اعلیٰ تعلیم فکر اور تدبیر کی تربیت کرے۔ اس وقت ہمارے یہاں اعلیٰ تعلیم کا بڑا اسباب
یکپہلو کا طریق ہے۔ ترقی یافتہ ملکوں نے اب یکپہلو کی بجائے بحث و تمحیص کا طریق اپنانا شروع کیا ہے
اس کی وجہ یہ ہے کہ یکپہلو بے شک ایک بلند پایہ شخصیت کی تاثیر کو نمایاں کرنے کا ذریعہ ہو سکتا ہے۔
اس کی مدد سے کسی مسئلہ کو گرمادینے والے طور پر پیش بھی کیا جاسکتا ہے، لیکن ان سے زیادہ اہم
وہ ذہنی ورزش ہے جو تفکر اور تدبیر کی فضا میں ہے۔ اصلی سوچ بچار اسی وقت ممکن ہے جب انسان
اپنے آپ کو کسی الجھن میں پھنسا پائے، یہ الجھن اسے ذہنی کاوش پر ابھارتی ہے اور اس طرح
سوچ و جستار سے کام لینے، مناسب الفاظ کے استعمال کرنے اور مجلس میں بیٹھ کر بات کرنے کی مشق
ہو جاتی ہے۔

بحث و تمحیص کا طریق اختیار کرنے کے لیے وقت اور دوسری سہولتوں کی فراوانی چاہیے، ہمارے
بہاں کالجوں میں جو مجرم ہے وہ کمرہ جماعت میں اس طریقہ کے اختیار کرنے کی زیادہ اجازت نہیں
دیتا، لیکن غیر تدریسی مشاغل کے سلسلہ میں اس سے کام لیا جاسکتا ہے، کالجوں میں تاملاتی نظام
بھی رائج ہے جس کے ماتحت طالب علموں کا ایک چھوٹا سا گروہ ہفتے میں دو ایک بار ایک تاملاتی

مجمع ہوتا ہے، اس فرصت کو بحث و مباحثہ کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے، لیکچر کے دوران ہی لبا اوقات کسی نکتہ پر بات چیت چھیڑی جاسکتی ہے، غرض اعلیٰ تعلیم کو ہر اس موقع سے فائدہ اٹھانا چاہیے جو زیادہ سے زیادہ طالب علموں کو خود سوچنے اور اپنے خیالات کو دوسروں کے سامنے رکھنے پر مجبور کرے۔

مسائل پر اپنے طور پر سوچنے کی صلاحیت ہی وہ بلند جو ہر شخص جو انسان کو حقیقی انسانی مہم علی کرتا ہے، یوں سوچنے کو تو ہر انسان سوچتا ہے، لیکن سوچ بچار کی مختلف سطحوں میں بڑا فرق ہے، جو شخص یوں ہی بیکار مٹی یا خیالی قلعے تعمیر کرتا رہتا ہے سوچتا وہ بھی ہے، لیکن یہ سوچ بہت گھٹیا درجے کی سوچ ہے، جو لوگ پرانی لکھنویوں کو بیٹے ہی میں زندگی گزار دیتے ہیں سوچتے وہ بھی ہیں، ان کی سوچ خیالی پلاڈ پکانے والے سے اونچے درجے کی ہے، لیکن اسے بھی اونچا درجہ نہیں دیا جاسکتا، اس سے بلند تر مقام اس سوچ بچار کا ہے جو پرانی ڈھول سے ہٹ کر اپنے لیے نئی نئی راہیں نکالتی ہے، اس ذہنی اچھ کو فکر و تدبر کا نام دیا گیا ہے اس میں کچھ کلام نہیں کہ خود فکر کا مادہ ہی آدمی کو انسانیت کے معراج تک پہنچا سکتا ہے، جو لوگ اس اجتہاد کی نگاہ سے عاری ہیں ان کے دلوں پر گویا قفل لگے ہوئے ہیں، ان حکیم نے قفل کا استعارہ اس لیے استعمال کیا ہے کہ فطرت نے ان دلوں کو بھجور پیدا نہیں کیا انہیں سوچنے سمجھنے کی استعداد پوری دی گئی، لیکن یہ لوگ اس استعداد سے کام نہیں لیتے، اعلیٰ تعلیم کی سب سے بڑی ذمہ داری یہ ہے کہ تعلیم پانے والوں کو فکر اور تدبر کا عادی بنائے۔

دنیائے عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں

(سلسلہ نمبر ۲)

محمد عبدالعزیز

ابتدائی مدارس کی طرح ثانوی مدارس کا سیارہ تعلیم نصاب اور نظام کا وہی ہے۔ ان اداروں میں جو رجحانات نگر سرگرم عمل ہیں انہیں ابتدائی مدرسوں کی فکر اور ذہنی بلندی سے کسی طرح علیحدہ نہیں کیا جاسکتا، یہ ایک ہی تعلیمی کے دو رخ اور ایک ہی چشمے کے دو دھارے ہیں۔ یہاں بھی درس و تدریس ہی پر سب سے زیادہ زور دیا جاتا ہے، سماجی نشاط اور طلبہ کی ہمہ گیر نشوونما اگرچہ ادارے کی ذہنی تربیت کا خستہ اول سمجھی جاتی ہے لیکن اس کے باوجود نصاب کی چند خصوصیاتوں کے علاوہ سادے تدریسی التزمات شجر منوعہ کا درجہ رکھتے ہیں، اس لیے بالعموم یہ ادارے کالجوں میں داخلے کی تربیت کا کام دیتے ہیں۔ بنوادی کے ”مدرسۃ الاعدادیہ“ کے علاوہ کوئی مدرسہ ایسا نہیں ہے جس کے فادرغ التحصیل براہ راست کسی یونیورسٹی میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے داخلے کیں گویا یہ مدرسے ہمارے موجودہ ہائی اسکولوں سے ملنے جلتے ہیں، یعنی یونیورسٹی میں داخل ہونے کے لیے از سرمبتدئہ کالجوں میں داخل ہونا ناگزیر ہے۔ پیشہ ورانہ مدرسوں میں بھی تعلیم کا سیارہ اس سے مختلف نہیں البتہ اگر کسی مخصوص شاخ میں کسی مدرسے میں اعلیٰ تعلیم کا بھی انتظام ہے تو طالب علم وہیں اپنی تعلیم ختم کر سکتا ہے لیکن اس قسم کے ادارے بہت کم ہیں، بلکہ اس مقام پر ایک طالب علم اگر ایک شاخ سے کسی دوسری شاخ میں جانا چاہے تو اس میں وقت بھی صرف ہوتا ہے اور وہ ہجرت بھی پیدا نہیں ہونے پاتی۔ پاکستان میں بھی فنی اور تکنیکی ثانوی مدرسوں کی بڑی کمی ہے اور اگر خال خال کہیں دو ایک ایسے ادارے موجود ہیں تو وہ ملک کی ضروریات پورا کرنے سے قاصر ہیں۔ برطانیہ سے جو نظام تعلیم ہمیں درشتے میں ملا ہے وہ ثانوی مدرسوں میں بھی مختلف علوم کے چند ابتدائی موضوعات سے متعارف

کرانے کے علاوہ کچھ بھی نہیں۔ ہر در سے میں جو تعلیم دی جاتی ہے یا بچوں کی جس عنوان سے پرورش ہوتی ہے یا جس نوع پران کی تربیت کی جاتی ہے اس کا اندازہ اس سے براہ راست کوئی تعلق نہیں یا اگر تعلق ہوتا ہے تو اتنا سطحی ہوتا ہے کہ در سے کی فضا نے کل کز بحہ دنیا کی تلامذہ خیزیوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا، عربوں کے خلائی مدرسوں میں بھی اسی طرح نصاب کے چند مخصوص موضوعات پر زور دے کر طلبہ کو حقائق اور ذہنی بے گاہ رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے، ان حالات میں کیا ان اداروں میں زندگی کا سوز و گداز پیدا ہو سکتا ہے، کیا یہاں انسان ”دشاہین شکار“ اور ”یادوں گیر“ بن سکتا ہے، بظاہر تو اس کا کوئی قرینہ نہیں دیکھتا اگر اکا دکا کوئی مرد کا د پیدا ہو جائے تو اسے ہم ایک بہت بڑا اعجاز یا کرشمہ کہہ سکتے ہیں۔

ان مدرسوں کے ارباب عمل و عقیدہ یا جو بچے یہاں تعلیم پاتے ہیں باوجود والدین ان سے متعلق ہیں ان کی محال میں محدود، ان کا سطح خطرناک، ان کے خیالات سطحی اور ان کی منزل غیر متعین ہوتی ہے۔ وہ اس نصابی تعلیم کو تعلیم بلکہ عین علم سمجھتے ہیں، اور اس کی تفصیل میں اپنا سارا وقت اور اپنی تمام توجہ صرف کر دیتے ہیں، اسے وہ بڑا اور افضل سمجھتے ہیں، اس لیے ہر گھرانہ اپنے بچوں کو اعلیٰ تعلیم دلانے کی پوری پوری کوشش کرتا ہے، کیوں کہ اپنی معاشرتی زندگی میں ایک معزز مقام حاصل کرنے کے لیے یہی تعلیم ضروری بلکہ مقدم ہے۔ اس لیے لوگ بالعموم اس کی طرف بھاگتے تو ہیں۔ لیکن اس سے توقع کے مطابق فائدہ نہیں اٹھا سکتے، اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ہر بچے کی ایک ذہنی اٹھان ہوتی ہے، اس کے فطری رجحانات ہوتے ہیں اور اس کے جذباتی خواص ہوتے ہیں جو اس کی زندگی کی تعمیر و تخریب میں پورا پورا حصہ لیتے ہیں، اس لیے جن طلبہ کی ذہنی سطح معمول سے نیچی ہوتی ہے وہ در سے کی انتہائی پابندیوں کا شکار ہو کر اپنی بعض فطری خوبیاں بھی کھو دیتے ہیں۔

طلبہ کی اجتماعی تربیت کے پیش نظر اس وقت تک صرف عراق میں ثانوی مدارس کی تعمیر و نوکوشش کی گئی ہے، لیکن یہ کوشش بھی ایسی ہمہ گیر نہیں ہے جو عراق کی تمام تر تعلیمی ضروریات کا احاطہ کر سکے۔ پچھلے دنوں یونیسکو نے عراق میں ابتدائی لازمی تعلیم کے مسئلے پر ایک مختصر سا رسالہ شائع کیا ہے اس کے مندرجات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ عراق میں تعلیم کو مفید عام بنانے کے لیے اب تک جو قدم

ٹھایا گیا منزل سے بہت دور ہے، مسئلہ میں سرکیشن پورٹ خائف ہوئی لیکن چونکہ بعض عراقی ماہرین
 تعلیم کو ہر علاقے اور ہر قریے کے لیے ایک ہی نصاب تعلیم رکھنے پر اصرار تھا، اس لیے اس رپورٹ کی خاص
 مخالفت ہوئی اور بنیادی طور پر عراقی مدرسوں کے نظام کار اور نصاب میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی، اس سلسلے
 میں معروف شام اور لبنان کا بھی یہی حال ہے، اگرچہ اب کہیں کہیں ان روایاتی مادوں کے پہلو بہ پہلو زرعت
 اقتصادی، صنعتی اور ٹیکنیکل مدرسے بھی کھل رہے ہیں، مگر ہر ملک میں ان کی حیثیت اب تک مسلم نہیں
 ہو سکی، ان نئی مدرسوں سے نائدہ اٹھانے کی ابتداء نہ تو طلبہ نے کوشش کی نہ والدین نے کوئی توجہ
 دی اور نہ حکومت نے انہیں جدید سے جدید تر بنانے کے لیے کوئی عملی اقدام کیا۔ اس طرح نہ تو ان کی
 صحیح افادیت سے عوام روشناس ہو سکے اور نہ حکومت کی منصوبہ بندی کے پیش نظر قوم کی آنے والی
 نسلوں کی مالی اور اقتصادی مشکلات کا کوئی حل پیش کر سکی، یہ ایک ایسا اہم مسئلہ ہے جو ہر ملک میں موجود ہے
 اور جس کا حل سوچے بغیر یا سوسی یا سماجی اختیار سے ترقی کرنا ایک بے معنی سی بات ہے۔

عوام اور ثانوی تعلیم | عرب ممالک میں خواہ عراق ہو یا مصر، شام ہو یا لبنان یا جو، یہ نمائے عرب کے
 جنوبی علاقے، جہاں درسط عوام کی معاشی زندگی پر افلاس اور ناداری
 کا اطلاق ہوتا ہے، نہ انہیں پیٹ بھر کر روٹی میسر آتی ہے اور نہ تن ڈھا پٹنے کے لیے کپڑا، عوام کا معیہ
 زندگی پست ہے اور اب تک یہ حکمرانیں عوام کی معاشی فلاح و بہبود کے لیے کوئی قدم نہیں اٹھا سکیں
 اور جو قوم معاشی اور اقتصادی لحاظ سے پست ہوتی ہے اس کا اپنی معاشرتی اصلاح کے لیے عوام کی
 ذہنی اور تعلیمی ترقی کی طرف توجہ دینا بظاہر تو ایک بے معنی سی بات معلوم ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ ان
 ممالک میں بھی ایک منظم مزدور یا کسان کے لیے یہ ممکن نہیں کہ وہ اپنے بچوں کو تعلیم دلا سکے، اس کے
 ذرائع اتنے محدود ہوتے ہیں کہ خاندان کی روزمرہ ضروریات کا پورا ہونا ہی دشوار ہو جاتا ہے، بچوں کو
 مدرسہ کس طرح اور کیوں بھیجا جائے، دنیا کے عرب میں مصر، لبنان، شام اور عراق ترقی یافتہ اور زیادہ
 متمدد سمجھے جاتے ہیں۔ مگر ان ملکوں میں بھی تعلیم اتنی گراں ہے کہ ایک قلیل المال اور کثیر الاولاد
 اپنے بچوں کو تعلیم نہیں دلا سکتا۔ مثلاً عراق کے ثانوی مدارس کی سالانہ فیس ساڑھے دو سو ہے۔ شام میں

فوسے دوپے اور عصر میں دوسو پینسٹھ روپے۔ پھر کی ان شرحوں سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ عوام اسی نظام تعلیم سے کوئی مستندہ فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔ اگر ایک متوسط گھرانے کی ماہانہ آمدنی دوسو روپے ماہانہ ہو اور ہر گھر میں چار پڑھنے والے ہوں اور گھر میں کم سے کم چھ افراد اور ہوں تو بچوں کی تعلیم درستیٰ صرف مشکل بلکہ نامکن ہو جاتی ہے۔

اگر ان حالات کا ہم اپنے ملک کی معاشرتی اور تعلیمی زندگی سے موازنہ کریں تو ان میں کوئی ایسا نمایاں فرق نہیں۔ فیس کی شرح عام مدرسوں میں ہمارے یہاں بھی ساٹھ اور اسی کے مابین ہوتی ہے اور عوام کی اقتصادی حالت بھی اتنی اچھی نہیں ہے کہ ایک متوسط طبقے کا انسان باسانی ان تعلیمی اخراجات کو برداشت کر سکے۔ عراق، شام اور مصر میں طلبہ کی اس مالی پریشانی سے بچانے کے لیے ۱۹۵۶ء میں فی صد ایک فیس معاف کر دی جاتی ہے۔ عراق میں ۱۴ انتظامی واحدے ہیں۔ ہر واحدے کی تعلیم کا انتظام بھی اگرچہ علیحدہ علیحدہ ہے۔ لیکن یہ انتظام ایک مرکزی تعلیمی مجلس کے تابع ہے، اس لیے ثانوی مدارس کے نظام کا اور نصاب میں کوئی اختلاف نہیں۔ ہر صوبے میں ثانوی مدارس میں زیر تعلیم طلبہ کو ان کی فردیت کے لیے ایک معقول رقم خرچ کی جاتی ہے، اس رقم سے ان بچوں کو کتابیں، کاپیاں وغیرہ بھی مہیا کی جاتی ہیں اور ان کی رہائش کا بھی انتظام کیا جاتا ہے، لیکن اس سے صرف وہی طلبہ فائدہ اٹھاتے ہیں جو ابتدائی مدرسوں کے امتحانات میں نمایاں کامیابی حاصل کر کے ثانوی مدرسوں میں داخل ہو جاتے ہیں، اس لیے بالعموم وہ طلبہ جو گاؤں میں رہتے ہیں یا جن کے والدین بدویانہ زندگی کے عادی ہیں وہ اس رعایت سے بھی قابل قدر فائدہ نہیں اٹھا سکتے، شام اور مصر میں بھی کچھ اس قسم کے انتظامات کیے جا رہے ہیں لیکن اس وقت تک حکومت ثانوی تعلیم کو مفت اور لازمی نہ بنا سکی۔ فلسطین، شرق اردن، سعودی عرب، سن اور دوسرے عرب علاقوں میں تو ثانوی تعلیم کا یہ ابتدائی انتظام بھی نہیں ہے، اس لیے طلبہ کی ایک عمومی تعداد ثانوی مدرسوں میں داخل ہو سکتی ہے۔ مثلاً شرق اردن میں ابتدائی مدارس کے بعد ایک سخت انتخاب کے بعد صرف چند غیر معمولی ذہین بچوں کو تعلیم حاصل کرنے کا موقع ملتا ہے، لبنان میں بھی فوری مدارس کا کوئی معقول انتظام نہیں، یہ ادارے یا تو کچھ انجمنوں کے زیر انتظام چل رہے ہیں، یا

بیرونی ملک والے ان اداروں کے نظم و نسق کے ذمہ دار ہوتے ہیں، اس لیے جو بچہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنا چاہے اسے ثانوی مدارس کی پھلتی پھلنے والی گھنٹی میں سے گزرنے کے لیے انہیں اداروں کا رخ کرنا پڑے، جہاں فیس کی شرح بھی زیادہ ہوتی ہے اور تعلیم میں یکسانی کا بھی فقدان ہوتا ہے، اس سے نہ تو بچوں میں قومی شعور پیدا ہوتا ہے اور نہ ان کی منزل ہی تعین ہوتی ہے، ان کی مثال ایک ایسے شتر بے مہاد کی ہے جو کادواں سے ملیجہ ہو کر بلبلا تا ہوا بے ہنگم سی دوڑ ٹکاتا ہے۔

قومی نقصان

ان مثالوں سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ عرب ملک میں نئی نسل کی پھر ایک قسم بنانے کی کوشش نہیں کی جا رہی، لبنان میں اگر تعلیم کا انتظام نجی اور بیرونی اداروں کے ہاتھ میں ہے تو اردن میں ایک مختصر مہی تعداد کو ثانوی تعلیم کے حصول کی اجازت دی جاتی ہے، مصر اور عراق و شام میں بھی حالات کچھ اس قسم کے ہیں لیکن ہر ملک میں تعلیم کی مانگ روز بروز بڑھتی جاتی ہے۔ حکومت اب ملک کو اس بڑھتی ہوئی مانگ کو پورا نہیں کر سکتی، عراق میں ثانوی مدارس میں طلبہ کی تعداد کو کم کرنے کے لیے ان طلبہ کو مدرسہ سے خارج کر دیا جاتا ہے جو ایک درجے میں دو سال ناکام ہوتے ہیں، یا ایسے طلبہ کو مدرسہ سے نکال دیا جاتا ہے جنہیں ذلیلہ ملتا ہے مگر وہ تعلیمی ترقی کی دوڑ میں اپنے دوسرے ساتھیوں سے پیچھے رہ جاتے ہیں، حکومت نے اسے علاج سمجھا اور اس علاج کو ہر کار کا ثانوی مدرسہ سے مل کر آزایا، لیکن یہ علاج کیسا اثر ثابت نہ ہوا، چونکہ سرکاری مدرسوں سے نکال دیے جاتے ہیں وہ دوسرے نجی اداروں میں داخل ہو کر اپنی تعلیم کی تکمیل کی کوشش کرتے ہیں، اس میں بیشتر اپنی اس کوشش میں کامیاب بھی ہو جاتے ہیں، اس کا ایک بڑا اثر یہ بھی پڑا کہ عراق اور مصر میں نجی اداروں کی تعداد میں آئے دن اضافہ ہونے لگا، قوم و ملت کی خدمت کے لیے انہیں حصولِ ادراکی منفعت کے لیے اگرچہ ہمارے ملک میں ثانوی مدارس میں داخل ہونے کے لیے کوئی ایسی شرط نہیں لگا کہ ان اداروں میں داخل ہو کر تعلیم حاصل کر سکتا ہے، لیکن اس کے باوجود ہمارے موجودہ ثانوی مدارس ملک کی بڑھتی ہوئی تعلیمی ضروریات کے پیش نظر بہت کم ہیں، اس لیے بڑے بڑے شہروں میں غیر منظم و ضابطہ تعلیمی اداروں کی کثرت ہے، یہ تعلیم ہمیں نہیں علم کی صفائیں ہیں، جہاں علم سکھایا نہیں جاتا

بیجا جانا ہے، جہاں متعدد طلبہ کی تربیت نہیں بلکہ ان سے ایک معقول رقم لے کر انہیں تعلیم کے چند مبادیات سے روشناس کرنا ہوتا ہے اور اداروں کے قیام کا مقصد خالصتاً تجارتی ہے، پاکستان کے ہر بڑے شہر میں تعلیم کے یہ تجارتی ادارے ہر بڑی سرگرمی کے لیے اگلی اور کچھوں میں بھی مل جائیں گے۔

اس قسم کے ادارے غیر شعوری طور پر بچوں کے ذہنوں کو منطق و عقل بنادیتے ہیں، ان سے ان کی فکری اور ذہنی صلاحیتیں بچیں لیتے ہیں، اس لیے آگے چل کر یہ لوگ قوم و ملک کی کوئی ایسی خدمت نہیں کر سکتے جو مجموعی حیثیت سے ان کے لیے بھی مفید ہو اور قوم کو بھی اس سے فائدہ پہنچے، اور قوم کے ایک بہت بڑے گروہ کا اس طرح مفاد پرست اور ذات پرست بن جانا ایک بہت بڑا قومی نقصان اور ایک بہت بڑا ملی خدادہ ہے، عرب ممالک میں حکومتیں، ابتدائی اور ثانوی مدارس کی طرف بہت کم توجہ دیتی ہیں۔ ان کا میدان عمل بعض حالات میں صرف اعلیٰ تعلیم تک محدود رہتا ہے اور یہ ایک امر مسلمہ ہے کہ صرف اعلیٰ تعلیم کسی قوم کی ترقی اور ان کی فلاح اور بہبود کی ضمانت نہیں ہو سکتی، اس لیے ایک قومی شعور پیدا کرنے کے لیے عرب ممالک کے لیے یا سستی نظم کے ساتھ ساتھ تعلیمی منصوبہ بندی کی بھی ضرورت ہے، اگر اس طرح انھیں رہا گیا تو کچھ عجب نہیں کہ ان کی تمام ترقی محدود ہو کر رہ جائے، معر د شام، عراق، لبنان اور فلسطین دارودن میں مغربی تہذیب و تمدن، مغربی معاشرت کا بہت گہرا اثر پڑا ہے۔ اس لیے یہاں مغرب پرستی کی رو میں پانے والا وہ ہائے فکر کوٹھا کرنا غلط نظر پیدا کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے، یہ تھوڑا دور اصل ایک فکری تبدیلی کی غامضی خود کرتا ہے، لیکن ابھی یہ صرف لباس اور آداب معاشرت کی نقالی سے آگے نہیں بڑھ سکا۔

پیشہ ورانہ تعلیم | مغربی ممالک صنعتی لحاظ سے دنیا کے دوسرے خطوں سے زیادہ ترقی یافتہ ہیں، اس لیے ہر ملک اپنی صنعت و تجارت کو فروغ دینے کے لیے ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر کام کرتا ہے اور اپنے کارخانوں کو زیادہ سے زیادہ مفید اور آرائشگارانہ بنانے کے واسطے کوشاں رہتا ہے، اس مقصد کے حصول کے لیے ان ممالک میں فنی اور تکنیکی کام کرتے ہیں جو صنعتی مرکوزوں میں کام کرنے والے مزدور اور ماہر پیدا کرتے رہتے ہیں، لیکن اس کے

یہ کہیں سب مالک ابھی اس صنعتی دوز میں بہت پس ماندہ ہیں، بعض علاقوں میں تو صرف معمولی معمولی
گھریلو دست کاریاں ہیں جو مقامی ضروریات کو بھی مشکل سے پورا کر سکتی ہیں اور پھر ان کی نسیا کردہ
چیزیں نہ تو اتنی خوب صورت ہوتی ہیں اور نہ اتنی پائیدار کہ مغربی مصنوعات کا مقابلہ کر سکیں۔ اس کے
علاوہ اگر کہیں کہیں اکادکا صنعتی مراکز قائم ہو گئے ہیں تو قدیم نظریات کے مطابق وہاں صرف ان چیز
اور جابل ہی مزدور اور متری کی حیثیت سے کام کرتے ہیں اور اگر انہیں کسی نئی ہائی اسکول میں
تقویٰ بہت تربیت حاصل کرنے کا موقع ملتا تو یہ تعلیم یافتہ مزدوروں اور ماہروں سے کہیں کم تنخواہ پر
کام کرنے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں، جو لوگ مدرسوں میں رہ کر صنعتی تعلیم حاصل کرتے ہیں وہ یقیناً
ان مزدوروں اور ماہروں سے بہتر نہیں ہوتے جو دن رات محنت کر کے اپنے جسمانی اور ذہنی قومی
کو استعمال کر کے کارخانے میں اپنے لیے ایک مقام پیدا کر لیتے ہیں۔

پہلی عالم گیر لڑائی نے عربوں میں انتشار اور لامرکزیت پیدا کی تو دوسری عالم گیر لڑائی میں ہر شے
ثبت ہو گئی۔ زندہ قومیں زندگی کے ہر شعبے میں زندہ ہوتی ہیں اور جن پر خواب گراں ملادی ہو جاتا ہے
وہ اس کٹ کش حیات میں آگے بڑھنے سے قاصر رہتی ہیں، چنانچہ سلطنتِ عثمانیہ اور زمانہ مابعد جنگ
سے عربوں نے مغربی تہذیب و تمدن اور مغربی آداب و اطوار کو اپنا لیا، مغرب نے جن سیاسی اور
اقتصادی دریاہ کی پرورش اپنے سیاسی مقبوضات میں کی اس کا ایک مقصد یہ بھی رہا ہے کہ ملک
میں ایک ایسی جماعت پیدا کی جائے جو انگریزوں کی انتظامی چالوں اور سامراجی عزائم کو پورا کرتی
ہے، اس لیے ان سرکاری ملازمین کو ملک کی معاشرتی زندگی میں ایک ذریعہ مقام بخشنا بھی
انگریزوں کی ایک سیاسی چال تھی، اس سے انگریزوں کو اچھے خادموں اور ملک کو بڑے حاکم مل گئے
ان کی تعلیم و تربیت اس نفع پر کی جاتی تھی کہ یہ کبھی مغرب گریز نہ بن سکیں۔ چارے ملک میں بھی
مغربی تہذیب و تمدن کے اثرات زندگی کے ہر شعبے میں موجود ہیں، لباس میں گنت گتوں میں آداب و عادت
میں غرض قدم قدم پر مغرب کی پیر دی مستحسن اور غریبی سمجھی جاتی ہے، لیکن عرب مالک اس تطبیقے سے جا
راہم سے بھی آگے ہیں حتیٰ کہ ان کی مستورات نے بھی مغربی عورتیں کا عریاں لباس اختیار کر لیا ہے

چنانچہ یہ مغرب زدہ نئی جماعت ہر کام میں آٹا یا ان فرنگ کی پیروی کرتی ہے اور چونکہ انہوں نے پیشہ ورانہ یا فنی تعلیم کی طرف کوئی توجہ نہیں دی اس لیے آج بھی نہ اس کی ضرورت کو محسوس کیا جاتا ہے اور نہ عوام کے رجحانات ہی میں کوئی تغیر پیدا ہوا۔ ہر شخص سرکاری ملازمت کے حصول کے لیے ثانوی مدارس اور اعلیٰ تعلیم چاہوں گے تعلیمی نصاب ہی کو اپنی آخری منزل سمجھتا ہے، اس سلسلے میں ایک عجیب بات یہ ہے کہ ماہرین تعلیم نے بھی فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کی اصلاح کی طرف اب تک کوئی توجہ نہیں دی اگرچہ یہ درست ہے کہ کبھی کبھی بعض حلقوں سے اس کی ضرورت کی صدا اٹھتی رہتی ہے۔

عراق میں فوجی خدمت لازمی ہے، لیکن جو طلبہ ثانوی مدارس میں زیر تعلیم ہوتے ہیں انہیں اعلیٰ تعلیم کی تکمیل تک اس لیے سے مستثنیٰ کر دیا جاتا ہے۔ اپنی تعلیم کی تکمیل کے بعد وہ مخصوص افراد کی تربیت کے کورس میں شامل ہو جاتے ہیں، اس طرح وہ فوجی خدمات سے بھی بچ جاتے ہیں اور سراسرے میں اپنے لیے ایک اونچا مقام بھی حاصل کر لیتے ہیں، ان حالات میں آخر وہ فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کی طرف لیوں راغب ہوں، فلسطین، شام اور دوسرے ملکوں کا بھی یہی حال ہے۔

مٹی کا تیل عرب ممالک کی سب سے بڑی صنعت ہے، لیکن یہ صنعت بھی بیرونی تجارتی کمپنیوں کے ہاتھ میں ہے، اور مقامی حکومتیں محض حق شاہی پر اکتفا کر لیتی ہیں۔ سعودی عرب کویت اور عراق میں لکڑی کے چٹھے ہیں لیکن ان چٹھوں سے تیل نکالنا بیرونی ماہروں کا ہی کام ہے۔ عرب ایک مروجہ دور کی نیت سے کام کرتا ہے اور اپنے ملک کی دولت اپنے ہاتھوں سے دوسروں کو دے دیتا ہے، عربوں کی سماجی اور اقتصادی زندگی کا یہ ایک الم ناک پہلو ہے، چاہیے تو یہ تھا کہ ان فطری وسائل سے وہ اٹھانے کے لیے ان میں خود ایک جذبہ خود کاری پیدا ہوتا اور اس صنعت کو فروغ دیتے اور فودیش پیش ہوتے رہیں، انہیں، انتظام کلا اور ماہرین عرب ہی ہوتے۔

فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کی طرح زراعت اور تجارت میں بھی عربوں نے اب تک کوئی ترقی نہیں کی۔ انہیں انہیں کی، دمشق حلب بغداد اور دوسرے شہروں میں اگرچہ انڈسٹریل کمپنیاں قائم ہیں، لیکن آج بھی ان کی تجارتی اہمیت کسی طرح کم نہیں ہے یہ بہت بڑے تجارتی مراکز تصور کیے جاتے ہیں، اور آج بھی ان کی تجارتی اہمیت کسی طرح کم نہیں ہے۔

اس کے باوجود ان شہروں میں تجارت کا پلن دہی پرانا ہے، حساب کتاب اور لین دین کے ایسے تجارتی طریقے جدید اصول تجارت سے بالکل مختلف ہیں، لیکن اب رفتہ رفتہ بیروت اور تاجر ایسے تجارتی مرکز بننے جاتے ہیں، جو تجارتی دوز میں دوسروں کا مقابلہ کر سکتے ہیں، ان حالات کے پیش نظر کیا یہ ممکن تھا کہ ان علاقوں میں تجارتی مدارس قائم کیے جاتے۔

زراعتی مدارس | دنیائے عرب کا شمالی علاقہ تمام زراعتی علاقہ ہے اور صدیوں سے اس خط میں زراعت ہی کی کاشت ہوتی چلی آ رہی ہے، بلکہ قرونِ اولیٰ میں بعض زراعتی آلات اور طریق کاشت کے سوجد بھی عراق و شام والے ہی تھے مگر مسلمانوں کے مہد زوال میں جہاں دمشق و بغداد کی علمی-سیاسی اور تعلیمی سیادت قائم نہ رہی تو اس قوم نے اپنی ذہنی اتھک سے کام لینا ہی چھوڑ دیا اور زراعت کو اسی پرانی ڈگر پر چلانے رہے، لیکن پچھلے پچاس برس سے زراعت کو فروغ دینے کی کوشش کی جا رہی ہے، معر میں زراعتی اصلاحات نے تو کم بیش ایک انقلابی صورت اختیار کر لی ہے، عراق میں بھی نہروں کی تعمیر اور آب پاشی کے جدید انتظامات نے اسے بہتر بنا دیا ہے، لیکن ہر ملک میں بڑے بڑے زمینداروں کا وسیع و عریض اراضی پر قابض ہونا ترقی کی راہ میں بہت بڑی رکاوٹ ہے، زمینداری کا نظام اگرچہ خالصتاً عجیب ہے اور عربوں کی سادہ فیصلائی ذہن کی سے اسے دور کا بھی واسطہ نہیں، مگر اب یہی نظام صدیوں سے ان کی سماجی زندگی کا ایک جزو بن گیا ہے، اس کے باوجود ہر ملک میں زراعتی مدرسے قائم ہو رہے ہیں جہاں طلبہ کو جدید اصول زراعت کی تربیت دی جاتی ہے۔

جدید تجربے | بعض حساس اور اہل آراء نے عرب فنی اور پیشہ ورانہ مدرسوں کے قیام پر بہت زور دے رہے ہیں، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ جب یہ اپنے شہروں سے مکمل کر دوسروں کی بڑھتی ہوئی تجارت اور فروغ کو دیکھتے ہیں تو انہیں اپنی پس ماندگی کا احساس ہوتا ہے۔ لے کاش ہم بھی تجارت میں اتنے ہی اونچے ہوں اور ہمارے صنعتی ادارے بھی ایسے فن کار اور ایسے ماہر پیدا کر سکتے جس سے ہماری معاشی اور اقتصادی بد حالی دور ہو جاوے، کیا یہ ممکن نہیں، ان جذبات سے سرفراہ ہو کر یہ لوگ ٹیکنیکل اداروں کے قیام اور ان کی اصلاح کی کوشش کر رہے ہیں

چنانچہ اس احساس کی بدولت کچھ دنوں سے عراق اور مصر میں ایسے ادارے قائم ہو رہے ہیں جو آگے چل کر قیثا ملک کی ترقی کے خاص بن جائیں گے۔ بعض ملکوں نے کنسٹنٹنولس کے اجراء و قیام کا ایک مبسوط منصوبہ بھی بنالیا ہے، لیکن اجماع تک ان منصوبوں پر عمل درآمد نہیں ہوا، کچھ ذوالی مشکلات کی وجہ سے کچھ سہل انگاری کی وجہ سے مگر جب ایک مرتبہ رہوار زندگی کی باگ کو اس طرف موڑ دیا گیا ہے تو اس کے منزل پر پہنچ جانے کی بھی توقع کی جاسکتی ہے۔

مدرسوں میں امتحانات | دنیا کے مختلف ممالک کے موجودہ نظام تعلیم میں امتحانات کو ایک اہم درجہ حاصل ہے، مغربی ممالک اگرچہ تعلیمی ترقی کی دہڑ میں بہت آگے جا چکے ہیں۔ لیکن ان کے طالب علم کو ذہنی اور علمی صلاحیتوں کا اندازہ لگانے کے لیے کم و بیش ہر ملک میں مختلف درجے کے امتحانات ہوتے رہتے ہیں، یہ دوسری بات ہے کہ ان کی نوعیت زمانے کی رفتار کے ساتھ بدلتی رہے۔ عرب ممالک میں بھی چوں کہ موجودہ نظام تعلیم مغرب ہی سے مستعار ہے اور ہر ایک ملک کی ولادت معارف اسے انہیں خطوط پر چلانے کی آرزو مند بھی ہے، اس لیے ہر تعلیمی سال کے اختتام پر مدرسوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں میں امتحانات ہوتے ہیں اور انہیں امتحانات کے نتائج پر طلبہ کو آگے بڑھنے کی اجازت ملتی ہے۔ فلسطین میں صرف میٹریکولیشن کا امتحان ہوتا ہے، ابتدائی اور وسطانی جماعتوں میں امتحانات نہیں ہوتے، ہر درجے میں طلبہ کی تعلیمی ترقی کا ایک چارٹ ہوتا ہے، اس چارٹ کو سامنے رکھ کر طالب علم کو اگلے درجے میں ترقی دے دی جاتی ہے اور اگر طالب علم سال بھر کام کرنے سے محاذ گرد ہو کر رہا تو اسے ترقی نہیں ملتی۔ اگلی جماعتوں میں ترقی دینے کا یہ اصول بہت ہی قدیم ہے، ہمارے پرانے مشرقی مدارس میں یہی طریق کار رائج تھا، اور آخر میں نتائج و فعالیت اس طالب کے سر پر باندھی جاتی تھی جو علم کے مختلف شعبوں پر دست بگاہ حاصل کر لیتا تھا۔

مصر شام اور عراق میں ابتدائی، وسطانی اور ثانوی تین امتحان ہوتے ہیں، درجہ بد میں طلبہ کو معیار کے مطابق اگر جماعت میں ترقی دینے کا بھی ایک ذریعہ ہے، لیکن اس کے ساتھ ہی ساتھ طلبہ کو خارج کرنے کا بھی یہ ایک مؤثر حربہ ہے، امتحانات میں طلبہ کی ایک بہت بڑی اکثریت ناکام یا ب

ہو جایا کرتی ہے اور جو طلبہ اس میں کامیابی حاصل نہیں کر سکتے انہیں اگلی جماعتوں میں پڑھنے کی اجازت نہیں مل سکتی، اس لیے طلبہ اور اساتذہ دونوں امتحان سے بہت گھبراتے ہیں، طلبہ اس لیے کہ معلوم نہیں انہیں اگلی جماعت میں ترقی ملے گی یا نہیں، اساتذہ اس لیے کہ انہیں خود اپنی تدریس اور اپنی محنت کے نتائج کا اندیشہ رہتا ہے اور سال میں کم سے کم دو تین مہینے تک امید و بیم کی یہ کیفیت طاری رہتی ہے۔

امتحانات سال بھر طلبہ کے سر پر سوار رہتے ہیں اور مدرسوں میں مدرس اور محکمے کا مسلح نظر بچوں کو متھن، جھڑب اور با اخلاق بنانا انہیں امتحان پاس کرنا ہوتا ہے، اگر امتحان میں لڑکے کامیاب ہو جاتے ہیں تو پڑھانے والا ایک جید عالم اور اگر خدا نخواستہ طلبہ ناکام رہ جاتے ہیں تو پڑھانے والا بڑا تالاقی بلکہ بہت بڑا جاہل شمار ہوتا ہے۔ اس لیے اساتذہ اور طلبہ دونوں ہر کام امتحانی نقطہ نگاہ سے کرتے ہیں۔ اور ہر سرکاری اور نجی ادارے میں امتحان ہی کو زندگی کا سب سے بڑا نصب العین سمجھ کر انہیں موضوعات کی تدریس پڑھ دیتے ہیں جو امتحانی نقطہ نگاہ سے مفید ہوں، اس طرح تعلیم کا مقصد طلبہ کے ذہنوں کو متنوع بنانا نہیں بلکہ امتحان کی بازیگری سکھانا ہوتا ہے، کوئی ادارہ یا کوئی مدرس اس راہ سے ہٹ کر نہ تو نئے تجربے کر سکتا ہے اور نہ طلبہ کو اپنی ڈگر پر چلا سکتا ہے، اس کے سامنے نصاب کا ایک تتیلن راستہ اور امتحان کی آخری منزل ہے جسے لے کرنا اس کا آخری فرض سمجھا جاتا ہے۔

ہمارے نظام امتحان کی طرح عرب ممالک میں بھی امتحان کی نوعیت کچھ اتنی مختلف نہیں، وہاں بھی متھن پر اعتبار نہیں کیا جاتا، اس لیے طلبہ کے نام وغیرہ اس سے پوشیدہ ہی رہتے ہیں، مدرسوں کے اساتذہ اور پرنسپل کو ان امتحانات سے کوئی سروکار نہیں ہوتا، محکمہ تعلیم کے ارباب حل و عقد کو یہ خیال رہتا ہے مبادا والدین یا ان کے دوست اپنے بچوں کو کسی دباؤ کی وجہ سے پاس کوالیں، اس سے جو سبک بڑی خرابی پیدا ہوتی ہے وہ اخلاقی پستی اور ذمہ داری کا عدم احساس، اس لیے ایک طبعہ تو نظام امتحان میں اصلاح کی ضرورت کو شدت سے محسوس کر رہا ہے، دوسرا طبعہ امتحانات کے حق میں ہے، ان کے خیال میں امتحان کی بدولت مدارس کا معیار تعلیم اونچا ہو جاتا ہے، اور نجی مدرسوں اور تباداتی تعلیم گاہوں پر بالخصوص اس کا ایک اچھا اثر پڑتا ہے، یا کم از کم اعلیٰ والوں پر حکومت کی گرفت تو مضبوط رہتی ہے اس کے علاوہ نصاب تعلیم

اور امتحان کی یکسانی کی وجہ سے قومی اتحاد اور قومی یکجہتی کے بھی زیادہ مواقع حاصل ہوتے رہتے ہیں۔ ہر در سے میں عربی زبان، مقامی تاریخ و جغرافیہ کی تدریس لازمی ہے، اس لیے ان کا امتحان بھی ایک ہی معیار سے ہونا چاہیے۔

امتحانات کا بیقلمہ، منظر و قیع ہو سکتا ہے، لیکن اسے ناگزیر کہنا تو قی پسندی کا منہ چر دھانا، تعلیمی زرقی امتحانات کے بغیر بھی ممکن ہے، اگر انسان کی زندگی کا عظیم ترین مقصد محض چند روایاتی باتوں کو پڑھ کر امتحان پاس کر لینا ہی ہے تو امتحانات ہی الواقعہ نئی نسل کی بہت زیادہ خدمات انجام دے رہے ہیں، لیکن اگر انسانی زندگی اس سے زیادہ وسیع و ارفع ہے تو عوہب مالک کو بھی اپنے موجودہ نظام پر نظر ثانی کرنی ہوگی۔ مدرسے کے ماحول سے بکل کردہ دنیا جس میں طلیہ داخل ہوتے ہیں ان کی انہی اس محدود دنیا سے بالکل مختلف ہوتی ہے، اس میں حوادث کے تعمیر سے بھی ہوتے ہیں اور اختلافات کی تلاطم خیزی بھی، یہ سوچنا کہ ہر شخص خاموشی اور سلامت روی کے ساتھ موجودگی اس طوفان سے یاد توجاہ کے کا ایک خیال عبث ہے، اس لیے مدرسوں میں تعلیم کا مقصد امتحان ہی نہیں بلکہ طلباء کو آنے والی دشواریوں کے مقابلے کے لیے تیار کرنا ہے، وہ مودب اور مہذب بھی ہوں، ان میں ہم دردی اور خلوص بھی ہو، اور قومی حیثیت بھی، سماجی شعور بھی ہو اور ذہنی بلندی بھی اگر ایک طالب علم کی شخصیت میں ان خواص کا فقدان ہو تو یہ تعلیم نہیں سونا گری ہوئی ۛ

میں مجرم بچوں کی عدالتیں

الرؤف

۱۹۷۱ء کے سولہ دن ایکٹ کی رو سے برطانیہ میں مجرم بچوں کی علیحدہ عدالتیں قائم ہوئیں۔ اس سے وہاں کئی ملاقوں میں ایسی عدالتیں موجود تھیں مگر ان کی حیثیت غیر سرکاری تھی۔

ان کی عدالت میں صرف وہ مجرم پیش ہوتے ہیں جن کی عمر آٹھ سال سے زائد اور سترہ سال سے کم ہے۔ ان عدالتوں کا عمل وقوع، ان کی تشکیل اور کارروائی عام عدالتوں سے بہت مختلف ہوتی ہے۔ انڈیٹنگ پرسنز ایکٹ ۱۹۶۸ء کے مطابق یہ تیار پایا کہ بچوں کی عدالت عام عدالت عمارت سے علیحدہ ہو۔ اور اگر یہ صورت کسی طرح ممکن نہ ہو تو پھر بچوں کے مقدموں اور عام دعوں کی سماعت کے اوقات مختلف ہوں۔ تاکہ کم سن مجرم، عام بالغ مجرموں سے حتی الوسع سکے، لندن اور کئی دوسرے بڑے شہروں میں تو بچوں کی عدالتوں کے لیے مخصوص عمارات تعمیر ہوئیں۔ مگر کئی اضلاع میں اب بھی عام عدالتوں کی عمارتوں میں ہوتی ہیں۔

برطانوی بچوں کی ایک عدالت کا خاکہ گیلوں سے کہ کمرہ عدالت میں داخل ہوتے ہی سامنے بے صاحبان بیٹھے نظر آتے ہیں، قانون کی رو سے ان مجسٹریٹوں کی تعداد تین سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ ان میں کم از کم ایک عورت ہونی چاہیے۔ مجسٹریٹوں کے لیے قانون کا فاضل ہونا بھی ضروری نہیں ہے۔

بچوں کے سرکار کے ملازمین ان کے لیے گیلوں کے گروہ کی سالانہ اور سہ ماہی مشاغل کی

ہر گز ضروری ہے۔ بچوں کی عدالت کے مجسٹریٹ عموماً متعلقہ علاقے کے بارونز اور محکمہ شہر میں ہوتے ہیں، جو اپنے ذاتی مشاغل کے علاوہ سہ ماہی کے فلاحی اور اصلاحی کاموں میں عوام الناس سے کہیں زیادہ دل چسپی لیتے رہتے ہیں۔ ان لوگوں کو اپنے کام کی تنخواہ نہیں ملتی۔ ان تینوں مجسٹریٹوں میں سے ایک عدالت کا صدر ہوتا ہے جو درمیان میں بیٹھتا ہے اور باقی دو اس کے دائیں بائیں۔

کرسی عدالت کی دائیں طرف عہدہ ہوتی ہے، عہدہ عدالت کا باخترانہ عہدہ ہوتا ہے، اس کے قانون کا جاننا لازمی ہے، اسے گویا عدالت کا قانونی مشیر کہنا چاہیے۔ عدالت کی کرسی کی بائیں طرف نقیب بیٹھا ہے۔ نقیب کی میز پر مقدس بائیں رکھی ہوتی ہے، جب گواہ گواہی دینے کے لیے مجسٹریٹوں کے دربار کھڑے ہوتے ہیں تو نقیب ان سے بائیں پر مدق بیانی کے لیے حلف اٹھواتا ہے، اس کے علاوہ کمرہ عدالت برقی فون کی وجہ کے مطابق قلم و نسخہ قائم رکھنا بھی نقیب کے فرائض میں ہے، مجسٹریٹوں کے عین سامنے مجرم بچوں کے کھڑے ہونے کی جگہ ہوتی ہے اور ان کے پیچھے ان کے والدین یا سرپرستوں کے بیٹھنے کے لیے کرسیاں پڑی ہوتی ہیں، ان کو سیوں کے پیچھے پروڈیٹن آفیسر وکل اتحادی کے انٹران، پولیس کے آفیسر اخباری نمائندے بیٹھتے ہیں۔ عدالت کے دونوں پہلوؤں میں گواہوں طالب علموں تماشائیوں وغیرہ کے لیے نشستیں ہوتی ہیں۔

مجرم بچے کو نہایت انسانیت سے تحمل کے ساتھ عدالت کے کمرہ میں لایا جاتا ہے، وہ کمرے میں داخل ہوتے ہی مجسٹریٹوں کے بالکل سامنے کھڑا ہو جاتا ہے، اس کے والدین یا سرپرست اس کے پیچھے اپنی مختص جگہوں پر بیٹھ جاتے ہیں، مقدمے کی کارروائی شروع ہوتی ہے، بچے کو اس پر مائدہ کردہ جرم پڑھ کر سنایا جاتا ہے، پھر اس سے پوچھا جاتا ہے کہ کیا یہ صحیح ہے کہ تم نے فلاں فلاں، ان فلاں فلاں خلاف قانون حرکت کی ہے، میں نے دیکھا کہ اکثر بولافوئی بچے کسی میل و محبت کے بغیر اقرار جرم کر لیتے تھے۔

عدالت میں حاضری سے پہلے مجرم بچے سے متعلق تمام ضروری تحقیقات، نہایت سائنسی طریقے سے لی گئی جاتی ہیں، جو مختلف رپورٹوں کی شکل میں عدالت میں پہنچ جاتی ہیں، مثلاً والدین کی رپورٹ کی رپورٹ، پروڈیٹن آفیسر کی رپورٹ، ماہر نفسیات کی رپورٹ، ڈاکٹر کی لمبی رپورٹ وغیرہ وغیرہ، ان میں مختلف وقتوں میں بچے کی زندگی کے مختلف شعبوں پر اچھے خاصے سائنسی مشاہدے ہوتے ہیں، مختلف مشاہدوں نے اپنے مخصوص زاویہ ہائے نگاہ سے ترتیب دیا ہوتا ہے، ان رپورٹوں سے عدالت کے زیر سماعت مجرم سے متعلق مکمل مواد مل جاتا ہے، سماعت کے دوران میں عدالت مسلسل

برطانیہ میں مجرم بچوں کی عدالتیں

ڈاکٹر عبدالرؤف

۱۹۰۸ء کے چلڈرن ایکٹ کی رو سے برطانیہ میں مجرم بچوں کی علیحدہ عدالتیں قائم ہوئیں۔ اس سے

پہلے بھی وہاں کئی علاقوں میں ایسی عدالتیں موجود تھیں مگر ان کی حیثیت غیر سرکاری تھی۔

بچوں کی عدالت میں صرف وہ مجرم پیش ہوتے ہیں جن کی عمر آٹھ سال سے زائد اور سترہ سال سے کم ہوتی ہے، ان عدالتوں کا عمل وقوع، ان کی تشکیل اور کارروائی عام عدالتوں سے بہت مختلف ہوتی ہے۔ چلڈرن اینڈ یٹنگ پرسنز ایکٹ ۱۹۰۸ء کے مطابق یہ قرار پایا کہ بچوں کی عدالت عام عدالت کی مختلف عادت سے علیحدہ ہو۔ اور اگر یہ صورت کسی طرح ممکن نہ ہو تو پھر بچوں کے مقدموں اور عام عدالتی مقدموں کی سماعت کے اوقات مختلف ہوں، تاکہ کم سن مجرم، عام بالغ مجرموں سے حتی الوسع دور رہ سکے، لندن اور کئی دوسرے بڑے شہروں میں تو بچوں کی عدالتوں کے لیے مخصوص عادات تعمیر ہو چکی ہیں، مگر کئی اضلاع میں اب بھی عام عدالتوں کی عادتوں میں ہوتی ہیں۔

برطانوی بچوں کی ایک عدالت کا خاکہ کچھ یوں ہے کہ کمرہ عدالت میں داخل ہوتے ہی سامنے مجسٹریٹ صاحبان بیٹھے نظر آتے ہیں، قانون کی رو سے ان مجسٹریٹوں کی تعداد تین سے زیادہ نہیں ہو سکتی۔ اور ان میں کم از کم ایک عورت ہونی چاہیے۔ مجسٹریٹوں کے لیے قانون کا نافع مل ہونا بھی ضروری نہیں مگر ہوم سیکریٹری کے سرکلر کے مطابق ان کے لیے بچوں کے عمومی معاملوں اور معاشرتی مشاغل کی سمجھ بوجھ لازمی ہے، بچوں کی عدالت کے مجسٹریٹ عموماً متعلقہ علاقے کے بارسوخ اور محکمہ شہر ہی ہوتے ہیں، جو اپنے ذاتی مشاغل کے علاوہ معاشرے کے نفاذی اور اصلاحی کاموں میں عوام الناس سے کہیں زیادہ دل چسپی لیتے رہتے ہیں، ان لوگوں کو اپنے کام کی تنخواہ نہیں ملتی۔ ان تینوں مجسٹریٹوں میں سے ایک عدالت کا صدر ہوتا ہے جو درمیان میں بیٹھتا ہے اور باقی دو اس کے دائیں بائیں۔

کرسی عدالت کی دائیں طرف محرر کی جگہ ہوتی ہے، محرر عدالت کا بااختیار عہدہ دار ہے، اور اس کی یہ قانون کا جاننا لازمی ہے۔ اسے گویا عدالت کا قانونی مشیر کہنا چاہیے۔ عدالت کی کرسی کی بائیں طرف نقیب بیٹھا ہے۔ نقیب کی میز پر مقدس بائبل رکھی ہوتی ہے، جب گواہ گواہی دینے کے لیے مجسٹریٹوں کے دربار کھڑے ہوتے ہیں تو نقیب ان سے بائبل پر صدق بیانی کے لیے حلف اٹھواتا ہے، اس کے علاوہ کمرہ عدالت برقی فون کی وجہ کے مطابق فلم سنسن قائم رکھنا بھی نقیب کے فرائض میں ہے، مجسٹریٹوں کے عین سامنے مجرم بچوں کے کھڑے ہونے کی جگہ ہوتی ہے اور ان کے پیچھے ان کے والدین یا سرپرستوں کے بیٹھنے کے لیے کرسیاں پڑی ہوتی ہیں، ان کرسیوں کے پیچھے پروڈیوشن آفیسر پول اتحادی کے افسران، پولیس کے آفیسر اور اخباری نمائندے بیٹھتے ہیں۔ عدالت کے دونوں پہلوؤں میں گواہوں، طالب علموں، تماشائیوں وغیرہ کے لیے نشستیں ہوتی ہیں۔

مجرم بچے کو نہایت انسانیت سے تحمل کے ساتھ عدالت کے کمرہ میں لایا جاتا ہے، وہ کمرے میں داخل ہوتے ہی مجسٹریٹوں کے بالکل سامنے کھڑا ہو جاتا ہے، اس کے والدین یا سرپرست اس کے پیچھے اپنی مختصر جگہوں پر بیٹھ جاتے ہیں، مقدمے کی کارروائی شروع ہوتی ہے، بچے کو اس پرائد کردہ جرم پڑھ کر سنایا جاتا ہے، پھر اس سے پوچھا جاتا ہے کہ کیا یہ صحیح ہے کہ تم نے فلاں فلاں فلاں فلاں خلاف قانون حرکت کی ہے، میں نے دیکھا کہ اکثر بولاناوی بچے کسی میل و محبت کے برقرار جرم کر لیتے تھے۔

عدالت میں حاضری سے پہلے مجرم بچے سے متعلق تمام ضروری تحقیقات، نہایت سائنسی طریقے سے لی گئی جاتی ہیں، جو مختلف رپورٹوں کی شکل میں عدالت میں پہنچ جاتی ہیں، مثلاً والدین کی رپورٹ، م کی رپورٹ، پروڈیوشن آفیسر کی رپورٹ، ماہر نفسیات کی رپورٹ، ڈاکٹر کی طبی رپورٹ وغیرہ وغیرہ۔ رپورٹیں مختلف وقتوں میں بچے کی زندگی کے مختلف شعبوں پر اچھے خاصے سائنسی مشاہدے ہوتے ہیں، میں مختلف مشاہدوں نے اپنے مخصوص زاویہ ہائے نگاہ سے ترتیب دیا ہوتا ہے، ان رپورٹوں سے لسنکے زیر سماعت مجرم سے متعلق مکمل مواد مل جاتا ہے، سماعت کے دوران میں عدالت مسلسل

ان رپورٹوں کی روشنی میں بچے کے جرم کو سمجھنے کی کوشش میں لگی رہتی ہے، جب بچے کے معاشرتی نفسیاتی اور جسمانی پہلوؤں پر بحث آتے ہیں تو ان رپورٹوں کے متعلقہ اندراجاتوں کا حوالہ دیا جاتا ہے اور اگر کسی پہلو سے متعلق مزید معلومات کی ضرورت محسوس ہو تو سماعت ملتوی کر کے مطلوبہ تفصیل حاصل کر لی جاتی ہیں، ان تمام رپورٹوں کو جمع کر کے عدالت میں لانے کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ مجسٹریٹ محض بچے کے جرم پر ہی توجہ مرکوز نہ رکھیں بلکہ ان تمام کوائف کا بھی گہرا جائزہ لیں جو جزئی یا مکمل طور پر اسے سماج دشمن سمتوں میں پلانے کا سبب بنے ہوں، اپنی کارروائی کے اس مخصوص پہلو کی بنا پر بچوں کی عدالت عام عدالتوں سے ممتاز نظر آتی ہے، جب عدالت میں ان رپورٹوں کی چھان چھنگ ہوتی ہے تو عدالت کا کمرہ ایک اچھا خاصا معاشرتی تحقیقی ادارہ سا دکھائی دیتا ہے۔ بلانیہ میں اپنے اٹھائی سالہ قیام کے عرصہ میں مجھے بچوں کی متعدد عدالتوں میں مشاہدوں کے لیے جانے کا اکثر اتفاق ہوا، میں جس عدالت میں بھی جاتا تھا، مجھے سماعت کے سارے دوران میں خشک قانونی ماحول کی بجائے سفید معاشرت سائنسی ماحول کی حقائق طلب نفسانہ نظر آتی تھی، دوران سماعت میں مناسب موقعوں پر ہر مجسٹریٹ بچے پر جرح بھی کرے تھے، اگر یہ جرح نہایت مختل اور مشفقانہ انداز میں ہوتی تھی۔

جرم ثابت ہو جائے تو عدالت کو دو قسم کے اختیارات حاصل ہیں :-

اول - اصلاحی -

دوم - تعزیری

چھوٹی سوٹی نعرہ شوں اور پہلی بار خفیف جرم کے از کتاب پر عموماً سالانہ محض معمولی ضمانت پر ہی ختم کر دیا جاتا ہے، اگر مجسٹریٹ مناسب سمجھیں تو بچے کو نگرانی میں بھیج دیا جاتا ہے۔ نگرانی میں بیسیس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ بچہ کسی معینہ عرصہ کے لیے لوکل انقارٹی کے کسی موزوں رکن کی زیر نگرانی رہتا ہے۔ نگرانی کے اس سارے عرصہ میں بچے کے لا ذرہ کردار کا باقاعدہ مشاہدہ ہوتا رہتا ہے، زیادہ ہم مجرموں کو ایڈوو اسکول میں بھیج دیا جاتا ہے جو مجرم بچوں کی موزوں تربیت کا بہترین ادارہ ہیں۔

محکمہ کے کمنل جسٹس ایکٹ کے مطابق بچوں کی بید زنی کے اختیارات سلب کر لیے گئے ہیں۔ اب عدالت کے تعزیری اختیارات صرف خفیف جرمانہ اور مناسب سزا تک ہی محدود رہ گئے ہیں، عدالت بچے کو دوپٹے سے زائد جرمانہ نہیں کر سکتی، مجرم بچہ جرمانہ نہ ادا کر سکے تو اسے ریمانڈ ہوم کی تحویل میں دے دیا جاتا ہے جہاں اسے ایک ماہ سے زائد عرصہ تک رکھنا خلاف قانون ہے۔ اگر عدالت کو مجرم بچے سے زیادہ ہی خلاف معمول بد اخلاقی سرزد ہونے کا خدشہ ہو تو اسے ریمانڈ سنٹر میں بھیج دیا جاتا ہے۔ اور جہاں کوئی ریمانڈ سنٹر موجود نہ ہو وہاں اسے بچوں کی جیل ہی میں رکھا جاتا ہے، اگر دائر ثبوت مل جائے کہ بچے کے جرم میں براہ راست یا بالواسطہ طور پر والدین کا حصہ بھی ہے تو عدالت انہیں بھی جرمانہ کر سکتی ہے۔ انہیں قانونی نگرانی کے دوران میں بچے کے اخراجات ادا کرنے کے لیے کہہ سکتی ہے۔

بچوں کی عدالت میں مجرم بچوں کے علاوہ ایسے بچے بھی پیش کیے جاتے ہیں جو لاوارث ہوں یا جو والدین کی بدسلوکی کا شکار ہو رہے ہوں، ایسے بچے جو والدین کے قابو سے نکل چکے ہوں یا بڑی محبت کا شکار ہو چکے ہوں یا جین کے متعلق اخلاقی جرائم کے ارتکاب کا فوری اندیشہ ہو، چنانچہ اس ضمن میں کوچہ بازاروں میں آباد رہتی ہوئی کم سن لڑکیاں اکثر عدالت میں لائی جاتی ہیں، ایسے بچے عموماً پولیس، پروٹیشن آفیسر یا بچے کے اپنے خاندان کے علاوہ کسی دوسرے فرد کی وساطت سے عدالت میں پیش ہوتے ہیں۔ مگر یوں بھی ہوتا ہے کہ تنگ آئے ہوئے والدین جب بچے کو اپنے اختیار سے باہر نکلتا ہوا پاتے ہیں تو وہ خود ہی بچوں کی عدالت کا دروازہ کھٹکھٹا دیتے ہیں، اس قسم کے مکرش بچوں کو عدالت خود کچھ عرصہ کسی مناسب اور ذمہ دار فرد کے زیر تحویل کر دیتی ہے۔

مقدمے کی سماعت بے انتہا دل چسپ اور معلومات افزا ہوتی ہے، سماعت کے دوران میں ان تمام عناصر پر روشنی پڑتی رہتی ہے جو بچوں کو جرائم پر مائل کرتے ہیں، اکثر مقدموں میں معاشرتی اور ماحولی عناصر کی اہمیت خوب واضح ہو جاتی ہے، میں نے دیکھا کہ مجرم بچوں کی زیادہ تعداد غریب گھرانوں سے آتی تھی، میں نے ہزاروں برطانوی مجرم بچوں کا مشاہدہ کیا، اکثر مجرم بچے انالس زدہ اور کہ غلام یا غلامہ گھرانوں سے آتے تھے، کئی مجرم بچوں کے والدین بھی کسی نہ کسی جرم کی پاداش میں قید میں

ہوتے تھے۔ ناقص مگر لیبریت جو گل کھلاتی ہے۔ میں نے اس کا تماشہ برطانیہ میں بچوں کی عدالت میں
 اچھی طرح دیکھا۔ ناقص تربیت کے علاوہ جدوجہد لائقہ کی پیہم دقتوں سے تنگ آکر بھی بچہ جرائم کی
 انگلیں دنیا میں تسکین ڈھونڈنے لگتا ہے، اس صنف کے مجرم اکثر چوری اور خفیہ جرائم کے مرتکب
 ہوتے ہیں، معاشرتی عناصر کے علاوہ بچوں کی عدالت میں ماحول کی اہمیت بھی خوب نمایاں ہوتی ہے
 لندن کے مشرقی حصے میں بچوں کی عدالتیں مقابلتنا زیادہ مصروف رہتی ہیں، اس علاقے میں گندے
 و دزدانیک مقام زیادہ ہیں، یہاں جرم کی شرح زیادہ ہونے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ناسازگار
 طبیعی ماحول میں بد اخلاقی کے لیے شدید تخریکی قوت موجود ہے، میں اپنے سارے مطالعہ کے دوران
 میں یہ محسوس کرتا رہا کہ برطانیہ میں بچوں کی عدالت میں جہاں قانون کے ترازو میں بگڑنے بچوں کے
 کردار تلے ہیں۔ برطانوی معاشرے کے ان تمام تاریک اور متعفن پہلوؤں پر روشنی بھی پڑتی ہے، جو
 خلاف قانون کردار کا اہم سبب ہیں، اس اعتبار سے مجھے بچوں کی عدالت انصاف کا ادارہ ہونے کے
 علاوہ ایک بے انتہا مفید آئی ادارہ معلوم ہوتی تھی، جسے برطانیہ کی معاشرتی زندگی میں بجا طور پر
 اس قدر اہم مقام دیا گیا ہے *

جغرافیہ کا پہلا سبق

نذیر احمد

درس کا ایک اوسط طالب علم دنیا کے جغرافیہ کے متعلق جس قدر بے خبر ہوتا ہے۔ اس کا حال ہر اس شخص کو معلوم ہے جسے کبھی ان کی جغرافیائی معلومات جانچنے کا اتفاق ہوا ہو، اس بے خبری سے طرح طرح کے لطیفے پیدا ہونے رہتے ہیں۔ راقم کو اس سلسلے میں ایک بہت مزیدار لطیفہ اب تک یاد ہے، دوسری عالمی جنگ جاری تھی اور برما جاپانیوں کے ہاتھ میں جا چکا تھا۔ انسپٹر صاحب مدرسے کا سالانہ مسامحہ کرنے آئے، انہیں جماعت میں انہوں نے ایک طالب علم کو کہا کہ نقشے پر برما دکھاؤ۔ لڑکا ہندوستان کے نقشے میں بڑی توجہ سے مختلف شہروں کے نام پڑھنے لگا تا کہ کہیں برما لکھا ہوا نظر آجائے، اس قسم کی جغرافیائی بے خبری کافی عام ہے اور یہ کسی خاص ملک کے طلبہ کے ساتھ ہی مخصوص نہیں، اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ یہ طالب علم کسی وجہ سے ان اہم جغرافیائی تصورات کو اخذ نہیں کر سکے جو تدریس جغرافیہ کی جان ہیں۔

جغرافیہ پڑھانے والے استاد کو یہ بات اچھی طرح سمجھ لینی چاہیے کہ ہر طالب علم دنیا کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور جانتا ہے، اس کے بعض حصوں کے متعلق اس کی واقفیت خاصی ہو سکتی ہے، لیکن خواہ استاد لاکھ جتن کرے اور خواہ مدرسہ کا کتنا ہی وقت جغرافیہ کی نذر کیوں نہ کر دیا جائے پھر بھی مدرسہ چھوڑنے پر اکثر طلبہ کو دنیا کے بیشتر حصوں کے متعلق بہت غور کی واقفیت ہوگی، اس حقیقت کو دیکھتے ہوئے یہ امر اور بھی اہم ہو جاتا ہے کہ تدریس جغرافیہ میں زیادہ زور بنیادی جغرافیائی تصورات پر دیا جائے۔

نوآموز استادوں کے لیے اشارے | تربیتی درس گاہوں سے فارغ ہو کر مدرسوں میں

کام کا آغاز کرتے وقت جغرافیہ کے اکثر فوجوان معلوم کے دل میں کئی سوالات پیدا ہوتے ہیں مثلاً یہ کہ جغرافیہ کا پہلا سبق کس طرح دیا جائے جبکہ مجھے یہ معلوم نہیں کہ یہ جماعت پہلے کیا کچھ جانتی ہے؟ اس کی سابقہ قابلیت کا اندازہ کس طرح لیا جائے؟ طلبہ جہاں تک پہلے پڑھ چکے ہیں اس کے اچھے کس طرح چلایا جائے، ان اور اس طرح کے دوسرے سوالوں کا پیدا ہونا بالکل قدرتی ہے۔ جغرافیہ کا مطالعہ ریاضی اور دوسرے مضامین سے الگ ہے، یہاں نفس مطالعہ ساری دنیا اور نظام کائنات ہے، اس مطالعہ کا آغاز کس نقطہ سے ہو؟ ان سوالوں کے بندھے ٹکے جواب دینا تو مشکل ہے، البتہ ایک فوجوان استاد کی رہنمائی کے لیے بعض اہم اشارے بتائے جاسکتے ہیں۔

(۱) جغرافیہ کے ہر طالب علم میں یہ استعداد پیدا ہوجانی چاہیے کہ وہ نقشہ کو پڑھ سکے، اس کا مطلب ہرگز نہیں کہ وہ نقشہ دیکھ کر یہ بتا سکے کہ آیا یہ برصغیر پاک و ہند کا نقشہ ہے، یا ایشیا یا افریقہ کا۔ اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ وہ دیدہ ریزی کر کے شہروں اور دریاؤں کے نام نقشے میں تلاش کر سکے، بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ نقشے سے وہ تمام معلومات اخذ کر سکے جو ایک بت یافتہ مجاہد کو اس سے اخذ کرنی چاہیے، وہ نقشے کو دیکھ کر مختلف ملکوں اور مقامات کے طبعی حالات کا صحیح اندازہ کر سکے، اسے نقشہ کی مدد سے دنیا کے مختلف مقامات کے جغرافیائی ماحول کا ایک جیتا جاگتا تصور قائم کر سکے، یہ غرض حاصل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ طالب علم نقشہ میں استعمال کی گئی علامتوں کو محض رنگ برنگی، لکیریں اور عجیب و غریب نشانات خیال کرنے کی بجائے ان کا صحیح مفہوم سمجھ سکے۔

نقشے کے مفہوم کو اچھی طرح سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ طالب علم اطراف کا سچا تصور حاصل کرے۔ انہیں یہ خوب معلوم ہو جائے کہ مشرق، مغرب، شمال اور جنوب سے کیا مراد ہے، راقم کو ایک معلم استاد کا سبق یاد ہے جس نے ایک تصویر میں سورج کو شمال سے نکلتا دکھایا تھا۔ اطراف کا درست تصور حاصل کیے بغیر نقشہ سے جغرافیائی معلومات اخذ کرنا ناممکن ہے، اطراف کے متعلق یہ عام تصور کہ جوں جوں شمال کو بڑھیں سردی بڑھتی جاتی ہے، لیکن جوں جوں جنوب کو

جائیں گرمی زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ موزوں استثنائی صورتوں کا حامل ہونا چاہیے، جون کے مہینے میں ہم لاہور سے پشاور تک شمال کو بڑھتے جائیں گرمی میں کوئی کمی محسوس نہ ہوگی۔ اس کے برعکس اگر ہم جنوب مغرب میں بڑھتے ہوئے کراچی پہلے جائیں تو گرمی کی بجائے خوش گوار ٹھنڈک محسوس ہوگی جس کی وجہ سمندر کا معتدل اثر ہے۔

(۶) دوسرا بنیادی جغرافیائی تصور جو ہر طالب علم کو ہونا چاہیے وہ دنیا کے آب و ہوا کے لحاظ سے غلطے ہیں، طالب علم کو یہ بات اچھی طرح معلوم ہونی چاہیے کہ استوائی غلطے، مساوی غلطے، بحیرہ روم کے غلطے اور دوسرے خطوں سے کیا مراد ہے، ان غلطوں میں درجہ حرارت اور بارش کی کیا کیفیت ہے، وہاں کیسی نباتات ملتی ہے اور کیوں؟ انسان نے ان مختلف غلطوں میں اپنی زندگی کو جغرافیائی حالات کے مطابق کیوں کر ڈھالا ہے، غرض طالب علم یہ نکتہ اچھی طرح سمجھ جائے کہ انسان دنیا کے مختلف حصوں میں مختلف طور پر زندگی بسر کرتا ہے اور اس اختلاف کی واضح وجہ ہیں۔

(۳) تیسرا بنیادی جغرافیائی تصور دن رات کے چھوٹے بڑے ہونے اور موسموں کے متواتر ادوار کے اسباب کا اچھی طرح سمجھنا ہے، اس کے لیے نظام شمسی کے سارے کارخانے کو وضاحت کے ساتھ ذہن نشین کرنا ضروری ہے، اس کے ضمن میں سورج اور چاند گم ہوں اور جوار بھائے کے اسباب کی توضیح بھی ہونی چاہیے، بلکہ استاد کو ایک قدم اور آگے بڑھ کر ستاروں کی حیرت انگیز دنیا کا کچھ حال بھی بتادینا چاہیے تاکہ جغرافیہ کے طالب علموں کو ستاروں کے بے تکان فاصلوں اور نظام کائنات کی اتھاہ وسعت کا کچھ احساس ہو جائے۔

ان جوان استاد جسے نئی جماعت کو پہلا سبق دینا ہو قدرتی طور پر یہ پابند ہے

پہلا سبق کہ یہ سبق غیر معمولی تاثیر کا حامل ہے، اس کے لیے وہ عموماً رنگ برنگ تصویروں اور جدید ترین رنگین نقشوں پر بھروسہ کرتا ہے، سر دے آف پاکستان نے پچھلے چند سالوں میں مائیت اعلیٰ درجے کے نقشے چھاپے ہیں، بعض استادوں کی یہ خواہش ہوتی ہے کہ پہلی بار جماعت میں م رکھتے وقت وہ بغل میں ایسے نقشوں کا مجموعہ دبائے ہوں جو جماعت نے پہلے نہ دیکھے ہوں

ہم نقشوں کی انادیت کا ذکر کیجے کر چکے ہیں۔ بے شک جغرافیہ کے ہر طالب علم کو نقشہ پڑھنے اور سمجھنے کے قابل ہونا چاہیے۔ لیکن اس کام کا آغاز پہلے سبق ہی سے نہ ہونا چاہیے، سرورے آف پاکستان یا اس طرح کے دوسرے اچھے نقشوں کا استعمال اس وقت تک ملتوی رہنا چاہیے جب تک استاد اور جماعت ایک دوسرے سے اچھی طرح مانوس ہو جائیں۔

جغرافیہ کے صاحبانم پرانے استادوں کے تجربے کا پتھر یہ ہے کہ پہلا سبق یا تو جغرافیائی ماحول کی ایک انتہا سے شروع ہونا چاہیے اور یا دوسری انتہا سے، یعنی پہلے دن یا تو استاد مقامی نواح کا ایک صاف سطر اخاک تیار کرے اور فوری طور پر گرد و پیش کے ماحول سے کام کا آغاز کرے اگر یہ نہیں تو پھر اسے یہ چاہیے کہ پہلا سبق نظام شمسی پر دے اور سورج سے ابتدا کر کے اس کے گرد گھومنے والے سیاروں کا حال بتائے۔

پہلی صورت میں مطالعہ کا آغاز در سے کے ارد گرد کے ماحول سے کیا جاتا ہے اور یہ مطالعہ باہر کی طرف پھیلتا ہوا پہلے پاکستان اور بعد میں دنیا کے مطالعہ پر ختم ہوتا ہے، دوسری صورت میں کام کی ابتدا کائنات کی لامحدود وسعت سے ہوتی ہے، اس کائناتی نظام میں پہلے دنیا کا مقام دیکھا جاتا ہے اور پھر اپنے ملک پاکستان کا۔

ان طریقوں میں سے بہتر کون سا ہے؟ مشہور تعلیمی اصولوں کی روشنی میں جوڑیننگ کالج میں پڑھائے جاتے ہیں نو جوان استاد فوراً یہ کہے گا کہ معلوم سے نامعلوم کی طرف پیش قدمی کرنا زیادہ پسندیدہ ہے، اس لیے جغرافیہ کے مطالعہ کا آغاز مقامی جغرافیہ سے ہونا چاہیے، یہ دلیل اپنی جگہ درست ہے، لیکن اس ضمن میں دو باتیں یاد رکھنے کے قابل ہیں :-

(۱) مقامی جغرافیہ اور نظام شمسی کے درمیان کوئی منطقی یا نفسیاتی رشتہ نظر نہیں آتا۔

(۲) نظام شمسی کے متعلق استاد کو ایک نہ ایک دن پڑھنا ضرور ہوگا، اگر مطالعہ کا آغاز مقامی جغرافیہ سے کیا گیا ہے تو نظام شمسی کا حال لازمی طور پر سابقہ مطالعہ سے غیر متعلق دکھائی دے گا۔

ہم فرض کرتے ہیں کہ اسناد کام کا آغاز مقامی جغرافیہ سے کرتا ہے۔ ہم یہ بھی فرض کر لیتے ہیں کہ سبق پڑھانے والے چھٹی جماعت کے کم عمر طلبہ ہیں ان کا فوری ماحول یا ہر ہے کہ خود مدرسہ ہے۔ بلکہ اس سے ایک قدم اور آگے جا کر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان کا فوری ماحول وہ کمرہ ہے جس میں وہ بیٹھے ہیں لہذا کام کا آغاز کمرہ جماعت ہی سے ہونا چاہیے۔ سب سے پہلے کمرہ جماعت کا خاکہ تیار ہونا چاہیے، ہر چند طالب علم کہیں کہ یہ کام پہلے کیا جا چکا ہے استاد کو یہ منصوبہ ترک نہ کرنا چاہیے، طالب علم جیسا کام کو ہاتھ ڈالیں گے تو انہیں جلد معلوم ہو جائے گا کہ یہ کام کس قدر دل چسپ ہے اور نیا بھی۔

کمرے کا خاکہ تیار کرنے کے لیے استاد کو پہلے یہ یقین کر لینا چاہیے کہ ہر طالب علم کے پاس رولر اور باریک نیپل موجود ہے، اس کے ساتھ ہی ہر طالب علم کے پاس ایک کافی بڑا کاغذ کا تختہ بھی ہونا چاہیے، طالب علموں کو پہلے سے مطلع کر دینا چاہیے کہ یہ ضروری اشیاء، ساتھ لے کر آئیں، بہتر یہ ہے کہ چند زائد نیپلس بھی موجود رہیں تاکہ فردرت کے وقت کام آئیں۔

اس خاکے کے متعلق سب سے ضروری احتیاط یہ ہے کہ یہ ایک حقیقی نقشہ ہو، اس کی ہر علامت اور ہر لکیر کوئی فرضی برائے نام چیز نہ ہو بلکہ طلبہ کے لیے کسی حقیقی جغرافیائی عنصر کی نمائندگی کرے، اس سلسلہ میں پہلا کام شمال کی سمت کی تعیین ہے، قطب نما کی مدد سے کمرے کی شمالی دیوار تعیین کر لی جائے، یہ شمالی دیوار ہے، اس سے پرے شہر کا نال دروازہ ہے، اسی سمت میں اور آگے جہلم کا شہر آتا ہے، اس سے آگے آزاد کشمیر کا علاقہ اور اس سے بھی آگے غلام کشمیر کا ہے۔ یہ کمرے کی جنوبی دیوار ہے، اس سمت میں آگے بڑھتے جائیں تو بٹوکہ کی اور ریاست بہاولپور بن سے گزرتے ہوئے ہم بھارتی ریاست بیکانیر میں جا پہنچیں گے، اطراف کا یہ زندہ تصویر بے حد ہم سے، اس لیے کام کا آغاز اسی سے ہونا چاہیے۔

ابہ اگلا قدم کاغذ کے تختہ پر اطراف کا متعین کرنا ہو گا۔ اچھا تو اس تختہ کا شمال کون سا سمت ہے اس کا اوپر کا کنارہ شمال ہے، اس پر لفظ شمال لکھ لو، اب شمال کی مدد سے تختہ کے جنوبی، مشرقی

اور مرنے کی نگرانی معلوم کرو اور ان پر اطراف کے نام لکھ دو۔

یہ ہو جائے تو اٹھ کام پیمانہ کا مقرر کرنا ہے۔ زیادہ قابل عمل پیمانہ یہ ہے کہ ایک انچ کو دونٹ کے برابر فرض کر لیا جائے، یعنی تیار کردہ خاکے اور اصل کمرے میں ۱ : ۲۴ کی نسبت ہو اب دو طالب علم ایسے نیتے کی مدد سے شمالی دیوار کی لمبائی ماپیں، دو اور طالب علم اس پیمائش کی پڑتال کریں۔ پیمائش کی صحت کا یقین ہو جانے پر اصل لمبائی کو فرضی پیمانے میں تبدیل کیا جائے اور تمام طالب علم اپنے اپنے کاغذ پر شمالی دیوار کی لکیر کھینچیں۔ اسی طرح مشرقی دیوار واپ چکا اور کاغذ کے تختوں پر مشرقی دیوار ایک لکیر سے ظاہر کر دی جائے اور بالآخر کمرے کو ایک مستطیل کی شکل میں دکھا دیا جائے۔

اس کے بعد کمرے کے اندر کی اشیاء کو ظاہر کرنا ہو گا، کمروں میں ڈیسکوں کی چند قطاریں ہونگی نختہ سیاہ ہو گا۔ استاد کی میز کرسی ہو گی۔ ان تمام چیزوں کی لمبائی چوڑائی ماپ کر انہیں اپنے اپنے کمانے پر ظاہر کر دیا جائے، ڈیسکوں کی قطاروں اور دوسری چیزوں کے درمیان فاصلہ کے ملحق پوری احتیاط برتی جائے۔

اس عملی کام کی تفصیلات کو زیادہ کھول کر بیان کرنے سے عدا احتراز کیا گیا ہے، ہر مسجد واپھی طرح جانتا ہے کہ اس سبق کو کامیابی کے ساتھ نبھانے اور اس سے پورا فائدہ اٹھانے کے لیے کن کن باتوں کی طرف توجہ دینی چاہیے تاکہ طالب علم اس کام کو ایک دل چپ مشغلہ اس میں پورے انہماک کے ساتھ لگ جائیں۔

اے کاغذ کی لہریں تیار ہو جائے تو طلبہ کو یہ بات ذہن نشین کرادی جی چاہیے کہ اگر کمرے پر اور کوئی شخص ہوائی جہاز میں بیٹھ کر اسے دور ادھر سے دیکھے تو یہ کمرہ اسے اس رائے کا کمرے کا نقشہ لگایا کرے کی ایک تصویر ہے جو دور ادھر سے لی گئی ہو، اس بات کے لیے شہروں اور بستیوں کے وہ نقشے دکھائے جاسکتے ہیں، جو پورے نقشے ہیں۔ اگر طالب علم خود اپنے شہر کا ہوائی نقشہ دیکھ سکیں تو

بہت خوب رہے۔ غرض طلبہ کو یہ بات خوب ڈھن لٹھیں کر لینی چاہیے کہ ہر نقشہ فی الحقیقت مختلف مقامات، ملکوں اور براعظموں کا ہوائی منظر پیش کرتا ہے۔ جس طرح ہوائی جہاز سے لیے گئے شہروں کے مناظر میں مختلف چیزوں کو مختلف ملائتوں سے ظاہر کیا جاتا ہے بالکل اسی طرح جغرافیہ کے نقشوں میں دریاؤں، پہاڑوں، سرسکوں، دیوں اور شہروں کو ظاہر کرنے کے لیے مخصوص علامتیں مقرر ہیں۔

مقامی نواح | کمرہ جماعت کا نقشہ تیار ہونے کے بعد مقامی نواح کا نقشہ تیار ہونا چاہیے اس سلسلے میں تجربہ کار استادوں نے ایک انتخاب بہت ضروری سمجھا ہے، وہ یہ کہ مقامی نواح کا پہلا نقشہ ایک تھمینی خاکہ ہونا چاہیے، اس کا مطلب یہ ہے کہ پلانٹن کے معاملہ میں یہاں کمرہ جماعت کے نقشہ کی سی صحت کی پابندی نہ کرنی چاہیے، ایسا کرنے سے ذلت بے حد خرچ ہوگا اور نتائج جو عملہ افراد ہوں گے۔

مقامی نواح کا نقشہ تیار کرنے کی زیادہ قابل عمل صورت یہ ہے کہ موٹے کاغذ کا ایک تختہ لے لیا جائے جس کی لمبائی تیرہ انچ اور چوڑائی آٹھ انچ ہو، اس تختے کے مین درمیان میں اپنے شہر قصبے یا گاؤں کا نشان لگا دیا جائے، اب نقشہ کا پیمانہ مقرر ہو جائے۔ فرض کیجیے کہ ایک انچ ایک میل کے برابر قرار دیا گیا ہے، اب یہ دیکھا جائے کہ ہمارے شہر کے ٹھیک شمال میں کاغذ کے کنارے کے قریب کون سا گاؤں، یا قصبہ یا شہر واقع ہے، یا اس جگہ سے کونسی سڑک، یا ریل یا نہر گزرتی ہے، یہاں اس آبادی یا نہر، ریل، سڑک کو ظاہر کر دیا جائے۔ پھر دیکھا جائے کہ ٹھیک شمال میں واقع بستی اور ہمارے شہر کے درمیان بالکل سیدھا خط کیسے بننے سے کون کون سے گاؤں یا بستیاں گزرتی ہیں۔ ان سب کا نشان اپنے اپنے ٹھکانے پر ظاہر کر دیا جائے، اسی طور پر ٹھیک جنوب، مشرق اور مغرب کے کناروں پر واقع شہروں کے نشان لگا کر ان کے اور اپنے شہر کے درمیان فاصلے میں اندراجات کر دیے جائیں۔

مختلف چیزوں کو ظاہر کرنے کے لیے مختلف رنگ اور علامتیں مقرر ہونی چاہئیں۔ مثلاً

اور ہنر کی کنارے معلوم کرو اور ان پر اطراف کے نام لکھ دو۔

یہ ہو جائے تو اگلا کام پیمانہ کا مقرر کرنا ہے۔ زیادہ قابل عمل پیمانہ یہ ہے کہ ایک انچ کو دو فٹ کے برابر فرض کر لیا جائے، یعنی تیار کردہ خاکے اور اصل کمرے میں ۱ : ۲۴ کی نسبت ہو اب دو طالب علم ایسے نیتے کی مدد سے شمالی دیوار کی لمبائی ماپیں، دو اور طالب علم اس پیمائش کی پرتال کریں۔ پیمائش کی صحت کا یقین ہو جانے پر اصل لمبائی کو فرضی پیمانے میں تبدیل کیا جائے اور تمام طالب علم اپنے اپنے کاغذ پر شمالی دیوار کی لکیر کھینچیں۔ اسی طرح مشرقی دیوار ماپ کی جائے اور کاغذ کے تختہ پر مشرقی دیوار ایک لکیر سے ظاہر کر دی جائے اور بالآخر کمرے کو ایک مستطیل کی شکل میں دکھا دیا جائے۔

اس کے بعد کمرے کے اندر کی اشیاء کو ظاہر کرنا ہو گا، کمروں میں ڈیسکوں کی چند قطاریں ہوں گی تختہ سیاہ ہو گا۔ استاد کی میز کرسی ہو گی۔ ان تمام چیزوں کی لمبائی چوڑائی ماپ کر انہیں اپنے اپنے مکانے پر ظاہر کر دیا جائے، ڈیسکوں کی قطاروں اور دوسری چیزوں کے درمیانی فاصلہ کے متعلق پوری احتیاط برتی جائے۔

اس عملی کام کی تفصیلات کو زیادہ کھول کر بیان کرنے سے عمداً احتراز کیا گیا ہے، ہر سجدہ استاد اچھی طرح جانتا ہے کہ اس سبق کو کامیابی کے ساتھ نبھائے اور اس سے پورا فائدہ اٹھانے کے لیے کن کن باتوں کی طرف توجہ دینی چاہیے تاکہ طالب علم اس کام کو ایک دل چسپ مشغلہ سمجھ کر اس میں پورے انہماک کے ساتھ لگ جائیں۔

کمرے کا خاکہ یوں تیار ہو جائے تو طلبہ کو یہ بات ذہن نشین کر ادینی چاہیے کہ اگر کمرے پر چھت نہ ہو اور کوئی شخص ہوائی جہاز میں بیٹھ کر اسے دور ادھر سے دیکھے تو یہ کمرہ اسے اس راجب میں نظر آئے گا کہ کمرے کا نقشہ گویا کمرے کی ایک تصویر ہے جو دور ادھر سے لی گئی ہو، اس نکتہ کی مزید وضاحت کے لیے شہروں اور بستوں کے وہ نقشے دکھائے جاسکتے ہیں، جو ہوائی جہاز میں بیٹھ کر لیے گئے ہوں۔ اگر طالب علم خود اپنے شہر کا ہوائی منظر دیکھ سکیں تو

بہت خوب ہے۔ غرض طلبہ کو یہ بات خوب ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ ہر نقشہ فی الحقیقت مختلف مقامات، ملکوں اور براعظموں کا ہوائی منظر پیش کرتا ہے۔ جس طرح ہوائی جہاز سے لیے گئے شہروں کے مناظر میں مختلف چیزوں کو مختلف ملائتوں سے ظاہر کیا جاتا ہے بالکل اسی طرح جغرافیہ کے نقشوں میں دریاؤں، پہاڑوں، سرکوں، ریلوں اور شہروں کو ظاہر کرنے کے لیے مخصوص ملائیں مقرر ہیں۔

مقامی نواح | کمرہ جماعت کا نقشہ تیار ہونے کے بعد مقامی نواح کا نقشہ تیار ہونا چاہیے اس سلسلے میں تجربہ کار استادوں نے ایک انتباہ بہت ضروری سمجھا ہے، وہ یہ کہ مقامی نواح کا پہلا نقشہ ایک تخمینی خاکہ ہونا چاہیے، اس کا مطلب یہ ہے کہ پلانٹس کے ساتھ میں یہاں کمرہ جماعت کے نقشہ کی سہی صحت کی پابندی نہ کرنی چاہیے، ایسا کرنے سے وقت بے حد خرچ ہوگا اور نتائج جو مصلہ افزا نہ ہوں گے۔

مقامی نواح کا نقشہ تیار کرنے کی زیادہ قابل عمل صورت یہ ہے کہ بوٹے کاغذ کا ایک تختہ لے لیا جائے جس کی لمبائی تیرہ انچ اور چوڑائی آٹھ انچ ہو، اس تختے کے عین درمیان میں اپنے شہر قصبے یا گاؤں کا نشان لگا دیا جائے، اب نقشہ کا پیمانہ مقرر ہو جائے۔ فرض کیجیے کہ ایک انچ ایک میل کے برابر قرار دیا گیا ہے، اب یہ دیکھا جائے کہ ہمارے شہر کے ٹھیک شمال میں کاغذ کے کنارے کے قریب کون سا گاؤں، یا قصبہ یا شہر واقع ہے، یا اس جگہ سے کونسی سرک، یا ریل یا نہر گزرتی ہے؟ یہاں اس آبادی یا نہر، ریل، ٹھیک کو ظاہر کر دیا جائے۔ پھر دیکھا جائے کہ ٹھیک شمال میں واقع بستی اور ہمارے شہر کے درمیان بالکل سیدھا خط کیسے بنے سے کون کون سے گاؤں یا بستیاں رستے میں پڑتی ہیں۔ ان سب کا نشان اپنے اپنے ٹھکانے پر ظاہر کر دیا جائے، اسی طور پر ٹھیک جنوب، مشرق اور مغرب کے کناروں پر واقع شہروں کے نشان لگا کر ان کے اور اپنے شہر کے درمیان فاصلے میں اندراج تہ کر دیے جائیں۔

مختلف چیزوں کو ظاہر کرنے کے لیے مختلف رنگ اور ملائیں مقرر ہونی چاہئیں۔ مثلاً

دریاؤں اور نہروں کو نیلی لکیروں سے دکھایا جائے، سڑکوں کو سرخ لکیروں سے اور ریلوں کو سیاہ لکیروں سے۔ اسی طور پر کاشت شدہ رقبوں، بنجر زمینوں، بیم زدہ رقبوں اور کارخانوں کو ظاہر کرنے کے لیے حسب سہولت ملامتیں وضع کی جاسکتی ہیں۔

حرف آخر | جغرافیہ پڑھانے والے نئے استاد کے لیے یہ پہلے درجہ درجہ کا چربہ تھا، مضمون کے اول میں کہا گیا تھا کہ جغرافیہ پڑھانے میں زیادہ اہمیت بنیادی جغرافیائی تصورات کو حاصل ہے، ان میں نقشہ پڑھنے کی صلاحیت کو پہلا درجہ دیا گیا تھا۔ یہ صلاحیت بنے بنائے نقشے استعمال کرنے سے نہیں بلکہ خود نقشے تیار کرنے ہی سے پیدا ہو سکتی ہے، جب تک طالب علم اپنے ہاتھوں سے ان چیزوں اور مقامات کے نقشے تیار نہیں کرتے جن کو وہ دن رات اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ اس وقت تک لہجے سے اچھا نقشہ بھی ان کے لیے رنگین علامتوں کے گورکھ و منہ سے زیادہ وقعت نہیں رکھے گا۔

جب طالب علم کمرہ جماعت اور مقامی نواح کے نقشے تیار کر لیں تو اس کے بعد سر و آند پاکستان یا دوسرے اداروں کے طبع کردہ میپاری نقشوں سے کام لینا فائدہ مند رہے گا۔ اب طلبہ استاد سے مانوس بھی ہو چکے ہیں اور وہ نقشوں کی علامتوں کا اصل مقصد بھی سمجھ چکے ہیں، اب ان کے دلوں میں یہ خیال پیدا نہ ہو گا کہ ان عجیب و غریب رنگین لکیروں اور علامتوں کا کیا مطلب ہے جو نقشے میں دی گئی ہیں؟

جاپان کا جدید نظام تعلیم

شیخ نذیر احمد

جاپانیوں کا امتیازی قومی نشان یہ ہے کہ غیر ملکی اثرات سے متاثر ہونے اور اس تہذیب کو اپنانے کی بجائے پناہ صلاحیتیں ان میں موجود ہیں۔ لیکن وہ ایسا کرنے سے پیشتر قومی ذات پر نگاہ سے ان پہلوؤں کی افادیت کا خوب جائزہ لیتے ہیں۔ کورانہ تقلید کو گناہ کبیرہ گردانتے ہیں۔ یہ خاصہ باقی ایشیائی قوموں کے مقابلے میں ان کا طرز امتیاز ہے، اور اسی میں ان کی قومی ترقی کا راز مضمر ہے۔ لہذا اس جا ذہیت کو کورانہ تقلید کا نام دینا چنداں مناسب نہیں۔ انہوں نے جن اثرات کو بھی قبول کیا ہے ان پر توجہ دیکھ کر غور و خوض کیا ہے۔ بہ نظر عمیق ان کے محاسن اور مساؤب کی جانچ پڑتال کی ہے۔ ملی معیار پر پورا اترنے والے امور کو اپنانے میں فراخ دلی سے کام لیا ہے۔ ایسا کرنے سے انہوں نے اپنے آپ کو محرک اور زندہ قوم ثابت کیا ہے۔

دوسری عالم گیر جنگ کے بعد جاپان ثقافتی اور سماجی زندگی میں مغربی جمہوری نظام سے دوچار ہوا۔ سیاسیات عالیہ سے لیکر خطانِ صحت کے معمولی اصول اسی نظام سے اخذ کیے گئے۔ شاطرانِ مغرب نے پوری کوشش کی کہ مشرق کے اس مرکزی نقطہ پر اپنے چھل خوب جما لیں۔ لیکن اہل جاپان بھی بڑے نباض ہیں۔ وہ ہر قدم پوری صحت و احتیاط سے اٹھاتے ہیں۔ ۱۹۴۵ء میں سنائیس امریکی اہلکار پر مشتمل ایک وفد جاپان پہنچا جس نے نظامِ تعلیم کا پورا پورا جائزہ لے کر اصلاح کار کے لیے تجاویز پیش کیں۔ اوصافِ تقلید دہی کتب اور زبان کی اصلاح کے متعلق غور و پرداخت کیا، خوب گہرے مطالعہ کے بعد انہوں نے مغربی طرز و روش کی روشنی میں اپنی سفارشات شائع کیں۔ لیکن جاپانی ماہر

صرف ان تجاویز کو درخور اعتنا سمجھا جن کی افادیت کو جاپانی شہریوں کے لیے مسلم پادرجن کے نافذ کرنے میں قومی اور شخصی زندگی میں بنیادی تبدیلیوں کی چنداں ضرورت نہ تھی۔

جاپانی نظام تعلیم پر مغرب کا رنگ مغربی تسلط سے بہت پہلے غالب تھا، فنت و فخر کے میدان میں جاپانیوں نے اہل مغرب سے بہت کچھ سیکھا۔ اسی طرح تعلیمی دنیا میں انہوں نے مغربی نظام سے خوب استفادہ کیا۔ شروع شروع میں جرمنی اور فرانس کے نمونے بطور ماڈل استعمال کیے گئے۔ بریڈیام جاپانی جمہور کی ضروریات کے سانچے میں انہیں ڈھال لیا گیا۔ موجودہ جاپانی نظام تعلیم کی جمہوری شکل کی اغلب وجہ مغربی تسلط ہے، جوں ہی اسکو پورے میں جمہوری نظام قائم کرنے کا فیصلہ کر لیا گیا۔ جاپانی ماہرین اس پر عمل پیرا ہونے میں بڑے مستعد ثابت ہوئے۔ اگرچہ انہیں ابتدائی مراحل پر چند شواہدوں کا بھی سامنا کرنا پڑا مثال کے طور پر یوشو کنڈا صدر معلم ناگوئیہ اسکول نے جنسی مساوات کے جمہوری اصول سے متاثر ہو کر حکم دیا کہ لڑکوں اور لڑکیوں کا جسمانی معائنہ ایک ہی کمرہ میں ہو۔ اس کے اس حکم کے خلاف اس قدر زہر پھیلا کہ اس بے چارے کو گوئی کا نشانہ بنایا گیا۔

جاپان کے نظام تعلیم میں جمہوری اصول کبھی بھی مستعمل نہیں ہوئے تھے۔ ایام قدیم سے تعلیم کی بنیادیں ادنیٰ و اعلیٰ کی سماجی تفاوت قائم رکھی جا رہی تھیں۔ یہی نظام تعلیم جاپانی معاشرہ میں لمبائی تفریق کا ذمہ دار تھا۔ چاہیے خاندان کو اس سماجی نظام میں مضبوطی میں شمار کیا جاتا تھا، درباروں میں غیر ملکی سفراء کے ساتھ علما اور فضلا بحیثیت معلم ان شہزادوں کی تعلیم دتدریس کے فرائض سرانجام دیتے تھے۔ سمرائی یا فوجی طبقہ دوسرے درجہ پر تھا۔ جسے شاہی خاندان کی خدمات کے صلہ میں تعلیمی مواقع سے مستفید ہونے کا حق حاصل تھا اور

زراعت پیشہ لوگ تھے جنہیں سوائے ان پرائمری اسکولوں کے جو نویں صدی میں

چہارم درجہ پر صنایع و دست کار تھے۔ تہا اس نظام کی آخری گڑی شمار ہوتے تھے۔ ان کی اقتصاد کی حالت حالت قدرے بہتر تھی جس کے بل بستے پر وہ فرد کی علوم کے حصول میں وقت محسوس نہیں کرتے تھے۔

ابتدائی تعلیم نو نہالوں کے دل و دماغ پر بے رقتہ و لطیفہ کی متابقت کا سکہ بٹھا دیتی تھی۔ اسکولوں میں مشنری مذہب کی تعلیم لازمی تھی، ابتدا میں اس مذہب کی بنیاد فطرت پرستی یا پاکیزہ قسم کی الہیت پر رکھی گئی لیکن بعد میں ہنگامی میدانِ دفاع نے اپنے عسکری مقاصد کے پیش نظر اسے زہریلے پراپیگنڈے کے طوطے پر استعمال کیا اور دنیا کو یہ بتایا کہ اس اقدام سے ان کا مقصود ملک و قوم اور شہنشاہ کی خدمات سر انجام دینا ہے۔

طریقہ تدریس بھی کچھ ایسا ہی فرسودہ تھا جیسا کہ نظامِ تعلیم۔ سارے درس و تدریس کا مقصد واحد امتحان پاس کرنا تھا طلباء کی ذہنی تربیت کا قطعاً خیال نہیں رکھا جاتا تھا، ڈاکٹر ایڈون اور ریشتر نے اپنی کتاب موسومہ جاپان ماضی و حال میں قبل از جنگ کے فلسفہ تعلیم پر یوں روشنی ڈالی ہے کہ تعلیمی نظام کو رنٹ کا ایک ٹکھنڈ تھا جس سے جمہور کو مطلع و فرماں بردار اور قابل اعتماد و بطایا بنانا مقصود تھا، اور انہیں جدید سیاسی تقاضوں سے ہم کنار ہونے کے لیے مفید مطلب شہری بنایا جانا تھا۔

تمام تعلیمی سرگرمیوں کا مرکز محکمہ تعلیم تھا جس کا افسر اعلیٰ حکومت کا ایک وزیر ہوتا تھا۔ حکومت کے چمچل کو مضبوط رکھنے کے لیے محکمہ تعلیم پر گڑی لگائی جاتی تھی، یہ محکمہ مختلف شعبوں پر مشتمل تھا مثلاً علمی، فنی، سماجی اور معاشرتی تعلیم کا شعبہ، درسی کتب کی تیاری کا شعبہ، مذہبی تربیت اور تدریسی اذات کا شعبہ وغیرہ۔ ہر شعبہ کی کارروائی پر حکومت کی عطا کردہ بجٹ کا اندازہ تھا۔

جاپان کے اس نظامِ تعلیم کو جس پر مرکز کا پورا تسلط تھا عسکری مقاصد کے تحت مرتب کیا گیا تھا۔ اسی کی بدولت اہل جاپان کو اہل چین کے ساتھ برادرانہ پیمانہ پر ملاحدہ نہیں دوسری عالم گیر جنگ میں شریک ہونے پر مجبور ہوئے، جاپانی بہادری کو اس جنگ میں شریک ہوتے ہوئے

یقین کامل تھا کہ مالی حکومت کے حصول میں تاخیر غیبی ان کے شامل حال ہے۔ لیکن جوں ہی امر کی فوجیں ساحل جاپان پر گاموں ہوئیں ان کا سب خواب پریشان ہو کر رہ گئے۔ شاہی مطلق العنانی کا خاتمہ ہو گیا اور باقاعدہ نظام تعلیم کا آغاز ہوا جس کی بنیادیں مسٹر قوانین پر رکھی گئیں۔ پبلک اسکولوں میں مسٹر ڈی ایچ یادگیر مذہب کی تعلیم ممنوع قرار دی گئی، مردوں کے لیے سادہ تعلیم مواقع ہسپتال کے خطہ قسم کی تفادات کا خاتمہ کر دیا گیا۔ نو سالہ لازمی تعلیم کا احسار ہوا اور ماضی کے گورکھ و چندا کو ختم کر کے ۳-۳-۳-۳ سالہ نظام پر عمل درآمد ہوا۔ شہری اور قریبی تعلیمی کمیشن پر ریو انتخاب معرض وجود میں آئے۔ محکمہ تعلیم بجائے حکومت کے ایک محکمہ کے بحیثیت ایک مشاورتی بورڈ کے قائم رکھا گیا۔ ذیلی نو سی طریق تعلیم کی بجائے جدید طریق تدریس کا آغاز ہوا۔ سہمی اور بصری افادات کا کوئی نفاذ ہوا۔

اساتذہ نے روایتی اور فرسودہ طریق تدریس کو جو نہنشا ہی دور کا ایک حصہ پارینہ تھا خیر باد کہہ کر چین کا دم لیا، اس وقت جاپان کی تعلیمی ترقی اور اس کے اثرات کا جائزہ لینا مشکل ہے۔ کیوں کہ موجودہ بہت سالہ تسلط کا دور جاپانی قوم کی ہزار ہا سالہ ثقافتی زندگی کے مقابلہ میں کچھ حیثیت نہیں رکھتا۔ اب پھر پرانے طرہ و اطوار کی جانب میلان کی علامات نمایاں ہیں۔ جدید انکاد و خطریات مقامی ماحول کے لیے سازگار ثابت نہیں ہوئے تو کئیے جا رہے ہیں۔ اور روایات ماضی میں نئی روح پھونک کر ان کا احیاء کیا جا رہا ہے۔

ابھی ابھی محکمہ تعلیم نے ایک بیچ سالہ منصوبہ تیار کیا ہے جو ایک طویل المدت پروگرام کا اولین قدم ہے۔ اس کا مقصد پورے نظام کو زمانہ ماضی کی بنیادوں پر از سر نو استوار کرنا ہے اس پروگرام جس کے معارف کا تفریبا نو کوڑیوں (مہلا) کا اندازہ کیا گیا ہے حل پیرا ہونے سے تکمیلی اور صنعتی تعلیم کی ترویج کو خاص اہمیت دی گئی ہے۔ اس نئی منصوبہ بندی میں تاریخ جغرافیہ اور اخلاقی تعلیم پر خاص زور دیا گیا ہے۔

اس وقت یاد دہان طریق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ اہل جاپان اپنی تہذیب و ثقافت کے

تحفظ کے پیش نظر مغربی رجحانات کو تعلیمی پروگرام میں کیا عکس دیں گے، ان کی کیا شکل ہوگی۔ کونسی راہیں اختیار کریں گے اور کونسی ایسی ہیں جنہیں ضرور راہیں ہندانتے ہوئے کا اہم قرار دیں گے آخری فیصلہ جاپانی شہریوں کے ہاتھ میں ہے۔

بادی النظر دکھائی یوں دیتا ہے کہ ان اساتذہ کا قلباً اور والدین کو جو مغربی مفکرین کی رائج کردہ اصلاحات سے روشناس ہوئے ہیں پر یقین ہو چکا ہے کہ نظام جدید مطلق العنانی کے دور کی قید و بند سے بالکل آزاد ہے اور ان کے لیے اس آزادی اور شخصیت کی ارتقاء کے امکانات کا علم ہوا ہے جو مغربی جمہوری نظام کا ایک نمایاں وصف ہے۔

ترجمہ۔ کارل ایم گوڈر

لڑکیوں کی تعلیم

زبیدہ بانو

اسلام نے عورت اور مرد دونوں کے لیے علم کا حاصل کرنا ایک سافروری قرار دیا ہے۔ تعلیم کی یہ برابری صرف لکھنا پڑھنا سیکھنے تک محدود نہیں بلکہ جسمانی تربیت کے معاملے میں بھی اسلام نے لڑکے اور لڑکی کے درمیان کوئی فرق روا نہیں رکھا۔ جہاں ہے ایک حدیث میں آیا ہے ”والدین! یہ فرض ہے کہ اپنے بچوں کو لکھنا تیرنا اور تیر چلانا سکھائیں“ اس حکم میں کتابی علم کے علاوہ علمی جسمانی تربیت کو بھی والدین کا فرض قرار دیا گیا ہے اور یہ تربیت لڑکے اور لڑکیوں کے لیے ایک سی ضروری بنائی گئی ہے۔

پاکستان بننے کے بعد اس غلیظ الشان اسلامی ملک میں لڑکیوں کی تعلیم نے جس رفتار سے ترقی کی ہے وہ بلا ہر تلی بخش ہے۔ لڑکیوں کے درسوں اور کالجوں میں بہت اضافہ ہوا ہے مگر جس کم نقصانی آبادیوں میں اہرماں اور باپ یہ چاہتا ہے کہ اس کی لڑکی زیادہ نہیں توڈل پاس ضرور کرے۔ اکثر والدین اپنی لڑکیوں کو میرٹھ تک تعلیم دلانا ضروری خیال کرتے ہیں۔ دیہات میں بھی لڑکیوں کی تعلیم کا چرچا دن بدن بڑھ رہا ہے۔ زنانہ تعلیم کی اس بڑھتی ہوئی مقبولیت کے اسباب کیا ہیں؟ کیا ماں باپ اپنے اسلامی فریضہ سے سبکدش ہونے کے لیے لڑکیوں کو تعلیم دلانا ضروری خیال کرتے ہیں؟ بے شک کئی والدین ایسے ہوں گے جو محض مذہبی احساس کے زیر اثر لڑکیوں کو درسوں میں بھیجتے ہیں لیکن والدین کی ایک بہت بڑی تعداد ایسی ہے جو لڑکیوں کو اس لیے تعلیم دلاتے ہیں کہ اس طرح انہیں اچھا مشن تلاش کرنے میں مدد ملتی ہے۔

تعلیم نسواں کے مقاصد | زنانہ تعلیم کے موجودہ چرچے کے اسباب کچھ بھی ہوں اس بات سے انکارنا مشکل ہے کہ اس تعلیم کو بعض بلند مقاصد پورے کرنے کا وسیع

معدنی کل آبادی کا نصف ہیں، اگر یہ آدمی آبادی شہریت کے صحت مند شعور سے عاری رہے۔ تو ملک کا سیاسی مستقبل روشن نہیں ہو سکتا۔ قومی ترقی کا سارا دار و مدار شہریوں کی مناسب ذہنی اور جسمانی تربیت پر ہے۔ پس زمانہ تعلیم کی ساری توجہ اس بات پر صرف ہوتی چاہیے کہ مستقبل کی مائیں ان تمام ذمہ داریوں کو خوبی کے ساتھ پورا کرنے کے قابل ہو جائیں جو ایک آزاد جمہوری زندگی میں ان پر عاید ہوں گی، یہ ذمہ داریاں کیا ہیں، انتصار کے ساتھ ان کو مندرجہ ذیل صورت میں پیش کیا جا سکتا ہے۔

(۱) ایک جدید ریاست میں ہر شہری کے لیے ضروری ہے کہ وہ لکھنا، پڑھنا اور معمولی حساب کتاب جانتا ہو اور تاریخ، جغرافیہ، شہریت اور سائنس کے بنیادی حقائق سے واقف ہو۔

(۲) ایک لڑکی کے لیے ضروری ہے کہ وہ خانہ داری کی بڑی بڑی ضرورتوں کو ہمیشہ مندی کے ساتھ پورا کر سکے یعنی وہ خود اک، کپڑوں، گھیر کی آوائش اور گھریلو اخراجات سے متعلق تمام امور کو خوبی کے ساتھ انجام دے سکے۔

(۳) ایک لڑکی کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ بچوں کی دیکھ بھال اور بچوں کی نفسیات سے اچھی طرح باخبر ہو۔

(۴) لڑکیوں کو ذاتی صحت، کنبے کی صحت اور عوامی صحت کے اصولوں سے باخبر ہونا چاہیے۔ کیوں کہ قومی صحت کا بڑا دار و مدار عورتوں پر ہے۔

(۵) اسلام نے عورت اور مرد دونوں کو برابر درجہ دیا ہے، عورتوں کو شہریت کے وہی حقوق حاصل ہیں جو مردوں کو۔ اسی حقوق سے فائدہ اٹھانا اور ان سے متعلقہ فرائض کو پورا کرنا عورتوں کے لیے بھی ایسا ہی ضروری ہے جیسا مردوں کے لیے۔

(۶) کسی قوم کے روحانی اور اخلاقی ترکہ کو محفوظ رکھنے اور ترقی دینے میں عورت مرد سے نمایاں اہم کردار کرتی ہے۔ بچہ گھر میں جن روحانی اور اخلاقی اقدار کی کار فرمائی دیکھنا ہے وہ انہی اقدار کو غیر شعوری طور پر جذب کر لیتا ہے اور یہ اقدار اس کے لیے اٹل قوانین کا درجہ

لڑکیوں کی تعلیم

زبیدہ بانو

اسلام نے عورت اور مرد دونوں کے لیے علم کا حاصل کرنا ایک سا ضروری قرار دیا ہے۔ تعلیم کی یہ برابری صرف لکھنا پڑھنا سیکھنے تک محدود نہیں بلکہ جسمانی تربیت کے معاملے میں بھی اسلام نے لڑکے اور لڑکی کے درمیان کوئی فرق روا نہیں رکھا۔ چنانچہ ایک حدیث میں آیا ہے ”والدین! یہ فرض ہے کہ اپنے بچوں کو لکھنا تیرنا اور تیر چلانا سکھائیں، اس حکم میں کتابی علم کے علاوہ علمی جسمانی تربیت کو بھی والدین کا فرض قرار دیا گیا ہے اور یہ تربیت لڑکے لڑکیوں کے لیے ایک سی ضروری بنائی گئی ہے۔“

پاکستان بننے کے بعد اس عظیم الشان اسلامی ملک میں لڑکیوں کی تعلیم نے جس رفتار سے ترقی کی ہے وہ بلا ہر تمل بخشش ہے۔ لڑکیوں کے مرسوں اور کالجوں میں بہت اضافہ ہوا ہے حکم سے کم نقصاتی آبادیوں میں اہل ماں اور باپ یہ چاہتے ہیں کہ اس کی لڑکی زیادہ نہیں تو مڈل پاس ضرور کرے۔ اکثر والدین اپنی لڑکیوں کو سیرنگ تک تعلیم دلانا ضروری خیال کرتے ہیں۔ دیہات میں بھی لڑکیوں کی تعلیم کا چرچا دن بدن بڑھ رہا ہے۔ زنانہ تعلیم کی اس بڑھتی ہوئی مقبولیت کے اسباب کیا ہیں؟ کیا ماں باپ اپنے اسلامی فریضہ سے سبکدوش ہونے کے لیے لڑکیوں کو تعلیم دلانا ضروری خیال کرتے ہیں؟ بے شک کئی والدین ایسے ہوں گے جو محض مذہبی احساس کے زیر اثر بچوں کو مرسوں میں بھیجتے ہیں لیکن والدین کی ایک بہت بڑی تعداد ایسی ہے جو لڑکیوں کو اس لیے تعلیم دلاتے ہیں کہ اس طرح انہیں اچھا مشن تلاش کرنے میں مدد ملتی ہے۔

تعلیم نسواں کے مقاصد | زنانہ تعلیم کے موجودہ چرچے کے اسباب کچھ بھی ہوں اس بات سے انکار نہ ہو کہ اس تعلیم کو بعض ملحد مقاصد پورے کرنے کا وسیلہ ہے۔

عورتیں کل آبادی کا نصف ہیں، اگر یہ آدھی آبادی شہریت کے صحت مند شعور سے عاری رہے۔ تو ملک کا سیاسی مستقبل روشن نہیں ہو سکتا۔ قومی ترقی کا سارا دار و مدار شہریوں کی مناسب ذہنی اور جسمانی تربیت پر ہے۔ پس زمانہ تعلیم کی ساری توجہ اس بات پر صرف ہوتی چاہیے کہ مستقبل کی مائیں ان تمام ذمہ داریوں کو خوبی کے ساتھ پورا کرنے کے قابل ہو جائیں جو ایک آزاد جمہوری زندگی میں ان پر ناید ہونی چاہیے، یہ ذمہ داریاں کیا ہیں؟ انتہاء کے ساتھ ان کو مندرجہ ذیل صورت میں پیش کیا جاسکتا ہے۔

(۱) ایک جدید ریاست میں ہر شہری کے لیے ضروری ہے کہ وہ لکھنا، پڑھنا اور معمولی حساب کتاب جانتا ہو اور تاریخ، جغرافیہ، شہریت اور سائنس کے بنیادی حقائق سے واقف رہے۔

(۲) ایک لڑکی کے لیے ضروری ہے کہ وہ خانہ داری کی بڑی سا لطف پورا کر کے یعنی وہ خوراک، کپڑوں، گھبرائی، آرائش اور کو خوبی کے ساتھ انجام دے سکے۔

(۳) ایک لڑکی کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ بچوں کی دیکھ بھال اور بچوں کی تعلیمات سے اچھی طرح باخبر ہو۔

(۴) لڑکیوں کو قومی صحت، کنبے کی صحت اور سماجی صحت کے اصولوں سے باخبر ہونا چاہیے۔ کیوں کہ قومی صحت کا بڑا دار و مدار عورتوں پر ہے۔

(۵) اسلام نے عورت اور مرد دونوں کو برابر درجہ دیا ہے، عورتوں کو شہریت کے وہی حقوق حاصل ہیں جو مردوں کو۔ ان حقوق سے فائدہ اٹھانا اور ان سے متعلقہ فرائض کو پورا کرنا عورتوں کے لیے بھی ایسا ہی ضروری ہے جیسا مردوں کے لیے۔

(۶) کسی قوم کے روحانی اور اخلاقی ترکہ کو محفوظ رکھنے اور ترقی دینے میں عورت مرد سے زیادہ اہم کردار کرتی ہے۔ بچہ گھر میں جن روحانی اور اخلاقی اقدار کی کار فرمائی دیکھنا ہے وہ انہی اقدار کو غیر شعوری طور پر پیدا کر لیتا ہے اور یہ اقدار اس کے لیے اہل قوانین کا درجہ

حاصل کر لیتی ہیں۔ اس حقیقت کے پیش نظر یہ امر بے حد اہم ہے کہ تعلیم بچیوں کو قوم کا دار و احاطہ اور ثقافتی تزکہ پوری دیانت داری کے ساتھ منتقل کرے۔

(۷) کسی قوم کی عظمت کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ اس کے افراد علم و ادب اور فنون لطیفہ لطف اندوز ہونا جانتے ہوں، اس لیے اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے والی عورتوں کو انسانی ذہن ان لطیف تخلیقوں سے باخبر ہونا چاہیے۔

(۸) بعض پیشوں مثلاً تیمارداری، ڈاکٹری، معیسی، کتب خانوں کی نظامت وغیرہ میں عورتوں کی مانگ دن بدن بڑھ رہی ہے۔ تعلیم کو چاہیے کہ سوزوں عورتوں کو ان پیشوں کے قابل بنائے

تعلیم نسواں کے جو اٹھ مقاصد اوپر بیان ہوئے ہیں ترقی یافتہ ملکوں میں اصل صورت حال عورتیں تعلیم سے یہ سارے فائدے حاصل کر رہی ہیں، لیکن پاکستان میں صورت حال کیا ہے؟ یہ درست ہے کہ اب عورتیں کئی آسامیوں کو چڑھ کر نظر آنے لگی ہیں۔ سول اور کالجوں میں پڑھانے والی عورتوں کی کمی نہیں۔ گو یہ شکایت بہت عام ہے کہ ایک اوسط معلمہ اپنے ہم مرتبہ معلم کے مقابلہ میں گھٹیا درجے کا کام کرتی ہے۔ تیمارداری (نرسنگ) کی تربیت لینے والی لڑکیوں کا تعداد بڑھ رہی ہے، اسی طرح عورتیں دوسرے علمی شعبوں میں بھی قدم آگے بڑھا رہی ہیں۔

یہ سب کچھ ہے لیکن کیا پاکستانی لڑکیاں گھر اور معاشرے کی ان ذمہ داریوں کو بھی بہتر طور پر انجام دے رہی ہیں جن کا ذکر اوپر ہوا ہے؟ کیا ہماری پڑھی لکھی لڑکیاں ایسی بیویاں بنتی ہو رہی ہیں جو گھر کھینے اور معاشرے کی صحت اور مندرستی کو بہتر بنائیں؟ کیا وہ کنبے کے اخراجات اس طور پر ضبط کرنا جانتی ہیں کہ ہر پارٹی سے زیادہ سے زیادہ مندرستی اور خوشی حاصل ہو؟ تعلیم انہیں ایسی روحانی اور اخلاقی اقدار کا حامل بناتی ہے جو اسلامی تہذیب و ثقافت کی ترقی و سر بلندی کی ضامن ہوں؟ ان تمام سوالوں کے جواب عام طور پر نفی ہی میں ملیں گے۔ ایک لڑک پاس لڑکی انگریزی کے چند غلط غلط جملے بولنے تو یکدم جائے گی اور امتحان پاس کرنے کے

کچھ عرصہ بعد تک ریاضی اور سائنس کے چند کمالات اور تاریخ و جغرافیہ کی بعض معلومات بھی اس کے ذہن میں محفوظ رہیں گی۔ لیکن کیا یہ سائنسی مہارت اور ذہنی بوجھ اسے ایک بہتر بیوی، ایک بہتر ماں اور ایک بہتر شہری بھی بنا دیتا ہے؟ اس کا جواب صریحاً نفی میں ہے۔ اکثر مائیں یہ شکایت کرتی سنی جائیں گی کہ لڑکی کو مدرسے میں کیا داخل کرایا اپنے لیے مصیبت مول لے لی۔ اب نہ وہ گھر کے کام کاج کو ہاتھ لگاتی ہے اور نہ چھوٹے بھائی بہنوں کے ساتھ شفقت سے پیش آتی ہے، اسی طرح کئی شوہر یہ شکایت کرتے سنائی دیں گے کہ لڑکی بیوی سے شادی کر کے ہم مشکل میں پھنس گئے، تنخواہ ان کے سوٹوں اور سرخی پوڈر کی نذر ہو جاتی ہے اور ہم اس قدر دنوں سے محروم رہتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔

نصاب تعلیم کی ذمہ داری پر موقوف ہے۔ اگر ہم زمانہ تعلیم

تذکیہ کیفیت نظر آتی ہے، پرائمری جو عت میں بے شک نصاب۔

تاریخ، جغرافیہ، سائنس شہریت وغیرہ کے بنیادی حقائق و معلومات ہی پر مشتمل ہونا چاہیے۔ یہ وہ اوزار ہیں جن کی مدد سے پسندیدہ اقدار اور نفعیہ مطلب واقفیت اور مہارتوں کا اکتساب کیا جائے گا۔ ہمارے زمانہ پرائمری مدرسے بے شک ان علمی اوزاروں کے غطا کرتے اور ان کے استعمال کی مہارت پیدا کرنے کا اہتمام کرتے ہیں۔ لیکن کئی حالتوں میں طالبات کی بے تحاشا پھیلاؤ اور انسانی جی کا پھوٹن اس بنیادی منزل کو بھی پوری طرح طے کرنے کی اجازت نہیں دیتا اور کئی طالبات مدرسے میں ایک آدھ سال گزار کر ہی اسے ہمیشہ کے لیے خیر باد کہہ دیتی ہیں۔ خیر یہ ایک الگ مسئلہ ہے جس پر متعلق بحث ہونی چاہیے۔

اب اگر ہم ثانوی مدرسہ کے نصاب پر نگاہ ڈالیں تو معلوم ہو گا کہ زمانہ تعلیم میں بڑے بڑے نقص کیا ہیں۔ نڈل جانوروں میں لڑکیوں کو کم از کم تین زبانیں پڑھنی پڑتی ہیں۔ اردو پرائمری سے لے کر چلی آتی ہے۔ اس کے ساتھ انگریزی بطور ایک جدید غیر ملکی زبان کے طور پر پڑھنی پڑتی

اور عربی فارسی میں سے ایک زبان یعنی پڑتی ہے۔ بطور قومی زبان کے اردو کا پڑھنا یہ شک
 ناگہیر ہے۔ لیکن دوسری دذرباڑوں کا بوجھ ایک وقت لالہات پر ٹھونس دینا نعلین طور پر غیر موزوں
 ہے۔ ریاضی اور سائنس کا نصاب سراسر فطری اصولوں اور کھیمات سے بھر پور ہے جس حساب کی
 ضرورت عام کا دوباری زندگی یا گھر یلوین دین میں پڑتی ہے اس کی طرف بہت کم توجہ ہے۔ گھر یلو
 زندگی میں داخل ہونے کے بعد عورت کو ریاضی کے کسی کلیے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ خالی
 جمع التفریق اور ضرب تقسیم بھی بہت زیادہ سودمند ثابت نہ ہوں گی، اسے صرف خاوند کی آمدنی
 کا حساب ہی رکھنا نہیں ہوگا۔ بلکہ یہ بھی دیکھنا ہوگا کہ اس آمدنی سے کنبہ کی تندرستی اور خوشی کو
 زیادہ سے زیادہ کیوں بڑھایا جاسکتا ہے۔ ہی ہوئی آمدنی سے کیا کیا خریدا جائے کہ یہ مقصد پورا
 ہو؛ بالکل یہی حال سائنس کے کلیات کا ہے۔ گھر یو زندگی میں یہ منطقی قانون نہیں بلکہ عملی کارفرمائی
 کام دے گی۔ عورت کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ کس قسم کی غذا کس قسم کا لباس اور کس قسم کی مکانیت
 صحت اور تندرستی کے لیے ضروری ہے۔ یہ غذا اور لباس کس طرح تیار ہونے چاہئیں۔ اور مکان
 صحت بخیر رکھنے کے لیے کیا تدابیر اختیار کرنی چاہئیں۔

ہمارے زمانہ مدرسوں میں وسطانی اور ثنائی درجوں پر جو نصاب رائج ہے وہ اس عملی
 تعلیم کا کچھ اہتمام نہیں کرتا۔ نام کو خانہ درمی کا مضمون موجود ہے۔ لیکن لڑکیوں کو نہ مختلف، اچھا خوردنی
 کی غذائی قدر قیمت کے متعلق کچھ بتایا جاتا ہے اور نہ یہ بتایا جاتا ہے کہ روزمرہ کی غذا میں کم از کم
 خرچ سے تو ارن کیوں کو پیدا کیا جاسکتا ہے اور عام بادرچی خانہ کی سہولتوں سے تائدہ اٹھا کر
 خوراک کی غذائیت کو کس طرح بڑھایا جاسکتا ہے۔ سلائی اور دھلائی کا حال اس سے بھی بدتر ہے
 دھلائی مدرسے میں نہیں کرائی جاتی بلکہ یہ کام گھر سے کرنے کو دیا جاتا ہے۔ اکثر لڑکیاں دھوبائی کے
 دھلے ہوئے کپڑوں کو مسل کہہ رسہ میں لے جاتی ہیں اور وہاں استری کر کے اپنی کارنگہ اری کی داد
 لیتی ہیں۔ یہی کیفیت سلائی اور بنائی کی ہے۔ لڑکیاں اپنی ماؤں بہنوں یا پڑوسلوں سے کپڑے
 سلا کر یا جڑا ہیں اور سوئیئر تیار کر کے لے جاتی ہیں۔

ذاتی صحت۔ کنبے کی صحت اور بچے کی دیکھ بھال کے متعلق مدرسے کا نصاب تقریباً کچھ نہیں سکھاتا اور نہ ہی نینے والی ماؤں کو بچوں کی نفسیات کے متعلق ایک لفظ بتایا جاتا ہے۔ بچے کو مزدوں اوقات پر درود پلانے۔ سلاتے۔ نہلاتے اور کپڑے پہنانے کی عملی تربیت کا ہرگز کوئی اہتمام نہیں۔ مدرسے میں نوکروں یا استانیوں کے بچوں کی دیکھ بھال کی جاسکتی ہے اور اس طرح لڑکیوں کو ایک بے حد مفید عملی تربیت دی جاسکتی ہے۔

غرض ہمارے زمانہ مدرسوں کا موجودہ نصاب۔ بے حد علمی اور نظریاتی ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ زمانہ مدرسے ایسی عملی سرگرمیوں کے مرکز بن جائیں جو اسلامی اقدار اور جدید زندگی کی ضرورتوں کو پورا کرتی ہوں۔ اس قسم کی عملی تربیت پر موجودہ تعلیم سے زیادہ خرچ نہیں آئے گا۔ اور اگر کچھ فنڈز اہستہ زیادہ خرچ بھی کرنا پڑے تو یہ خرچ سراسر معنی بخوبی ہے۔

تعلیم میں کنبے کا مقام

فضل الرحمن ناصر

عام والدین تعلیم کی ساری ذمہ داری مدرسہ ہی اڈالتے ہیں۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ خود ان پر مدرسے سے بھی زیادہ ذمہ داری عاید ہوتی ہے، برطانیہ کا مشہور قانون تعلیم ۱۹۴۴ء اس بات کی ضمانت چاہتا ہے کہ ملک کے تمام بچوں کو ایک سی تعلیمی سہولتیں میسر ہوں، اس مقصد کو پورا کرنے کے لیے برطانوی حکومت ان تمام بچوں کو وظیفے دیتی ہے جن کے والدین کی آمدنی ایک مقررہ حد سے کم ہو، لیکن حال ہی میں ایک مشہور برطانوی ماہر تعلیم نے کہا ہے کہ اس مالی مدد سے سب بچوں کو ایک سی تعلیمی سہولتیں نہیں مل جاتیں، اس نے بجا طور پر یہ نکتہ اٹھایا ہے کہ اگر بغرض محال سب لڑکوں کے مالی ذرائع بالکل ایک سے ہو جائیں تو بھی جب تک ان سب کا گھریلو ماحول یکساں ہے، اس وقت تک یہ کہنا خود فریبی ہے کہ انہیں ایک سی تعلیمی سہولتیں حاصل ہیں۔ مثلاً ایک بچے کے والدین بڑے شستہ اور علم دوست ہیں وہ لکھنے پڑھنے کے معاملہ میں بچے کو ہر ممکن آسانی بہم پہنچاتے ہیں، مدرسہ کی طرف سے جو مشورہ یا ہدایت دی جائے وہ اس کا سرگرمی سے خیر مقدم کرتے ہیں، وہ استادوں کا ہاتھ بٹانے کے لیے ہر وقت تیار رہتے ہیں، اس کے مقابلے میں ایک اور بچہ ہے، اس کے والدین کو تعلیم کے ساتھ کچھ لگاؤ نہیں وہ بچے کو محض اس لیے مدرسے میں بھیجتے ہیں کہ قانوناً ایسا کرنا لازمی ہے، وہ گھر پر بچے کو ایسے کاموں میں لگائے رکھتے ہیں جو تعلیم کے راستے میں رکاوٹ ہیں، استادوں کی طرف سے اگر کبھی بلاوا آئے تو وہ مدرسے میں جانا وقت کا ضائع کرنا سمجھتے ہیں، انہیں مدرسے کی کوئی بات پسند نہیں آتی، وہ ہر وقت اسے برا بھلا کہتے رہتے ہیں، اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ ان دونوں بچوں کے ماں باپ ایک سے مالدار ہیں تو کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ دونوں بچوں کو ایک سی تعلیمی سہولتیں حاصل ہیں؟

ظاہر ہے کہ تعلیمی سہولتوں کے معاملے میں پہلا بچہ دوسرے کی نسبت بہت زیادہ خوش نصیب ہے اس مثال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مالی حالت اگرچہ ایک اہم عنصر ہے لیکن اس کے علاوہ تعلیم کا اٹھنا بعض دوسرے اہم عناصر پر بھی ہے جن میں گھر اور کنبہ ایک فیصلہ کن عنصر ہے۔

والدین کی بے بسی کوئی دو تین سال ہوئے لیڈ ڈیوٹی درستی کے وائس چانسلر مرسر پائرس مارن نے یہ کہہ کر ایک تہلکہ مچا دیا تھا کہ والدین نے اپنے فرائض سے کنارہ کشی اختیار کر لی ہے، اس سے ان کی مراد یہ تھی کہ پہلے جو فرائض ماں باپ۔ مذہبی علماء اور ڈاکٹر انجام دیا کرتے تھے وہ اب زیادہ تر استاد کی ذمہ داری قرار پا چکے ہیں، اور عام بچوں کی تربیت کے معاملے میں والدین کی حیثیت ایک تماثائی کی سی رہ گئی ہے۔

مغرب میں یہ صورت حال ان دور رس اقتصادیں اور سائنسی تہذیب کے جلو میں آئی ہیں۔ جدید تہذیب کا سارا نظام انسان سمجھتا ہے کہ علم اور عمل کی ہر شاخ مخصوص ماہروں ہی کی خصوصی مہارت حاصل نہ کی ہو وہ کسی کام کو نمونی کے ساتھ انجام نہیں دے سکتا، بچوں کی صحت مند پرورش بھی ایک مشکل اور پیچیدہ کام ہے جو خصوصی علم کے بغیر یوں نہیں کیا جاسکتا، یہ کام وہی لوگ انجام دے سکتے ہیں جنہوں نے خصوصی تعلیم اور مہارت حاصل کی ہوتی ہے۔

یہ خیال ایک فلسفیانہ غلط فہمی کا نتیجہ ہے، وہ غلطی یہ ہے کہ بے شک بچوں کی فطرت کے متعلق حقائق کا معلوم کرنا نفسیات کے ماہروں کا کام ہے، لیکن اس علم سے کام لینا صرف ان کی اجارہ داری نہیں، اس علم سے ہر پرورش مند باپ کام لے سکتا ہے نفسیاتی تجربے کرنا اور بچوں کی تربیت کے لیے موثر اور صحیح راستے تجویز کرنا بے شک ماہروں کا کام ہے، لیکن ان سائنسی معلومات سے فائدہ اٹھانے کے لیے کسی مخصوص مہارت کی ضرورت نہیں، پس یہ کہنا سراسر خود فریبی ہے کہ خصوصی مہارت کے جدید دور نے والدین کو بے بس کر دیا ہے، والدین آج بھی بالکل اسی طرح فیصلہ کن اثرات کے مالک ہیں جس طرح پہلے تھے، ہاں انہیں موثر بننے کے لیے باخبر اور باخبر

ضرر دہونا چاہیے۔

پہلے پانچ سال | علمی تحقیق نے اب یہ بات ثابت کر دی ہے کہ افراد کے بہت سے خصائص جنہیں پہلے موردِ خیال کیا جاتا تھا وہ دراصل ماحول کی پیداوار ہیں، بچہ اپنی زندگی کے پہلے چند سال جس ماحول میں گزارتا ہے وہ ماحول اس کے مزاج اور اس کی طبیعت پر ان محسوس اثر ڈالتا ہے، یہ ماحول لامحالہ گھر کا ماحول ہے، اس لحاظ سے گھر اور کنبہ کو بچے کی تعلیم و تربیت میں کلیدی حیثیت حاصل ہے ماحول کو یہ نکتہ خوب سمجھ لینا چاہیے کہ پانچ سال کی عمر تک بچہ جو اثرات قبول کر لیتا ہے انہیں دائیں کرنا ان کے بس کی بات نہیں،

اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے کہ استاد کچھ نہیں کر سکتا، ہر استاد اچھی طرح جانتا ہے کہ اس کے زیرِ تعلیم بچوں میں کتنی حیرت انگیز تبدیلیاں ہوئی ہیں تعلیم کی یہ تاثیر یونیورسٹی کے درجہ تک جاری رہتی ہے، کئی ممتاز عالموں نے اپنی اس اثر پذیری کا ذاتی تجربا بیان کیا ہے، بعض لوگ یونیورسٹی تعلیم کی تاثیر کے زیادہ قائل نہیں، لیکن سچ یہ ہے کہ یہ تعلیم بھی جس قدر اثر ڈال سکتی ہے بہت کم کنبہ اتنے مؤثر ثابت ہو سکتے ہیں، ایک اوسط گھر ذہنی اور جمالیاتی تعلیم کا کچھ سامان نہیں کر سکتا، اگرچہ جدید آئٹس نے گھر کو ریڈیو اور ٹیلی ویژن سے لیس کر دیا ہے، پھر بھی وہ ذہنی اور جمالیاتی تعلیم کے معاملے میں یونیورسٹی کا مقابلہ نہیں کر سکتا، کیوں کہ یونیورسٹی میں طلبہ کو ہم عمروں کے ساتھ بحث و تمحیص کے مواقع ملتے ہیں، یہ مواقع گھر پر میسر نہیں آسکتے اگر دار کی تشکیل اور ممبروں کا صحیح تصور پیدا کرنے کے لیے بھی ایک اچھا رائج کٹی مدرسہ ایک اوسط گھر کے مقابلے میں زیادہ کامیاب ہو سکتا ہے۔

وقتی چیز | بچوں کو گھر پر پرورش کرنے کی بجائے انہیں ماہرین کی نگرانی کے موالے کر دینا ایک وقتی شوق کے سوا کچھ نہیں، بات اصل میں یہ ہے کہ پہلی عالمی جنگ کے بعد جو

انقلابِ آفرین نفسیاتی حقائق منظرِ عام پر آئے انہوں نے اکثر والدین کے دلوں میں یقین پیدا کر دیا کہ ماں کی عذباتی محبت اور باپ کی تمکنا نہ سخت گیری بچوں پر بہت برے اثرات ڈالتے ہیں، اس لیے ان کی بہترین تربیت کے لیے ضروری ہے کہ انہیں گھر سے دور کسی ایسے ادارے

حوالے کر دیا جائے جو خصوصی ماہروں کے ہاتھ میں ہو، کوئی پندرہ بیس برس تک یہ طریق کار زرد پڑ رہا پھر آہستہ آہستہ رد عمل شروع ہوا، آخر دوسری عالمی جنگ کے آخری سالوں میں اس معاملہ کی تحقیق کی گئی جس کے نتائج کمرش رپورٹ کی شکل میں لوگوں کے سامنے آئے، اس رپورٹ نے کھلے غفلتوں میں یفتوئی دیا کہ برے سے برا کھر بھی اچھی سے اچھی تربیت گاہ سے بہتر ہے، اس رپورٹ نے لوگوں کو چونکا دیا، بہت سے والدین یہ سوچنے پر مجبور ہو گئے کہ وہ اولاد کی تربیت سے دست کش ہو کر کوئی اچھا کام نہیں کر رہے، وہ اگر نفسیاتی حقائق سے بے خبر ہیں تو بغیر نام نہاد ماہرین بھی ان سے کم بے خبر نہیں، پس انہیں اولاد کی تربیت کی ذمہ داری دوسروں کو سونپنے کی بجائے خود سنبھالنی چاہیے، انہیں اپنے مقتدرات اور نیایات کا دلیری سے اظہار کرنا چاہیے۔

ترقی پسند ملکوں میں آج والدین کی ذمہ داری پونہ زیادہ زور
خروج کر کے یہ ذمہ داری دوسروں کے کندھیوں پر نہیں ڈال کر
کا کام کہیں اس خوبی سے پورا نہیں کر سکتے جس طرح خود والدین

پیش آئے وہاں انہیں ماہروں سے مشورہ طلب کرنا چاہیے، اس مطلب نے یہ عسبانی
علاج گاہیں کھولی جا رہی ہیں، یہ وہ مرکز ہیں جہاں نفسیات کے ماہروں کی خدمات حاصل کی جاسکتی
ہیں، نفسیاتی علاج گاہیں والدین اور ماہرین کے دو میان تعاون کا نہایت اچھا ذریعہ ہیں، اس
تعاون کو زیادہ سے ترقی دینی چاہیے۔

بچوں کی صحیح تربیت میں والدین پر جو بھاری ذمہ داری عائد ہوتی ہے اس کے یہ طریق حسن پورا
ہونے کی سیکنے اچھی صورت یہ ہے کہ والدین خوب باخبر اور روشن خیال ہوں، مستقبل کے والدین
کو زمانہ طالب علمی ہی میں ان ذمہ داریوں سے آگاہ کر دینا چاہیے، تعلیم کا صرف یہی کام نہیں وہ
ماہر سائنس دان، نقاد، عالم اور تکنی لو جیٹ پیدا کرے، اسے اس بات کا یقین بھی کر لینا چاہیے کہ یہ
لوگ اپنی مخصوص علمی اور فنی مہارت کے ساتھ ساتھ اچھے والدین بھی بن سکیں۔

تعلیمی دنیا پر ایک نظر

مونٹی واڈیو میں یونیسکو جنرل کانفرنس کا اجلاس

یونیسکو کی جنرل کانفرنس کا آٹھواں اجلاس جو آرڈگوئے کے صدر مقام مونٹی واڈیو میں منعقد ہوا تھا، اپنی چار مہینے کی کارروائی کے بعد متعدد مثالی فیصلے کر کے ختم ہو گیا، اس نے ادارے کی تاریخ میں سب سے زیادہ رقم کا بجٹ منظور کیا اور اس کے ساتھ ہی ساتھ ایک ایسا نیا پروگرام پیش کیا جس میں دنیا کے مہذبہ جدید کے نیلے پانی کے مسائل کو حل کرنے پر زور دیا گیا۔

جنرل کانفرنس کا یہ پہلا اجلاس تھا جس میں بالیکورسٹشیا، یوگوسلاویہ اور روس کے وفد شریک ہوئے انہی نئے ممبروں کے چندوں کی بناء پر کانفرنس نے فیصلہ کیا کہ ۱۹۵۵ء کا بجٹ بڑھا کر دو کروڑ ۴۰ لاکھ ۷۰ ہزار ڈالر کر دیا جائے، گویا ۱۹۵۳ء کے بجٹ پر جو ایک کروڑ ۸ لاکھ ۵۰ ہزار ڈالر کا تھا ۱۵ فی صدی کا اضافہ کیا گیا، اس اضافے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہر ممبر ملک سے زیادہ چندہ لیا جائے، کانفرنس نے ریاست ہائے متحدہ کا چندہ ۲،۳۳ فی صد سے گھٹا کر ۳ فی صد کر دیا۔ کانفرنس نے چار ملکوں یعنی قوم پرست چین، چیکو سلواکیہ، ہنگری اور پولینڈ کو کانفرنس کے اجلاس میں رائے دینے کا حق دیا، حالانکہ ان ملکوں کے چندے وصول نہیں ہوئے ہیں۔

آرڈگوئے کے وزیر تعلیمات و معاشری علاج دہمبو ڈرون جینیونز والا سونز کی صدارت میں کانفرنس نے اور بہت سے مقامی فیصلے کیے جن میں یونیسکو کے ایگزیکٹو بورڈ کی تنظیم نو بھی شامل ہے، اس بورڈ کے اراکین، جو کانفرنس کے اجلاسوں کے درمیان یونیسکو کی پالیسی مرتب کرتے ہیں، آئندہ اپنی حکومتوں کی نمائندگی کریں گے، اس سے قبل وہ ذاتی حیثیت سے شریک ہوتے تھے۔

کانفرنس نے ایگزیکٹو بورڈ کے حسب ذیل نئے ۲۲ اراکین منتخب کیے (۱) سر کے ڈاکٹر محمود

(۷) نیدرلینڈز کے ڈاکٹر وائز، بنڈر (۳) برازیل کے پروفیسر پائڈو دا بید کارنیر (۴) اسپین کے ڈاکٹر جوان ایوانی
 آڈنگو (۵) کیوبا کے ڈاکٹر اوسیسٹن فرار سرنو (۶) جاپان کے سٹریٹو دوہا گوکیو (۷) انڈونیشیا کے پروفیسر
 ارمین جوہانز (۸) فرانس کے پروفیسر ہنری گوکیو (۹) قحاقی لینڈ کے مسٹر ایم۔ ایل۔ پن مالاکل (۱۰) پاکستان کے
 ایم جیم مارون (۱۱) ایکوے کے ڈاکٹر جوس آرمارٹیز کوہو (۱۲) لائبیریا کے پروفیسر نقابیل مساقوی (۱۳)
 بھارت کے ڈاکٹر کٹ ایل مایار (۱۴) ڈنمارک کے پروفیسر جیکب نلسن (۱۵) ایران کے ڈاکٹر جی۔ راضی (۱۶)
 جمہوریت جرمنی کی ڈاکٹر ریاشلسٹر ہرکس (۱۷) اردوگوے کے پروفیسر او۔ ایس ایلاوری (۱۸) پاکستان
 کے مسٹر ایس ایم شریف (۱۹) روس کے سٹریٹ وی سلووزف ٹیکوف (۲۰) ریاست ہائے متحدہ کے ڈاکٹر
 ایفلسٹن اسپیلس (۲۱) برطانیہ کے سرین ہون تھامس (۲۲) اٹلی کے ڈاکٹر وٹوریو برنیزا۔

تین اہم اقدامات

یونیسکو کے پروگرام میں جو کانفرنس نے منظور کیا ہے، تین اہم
 رکھتی ہیں۔ پہلی تجویز جو فرانس، بھارت اور جاپان نے پیش کی تھی، اتفاقاً
 کہا گیا کہ اقوام متحدہ اور اس کے مخصوص اداروں کے تعاون سے یونیسکو
 استعمال کرنے کا جائزہ لے اور ایٹمی طاقت کے خطرات اور عالمی طور پر اس سے فائدہ اٹھانے کے ضمن میں
 صحیح قسم کی معلومات جن سے اس کے علاوہ یونیسکو تحقیقات اور صنعت و حرکت کے کاموں میں ریڈیائی
 لہروں کے استعمال کی سہولتیں فراہم کرنے کے طریقوں کا جائزہ لینا۔

دوسری تجویز کے مطابق کانفرنس میں ادارے کے اس یقینی حکم کو قلم بند کیا گیا کہ دنیا سے اضطراب
 اور بے چینی کی موجودہ فضا کو پرامن ذرائع سے دور کرنے کی صورت ممکن ہے اور اس سے یونیسکو کو حکم
 دیا گیا ہے کہ وہ ادارے کے دستور العمل میں درج شدہ اغراض و مقاصد کو ملحوظ رکھتے ہوئے پرامن تعاون کو
 فروغ دینے کے طریقوں پر بھی طرح غور و خوض کرے، یہ تجویز بھارت، چیکو سلواکیہ اور رتھائے متحدہ نے
 پیش کی تھی۔

تیسری تجویز میں اخبارات، ریڈیو یا فلموں کے ذریعے نشر و اشاعت پانے والے ایسے خیالات کی

خدمت کی جن سے امن کا اندیشہ لاحق ہو سکتا ہو، چنانچہ یونیسکو کے تمام ممبر ملکوں سے کہا گیا ہے کہ وہ اظہار خیالات کی آزادی کا یقین دلانے کے لیے مناسب اقدامات سے کام لیں اور ان رکاوٹوں کو دور کر دیں جن کی باعث ممبر ملکوں کے مابین تریل اطلاعات آزادی کے ساتھ یا کانٹ چھانٹ کے بغیر ممکن نہیں ہو سکتی یہ تجویز بھی اتفاق رائے سے منظور ہوئی جسے کنیڈا، کولمبیا، چیکو سلواکیہ، ایکوے ڈور، فرانس، بھارت، لبنان، میکسیکو، برطانیہ، ریاست ہائے متحدہ اور روس نے مشترکہ طور پر پیش کیا تھا۔

یونیسکو کے نئے پروگرام میں یہ اہم نکات ہیں، کیوں کہ یہ تعلیم، امن اور ثقافت کے میدان عمل پر اثر انداز ہوتے ہیں۔

تعلیم

مدرسوں کے نظام کو ترقی دینے اور بہتر بنانے کے لیے سب سے زیادہ توجہ دینے کی کوشش کی جائے گی، اس لحاظ سے جن ملکوں کو مالی دشواریوں کا سامنا ہو ان کی مدد کرنے کے لیے ایک بین الاقوامی فنڈ کے قیام کا منصوبہ تیار کیا گیا ہے، اس فنڈ کا روپیہ زیادہ تر مدرسوں کی عمارتیں بنانے اور سامان خریدنے میں صرف ہوگا، مفت اور لازمی تعلیم سے متعلق تیسری طبقاتی کانفرنس ۱۹۷۷ء کے دوران میں جنوبی امریکہ میں منعقد ہوگی، بچوں کی نفسیات سے متعلق بین الاقوامی ادارہ اس سال بلکوک کی کانفرنس میں قائم کیا گیا ہے، وہ ۱۹۵۵ء اور ۱۹۵۷ء میں کام کرتا رہے گا، اس سال ایک کانفرنس ہوگی جو عرب ملکوں کو فنی اور ہنر مندانہ تعلیم کے مسائل پر غور کرے گی۔

دیہاتی مدارس کے ساتھ کی تربیت کو بہتر بنانے کی خاطر ایک اور تربیتی مدرسے کا اضافہ کیا جائے گا یونیسکو کے ذریعہ تمام ایسے کئی مدرسے اب بھی قائم ہیں، علاوہ ازیں دوکان فرنیس ایک اس سال مغربی یورپ میں اور دوسری اگلے سال ایشیا میں طلبہ کی جائیں گی جو کتب، نصاب کو بہتر بنانے کے طریقوں پر غور کریں گی تاکہ ان دو طبقات میں رہنے والے لوگوں کے درمیان اعلیٰ مفاہمت کی صورت پیدا ہو جائے۔

علوم طبیعی | ایٹمی طاقت سے متعلق کانفرنس کی قرارداد کو مد نظر رکھتے ہوئے یونیسکو کے شعبہ علوم طبیعی کو

ایک معقول رقم دے دی گئی ہے تاکہ اس سال اگست میں اقوام متحدہ کے زیر اہتمام ایٹمی طاقت کے پراسن استعمال سے متعلق جو کانفرنس منعقد ہوگی اس کے امتحانات میں یونیسکو امداد دے سکے، یہ امانہ مدرسوں میں طلباء کو ایٹمی طاقت کی حقیقت سمجھانے میں بھی مدد دے گا، اور اگلے سال ایک کانفرنس اس مقصد سے طلبہ کر کے گا کہ عوام کو سائنسی باتیں سمجھائی جائیں۔

اس قسم کے بین الاقوامی سائنسی اداروں کو جو مالی امداد دی جاتی ہے اس کا سلسلہ جاری رہے گا اس ضمن میں علم ریاضی سے متعلق انٹرنیشنل کمیٹی کو مدد دی جائے گی تاکہ جنوب مشرقی ایشیا میں ریاضی کی تعلیم کے موضوع پر ایک کانفرنس بلائی جاسکے۔ یونیسکو کی طرف سے براہ راست اقدامات کے ضمن میں ایک خاص پروگرام بنایا گیا ہے جس کے مطابق سندروں کے طبقات اور سندروں میں رہنے والی مخلوق کے بارے میں مشترکہ طور پر تحقیقات کی جائے گی، بہت سے ممبر ملک دی جائے گی بشکاکہ سائنسی شعاعوں کی تحقیقات اور علم ہیٹ میں بھیجے جائیں گے تاکہ وہاں ان موضوعات کی تعلیم دے سکیں۔

معاشرتی علوم

اس سال کے آخر میں ایک بین الاقوامی کانفرنس طلبہ کی بجائے گی تاکہ پراسن تعاون سے متعلق قرارداد کو عملی جامہ پہنایا جاسکے، نیز ان بین الاقوامی انجمنوں سے جو اس قرارداد کے دائرے میں آتی ہوں کہا جائے گا کہ وہ اپنے اپنے اجلاس میں ایسے مسائل پر غور و خوض کریں، یونیسکو کی انتہائی کوشش ہوگی کہ عوام میں غیر ملکوں کی معلومات بڑھانے کے طریقوں کو فروغ دے اور ان ملکوں کا حال اخبارات میں شائع ہو۔

یونیسکو نسلی تعصبات کو دور کرنے آئینوں کی حفاظت کرنے اور ہابیرین کی سالمیت برقرار رکھنے کے ضمن میں اپنے اقدامات کا سلسلہ جاری رکھے گا، وہ ان معاشرتی اثرات کا بھی عیمق مطالعہ کرنا رہے گا جو فنی تبدیلیوں سے رونما ہوتے ہیں، علاوہ ازیں جنوبی ایشیا میں فروغ صنعت سے متعلق معاشرتی مسائل کی جانچ پڑتال کے لیے ایک بین الاقوامی مرکز قائم کیا جائے گا، دیہات سدھار سے متعلق معاشرتی

اثرات کا بھی جائزہ لیا جائے گا۔

ثقافتی کارگزاریاں

ممبر ملکوں کو براہ راست امداد دینے کو خاص اہمیت دی جائے گی اور ان کے ہاں بہت سے دند بھیجے جائیں گے تاکہ وہ کتب خانوں اور عجائب گھروں کی تعلیم، ثقافتی نوادہ کی حفاظت اور فنون کے ذریعے تعلیم دینے کے رواج میں تعاون کر سکیں۔ علاوہ ازیں یونیسکو نئے پڑھنے والوں کے لیے درسی سامان کی فراہمی میں حصہ لے گا، اور تعلیمی اور ثقافتی نقطہ نظر سے عمدہ کتابیں چھپوائے گا جو بین الاقوامی معاہدہ کی ترقی میں مدد و معاون ہو، بین الاقوامی معاہدہ کا یہ جذبہ اس کی دوسری کارگزاریوں میں بھی اپنا نقش جمائے گا، مثلاً نوع انسان کی سائنسی اور ثقافتی تاریخ اور جنوب مشرقی ایشیا کی روایتی تہذیبوں کا جائزہ مرتب کروائے گا۔

ادارہ پیشہ ور فن کاروں اور ادیبوں اور ماہرین فلسفہ سے ربط و تعاون جاری رکھے گا۔ لیکن یہ واضح رہے کہ کان فرانس نے اس امر پر زور دیا ہے کہ ممبر ملکوں میں قومی یا بین الاقوامی اعتبار سے خدمات انجام دی جائیں اور اس طرح ثقافتی امداد کی جو صورت پیدا ہو وہ انتہائی نوقی کے ضمن میں اقوام متحدہ کی فنی امداد کا جزو ثابت ہو جس میں حصہ لینا یونیسکو کے فرائض میں شامل ہے۔

فنی امداد

کان فرانس میں فنی امداد سے متعلق جو رپورٹ پیش ہوئی ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ یونیسکو نے ایک سو چالیس ماہرین کی خدمات حاصل کیں اور اب وہ ۳۴ ملکوں میں کام کر رہے ہیں، اس سال یونیسکو ان چھ اہم کاموں میں فنی امداد کا سلسلہ جاری رکھے گا ۹ ملکوں کے سرکاری مدرسوں میں تعلیمی فرم ۱۱ ملکوں میں بنیادی تعلیم اور ۸ ملکوں میں فنی تعلیم کا رواج۔ سائنسی معلومات جمع کرنے کے مرکز، قیام ۱۱ سال کے آخر تک ایسے پانچ مرکز سیکو، مصر، بھارت، یوگوسلاویہ اور گوئے میں کھلا جائیں گے، سائنسی تحقیقات کا سلسلہ خصوصاً بھارت، اسرائیل، ترکی، مصر اور پاکستان میں اور ۱۱ ملکوں میں جاری رہے گا۔ یونیسکو کے سیادہ کی تعلیم پر توجہ دی جائے گی۔

بڑھ چکی تھی لیکن ۱۹۴۷ء کے بعد یہ اضافہ رکھا نہیں گیا۔ ۱۹۵۱-۵۲ء میں زمانہ قبل از جنگ کے مقابلہ میں یہ اضافہ ستر فی صد کو پہنچ چکا تھا۔ جرموں کا یہ اضافہ ہر عمر کے مردوں اور عورتوں میں ملتا ہوا ہے معلوم ہوتا ہے کہ جرموں کا یہ اضافہ اب انتہائی بلندی کو چھو چکا ہے۔ کیوں کہ ۱۹۵۳ء کے اعداد و شمار اس میں نقوڑی سی کمی ظاہر کرتے ہیں، بچوں اور کم عمر لوگوں کے جنموں کی شرح میں پچھلے سال کی نسبت بچہ در فی صد کمی ہو گئی ہے، اس کے باوجود آج حالت یہ ہے کہ ۱۹۵۵ء کے مقابلہ میں تین گنا لوگوں کو وہ التوا کی سزا ملتی ہے، ہرم سیکرٹری نے کہا کہ اس سے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا ہم اخلاقی کردار کی عام پستی سے دوچار نہیں ہیں، اس میں کوئی شک نہیں کہ بہت سے لوگ اس بات کو بوائے خیال نہیں کرتے کہ اپنے کارخانہ دار یا کسی بڑی انجمن یا اپنی حکومت کی جائداد پر فیضہ کرے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اس سے انہیں کسی فرد کو نقصان پہنچتا نظر نہیں آتا، جب بالغ لوگ اس طرح کے خیالات رکھیں تو ان کا اثر خواہ مخواہ بچوں پر بھی ہوتا ہے۔

کنبے کا مقام

اس سوال پر مزید بحث کرتے ہوئے ہرم سیکرٹری نے کہا کہ ہمارے سامنے سوال یہ ہے کہ لوگوں کو کئی طور پر رائے عامہ کا سہارا لینے سے کس طرح بچایا جائے، مرد اور عورتیں نیک پیدا نہیں ہوتے بلکہ انہیں نیکی حاصل کرنا پڑتی ہے۔ نیکی، علم اور عادت سے پیدا ہوتی ہے۔ نیک طبیعت پیدا کرنے کے لیے ان دونوں چیزوں کی ضرورت ہے اور کنبے، مدرسے اور گرجے اور حکومت ہر چار کو اس کام میں حصہ لینا چاہیے۔ تمام انسانی ترقی کی آخری منزل اچھی زندگی ہے جس میں دوسروں کی تعلیمی کی خاطر اپنی خود غرضیوں پر قابو پانا سیکھنا چاہیے۔ اگرچہ آج ایسی معاشرتی تبدیلیاں جاری ہیں جو کنبے کی حیثیت اور اس کے مقام کو خنثا کر رہی ہیں۔ پھر بھی یہ امید ہے کہ کنبہ اپنی سالمیت اور صحت کو باقی رکھے گا۔ بچوں کی سوزوں تربیت کے لیے اس جیسا اور تبادلہ دارہ نہیں اور نہ ہی مردوں اور عورتوں کی تربیت کردار کے لیے اس جیسا کوئی مدرسہ ہے۔ اشتراک عمل اہم دردی۔ افہام و تفہیم اور متلازم عدد کے قیمتی اصول کنبے ہی میں سیکھے جاتے ہیں۔ کنبہ اور ریاست ایک دوسرے کی پشت پناہ ہیں۔



پنجاب ایجوکیشنل جرنل

اور

آموزش (اردو)

۱۔ ہاستان بھر میں یہ دوہی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سرورستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ ہاستان بھر میں یہی دو قسم کے رسالے ہیں۔ جو سرکاری اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ ایجنسی لاہور، دہلی بھیجے جاتے ہیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر ۳۰ مہینے کے دوسرے ہفتے میں چھپتے ہیں اور ان کا چند اٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ یہ رسالے سرکار کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے ان کی اشاعت مقبول ہوگی۔ تجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت میں سے کریں۔

پنجاب ایجوکیشنل جرنل
آموزش

منہجبر

۱۔ کچھری روڈ۔ لاہور (ہاستان)





[اپریل ۱۹۵۵ء]

لاہور

[شمارہ ۱]

اس شمارہ میں

- | | | |
|--|---|------------------|
| ادارہ | : | |
| ترکی میں تعلیم | : | فد |
| دنیا ئے عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں | : | محمد عبدالعزیز |
| (مسلسل نمبر ۳) | : | |
| چڑیا | : | عبدالغفور چوہدری |
| ماڈرن پولینڈ کا نظام تعلیم | : | شیخ نذیر احمد |
| تدریس جغرافیہ میں انسانی عنصر | : | نذیر احمد |
| تعلیمی دنیا پر ایک نظر | : | ادارہ |
| سرکاری جریدہ کے عنوانات | : | ادارہ |
| پروفیسر سراج الدین | } | معاونین |
| پروفیسر ایم۔ اے۔ مخدومی | | |
| | | عبدالغفور چوہدری |
| | | فضل احمد |

تعلیمی ماہ نامہ
پاکستان تعلیمی ماہ نامہ

آموزش

اپریل ۱۹۵۵ء سالانہ چہاندہ

پاکستان
غیر مالک

جلد ۸
شمارہ ۱

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک اینڈ پرنٹنگ - لاہور

ب

ایچ۔ ڈی۔ خالد پرنٹر پبلشر نے دین محمدی پریس لاہور میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک اینڈ پرنٹنگ روڈ لاہور سے نکلا

اداریہ

ایم۔ اے۔ مخدومی

اعلیٰ تعلیمی اداروں کی کارکردگی کے متعلق ملک کے ممتاز ماہرین تعلیم جو تفتیش طہر کر رہے ہیں وہ اپنی جگہ بجا ہے۔ ہیں ان اداروں سے یہ توقع ہے کہ وہ مستقبل کے لئے بہتر اور زیادہ بہتر بنائیں گے اور ان اداروں میں تربیت پانے والے طلبہ اور طالبات خوبی ہوں۔ اور اس امر کی شہادت موجود ہے کہ یہ

مؤثر ذرائع کی تلاش ضروری ہے جو اس قیمتی قومی دولت

اس صورت حال کا جو علاج تجویز کیا گیا ہے وہ یہ ہے۔

ایک سال بڑھا دی جائے تاکہ یہ نصاب دو سالہ ہونے کی بجائے سہ سالہ ہو جائے، اس کے جواز میں دلیل یہ دی جا رہی ہے کہ وقت بڑھ جانے سے طلبہ اپنے مضامین پر بہتر طور سے کام دی ہو سکیں گے اور نصاب میں ضروری توسیع ہو سکے گی، ایک سال بڑھانے کے جواز میں دوسری دلیل یہ دی گئی ہے کہ غیر ملکی یونیورسٹیوں میں ڈگری کا نصاب سہ سالہ ہے۔

ہمیں ان دلائل کی منطق کا حتمی اہم ہے لیکن تعلیم کے لیے لازمی ہے کہ اپنے معاشی معاشرتی ماحول کا پورا پورا لحاظ رکھے۔ تعلیمی تبدیلی کی کامیابی کے لیے پہلی شرط یہ ہے کہ ان معاشی اور معاشرتی قوتوں کے ساتھ ہمیدہ انضباط قائم کیا جائے جن کا رخ تبدیل کرنا مقصود ہے۔ ایسا انضباط قائم کیے بغیر کوئی دیر پا کامیابی ممکن نہیں، پس ہم اپنے ملک کے تعلیمی دکھوں کا جو علاج بھی تجویز کریں

وہ اس ملک کے مخصوص معاشی اور سماجی حالات کے حسب حال ہونا چاہیے۔

معاشی بد حالی اور زندگی کی مختصر مہلت، مشرقی زندگی کی دو نمایاں خصوصیات ہیں، پاکستان جیسے ملک کے لیے جہاں اوسط آمدنی صرف ۲۳۶/- روپے ہو اور اوسط عمر ۲۷ سال سے زیادہ نہ ہو، یہ امر بے حد ضروری ہے کہ قومی دولت کی ہر پائی اور شہریوں کی زندگی کے ہر لمحہ کو بڑی کفایت سے استعمال کیا جائے۔ جب ہم ساحلے پراسپس منظر میں نگاہ ڈالتے ہیں تو ناگوار نتیجہ یہی دکھائی دیتا ہے کہ ڈگری کے نصاب میں ایک سال کی توسیع ایک اوسط طالب علم اور ایک اوسط والد کے لیے ایک بھاری بوجھ ثابت ہوگی، یہ درست ہے کہ ہر قابل تدریس کے لیے قیمت ادا کرنا پڑتی ہے۔ اس لیے اگر ہم کالجوں اور یونیورسٹیوں میں بلند تر معیار دیکھنا چاہتے ہیں۔ تو یہیں ذلت اور روپے کی لاگت کے لیے تیار رہنا چاہیے لیکن اس ضمن میں فیصلہ کن سوال یہ ہونا چاہیے کہ کیا ہماری مشکل کافی لائقہ اور کوئی حل نہیں کیا ہم نصاب کی دوسرا سیرداد کے سارے امکانات سے کام لے چکے ہیں جو ہم ایک اور سال بڑھانے کے درپے ہیں؟

یہ یقین کرنے کے لیے معقول وجوہ موجود ہیں کہ اس سوال کا جواب نفی میں ہے، اگر کچھ آدھی صدی میں ڈگری کا دوسرا نصاب کامیاب رہا ہے تو اسے آج بھی ہماری ضرورت بخوبی پوری کرنی چاہیے، اگر یہ ایسا کرنے سے قاصر ہے تو ناکامی کے اسباب کو اس کی سیرداد میں نہیں بلکہ کسی اور جگہ تلاش کرنا چاہیے۔ تفسیر پیری سماجی پس منظر اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ اعلیٰ تعلیم کے طریقہ ہائے تدریس پر نظر ثانی ہوتی رہے۔ یونیورسٹی تعلیم کے نصاب اور اس کے طریقہ ہائے تدریس ملک کی بدلتی ہوئی ضرورتوں کے ساتھ ہم آہنگ بنانے کے لیے ہم نے تقریباً کچھ بھی نہیں کیا۔ بہت اعلیٰ ہے کہ ہم اپنی مشکل کا علاج ان خطوط پر تلاش کر سکیں۔ نصاب کی مدت میں توسیع شاید ایک اچھا حل ہو لیکن ایک غیر متوازن معاشی نظام میں اس قسم کے قیمتی حل کو اسی وقت آزمانا چاہیے جب دوسرے علاج ناکام ثابت ہو جائیں۔

پاکستان کے ماہرین تعلیم کو یہ بات لفظ بھر کے لیے نہ بھولنی چاہیے کہ ہماری بے حد

ضرورتوں میں سے بعض ایسی ادھوری پڑی ہیں۔ مک میں بیسیوں مدرسے ایسے ہیں جو ضروری
عادت اور ساز و سامان کی کمی کے باعث ناقص قسم کی تعلیم دے رہے ہیں۔ اگر تعلیم عزت کرنے کے لیے
اوپر اور وسائل جیسا ہو سکیں تو یہ صرف ایسی جگہ ہونے چاہئیں جہاں فائدہ یقینی ہو نہ کہ ایسی جگہ
جہاں فائدہ مبہم ہو۔ جیت تک زیادہ اہم ضرورتیں پوری ہونا باقی ہیں اس وقت تک ایسے تعلیمی
تجربے ہماری اشتغالت سے باہر ہیں جن کی قدر و قیمت غیر قطعی ہو۔

ان تمام باتوں کے باوجود یہ امر واقعہ ہے کہ ہمارا نظام تعلیم اصلاح طلب ہے۔ اس امر میں
اختلاف رائے ہو سکتا ہے کہ آیا یہ اصلاح چوٹی سے شروع ہونی چاہیے یا بنیاد سے۔ ہمیں
ان لوگوں کے حسن نیت کا یقین ہے۔ جن کی رائے یہ ہے کہ آغاز کار چوٹی سے ہونا چاہیے تاہم ان کا
فرض ہے کہ اس بات کا اچھی طرح یقین کر لیں کہ سرالانصاب کی جو قیمت ادا کی جائے گی۔ نتائج
قدر و قیمت میں اس کے برابر ہوں گے، ہر شخص جانتا ہے کہ موجد

اساتذہ پورا پورا فائدہ نہیں اٹھاتے۔ عام طور پر یوں ہوتا ہے۔

پروا نہیں کی جاتی۔ امتحان سے پہلے چھ مہینوں میں سنجیدگی

جانتا ہے اور آخری چند ہفتوں میں گردن توڑ دھماکا سے پڑھتا ہے۔

کو اس امر کا پوری طرح اطمینان کر لینا چاہیے کہ ایک سال کا جو عمر نہ بڑھایا جا رہا ہے طلبہ اور
اساتذہ اسے یوں ہی گنوا نہیں دیں گے۔ اس کی ایک صورت یہ ہے کہ نصاب کو تین حصوں
میں بانٹ دیا جائے اور ہر سال کے خاتمہ پر متعلقہ حصے میں سے امتحان لے لیا جائے، غرض
اس بات کی ہر ممکن کوشش ہونی چاہیے کہ جو فائدہ وسائل تعلیم پر صرف کیے جائیں ان سے پورا پورا
فائدہ حاصل کیا جائے۔

(انگریزی سے ترجمہ)

ترکی میں تعلیم

فضل احمد

پاکستان اور ترکی کے درمیان حال ہی میں باہمی امداد کے جو سمجھوتے ہوئے ہیں انہوں نے ان دونوں ملکوں کو قریب کر دیا ہے۔ ترکوں کے ساتھ ہمارے مراسم ہمیشہ بڑے مخلصانہ رہے ہیں ہماری تحریک آزادی کا ایک اہم باب ترکی تاریخ کے ساتھ وابستہ ہے۔ لیکن اس وقت ایشیا کی یہ دو اہم قومیں پوری آزادی کے ساتھ باہمی مودت اور تعاون کے رشتے استوار کر رہی ہیں۔ اس پس منظر میں ہمارے لیے ترکی نظام تعلیم کا مطالعہ بڑا دل چسپ اور کارآمد بن جاتا ہے۔

عام خاکہ پہلی عالمی جنگ کے چند سال بعد جب جدید ترکی نے اپنے آپ کو ہر طرح کی غیر ملکی زنجیروں سے آزاد پایا تو اس کے سامنے سب سے بڑا سوال یہ تھا کہ ایک بوسیدہ ازکار ذلت اور مغلوب کن معاشرتی، معاشی نظام کے کھنڈروں پر ایک صحت مند اور ترقی پسند معاشرہ کس طرح تعمیر کیا جائے جو مخصوص قومی روح کو پوری طرح محفوظ رکھنے کے ساتھ ہی جدید صنعتی تہذیب کے تقاضوں سے بھی پوری طرح عہدہ بڑا ہو سکے۔ جدید ترکی کے معماروں نے پہلے دن ہی سے یہ نکتہ سمجھ لیا تھا کہ یہ مقدمہ تعلیم ہی کے ذریعہ حاصل ہوگا۔ یہ اسی یقین کا صدقہ ہے کہ آج ترکی میں تعلیم طبعاتی حد تک سے بالکل بالاس ہے۔ جو جو ان طالب علم کسی قسم کی تعلیم حاصل کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو اور اس صلاحیت سے فائدہ اٹھانے کا خواہش مند ہو اس پر ہر طرح کی تعلیم کے دروازے کھلے ہیں ترکی میں انسانی، ثانوی، فنی اور ٹیکنیکل تعلیم بالکل مفت ہے۔ اعلیٰ تعلیم (کالج اور یونیورسٹی کی تعلیم) کو مفت نہیں لیکن جو نادار طلبہ غیر معمولی ذہانت اور قابلیت کا ثبوت دیں اور اپنی تعلیم جاری رکھنا چاہیں انہیں اعلیٰ تعلیم بھی مفت ملتی ہے۔

ترکی کے سامنے سب سے مشکل سوال ناخواندگی کے ملک بہ رکنے کا تھا۔ ملک کی آدھی

یادہ آبادی دیہات میں بستی ہے، یہ گاؤں ایک دوسرے سے بہت فاصلہ پر واقع ہیں۔ اس
 بھری ہوئی دیہی آبادی کے لیے تعلیمی سہولتیں بہم پہنچانا آسان کام نہ تھا کوئی تیرہ سال ہو گئے
 ملک کے مخصوص حالات کے پیش نظر ایک تعلیمی قانون منظور کیا گیا تھا جس سے مقصد یہ تھا کہ کافی
 مقدار میں دیہاتی استادوں کی بہم رسانی کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ ان استادوں کی تربیت
 کے لیے مرکز قائم کیے گئے جن کو وہ بھی انسٹی ٹیوٹ کا نام دیا گیا۔ ان مرکزوں میں دیہاتی پرائمری
 مدرسوں کے فارغ التحصیل چارہ چاند طالب علموں کو پانچ برس تک تربیت دی جاتی ہے جس کے
 بعد دیہاتی مدارس میں اعلیٰ کے فرائض انجام دینے لگتے ہیں۔ دو سال ہوئے ملک بھر میں ان تربیتی
 مرکزوں کی تعداد اکیس تھی اور ان میں پندرہ ہزار طلبہ زیر تربیت تھے۔ ان مرکزوں کی تعداد اور بڑھائی
 جائے گی۔ ان کے فارغ التحصیل دیہاتی اساتذہ ملک بھر میں پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کے علاوہ ہزاروں
 سند یافتہ دیہاتی درس بھی موجود ہیں۔

چھدری آبادی والے اضلاع میں خاص طور پر تربیت
 سات ہزار کو پہنچتی ہے۔ اس طرح دیہاتی استادوں کی کل
 ہر استاد کے ذمے پچاس طالب علم فرض کیے جائیں تو نو لاکھ کے قریب
 تعلیم پارہے ہیں۔

ملک میں قریباً سیکڑوں انجمنی تعلیم کی مانگ دن بدن زوروں پر ہے جس کا ایک ثبوت یہ ہے
 کہ پرائمری پاس کر جانے کے بعد مل سکولوں میں داخل ہونے والوں کی تعداد گھٹتی جا رہی ہے۔ اعلیٰ
 تعلیم میں بھی ترکی کا نسب العین ایسے فنی ماہرین، انجینئرز اور مینجمنٹ تھن پیدا کرنا ہے جو ملک کی روز افزوں
 صنعتی ضرورتوں کو پورا کر سکیں۔ ملک بھر میں تجارتی مدرسوں کا جال پھیلا ہوا ہے، یہ مدرسے
 پرائمری پاس طلبہ کو داخل کرتے ہیں، ان میں سے بعض کا نسب سہ سالہ ہے اور بعض کا پانچ سالہ
 دس برس ہوئے ان کی تعداد صرف تھپتھپی لیکن آج ان کی تعداد دس بارہ گنا بڑھ چکی ہے۔ ان
 مدرسوں میں جدید مشینیں اور اداروں سے کام لینا بھی سکھایا جاتا ہے۔ اور ان کے فارغ التحصیل نوجوان

کارخانوں میں ملازم ہو جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان کے تربیت یافتہ مساعروں، بڑھئیوں، وہاندوں اور دوسرے کاریگروں کی ہر جگہ مانگ ہے۔

سینکڑوں ترک نوجوان تجارتی ڈل اسکولوں میں تعلیم پا رہے ہیں۔ یہ نوجوان ملک کی تیزی سے ترقی پذیر کاروباری زندگی میں حصہ لینے کے لیے ضروری ہیں، دوسری عالمی جنگ میں جب باہر سے آلوں اور اذکاروں کی درآمد بند ہو گئی تو صنعتی اور تجارتی اسکولوں کو بڑی مشکل پیش آنے لگی۔ آخر ان مدرسوں نے یہ آلے اور اوزار خود بنانے شروع کیے اور یہ کام طلبہ کی عملی تربیت کا حصہ قرار پایا۔ تعلیم کے اس عام خاکے کے بعد اب ترکی تعلیم کے مختلف مدارج پر ایک سرسری نگاہ ڈالی جائیگی۔

ابتدائی تعلیم | ابتدائی تعلیم ترکی نظام تعلیم کی بنیاد ہے، سات اور بارہ برس کی عمر کے درمیان سب بچوں کے لیے مدرسے میں جانا لازمی ہے۔ اس غرض کے لیے شہروں، قصبوں اور دیہات میں ہزاروں نئے مدرسے کھولے گئے ہیں اور انہیں جدید تعلیمی ساز و سامان سے لیس کیا گیا ہے، اس کام کی تکمیل میں ایک قدم ہندو استادوں کی فراہمی تھا، یہ ضرورت جس طور پر پوری کی گئی ہے، اس کی طرف بھیجئے اشارہ گذر چکا ہے۔

تعلیمی منصوبے کو کامیاب بنانے کے لیے یہ بھی ضروری تھا کہ دیہاتی عوام میں تعلیمی بیداری پیدا کی جائے تاکہ وہ علم کی روشنی اور اس کی بدولت حاصل ہونے والی مشینیں امدادوں کو خوشی خوشی قبول کریں۔ اس مطلب کے لیے ایسے نوجوانوں کے لیے ابتدائی تعلیم کا نیندر لیت بھی کیا گیا جو بدوقت یا تعلیم حاصل نہ کر سکتے تھے۔ نیز ان بالوں کے لیے بھی ابتدائی تعلیم مہیا کی گئی جو اس سے بالکل عادی رہے تھے۔

ابتدائی مدرسے دو قسم کے ہیں۔ پہلی قسم کے ابتدائی مدرسے وہ دیہی مدرسے ہیں جہاں دیہی تلمیذ ٹیوٹ کے فارغ التحصیل استاد پڑھاتے ہیں، دوسرے ابتدائی مدرسے وہ ہیں جہاں سند یافتہ استاد پڑھاتے ہیں، یہ وہ استاد ہیں جنہوں نے پہلے ڈل کا امتحان پاس کیا اور پھر تین سال تک تربیت حاصل کی۔ جن مدرسوں میں سند یافتہ استاد پڑھاتے ہیں وہ یا تو سرکاری مدرسے ہیں۔

بعض انجمنوں کے ماتحت چلنے والے پرائیویٹ مدرسے۔ بہر صورت یہ مدرسے براہ راست صوبائی محکمہ تعلیم کی زیر نگرانی ہیں۔ ۱۹۵۷ء میں ان مدرسوں میں پڑھنے والے طلبہ کی تعداد شہری علاقوں میں کوئی سو چار لاکھ تھی اور دیہی علاقوں میں کوئی سو اچھے لاکھ۔ لڑکوں اور لڑکیوں کے اختیار سے یہ تعداد حسب ذیل ہے،

لڑکے	لڑکیاں	کل تعداد
۲۵۳۳۰۴	۱۶۲۹۶۸	۴۱۶۲۷۲
۴۰۰۶۹۲	۲۹۹۲۶۲	۷۰۰۱۵۶
۶۵۳۹۹۶	۳۷۲۳۱۲	۱۰۲۶۲۱۰

ابتدائی تعلیم کے بارے میں ایک قابل ذکر بات یہ ہے کہ دیہی مدرسوں کے نصاب اور طریقہ ہائے تدیس شہری مدرسوں سے مختلف ہیں۔ دیہی مدرسوں میں کسی مخصوص وقت نامے کی پابندی نہیں ہوتی۔ آزاد آدمی حاصل ہے کہ گاؤں کی موسمی اور مقامی ضرورتوں کے حسب در وقت نامے میں رد و بدل کر لیا کریں اس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہر گاؤں کے مطابق وقت نامے میں عملی تربیت کی گنجائش نکالی جاتی ہے۔ اس آئی شہری مدرسوں میں کمرہ جماعت کی پڑھائی ۲۴ گھنٹے فی ہفتہ ہے۔ دیہی مدرسوں میں یہ پڑھائی ۱۸ گھنٹے فی ہفتہ ہے۔

غرض دیہی مدرسوں میں لکھنا، پڑھنا سکھانے کے ساتھ ساتھ آبائی پیشوں میں سائنسی بیت دی جاتی ہے، تاکہ خواندگی بے کاری کا سبب بننے کی بجائے مقامی معیشت کی ترقی کا سبب بنے، لی ماہرین تعلیم نے اس منصوبے کے ذریعہ اس خطرے کی پیش بندی کی ہے جس نے ہمارے یہاں ناک صورت اختیار کر رکھی ہے۔ ہمارے ملک میں پڑھا لکھا ہونا اور ہاتھ سے کبیتی باڈی دست کاری کا کام کرنا دو متضاد چیزیں خیال کی جاتی ہیں۔

شہری اور دیہی مدرسوں میں مختلف مضامین کو ہفتے میں جو وقت دیا جاتا ہے اس کی وضاحت کے نقشے سے ہوگی۔ (صفحہ ۱۰ پر ملاحظہ فرمائیں)

شهری مدرسه

مضامین	پہلی جماعت	دوسری جماعت	تیسری جماعت	چوتھی جماعت	پانچویں جماعت
ترکی	۱۰ گھنٹے	۷ گھنٹے	۷ گھنٹے	۷ گھنٹے	۷ گھنٹے
جغرافیہ	x	x	x	۲	۲
تاریخ	x	x	x	۲	۲
مطالعہ قدرت	x	x	x	۳	۳
شہریت	x	x	x	۲	۱ گھنٹہ
گلوبل سائنس	x	x	x	۲	۲ گھنٹے
عام سائنس	۵	۷	۷	x	x
حساب جیومیٹری	۲	۲	۲	۲	۵
ڈرائنگ دستکاری	۲	۲	۲	۲	۲
لکھانی	x	۲	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ
موسیقی	۱	۱	۱	۱	۱
جمناسٹک	۲ گھنٹے	۲ گھنٹے	۲ گھنٹے	۱	۱
میزان	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶ گھنٹے

دیہاتی مدرسه

ترکی	۱۰ گھنٹے	۹ گھنٹے	۸ گھنٹے	۵ گھنٹے	۵ گھنٹے
عام سائنس	۳	۳	۲	x	x
جغرافیہ	x	x	x	۲	۲
تاریخ	x	x	x	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ
شہریت	x	x	x	۱	۱

مضامین	پہلی جماعت	دوسری جماعت	تیسری جماعت	چوتھی جماعت	پانچویں جماعت
گہریائیں	x	x	x	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ
حساب جیومیٹری	۳ گھنٹے	۳ گھنٹے	۳ گھنٹے	۳ گھنٹے	۳ گھنٹے
ڈرائنگ	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ	۱ گھنٹہ
لکھائی	x	۱	۱	۱	۱
میزان	۱۸ گھنٹے	۱۸ گھنٹے	۱۸ گھنٹے	۱۸ گھنٹے	۱۸ گھنٹے

ابتدائی تعلیم میں اس بنیادی اصول کو کبھی نظر انداز نہیں کیا جاتا کہ مدرسے متبانی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے کھولا گیا ہے، جن مدرسوں میں دیہی تربیتی مرکزوں سے نارغ شدہ استاد کام کر رہے ہوں۔ وہاں نصاب میں ترمیم کر دی گئی ہے، ہر جماعت کے لیے فی ہفتہ گئی ہے۔ اس وقت میں میں سے پہلی، دوسری اور تیسری جماعتوں میں تربیت پر صرف ہوتے ہیں، جبکہ چوتھی اور پانچویں جماعتوں میں پندرہ۔

مقرر ہیں۔

مشکل کا حل | ترکی میں سک چائیں ہزار گاؤں ہیں جن میں سے بعض کی آبادی چار سو نفوس سے بھی کم ہے۔ ان دور و دراز بھری ہوئی دیہی آبادیوں میں مدرسے کھولنا اور استاد مہیا کرنا آسان کام نہ تھا۔ اس مسئلہ کے حل کے لیے وزارت تعلیم نے بڑی جرات سے ایک اچھوتا قدم اٹھایا، طے یہ ہوا کہ دیہی آبادی کو پڑھانے کے لیے کسانوں کو تربیت دی جائے، اس غرض کے لیے ایسے کسان چنے گئے جو اپنی مزدور زمینوں کے خود مالک تھے، فوجی خدمت انجام دے چکے تھے اور نفوس بہت پڑھے لکھے تھے۔ ان لوگوں کو ایک سال تک تربیت دی جاتی ہے۔ تربیتی نصاب کھلے کھینوں میں منعقد ہوتے ہیں، ہر دس کسانوں کی تربیت کے لیے ایک استاد مقرر ہوتا ہے، صبح کے اوقات نظری اور ثقافتی تعلیم کی نذر ہوتے ہیں۔ اور بعد دو پہر کا وقت۔ تیسرے اور دست کاری کا عملی کام کیا جاتا ہے۔ نصاب کے خاتمہ پر جو کسان امتحان میں کامیاب ہو جاتے ہیں انہیں بالعموم اپنے ہی گاؤں میں

معلم مقرر کر دیا جاتا ہے۔

کسانوں کو معلم بنانے کا تجربہ اول اول سال ۱۹۳۶ء میں کیا گیا تھا۔ یہ تجربہ توقع سے بڑھ کر کامیاب ثابت ہوا۔ اور اس تجربہ کار نے اس تیزی سے مقبولیت حاصل کی کہ ۱۹۴۵ء تک چھ ہزار سے اوپر مدرسے ایسے تھے جہاں کسان معلم پڑھا رہے تھے اور ان مدرسوں میں تعلیم پانے والوں کی تعداد دو لاکھ سے تجاوز کر چکی تھی۔ کسان معلم صرف لکھنا پڑھنا۔ شہریت اور عام سائنس ہی نہیں سمجھتے بلکہ یہ سائنسی کاشت کے طریقوں کو عام کرنے میں بھی سابقین الاولوں کا کام کرتے ہیں۔ تمام کے وقت وہ باتوں کو پڑھاتے ہیں اور عام قومی دل چسپی کے موضوعوں پر بات چیت کرتے ہیں۔

دیہی مدرسوں کے لیے جو عمارت درکار ہوتی ہے وہ گھاؤں والے خود بناتے ہیں، حکومت نے سیاری نقشے تیار کر رکھے ہیں، عمارت اس نقشے کے مطابق ہونی چاہیے، حکومت اس کام کے لیے ذرا عدا دیتی ہے۔ مدرسوں کے ساتھ زرعی زمین بھی وقف کی جاتی ہے۔ جہاں زرعی تجربات اور عملی تربیت کا سامان کیا جاتا ہے۔ تجرباتی کام میں حکومت کی امداد تو فی یافتہ زرعی آلوں، بیجوں اور سولشیوں کی نوبل میں ملتی ہے۔

ان مدرسوں کے انتظام اور نگرانی کے لیے گنتی صد معلم مقرر کیے جاتے ہیں، یہ لوگ حسن کارکردہ اور نمایاں خوبی کی بنا پر دیہی معلموں ہی میں سے چنے جاتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی انہیں کسان معلوم کا تربیت کا تجربہ ہونا بھی ضروری ہے۔ ایک صد معلم کے ذمے ایک ضلع کے کئی مدرسے ہوتے ہیں، ہر صد معلم پانچ سے دس مدرسوں کا نگران مقرر کیا جاتا ہے۔ صد معلم کا کام صرف اسی قدر نہیں، وہ کبھی کبھار مدرسے کا معاونہ کر کے استاد کے کام میں تقاضے نکالے۔ بلکہ اس کے ذمے یہ کام بھی اپنے زیر نگرانی کام کرنے والے استادوں کے لیے تجدیدی نصابوں اور نکتہ تازہ فی بالیدگی کا آ کرے۔ مدرسوں کی نئی عمارتوں کی تعمیر کے کام کی نگرانی بھی صد معلم کے فرائض میں شامل ہے۔

دیہی مدرسے نے ترکی کی زندگی کو نئی راہ پر لگانے میں بڑا کام کیا ہے۔ کسان معلموں نے مہرگزی اور ہوش مندی سے کام کیا ہے۔ اس نے اس تعلیمی تجربے کو بے حد کامیاب بنایا ہے

پیشہ ورانہ تعلیم | ایسے دیہی مدارس ہیں جہاں تربیت یافتہ استادوں کی تعداد سادو سامان کی بہم رسانی
 اجازت دے، پیشہ ورانہ تعلیم کا بندوبست بھی کیا جاتا ہے، ایسے پیشوں کی تعلیم دی جاتی ہے جو اس
 علاقے کے ساتھ مخصوص ہوں۔ ان نصابوں کی بڑی غایت یہ ہے کہ ابتدائی تعلیم پانے والے
 طلبہ کو مقامی پیشوں کے متعلقہ سائنسی تربیت دی جائے تاکہ یہ ان پیشوں میں داخل ہو کر ان کے
 معیاروں کو اونچا کریں اور سیدائش و کارکردگی کے نئے معیار قائم کریں اور اس طرح کھادوں کی ساری
 معیشت کے لیے ترقی اور پیش قدمی کا سبب ثابت ہوں۔ ان نصابوں کے متعلق یہ خاص احتیاط برقی
 جاتی ہے کہ ان کا انعقاد ایسے وقت پر موجب طلبہ ان میں سہولت کے ساتھ شامل ہو سکیں۔ تدریس
 کا کام ہفتے میں زیادہ سے زیادہ تین دن کیا جاتا ہے اور اذکار کا ذکر و التعلیم سے آگاہ
 گھنٹے تک ہوتی ہے۔

پیشہ ورانہ نصاب دو قسم کے ہیں (۱) مستقل (۲)۔

پیشے کے متعلق تعلیم دیتے ہیں، اور ثانوی الذکر مختصر عمر

متعلق تعلیم دیتے ہیں غرض یہ نصاب جو ملک میں جگہ جگہ جاری ہیں نام سم ۷ پیسوں کی رسم ہ
 بہترین اہتمام کرتے ہیں۔ یہ سیکھنے والوں کو نہ صرف اعلیٰ قسم کی فنی مہارت عطا کرتے ہیں بلکہ انہیں
 تازہ ترین سائنسی معلومات بھی بہم پہنچاتے ہیں، یہ ادارے فی الحقیقت چھوٹے پیمانے پر ٹیکنیکل م
 ہیں ۱۹۶۵ء میں ان کی تعداد ۲۵۸ تھی، اب تک ان کی تعداد بہت بڑھ چکی ہے۔

دیہی انسٹی ٹیوٹ | ان چھوٹے ٹیکنیکل مدرسوں کے علاوہ ترکی میں دو درجی سے زیادہ
 دیہی تربیتی مراکز ہیں، یہ وہ ادارے ہیں جو جدیدہ چیدہ پرانہ پراس طلبہ اور طالبات کو پانچ
 سال تک اعلیٰ تربیت دیتے ہیں، ہر تربیت پانے والے کو اپنے علاقہ کی مخصوص صنعت اور دست
 میں خاص تربیت دی جاتی ہے۔ یہ لوگ فارغ التحصیل ہو کر اپنے اپنے محلوں میں واپس آ
 ہیں اور زراعت اور دست کاری کے مقامی میدان میں وہ نما کا کام سنبھالتے ہیں۔ لوگوں
 کو کھیتی باڑی تعمیر لکڑی اور دھاتوں کا کام سکھایا جاتا ہے، جبکہ لوکیوں کو بچوں کی دیکھ بھا

سینا پر ذنا خانہ داری اور تیمار داری سکھائی جاتی ہے، اس تربیت کے آخری دو سالوں میں نمایاں قابلیت کے طلبہ اور طالبات کو طبی تربیت دی جاتی ہے تاکہ وہ ہسپتال آفیسر بن سکیں۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد کچھ طلبہ دیہی معلم بن جاتے ہیں اور کچھ اپنے اپنے مخصوص پیشوں میں لگ جاتے ہیں اور اس طرح مقامی معاشی زندگی کا معیار بلند کرتے ہیں۔

بالغوں کے مہلہ سے ۱۹۲۸ء کا سال تو کی تعلیم میں انقلابی موڑ کا درجہ رکھتا ہے۔ اس سال صدیوں سے مرد جہ عربی رسم الخط کی جگہ لاطینی رسم الخط کو اختیار کیا گیا، وجہ یہ تھی کہ آخر الذکر کا سیکھنا نسبتاً سہل تھا۔ اس قانونی تبدیلی نے یہ ضرورت پیدا کر دی کہ ملک کے لاکھوں بالغوں کو نئے رسم الخط میں پڑھنا سکھایا جائے، چنانچہ جگہ جگہ تعلیم بالغاں کے مرکز کھولے گئے۔ ان مدرسوں کے نصاب میں لکھائی پڑھائی کے علاوہ حساب، شہریت اور حفظان صحت کے مضامین بھی شامل کیے گئے۔ تعلیم بالغاں کے اس قومی منصوبے نے جو کامیابی حاصل کی اس کا اندازہ صرف اس بات سے ہو سکتا ہے کہ ۱۹۴۷ء تک بیس لاکھ شہریوں نے ان مدرسوں میں تعلیم پائی۔ اب ان عوامی مدرسوں کی اہمیت گھٹتی جا رہی ہے کیوں کہ کئی پود بوقت کو پہنچنے سے پہلے پہلے تعلیم کے زیور سے آراستہ ہو کر زندگی میں قدم رکھ رہی ہے۔

ثانوی تعلیم | ترکی میں ثانوی تعلیم کا مقصد یہ ہے کہ ابتدائی تعلیم کے فارغ التحصیل طلبہ کو اعلیٰ فنی تعلیم کے اداروں کے لیے تیار کیا جائے تاکہ اعلیٰ تعلیم اپنے معیار کے اعتبار سے غیر ملکی معیاروں کا مقابلہ کر سکے۔

ثانوی نصاب کی میعاد چھ سال ہے۔ اس چھ سالہ نصاب کی دو منزلیں ہیں :—
(۱) وسطانی (۲) ایسے یعنی ثانوی۔ جو طلبہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنا چاہتے ہوں انہیں ان دونوں منزلوں کو عبور کرنا پڑتا ہے، یہ دونوں منزلیں تین تین سال کی ہیں اور دونوں مل کر اعلیٰ تعلیم کے لیے ایک منضبط تیاری کا درجہ رکھتی ہیں۔

اگرچہ ڈل اسکول ایسے کے لیے پہلا قدم ہے تاہم اس کا نصاب اس طرح تیار کیا گیا ہے

کر یہ بذات خود ایسے طلبہ کے لیے انتہائی منزل ثابت ہو سکے جو اعلیٰ تعلیم کی بجائے کسی کام کو اختیار کرنا چاہیں۔ ڈل پاس طلبہ غیر فنی کاروبار بھی اختیار کر سکتے ہیں یا کسی ٹیکنیکل کالج میں داخل ہو سکتے ہیں۔

لیسے (ہائی اسکول) کا نصاب ختم کرنے پر ہر طالب علم کو ایک سرٹیفکیٹ ملتا ہے لیکن جو طلبہ اعلیٰ تعلیم کے لیے کالجوں اور یونیورسٹیوں میں داخل ہونا چاہیں ان کے لیے حکومت کے امتحان میٹرکولیشن میں کامیاب ہونا ضروری ہے جو طالب علم ایسے کا نصاب ختم کرنے سے پہلے مدرسہ چھوڑ کر کاروباری زندگی میں داخل ہو جائیں انہیں یہ حق حاصل ہے کہ اگرچاہیں تو دوبارہ مدرسے میں داخل ہو جائیں اور ایسے کا سرٹیفکیٹ حاصل کر لیں یا حکومت ۱۲ امتحان میٹرکولیشن پاس کر لیں تاہم ایسے طلبہ کو اپنے پرانے ساتھ جانا ہے۔

تدریجی ترقی | ترکی میں ثانوی تعلیم کی تنظیم نو کا کام اس وقت میں معرور تھی۔ اس تنظیم نو کے پہلے ثانوی مدرسے دو قسموں میں تقسیم تھے۔

(۱) سرکاری مدرسے جن کے تمام اخراجات مرکزی حکومت کے خزانے سے ادا ہوتے تھے ان میں سے بعض کا نصاب موجودہ ڈل اسکولوں کا ہم پل تھا اور بعض کا نصاب دو منزلوں میں بیٹھا تھا جو قریباً موجودہ ڈل اسکول اور لیسے کے متباعد تھا۔

(ب) مقامی مدرسے جن کے اخراجات مقامی حکومت کے ذمے تھے۔ یہ مدرسے سب کے سب ڈل اسکول تھے۔

سرکاری مدرسے تعداد میں کل ۲۱ تھے، ان میں سے صرف چار رہائشی مدرسے تھے باقی سترہ دن کے وقت تعلیم کا بندوبست کرتے تھے۔ مقامی مدرسے سب کے سب ڈل اسکول تھے ان کی کل تعداد تیس تھی اور ان میں سے کوئی بھی رہائشی مدرسہ نہ تھا۔

ثانوی تعلیم کی اصلاح کے لیے سب سے پہلا قدم یہ تھا کہ ان کی تعداد جلد از جلد

بڑھادی جائے اور اس کے لیے ہر ممکن کوشش کی گئی، جنگ آزادی کے دوران میں سرکاری مدرسوں کی تعداد ۲۱ سے ۳۲ کو جا پہنچی اور مقامی مدرسوں کی تعداد ۳۴ ہو گئی۔ ان مدرسوں میں پڑھنے والوں کی تعداد صرف ۵۱۳ تھی۔ ترقی کی رفتار کا کچھ اندازہ اس امر سے ہو سکتا ہے کہ جب نر کی جہوریت کا اعلان کیا گیا اس وقت مڈل اسکولوں کی تعداد ۸۲ کو جا پہنچی تھی۔ اور ایسے ۱۱ اسکول تعداد میں ۳۲ تھے۔ ان میں پڑھنے والے طلبہ اور طالبات کی تعداد ۱۲۶۷ ہو چکی تھی۔

۱۹۴۴ء میں سرکاری مڈل اسکول تعداد میں ۱۵۹ تھے اور سرکاری ایسے تعداد میں ۴۔ اگر اس تعداد میں پرائیویٹ اور غیر ملکی مدرسے بھی شامل کر لیے جائیں تو مڈل اسکول کی تعداد ۱۷۸ ہو جاتی ہے اور ایسوں کی تعداد ۷۵۷۔ ان مدرسوں میں تعداد طلبہ حسب ذیل تھی۔

مڈل اسکول	ایسے	بیزان
۶۸۵۵۷	۲۵۰۷۷	۹۳۶۳۳

تعداد طلبہ

یہ تعداد صرف سرکاری مدرسوں میں پڑھنے والوں کی ہے۔ اگر اس میں غیر سرکاری اداروں کے طلبہ کو بھی شامل کر لیا جائے تو کل تعداد ۱۰۴۵۹۲ ہو جائے گی۔

نظام تعلیم میں ہم آہنگی اور یک جہتی پیدا کرنے کے لیے تعلیم کو غیر مذہبی (سیکولر) بنادیا گیا۔ ۱۹۲۲ء کے ایک قانون کی رو سے تمام مدرسے سرکاری نگرانی میں آ گئے، مذہبی تعلیم دینے والے ثانوی مدرسے بند کر دیے گئے اور انہیں مذہبی دارالعلوموں میں تبدیل کر دیا گیا۔

اب تک لڑکوں اور لڑکیوں کے لیے الگ الگ مدرسے قائم تھے۔ وسائل کی کمی کے باعث لڑکیوں کے لیے ہر جگہ الگ مدرسے کھولنا ممکن نہ تھا اور یہ چیز تعلیم نسواں کے راستے میں رکاوٹ بن رہی تھی، چنانچہ ۱۹۲۶ء میں ایک قانون منظور کیا گیا جس کی رو سے غیر مذہبی مڈل اسکولوں میں لڑکوں اور لڑکیوں کی تعلیم مخلوط کر دی گئی۔ اسی سال ایک اور قانون کی رو سے ثانوی تعلیم مفت کر دی گئی۔

اس وسیع تعلیمی منصوبے کی کامیابی کے لیے ملک بھر میں مدرسوں کے لیے نئی عمارتیں بنانا ضروری تھا، ترک قوم نے اسے اپنی پہلی ضرورت سمجھا اور دیکھتے دیکھتے جگہ جگہ جدید وضع کے مدرسوں کی عمارتوں نے سراٹھایا۔ پرانی عمارتوں میں ترمیم کر کے انہیں نئی تعلیمی ضرورتوں کے حربہ حال بنایا گیا اور ایسی نئی عمارتیں تعمیر ہوئیں جو نئی یافتہ ملکوں کے مدرسوں سے لگا دکھاتی تھیں۔ اس کام میں عوام نے حکومت کی دل کھول کر مدد کی۔ کئی عمارتیں صاحب ثروت افراد یا مقامی انجمنوں نے تعمیر کر کے وزارت تعلیم کو پیش کیں

ان تمام کوششوں کے باوجود ابھی عوام کی تعلیمی مانگ پوری نہیں ہوئی۔ اس وقت بعض مدرسوں میں دو دنہ لگتے ہیں، طلبہ کا ایک گروہ صبح کے اوقات میں مارے سے آتا ہے اور دوسرا بعد از دوپہر ۱۹۴۵ء میں ایسے مدرسوں کی تعداد میں نفی جو کثرت ط دن میں دو مرتبہ لگتے تھے۔

اساتذہ | ثانوی تعلیم کی تجدید میں دوسرا اہم قدم موزوں

نفی جمہوریت کے قیام سے پہلے ثانوی استادوں کی کوئی پیشہ ورانہ سیف ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ایک قانون کی رو سے ثانوی استادوں کی تعلیمی اور فنی قابلیت کے معیار مقرر کر دیے گئے اور ان کی تقرری نئی اور معقولی کے لیے واضح اصول مقرر ہو گئے۔ اس طرح ثانوی استادوں کو ایک خاص فنی درجہ حاصل ہو گیا۔

تصاب | ثانوی تعلیم کا تصاب وضع کرنے میں وزارت تعلیم نے کافی سوچ بچار سے کام لیا ہے۔ یہ تصاب جمہوریت کی مخصوص ضرورتیں پوری کرنے کے لیے تیار کیا گیا ہے۔ تصاب کی بڑی غایت تو کی ثقافت کو تقویت دینا ہے، اس لیے ترکی زبان اور ترکی تاریخ کو خاص توجہ دی گئی ہے۔ طریقہ تدریس کے متعلق بنیادی مقصد یہ ہے کہ طلبہ جو واقفیت یا ہمتیں، خاکریں وہ انہیں زندگی میں کامیابی حاصل کرنے میں مدد دیں۔ تصاب کی بڑی کوشش یہ ہے کہ طلبہ بنیادی واقفیتیں سیکھ جائیں اور ان سے عملی کام لے سکیں۔ اکثر مدرسوں میں سائنس کی تجربہ گاہیں اور کتب خانے موجود ہیں

بران کی تعداد میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔

تو کی زبان کے علاوہ ایک جدید غیر ملکی زبان کا سیکھنا ہر طالب علم کے لیے ضروری ہے۔ ڈل سکول اور ایسے کے ہر طالب علم کو انگریزی، جرمن اور فرانسیسی زبانوں میں سے ایک زبان سیکھنا پڑتی ہے، دوسری عالمی جنگ کے بعد سے عام طالب علموں کا انتخاب انگریزی زبان ہی ہو گیا ہے، اس لیے اکثر مدرسے صرف اسی ایک زبان کی تدریس کا اہتمام کرنے لگے ہیں۔

وقت نامر میں اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ صبح کے اوقات تدریسی کام کے لیے مخصوص رہیں اور بعد از دوپہر اوقات ایسے انفرادی اور گروہی اشغال کے لیے وقف ہوں جو طلبہ استاد کی نگرانی میں انجام دیں۔ ترکی میں جاڑا بہت شدید پڑتا ہے اس لیے طلبہ کو مدرسے کی آرام گاہ نمائیں انفرادی کام کا موقع ملنا بہت غنیمت ہے، اکثر طلبہ کو گھر پر ایسی سہولت نہیں مل سکتی۔ ضبط آغاز بوقت میں طلبہ جس جہان اور ذہنی انقلاب میں سے گزرتے ہیں، ثانوی تعلیم کے لیے

اس کا لحاظ رکھا ضروری ہے۔ ۱۹۳۹ء میں وزارت تعلیم نے نوخیز نوجوانوں کی زندگی کے ان فیصلہ کن سالوں کی وہ نمائی کے لیے اپنا مجموعہ ضوابط وضع کیا تھا جس کا مقصد قومی کردار کی صحت مند تعمیر تھی، یہ ضوابط مجموعہ تعریضات نہیں بلکہ نوجوانوں کو اس امر کی ترغیب دیتے ہیں کہ اپنی بدنی اور دماغی قوتوں کو قوم اور نفع انسان کی خدمت کے لیے وقف کریں۔ یہ ضوابط اس امر کا اہتمام کرتے ہیں کہ جو طلبہ اخلاقی اور ذہنی پہلوؤں میں نمایاں کارکردگی دکھائیں ان کا ذکر انعام ازلی فہرست میں کیا جائے۔ اس طریق کار نے مدرسے کے ضبط کو بہت بہتر بنا دیا ہے طلبہ نے سزا کے خوف کی بجائے بے طیب خاطر ضبط نفس محنت اور خدمت کے اصولوں کو اپنا مشرع کیا ہے۔

مدرسوں میں ایسی نظمیں موجود ہیں جو عوامی خدمت کے کاموں میں حصہ لیتی ہیں۔ ان کو رسالت سے نوجوان طلبہ آزادی اور ذمہ داری کے ساتھ قومی کاموں میں حصہ لینا سیکھ جاتے ہیں۔ طلبہ کی پڑائی پڑھائی نظمیں یہ ہیں:-

۱) ہلالِ احمر کی تنظیم جس کا مقصد یہ ہے کہ انوت اور شفقت کے جذبات کی پرورش کی جائے یہ تنظیم ہر وہ پیشہ جمع کرتی ہے اس میں سے نصف انجمن ہلالِ احمر کو بھیج دیا جاتا ہے۔ اور نصف مدرسہ کے نادر طلبہ پر خرچ کیا جاتا ہے۔

(ج) طلبہ کی انجمن یا کے امداد باہمی۔ تقریباً ہر مدرسے میں ایک انجمن امداد باہمی موجود ہے۔ جو مقامی حالات کے حسبِ حال وضع کردہ ضوابط کے ماتحت کام کرتی ہے۔ یہ انجمن طلبہ کی ضرورت کی اشیاء فراہم کرتی ہے اور جو نفع ہو اس میں سے نادر طلبہ کو کتابیں اور دوسری ضروریات بہم پہنچاتی ہے بعض اوقات یہ انجمن اپنے منافع کی رقم سے مدرسے کی اہم ضروریات بھی پوری کرتی ہے۔ ان انجمنوں کا مقصد یہ ہے کہ مدرسے کی اجتماعی زندگی کو ناکام نہ پہنچائیں۔

(د) انجمن ہائے تربیت جسمانی : نصابِ مدرسہ میں تربیت ؟

ہے وہ نوجوان طلبہ کی ساری ضرورتیں پوری نہیں کرتا،

مرکز قائم کیا گیا ہے۔ اس مرکز کی سرگرمیاں نصابِ تعلیم سے

کو ان میں جوید لینا پڑتا ہے۔ ہاں اگر ڈاکٹر کسی مناسب علم کو معدوم کر دے دے وہاں

ہے، ان مرکزوں کا کام تربیت جسمانی کے ماہر استادوں کے ہاتھ میں ہوتا ہے اور ان کی

سرگرمیاں محکمہ تربیت جسمانی اور اسکالرشپ کی زیر نگرانی ہیں۔

(د) موسیقی اور ادکاری کی انجمنیں۔ ان انجمنوں کا کام یہ ہے کہ طلبہ میں موسیقی، ڈرامہ اور

علم و ادب کا ذوق پیدا کیا جائے ان انجمنوں کا انتظام طلبہ کی جینی ہوئی کمیٹیوں کے ہاتھ

میں ہے اور یہ استادوں کی زیر نگرانی کام کرتی ہیں۔

طلبہ کو زائد ذمہ داری سنبھالنے کے قابل بنانے اور جمہوری اصولوں کی ترقی کے لیے ہر

مدرسے میں مانیٹروں سے کام لیا جاتا ہے۔ ہر جماعت آزاد رائے دہی سے اپنا مانیٹر

خود چنتی ہے۔ اس کا انتخاب ایک مقررہ عرصہ کے لیے ہوتا ہے جس کے بعد اسے دوبارہ

انتخاب لڑنا پڑتا ہے۔ مانیٹر کر کے جماعت کے سامان اور مدرسے کی خدمات کی دیکھ بھال کرنے ہیں اور سائنسی تجربہ کار ہوں کتب خانوں اور غیر لیبی سرگرمیوں میں استادوں کا ہاتھ بٹاتے ہیں۔

اعلیٰ تعلیم | ترکی میں اعلیٰ تعلیمی ادارے حکومت کے قائم کردہ ہیں اور حکومت ہی ان کا انتظام کرتی ہے۔ یہ ادارے دوسروں کے ہیں۔

(۱) یونیورسٹیاں (۲) اعلیٰ فنی۔ پیشہ ورانہ اور ٹیکنیکل مدرسے۔

یونیورسٹیاں :- ترکی میں کل تین یونیورسٹیاں ہیں جن میں سے دو استنبول میں ہیں اور تیسری انقرہ میں۔

استنبول یونیورسٹی کے پانچ شعبے ہیں۔ یعنی قانون۔ طب۔ سائنس۔ علوم اور معاشیات شعبہ طب کی بنیاد ۱۸۲۷ء میں رکھی گئی تھی۔ باقی شعبے انیسویں صدی کے اواخر یا بیسویں صدی کے آغاز میں کھولے گئے۔ ۱۹۳۷ء میں پاس شدہ ایک قانون کی رو سے یونیورسٹی کی اصلاح کی گئی۔ اب اس کا انتظام ایک ریجنر مختلف شعبوں کے صدور اور ایک سیکرٹری کے ہاتھ میں ہے۔ عملہ تدریس پروفیسروں۔ لیکچراروں اور معاون پروفیسروں پر مشتمل ہے۔ جو لوگ اعلیٰ علمی کام شروع کرنا چاہیں ان کے لیے ضروری شرط ہے کہ پہلے یونیورسٹی میں معاون پروفیسر کے طور پر پڑھائیں جو لوگ استنبول یونیورسٹی سے طب کی

۲ اسٹریج (ایک سال میں دو سٹر ہوتے ہیں) باقی شعبوں میں نصاب کی میعاد ۸ سٹر ہے شعبہ طب میں دھندان سازی اور دوا سازی کی شاخوں کے لیے بھی نصاب کی میعاد ۸ سٹر ہے۔

استنبول یونیورسٹی میں ۱۹۵۷ء میں ۶ غیر ملکی پروفیسر کام کر رہے تھے اور ۳۰۵ ترک

پروفیسر جن میں سے دو غیر ملکی تھیں ان کے علاوہ ۱۶۷ معاون پروفیسر تھے۔

شعبہ طب :- جو طلبہ طب کا مطالعہ کرنا چاہیں انہیں پہلے دو سٹر طبیعت کیسیا اور تدریسی سائنس کے عام مطالعہ پر صرف کرنا پڑتے ہیں۔ اس طور پر وہ نہ صرف لیسے میں حاصل کردہ علم میں اضافہ کرتے ہیں بلکہ انہیں سائنسی تجربہ کار ہوں میں عملی کام کا تجربہ بھی ہو جاتا ہے۔

اس کے بعد زمین سطر فیق از طب منہامین کے مطالعہ کی نذر ہوتے ہیں۔ اگلے سات سطر وں میں انہیں امراض کے، اسباب و علاج اور عوامی صحت کے اصولوں کا مطالعہ کرنا ہوتا ہے۔ ندریس کا بنیادی اصول یہ ہے کہ مریضوں کے عینی مشاہدہ سے طلبہ کو امراض کے اسباب و علاج کے متعلق سائنسی نگاہ حاصل ہو جائے۔ نتیجہ یہ ہے کہ چھٹے سطر کے آئنا ز سے طلبہ کی تربیت کو ایک اہم جز و علاج گاہوں میں عملی کام ہوتا ہے۔ طبی نصاب میں جدید طب کے تمام علوم شامل ہیں۔ حال ہی میں سرطان کے علاج کے لیے ایک تحقیقاتی ادارہ کھولا گیا ہے۔

دوسرے شعبے :- دوسرے شعبوں میں نصاب کی کل مدت آٹھ سطر ہے۔ یہ نصاب فیزی اور عملی ہر دو اجزاء پر مشتمل ہیں ہر سال کے خاتمہ پر امتحان ہوتا ہے، جو طلبہ ان نصابوں کو مکمل کر لیا وہ اگر چاہیں تو ڈاکٹر کی ڈگری کے لیے کام کر سکتے ہیں۔ اس ڈگری کے حاملین موجود ہیں، ڈاکٹر کی ڈگری کے لیے کسی غیر ملکی زبان میں اس زبان بدلت اسی زبان سے اپنی زبان میں ترجمہ کیا جاسکے، ڈاکٹر۔

یوعلیٰ متغالد کفنا اور اس کے متعلق اعتراضات کا جواب دیا بھی۔
شعبہ علوم :- اس شعبے میں ترکیات، انگریزی، فرانسیسی، جوس، عربی اور فارسی علم ادب کے نصابوں کے علاوہ تاریخ جغرافیہ اور فلسفہ کے نصاب بھی شامل ہیں۔ اس شعبہ میں پڑھنے والے ہر طالب علم کو ان مضامین میں سے ایک کا گہرا خصوصی مطالعہ کرنا پڑتا ہے، اس کے ساتھ ہی دوسرے علوم کے لیکچروں میں شامل ہونا بھی ضروری ہے اس سے غرض یہ ہے کہ جہاں ایک گریجویٹ اپنے مخصوص علمی میدان میں گہری نگاہ حاصل کر لے وہاں وہ دوسرے علمی میدانوں کے متعلق بھی بے خبر نہ رہے۔

سائنس کے شعبے میں ہر طالب علم کو مندرجہ ذیل میں سے ایک میں خصوصی مہارت حاصل کرنا پڑتی ہے۔ ریاضی، طبیعیات، کیمیا اور قدرتی سائنس۔ اس شعبہ میں کیمیائی انجینئرنگ کی ایک شاخ بھی موجود ہے۔

یونیورسٹی میں ایک تعلیمی انسٹیٹیوٹ بھی قائم ہے۔ شعبہ فلسفہ کے پروفیسر پیاں لیکچر دیتے ہیں بشعبہ سائنس اور شعبہ علوم کے جو طلبہ استاد لینے کا ارادہ رکھتے ہوں وہ اس انسٹیٹیوٹ سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ دوسرے تک اس انسٹیٹیوٹ میں تعلیم پانے کے بعد انہیں علمی کی سند مل جاتی ہے۔

شعبہ علوم میں غیر ملکی زبانوں کے مطالعہ کے لیے بھی ایک ذیلی شعبہ قائم ہے، اس کا مقصد یہ ہے کہ غیر ملکی زبانوں جو مطالعہ ایسے میں شروع کیا گیا تھا اس کی تکمیل ہو جائے۔ جو طلبہ اس شعبہ کا نصاب کامیابی سے پورا نہیں کر سکتے وہ گریجویٹ نہیں بن سکتے۔

اسی طرح شعبہ قانون میں بین الاقوامی قانون اور جرم کا ایک ذیلی شعبہ قائم ہے۔ یہ شعبہ اپنے مخصوص میدان میں تحقیقاتی کام کرتا ہے اور اپنے نتائج کو کتابچوں کی شکل میں شائع کرتا رہتا ہے۔ یونیورسٹیوں اور اعلیٰ تعلیمی اداروں میں تعلیم پانے والے تمام طلبہ کے لیے لازمی ہے کہ ایک اور خصوصی نصاب کو پورا کریں جس کا نام ہے: "ترکی جمہوریت کی روح اور ترکی مجلسی انقلاب کی تاریخ" اس نصاب کا مقصد اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ میں نقطہ نگاہ اور ذہنی رجحان کی یک جہتی پیدا کرنا ہے۔

انقرہ یونیورسٹی | انقرہ اب ملک کا دوسرا اعلیٰ مرکز ہے۔ انقرہ یونیورسٹی کے چار بڑے شعبے ہیں (۱) السنہ تاریخ اور جغرافیہ کا شعبہ (۲) شعبہ سائنس (۳) شعبہ طب اور (۴) شعبہ قانون

۱۹۲۷ء میں ترکی میں عدالتی اصلاحات کا نفاذ عمل میں آیا تھا جس کی رو سے ملک میں سوئٹزرلینڈ

کے نمونہ پر نیا ضابطہ تعریضات رائج کیا گیا۔ اسی زمانے میں سول اور تجارتی ضابطہ میں بھی تبدیلی ہوئی۔ ان نئے قانونی ضابطوں پر عمل درآمد کرنے کے لیے ایسے نوجوانوں کی ضرورت تھی جو ان ضابطوں میں ماہر ہوں، چنانچہ وزارت عدلیہ نے ۱۹۲۷ء میں انقرہ یونیورسٹی میں قانونی شعبہ قائم کیے جن کا نصاب چار سالہ ہے۔ اس نصاب کے خاتمہ پر اعلیٰ قانونی تعلیم کے خصوصی نصاب میں جوڈیکل کی ڈگری پختہ ہوتے ہیں۔

انقرہ یونیورسٹی کے نصاب کا خاکہ صفحہ ۲۲ پر درج ہے۔

شعبہ السنہ تاریخ اور جغرافیہ، اس کی سند وجہ ذیل ثابت نہیں ہیں۔

(۱) ترکی زبان اور علم و ادب

(۲) تاریخ۔

(۳) جغرافیہ

(۴) فلسفہ

(۵) جدید زبانیں اور ان کا علم و ادب (انگریزی، فرانسیسی، جرمن، روسی اور شاہری زبانیں)

(۶) کلاسیکی زبانیں، یونانی اور لاطینی۔

(۷) مشرقی کلاسیکی زبانیں اور ان کا علم و ادب (عربی اور فارسی)

(۸) ایشیا کے کوچک کی قدیم زبانیں اور ان کا علم و ادب (سنسکرت، پالی، جتھ)

(۹) قدیم ایشیائی زبانیں اور ان کا علم و ادب (ہند)

(۱۰) علم الاقوام اور علم الشعوب۔

(۱۱) علم الآثار۔

ان شعبوں کے علاوہ بہت سے شعبوں کے ساتھ انسٹی ٹیوٹ بھی ملے ہیں جو ابھی شروع کے نام سے موسوم ہیں۔ ان کا کام تحقیقاتی کام کرنا اور اپنی تحقیق کے نتائج کو کتابی شکل میں پیش کرنا ہے۔ ان میں سے ایک اہم انسٹی ٹیوٹ ترکی معاشرتی انقلاب کی انسٹی ٹیوٹ ہے جو جمہوریہ ترکی کے جنم اور جدید ترکی معاشرہ کی تاریخ اور دیگر متعلقہ امور کے متعلق تحقیقاتی کام کا اہم مرکز ہے۔

شعبہ سائنس :- سائنس کا شعبہ سنہ ۱۹۴۷ء میں قائم کیا گیا تھا۔ اس میں اس وقت ریاضی، طبیعیات اور کیمیا کے ذیلی شعبے کام کر رہے ہیں ان سب کا تعصب اسٹروں کی بات کا ہے۔ جو لوگ تدریسی سند حاصل کرنا چاہیں انہیں اس کے لیے ایک علیحدہ تعصب پڑنا کرنا پڑتا ہے۔

یونیورسٹی میں ایک تعلیمی انسٹیٹیوٹ بھی قائم ہے۔ شعبہ فلسفہ کے پروفیسر یہاں لیکچر دیتے ہیں شعبہ سائنس اور شعبہ علوم کے جو طلبہ استاد لینے کا ارادہ رکھتے ہوں وہ اس انسٹیٹیوٹ سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ دوسرے تک اس انسٹیٹیوٹ میں تعلیم پانے کے بعد انہیں ملٹی کی سند مل جاتی ہے۔

شعبہ علوم میں غیر ملکی زبانوں کے مطالعہ کے لیے بھی ایک ذیلی شعبہ قائم ہے، اس کا منفعہ یہ ہے کہ غیر ملکی زبانوں جو مطالعہ لیسی میں شروع کیا گیا تھا اس کی تکمیل ہو جائے۔ جو طلبہ اس شعبہ کا نصاب کامیابی سے پورا نہیں کر سکتے وہ گریجویٹ نہیں بن سکتے۔

اسی طرح شعبہ قانون میں بین الاقوامی قانون اور جرم کا ایک ذیلی شعبہ قائم ہے۔ یہ شعبہ اپنے مخصوص میدان میں تحقیقاتی کام کرتا ہے اور اپنے نتائج کو کٹاںچوں کی شکل میں شائع کرتا رہتا ہے۔ یونیورسٹیوں اور اعلیٰ تعلیمی اداروں میں تعلیم پانے والے تمام طلبہ کے لیے لازمی ہے کہ ایک اور خصوصی نصاب کو پورا کریں جس کا نام ہے: ترکی جمہوریت کی روح اور ترکی مجلسی انقلاب کی تاریخ اس نصاب کا منفعہ اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ میں نقطہ نگاہ اور ذہنی رجحان کی ایک جہتی پیدا کرتا ہے۔

انقرہ یونیورسٹی | انقرہ اب ملک کا دوسرا علمی مرکز ہے۔ انقرہ یونیورسٹی کے چار بڑے شعبے ہیں (۱) السنہ تاریخ اور جغرافیہ کا شعبہ (۲) شعبہ سائنس (۳) شعبہ طب اور (۴) شعبہ قانون ۱۹۲۷ء میں ترکی میں عدالتی اصلاحات کا انعقاد عمل میں آیا تھا جس کی رو سے ملک میں سو گز ^{نصف} عدالتوں کے نمونہ پر نیا ضابطہ تعریفات رائج کیا گیا۔ اسی زمانے میں سول اور تجارتی ضابطہ میں بھی تبدیلی ہوئی۔ ان نئے قانونی ضابطوں پر عمل درآمد کرنے کے لیے ایسے نوجوانوں کی ضرورت تھی جو ان ضابطوں میں ماہر ہوں، چنانچہ وزارت عدالت نے ۱۹۲۷ء میں انقرہ یونیورسٹی میں قانونی شعبہ قائم کیے جن کا نصاب چار سالہ ہے۔ اس نصاب کے خاتمہ پر اعلیٰ قانونی تعلیم کے خصوصی نصاب میں جوڈیشر کی ڈگری پختہ ہوتے ہیں۔

انقرہ یونیورسٹی کے نصاب کا خاکہ صفحہ ۲۳ پر درج ہے۔

شعبہ السنہ تاریخ اور جغرافیہ، اس کی سند و جہ ذیل کتابیں ہیں۔

(۱) ترکی زبان اور علم و ادب

(۲) تاریخ

(۳) جغرافیہ

(۴) فلسفہ

(۵) جدید زبانیں اور ان کا علم و ادب (انگریزی، فرانسیسی، جرمن، روسی اور ہنگری زبانیں)

(۶) کلاسیکی زبانیں، یونانی اور لاطینی۔

(۷) مشرقی کلاسیکی زبانیں اور ان کا علم و ادب (عربی اور فارسی)

(۸) ایشیا کے کوچک کی قدیم زبانیں اور ان کا علم و ادب

(۹) قدیم ایشیائی زبانیں اور ان کا علم و ادب (ہند)

(۱۰) علم الاقوام اور علم الشعوب۔

(۱۱) علم الاثنا۔

ان شعبوں کے علاوہ بہت سے شعبوں کے ساتھ انسٹی ٹیوٹ بھی ملحق ہیں جو انہی شعبوں

کے نام سے موسوم ہیں۔ ان کا کام تحقیقاتی کام کرنا اور اپنے تحقیق کے نتائج کو کتابی شکل میں

پیش کرنا ہے۔ ان میں سے ایک اہم انسٹی ٹیوٹ ترکی معاشرتی انقلاب کی انسٹی ٹیوٹ ہے

جو جمہوریہ ترکی کے جنم اور جدید ترکی معاشرہ کی تاریخ اور دیگر متعلقہ امور کے متعلق تحقیقاتی

کام کا اہم مرکز ہے۔

شعبہ سائنس :- سائنس کا شعبہ ۱۹۴۲ء میں قائم کیا گیا تھا۔ اس میں اس وقت

ریاضی، طبیعیات اور کیمیا کے ذیلی شعبے کام کر رہے ہیں ان سب کا نمائندہ مسٹروں کی

مدت کا ہے۔ جو لوگ تدریسی سند حاصل کرنا چاہیں انہیں اس سے یہ ایک علیحدہ نمائندہ پڑا

کرنا پڑتا ہے۔

شعبہ طب ۱۔ یہ شعبہ ۱۹۳۳ء میں قائم ہوا تھا۔ اس میں سر دست طبیعات کیمیا اور عام سائنسوں کی تعلیم دی جاتی ہے اور ساتھ ساتھ علاج نگاہوں میں عملی تربیت کا انتظام ہے۔

اعلیٰ ذراعت کا شعبہ ۱۔ یہ شعبہ ۱۹۳۳ء میں قائم کیا گیا تھا، غرض یہ تھی کہ سائنس دانانہ اعانت کے لیے ماہرین کی جماعت پیدا کی جائے جو کعلیتی باڈی کے علاوہ بریشیوں کی صحت، افزائش نسل اور جنگلات کا کام سنبھال سکے اور ان میدانوں میں سائنسی تحقیق جاری رکھے، اس انسٹیٹیوٹ میں مندرجہ ذیل شعبے ہیں :-

قد رتی سالفیں۔ ذراعت مولشیوں کا علاج، علم الاشجار اور زرعی تکنالوجی، ان نصابوں کی مدت ۸ سے ۱۰ سسٹر تک ہے، ان نصابوں کو ختم کرنے کے بعد ڈاکٹر کی ڈگری بھی حاصل کی جاسکتی ہے۔ جو لوگ سلسلی کا پیشہ اختیار کرنا چاہیں وہ اول اول پر و فیسروں کے نائب کے طور پر کام کرتے ہیں اور اگر ضروری آزمائش میں کامیاب ہو جائیں تو معاون پر و فیسر مقرر ہو جاتے ہیں۔ بعد ازاں ترقی کر کے وہ پر و فیسر کے عہدہ تک پہنچ سکتے ہیں۔

اعلیٰ تربیتی مرکز ۱۔ علم التعلیم کے کئی اعلیٰ مرکز وزارت تعلیم کے ساتھ منسلک ہیں، ان میں سے بڑے بڑے مرکز مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) تربیت اساتذہ کا اعلیٰ ادارہ استنبول۔

(۲) اساتذہ کی تربیت گاہ اور غازی انسٹیٹیوٹ۔ انقرہ۔

(۳) یک شیر تربیت گاہ اور تربیت انسٹیٹیوٹ۔

(۴) تربیت جسمانی کا مدرسہ ادرہ

(۵) مدرسہ بیاسات

(۶) تجارت اور معاشیات کا اعلیٰ مدرسہ۔ استنبول۔

(۷) تجارت اور معاشیات کا اعلیٰ مدرسہ۔ الزمیر

(۸) فنون لطیفہ کی اکادمی - استنبول -

مدرسہ سیاسیات :- یہ مدرسہ ۱۸۵۷ء میں قائم کیا گیا تھا، تاکہ یہ ان لوگوں کی تربیت کر سکے جو ملک کے انتظامی شعبوں، مالیات اور سیاسیات میں داخل ہونا چاہتے ہوں۔ اس کا آؤٹ پاس سالہ ہے، یہ ایک رہائشی مدرسہ ہے جس میں داخلہ کے لیے ایک امتحان میں کامیاب ہونا شرط ہے۔ طلبہ کے اخراجات، وزارت داخلہ یا وزارت مالیات ادا کرتی ہے۔

تجارتی بیڑے کا مدرسہ وزارت مواصلات سے متعلق ہے۔ اس میں مڈل پاس نوجوان داخل کیے جاتے ہیں اور انہیں تجارتی بیڑے میں کپتان اور دوسرے عہدوں کے سنبھالنے کی تربیت دی جاتی ہے۔

فوجی اور بحری اکادمیوں میں ان نوجوانوں کو تربیت

ہوائی اور بحری فوجوں میں ذمہ داری کے عہدے سنبھالنے پر

اعلیٰ تعلیمی اداروں میں داخلے کے لیے ضروری شرط یہ

سرکاری امتحان پاس کیا ہو، ۱۹۴۵ء میں اس امتحان میں کامیاب ہونے والوں کی تعداد

پانچ ہزار کے لگ بھگ تھی۔ ان میں سے اکثر طلبہ یونیورسٹی یا اعلیٰ تعلیمی اداروں میں

داخلے کے لیے درخواستیں دیتے ہیں۔ اعلیٰ تعلیمی اداروں میں سے بعض کے ہاں رہائشی سہولتیں

موجود ہیں۔ طب اور قانون کے بہت سے طلبہ کو وزارت صحت عامہ اور وزارت عدلیہ

کی طرف سے وظیفے دیے جاتے ہیں۔ ان وظائف کی شرط یہ ہوتی ہے کہ یکمیل تعلیم کے بعد یہ

یہ لوگ ان محکموں میں ملازمت کریں گے۔ یہی طریق کار ٹیکنیکل یونیورسٹی میں مقبل ہے ۱۹۴۵ء

میں اعلیٰ تعلیمی اداروں میں زیر تعلیم طلبہ کی تعداد ۱۹۸۳ء تھی۔

غیر محکموں میں تعلیم پانے والے طلبہ :- غیر محکموں میں بھیجے جانے والے طلبہ خواہ

دہ کسی بھی وزارت کی طرف سے بھیجے جائیں۔ وزارت تعلیم کی نمائندگی میں رکھے جاتے ہیں، دوسری

مالی جنگ سے پہلے بہت سے طلبہ جرمنی، سوئٹزرلینڈ، فرانس اور بلجیم میں بھیجے جاتے تھے۔

آموزش

اب ان ملکوں میں جانے والے طلبہ کی تعداد گھٹ گئی ہے اور اسکینڈ اور ریاستہائے متحدہ میں جانے والے طلبہ کی تعداد بہت بڑھ گئی ہے۔ تاہم سوئٹزرلینڈ میں تعلیم پانے والے ترک طلبہ کی تعداد بہت کم رہی ہے۔ برلن۔ لندن اور نیویارک میں تقیم ترک تعلیمی اناچی ان ملکوں میں تقیم پانے والے ترک طلبہ کی رفتار ترقی پر نگاہ رکھتے ہیں۔ خواہ یہ طلبہ سرکاری خرچ پر بھیجے گئے ہوں یا ذاتی خرچ پر گئے ہوں۔

دنیاۓ عرب میں تعلیمی اور ثقافتی تبدیلیاں

محمد عبدالعزیز

سلسلہ نمبر ۳

مدرسین کی تربیت | مختلف عرب ممالک میں تعلیم کا پیش از پیش مطالعہ اور اس کے پیش نظر ابتدائی اور ثانوی مدارس کی تعداد میرزا مستند بہ اذنانہ ایک اچھا شگون ہے۔ لیکن اگر ان مدرسوں میں بچوں کی تعلیم و تربیت کی نگرانی ایسے مدرسین کے سپرد کر دی جائے جو غیر تربیت یافتہ ہوں بچوں کے مزاج و آہنگ سے اس قدر ناواقف ہوں کہ ان میں وہ جذبہ خود کاری اور سہمہ ردی نہ ہو جو ایک مدرس کی تعلیم کی بڑھتی ہوئی مانگ اور اس کی تکمیل کا مقصد دلوانے کا ہے۔

بھی آج اسی کشمکش سے دوچار ہیں تعلیمی ضروریات کے مطابق ہو رہا ہے مگر مدرسین کی تربیت کا اب تک کوئی مستقل اور سوزوں انتظام نہیں۔ سعودی عرب اور شرقی ادن میں تو مدرسوں کے لیے کوئی تربیتی ادارہ ہی نہیں۔ لبنان اور فلسطین میں سعودی انتظام ہے۔ شام میں بھی چند تربیتی ادارے ابتدائی مدارس کے اساتذہ کی تربیت کے لیے مخصوص ہیں جو ملک کی موجودہ ضروریات کے لیے ناکافی ہیں۔ اس لیے اب ان ممالک میں سے بھی ایک ضروری تعلیمی مسئلہ سمجھ کر قابل قدر توجہ دی جا رہی ہے۔ عراق اور مصر اس سلسلے میں دوسروں سے بہتر ہیں۔ یہاں ابتدائی اور ثانوی مدارس کے اساتذہ کی تربیتی ادارے موجود ہیں جو ہر صورت وقتی ضروریات کو پورا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

تربیت اساتذہ کی نوعیت ہر ملک میں مختلف ہے۔ حتیٰ کہ زمانہ تربیت میں بھی خاصا خلافت ہے۔ مصر میں سعودی ثانوی سندھ کے لیے دو سال درکار ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ

ابتدائی مدارس کے اساتذہ جو تعلیمی اور پیشہ ورانہ تربیت حاصل کرتے ہیں۔ اس کا معیار ثانوی تعلیم سے زیادہ نہیں ہوتا۔ ان مدرسوں کو ہمارے نارمل اسکولوں کا بدل سمجھنا چاہیے نارمل اسکولوں میں ایک مدرس کو اس سال سے کم عمر کے بچوں کی تعلیم دینا تربیت دی جاتی ہے جس کا معیار شکل سے ہمارے موجودہ ثانوی مدارس کے برابر ہوتا ہے۔ بعض ممالک میں شہری اور دیہاتی مدرسوں میں کام کرنے والوں کی تربیت کا علاوہ علاوہ انتظام ہوتا ہے جو انہیں ان کے معاشرتی پس منظر کے مطابق تیار کرنے میں۔ اس کے علاوہ اب ایسے تربیتی ادارے بھی کھل رہے ہیں جن میں تین سال کی سلسل تربیت کے بعد شہر میں بعض اداروں میں یہی مدت دیا جاتا ہے لیکن ان انتظامات کے باوجود ابھی ہر مدرسے میں اچھے اساتذہ کی کمی ہے۔ سرکاری مدرسوں میں تو تربیت یافتہ اور اچھے اساتذہ نظر آتے ہیں لیکن نجی اور بیرونی اداروں میں ان کی تعداد ناکافی ہے، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ سرکاری مدرسوں میں تنخواہیں بہتر ہیں نسبتاً حالات اچھے ہیں اور مدت ملازمت کے اختتام پر پنشن ملنے کی توقع ہوتی ہے۔

اس وقت ہر ملک میں سب سے اہم مسئلہ اسی ضرورت کو پورا کرنا ہے۔ علاوہ ان میں تو اس ضرورت کو کسی نہ کسی طرح نہایت نیزی سے پورا کیا جا رہا ہے۔ مگر دوسرے ممالک اس مسئلے میں ابھی بہت پیچھے ہیں، حکومتوں نے اب تک اسے ایک اہم قومی مسئلہ سمجھا ہی نہیں یہ ممکن تھا کہ حکومت اور بعض نجی انجمنیں مل کر ایسے تربیتی ادارے قائم کر لیں جہاں اساتذہ کی تربیت کا موزوں اور مناسب انتظام ہو سکے۔ لیکن غرب ممالک کی مالی حالت بہت متعین ہے نجی ادارے اپنی درآمدہ ضروریات ہی پر شکل پورا کر پاتے ہیں وہ کسی تربیتی ادارے کے قیام کے لیے بھلا کون سی مالی امداد دے سکتے ہیں۔ تربیت یافتہ اساتذہ کی اس کمی کی وجہ سے بیشتر مدرسوں میں غیر تربیت یافتہ مدرس کام کرتے نظر آتے ہیں جو اس کام کے لیے نہ تو موزوں ہوتے ہیں اور نہ انہیں اس سے کوئی گہرا لگاؤ ہی ہوتا ہے کہ اس ذوق و شوق کی بدولت وہ بچوں کے نفسیاتی رجحانات کو دیکھ کر انہیں اس کے مطابق پڑھانے لگے اور

ان کی شخصیت کی تیسری حصہ لے سکے۔

انہی سے یہاں دیہاتی درسوں کا عموم ایسے اساتذہ بھیجے جاتے ہیں جن کی

اچھے کا درجن

ذہنی معلوماتی سطح کچھ اتنی بلند نہیں ہوتی۔ بعینہ ہی کیفیت، عرب ممالک کی

ہے۔ دیہاتی درسوں میں غیر تربیت یافتہ اساتذہ کی تعداد تربیت یافتہ اساتذہ سے کہیں زیادہ

ہوتی ہے اور حال حال اگر تربیت یافتہ اساتذہ نظر بھی آتے ہیں تو ان کی وضع قطع، ان کی چال

ڈھال اور مدرسے کے نظم و نسق سے ان کی علمی بے مانگی نمایاں ہو جاتی ہے۔ عرب ممالک کا معاشی

اور اقتصادی نظام خاصا زرخیز ہے۔ مگر دیہاتی درسوں میں بچوں کی تعلیم و تربیت کا یہی عالم

رہا تو کوئی علاقہ اپنی موجودہ ذہن حالی سے نجات حاصل نہیں کر سکتا۔ جموں کے اچھے نظام ہی پر

ملک کی عمومی صلاح و بہبود کا انحصار ہے۔ سٹی آفرونی ناظم اعلیٰ تعلیم غور فرمائیں۔

کے لیے یہ تجویز پیش کی ہے۔

اس سلسلے میں ایک ایسا دیہاتی مدرسہ ایک اہم پارٹ ا

اپنی ضروریات پر بالخصوص توجہ دینا ہے۔ لیکن ایک ایسے مدرسے

ہو۔ اچھے اور تربیت یافتہ اساتذہ کا ہونا اصلاح کی شرط اول۔ ان اداروں میں ایسے اساتذہ

کی ضرورت ہے جو صرف اپنے مضامین ہی پر حاد می نہ ہوں بلکہ ملاقاتی ذرا سنی بھول، لوگوں

کے ذہن ہوں ان کی معاشری اور ثقافتی زندگی سے کبھی خاص واقفیت ہو اور وہ ان کی تیار

بھی کر سکیں۔

عراق اور فلسطین میں اس قسم کے تربیتی کالج موجود ہیں جن میں محض ایسے مدرسین کی تربیت

کا انتظام ہے جو صرف دیہاتی درسوں میں ہی کام کر سکیں گے۔ متعلم اساتذہ کے انتخاب میں یہ

خیال رکھا جانا ہے کہ وہ دیہات ہی کا رہنے والا ہو اور اس بھول میں ایسی نہ ہو بلکہ اس کی

ساری فضا جانی پسجانی ہو۔ اس سے یقیناً دیہاتی زندگی میں ایک انقلاب آ جائے گا۔ لیکن یہ

اسی وقت ممکن ہے جب یہ متعلم اساتذہ ان تربیتی اداروں۔ داخلہ تعلیم اور اچھی تربیت حاصل

کر کے سکاؤں میں اس اصلاحی پروگرام کی تکمیل کریں جس کی ابتدا انہوں نے کالج میں محض نظری اعتبار سے کی ہے، فی الحال ان اداروں میں اچھے اساتذہ کی کمی ہے۔ یہ نوآموز مدرسوں کے دل میں جذبات خود کاری کی لگن نہیں پیدا کر سکتے۔ مگر پھر بھی وقت اور زمانے کے ساتھ ساتھ یہ دشواریاں بھی دور ہو جائیں گی اور انہیں میں سے مخلص کارکن بھی پیدا ہو جائیں گے جو صلاح تعمیر کے اس خواب کی تعبیر ثابت ہوں گے۔

طریق تربیت

اساتذہ کی تربیت کا مسئلہ اب چوں کہ ایک اہم مسئلہ بن گیا ہے اس لیے ہر ملک اس طرف بالخصوص توجہ دینے کی کوشش کر رہا ہے اور اپنے مسائل و ذرائع کے مطابق اپنے مدرسوں میں تجدید کارنگہ کرنے کی سعی کرتا ہے۔ لیکن ہر ملک اور ہر حکومت کا نقطہ نگاہ مختلف ہے۔ اساتذہ کی تربیت کے سلسلے میں اس وقت دو ادارہ کار ہیں ایک گروہ کے خیال میں یونیورسٹی تعلیم کے بعد استاد بننے سے پہلے ایک یا دو سال کی تربیت ضروری ہے۔ دوسرا گروہ تعلیم و تربیت کو یک جا کرنے کے حق میں ہے۔ یعنی تعلیم و تدریس کی تربیت کے ساتھ طلبہ کچھ دوسرے مضامین پر بھی دست چماہ حاصل کرتے رہیں۔ بیروت اور قاہرہ کی امریکی یونیورسٹیوں میں سو فیصد انگریزی طریق تربیت رائج ہے، شام میں بھی اسی قسم کی تربیت کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ مصر میں برطانوی طریق تعلیم کے مطابق ثانوی مدارس کے اساتذہ کی تربیت گریجویٹ بننے کے بعد ہی ہو سکتی ہے، مصر کے علاوہ دوسرے عرب ممالک میں بھی یہی طریق تربیت مستحسن قرار کیا جاتا ہے۔

اساتذہ کی تربیت کا ایک ایسا یہ طریقہ ہے کہ جو لوگ مدرسوں میں کام کرتے ہیں ان کے لیے تعطیلات میں یا وقتاً فوقتاً تدریسی تقریروں کا انتظام کیا جاتا ہے، اس کے علاوہ حکومت بعض اہم مقامات پر تربیتی مراکز قائم کر دیتی ہے۔ جہاں اساتذہ شام کو جمع ہو کر تربیت کے مخصوص کورس کی تکمیل کرتے ہیں۔ اس قسم کی تربیت سے اس وقت تک جو نتائج نکلے ہیں وہ خاطر خواہ نہیں۔ اس سے اساتذہ کا علم تردد اور ان کی معلومات دور انداز ہو جاتی ہے اور وہ اپنے پیشے

کے اس تربیتی بوجھ سے کچھ اس طرح دب جاتے ہیں کہ وہ انہیں کورسوں کو صرف آخری و تعلیم کی آخری منزل سمجھ لیتے ہیں۔ ان تربیتی مرکوزوں کی اس خرابی کو یوں دور کیا جاسکتا ہے کہ یہاں گورسوں کی تعطیلات میں ایک منقرہ تجدیدی کورس میں ہر استاد کا شامل ہونا لازمی قرار دے دیا جائے، یا اس کی ایک صورت یہ ہو سکتی ہے کہ ہر مدرسے سے اساتذہ کی ایک مخصوص تعداد ایک ایک سال کے لیے ان تربیتی مراکز میں ان کی تعلیم حاصل کرے اس سے ان کے رنگ خوردہ علم پر بھی حقیقت ہو جائے گی اور وہ خود نئے دلوں اور نئے جذبے کے ساتھ پانی ڈگر سے ہٹ کر اپنے اپنے مدرسوں میں نئی طرح ڈالیں گے۔

ان مدرسوں کے نظام کا میں جو بنیادی خیالات ہیں ان میں اساتذہ کے ساتھ ساتھ

رئیس مدرسہ / اقتصادی تعلیم کی فہرست میں / رئیس مدرسہ (ہیڈ ماسٹر) کا نام

اساتذہ سے اپنے علم اور اپنی تربیت میں کسی طرح بہتر نہیں ہونے
خلافتیں ہوتی ہیں کہ وہ مدرسے گئے ہوئے ماحول میں زندگی کی حرارت

پیدا کر سکیں۔ اس طرح مدرسوں میں اصلاح کی بہت کم گنجائش باقی رہ جاتی ہے۔ ریس مدرسہ کی شخصیت اگر ہمہ کار اساتذہ کے لیے ایک رہبر اور تامل کا نمونہ پیش نہیں کر سکتی تو اس مدرسے کی انتظامی کل میں خرابی پیدا ہو جانا ایک امر یقینی ہے۔ ہمارے ملک میں اس قسم کے واقعات اکثر رونما ہوتے رہتے ہیں۔ اگرچہ تعلیمی لحاظ سے ہم غرب مالک سے قدرے آگے ہیں لیکن ابھی ہمارے نظام میں بھی وہ بالیدگی اور تنوع پیدا نہیں ہو سکا جو کسی ملک کی عالم گیر ترقی کا باعث ہوتا ہے۔

ہمارے موجودہ نظام تعلیم میں اساتذہ کی طبقاتی تقسیم نے انہیں مختلف گروہوں

گروہی تقسیم / میں بانٹ دیا ہے۔ اگر ان میں ایک باہن ہے تو دوسرا شودر۔ ایک حاکم ہے تو

براہمکرم۔ ایک بلند و ارفع ہے تو دوسرا لیت و ذلیل، پھر طبقاتی حیثیت سے معاشرے میں
ایک مقام جوتیوں کی صف میں ہوتا ہے، آخر یہ کیوں اور ایسا کیوں اس کی ایک وجہ تو کسی کے

دل میں اپنے پیشے کا احترام نہ ہونا ہے، اور دوسری وجہ اس طبقے کی فکری کم ذوریاں ہیں جن پر ہرزہ رآدر خروج حاصل کر لیتا ہے، عرب ممالک میں حالات کچھ اس سے مختلف نہیں بلکہ بدتر ہیں۔ اساتذہ گروہوں میں تقسیم اور پھر معاشرے میں ان کا واجب الاحترام نہ ہونا۔ ان ممالک کو منزل سے دور لے جائے گا۔ حوادث سے متغافلہ کرنے کی اہمیت پیدا نہیں کر سکے گا۔ مدرس کی معاشری حیثیت تو ایک مستقل موضوع ہے جس پر یہاں بحث نہیں ہو سکتی، اس سلسلے میں صرف اتنا بتا دینا ہی کافی ہے کہ ان ممالک نے بھی ابھی اساتذہ کا احترام کرنا نہیں سیکھا ہے۔

بیرونی زبانیں | عرب ممالک بالخصوص بلاد شام، اقوام محل اور مشرق و مغرب کا سنگم ہے۔ اس لیے اس علاقے کے لوگ یوں بھی بڑی آسانی سے دوسری زبانیں سیکھ لیتے ہیں، دو تین سو برس پہلے تو عربی زبان بجائے خود ایک بین الاقوامی زبان تھی۔ بخارا سے خد اور جکارتا سے قرطہ اور اشبیلہ تک بولی اور سمجھی جاتی تھی۔ لیکن بڑی قومی اقتدار کے ساتھ ساتھ عربی زبان دنیا کی بین الاقوامی حیثیت بھی قائم نہ رہ سکی۔ انگریزوں نے شمالی امریکہ، جنوبی اور وسط افریقہ آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ میں اپنی نوآبادیاں قائم کیں تو ان علاقوں کی زبان بھی انگریزی ہی رہی مقامی باشندوں کی بولیاں اور ان کی معاشری زندگی کا پرانا چلن باقی نہ رہا۔ انگریزی زبان اور انگریزی تمدن نے نئے ماحول میں بھی اپنا رنگ قائم رکھا۔ چنانچہ پہلی عالم گیر لڑائی کے بعد انگریزی زبان دنیا کی بین الاقوامی زبان بن گئی۔ عرب ممالک میں اس سے پہلے فرانسیسی زبان کا رواج تھا کہ یہی یورپ کی مشترکہ زبان تھی جسے سب لوگ بولتے اور سمجھتے تھے۔ پہلی عالم گیر لڑائی کے بعد جب شام اور لبنان کے علاقے فرانسیسی استبداد میں آئے تو اس زبان کا رواج اور عام ہو گیا اور یہاں چند ایسے ادارے بھی قائم ہو گئے جن کا ذریعہ تعلیم فرانسیسی تھا۔

عربوں کو عربی سے محبت ہے وہ اس کی بقاء اور اس کی ترقی کے لیے کوشاں بھی ہیں۔ اس لیے عرب ماہرین تعلیم اپنی موجودہ بد حالی سے آدرہ نہیں ہیں، عربی زبان میں صدیوں پرلے علم کا وافر ذخیرہ موجود ہے۔ لیکن چون کہ دو تین سو برس کے سیاسی اور علمی زوال کی وجہ سے موجودہ علوم پرستند

کتابوں کی کمی ہے۔ اس لیے اب اس میں نئے خیالات کو ادا کرنے کے لیے نئی اصلاحات اور نئے الفاظ کی ضرورت ہے کیوں کہ زندہ زبانیں ہمیشہ اسی طرح اپنے سرمائے کو بڑھاتی رہتی ہیں۔ بیرونی اقتدار کے ساتھ ساتھ یہاں بیرونی زبانوں کی تدریس کا سلسلہ شروع ہوا۔ بیروت اور قاہرہ کی امریکی یونیورسٹیوں کا ذریعہ تعلیم انگریزی ہے۔ اس لیے بالعموم طلبہ انگریزی میں درست گاہ پیدا کر لیتے ہیں۔ عرب نسبتاً زبانیں جلد سیکھ لیتے ہیں۔ انگریزی اور فرانسیسی کے علاوہ جرمن لاطینی اور دوسری زبانوں کے جاننے والے بھی خاصی تعداد میں ملے ہیں لیکن اس وقت ان کے سامنے سیکھنا سیکھنا یہ ہے کہ بیرونی زبانوں کی تعلیم کس نوع پر ہونی چاہیے۔ اس سلسلے میں ان کے پیش نظر یہ اہم مسائل ہیں۔

(۱) کون سی بیرونی زبان سیکھنی چاہیے۔

(۲) اس زبان کی تحصیل کا معیار کیا ہو، اور اس کی تدریس کب

(۳) کیا کسی بیرونی زبان کو ذریعہ تعلیم بنانا ضروری ہے۔

(۴) بیرونی زبانوں کی تدریس کا قومی زبانوں کی تدریس پر کیا اثر پڑے گا۔

پہلا سوال تو اتنا وقت طلب نہ تھا۔ انگریزی کی موجودہ بین الاقوامی حیثیت کے پیش نظر اب عرب

ممالک میں فرانسیسی کی بجائے انگریزی کی تدریس کی طرف زیادہ توجہ دی جا رہی ہے اور اس میں معرو

عراق اور شام و لبنان کا ایک ہی نقطہ نظر ہے۔ لیکن دوسرا مسئلہ ڈیڑھ سا ہے۔ بیرونی زبان کی

تدریس کا معیار کیا ہو اور اسے کب اور کس طرح شروع کیا جائے، اس سلسلے میں ہر ملک کا منظر

قلف اور ہر ماہر تعلیم کا زاویہ نگاہ مختلف ہے۔ لبنان کے بعض مدارس میں بیرونی زبان کی تدریس کنڈرگارٹن

سے شروع ہو جاتی ہے اور بعض مدارس میں بارہ اس کی عمر سے۔

مصر میں زبان کی تدریس کے سلسلے میں ایک نئی تحریک معرض وجود میں آچکی ہے اس

کی تحریک کے محرکوں کا یہ خیال ہے کہ سب سے پہلے بچے کو اپنی زبان آنی چاہیے، جب وہ

ان کے مبادیات سے گزر کر اس پر قدرے دست گاہ حاصل کرے تو اسے دوسری زبان کی تعلیم کی طرف

توجہ دلائی جاوے۔ اپنی زبان کی معلومات اسے دوسری زبان کے سیکھنے میں مدد دے گی، چنانچہ اس تحریک کے زیر اثر ہر ملک میں عربی زبان ہی کو مدرسوں اور یونیورسٹیوں میں ذریعہ تعلیم قرار دیا گیا ہے اس سے ایک فائدہ تو یہ ہوا کہ عربی زبان وقت کے نئے رجحانات کے مطابق بنتی سنورتی رہے گی۔ نوجوانوں کو اپنی زبان اور اپنی ثقافت سے یکساں وابستگی پیدا ہو جائے گی۔ ورنہ بالعموم طلبہ ایک ایسے احساس کمتری کا شکار ہو جاتے ہیں جو انہیں مایوس اور آزرده خاطر بنا دیتا ہے۔

غریبوں کو اپنی زبان دانی پر تو ایام جاہلیہ میں بھی غرہ تھا۔ اب اس نئی تحریک نے ان کے سوسے ہوئے جذبات کو جگا دیا ہے۔ آج ہر زبان پر ہی سوال ہے۔ آخر اپنی زبان کی بجائے کسی دوسری زبان کی اتنی اہمیت کیوں دی جائے۔ مانا کہ روزمرہ زندگی میں بیرونی زبان کے جاننے کی بھی ضرورت پڑتی ہے، مگر انہیں اپنی قومی زبان پر فوقیت دینا کہاں کی عقل مندی ہے۔ بچوں کو پہلے اپنی زبان سیکھنی چاہیے تاکہ طلبہ اپنی زبان میں ہر قسم کے خیالات کا اظہار کر سکیں۔ انہیں اپنے ادکار و خیالات کے اظہار کے لیے کسی دوسری زبان کا سہارا نہ لینا پڑا۔ اگر آج عربی زبان موجودہ علوم و فنون کی اصطلاح کے سلسلے میں کم مایہ ہے تو اس کا دامن اتنا وسیع ہے کہ اپنی ضرورت کے مطابق نئے الفاظ اور نئی اصطلاحات اور نئے اختراعات کی جاسکتی ہیں، عرب ماہرین تعلیم کو اپنی زبان پر بھروسہ ہے اور صرف بھروسہ ہی نہیں وہ لوگ اس سلسلے میں کام بھی کر رہے ہیں، اس لیے امید ہے کہ بہت جلد وہ اپنی جملہ دشواریوں پر قابو پالیں گے۔

قابل تقلید نمونہ | لبنان اور شام کے بعض ابتدائی اور ثانوی مدارس میں فرانسیسی لازمی تھی، ان اداروں میں یا تو عربی زبان کی تدریس خارج از نصاب تھی یا اگر پڑھائی جاتی تھی تو اس کی حیثیت ثانوی سے بھی کم تھی۔ ان اداروں کی اس تنگ نظری نے غریبوں کے جذبہ خود اداری کو بیدار کیا اور انہوں نے بیرونی زبانوں کے بجز اخراج کا بھی مطالبہ شروع کر دیا لیکن وقت کی ضرورت کے مطابق ہر عرب ملک نے بیرونی زبان کی تحصیل کو تو لازمی اور ضروری قرار دیا ہے۔ مگر ابتدائی، ثانوی اور اعلیٰ تعلیم کا ہوں میں اسے ذریعہ تعلیم بنانے پر کبھی رضامند نہیں ہوئے، یہ اسی احساس کا نتیجہ ہے کہ پچھلے دنوں جب حکومت

شام نے بیرونی مدرسوں سے وزارت معارف کے جاری کردہ نصاب کی تدریس کا مطالبہ کیا تو انہوں نے اپنے اداروں میں اس نصاب کو رائج کرنے سے انکار کر دیا۔ عربوں کی حیثیت ایک سہارا پھر غیرت میں آئی۔ انہوں نے فرانسیسی مدرسوں سے مصالحت کی کوشش نہ کی اور نہ ان کے قیام کو اپنے لیے آنا ضروری سمجھا۔ وزارت معارف نے انہیں ایک اور نوٹس دیا اور جب اس پر بھی بیرونی مدرسوں کے منتظمین کی گہرے اکرطی رہیں تو انہوں نے ایک ایک ادارے کو بند کر کے ایک عارضی تعلیمی تعطل قبول کر لیا۔ یہ ادارے ابھی اچھی طرح دوبارہ جاری نہیں ہو سکے۔ مگر اپنی زبان و ثقافت کی بقا کے لیے ان کا یہ اقدام بہر صورت مستحسن ہے۔

ہمارے ملک میں بھی کم دیش سو برس سے انگریزی زبان کو سکھارواں ہے اس نے فارسی کو محض کم کر لیا اور ایک مدت سے اردو کو بھی ختم کرنے کے درپے ہے۔ لیکن اب ورنگ میں کچھ زیادہ عجیبہ، باؤنڈا اور نامہری ہوئی ہے۔ کیا، غیروں کے ظلم اور اینوں کی بے توجہی کا شکا رہوئی اور آ۔ جنہیں یہ مستعدی سے طے کرتی جا رہی ہے۔ ہمارے ثانوی م۔

سے شروع ہوتی ہے اور پھر انٹر میڈیٹ سے ذریعہ تعلیم کی صورت اختیار کر لیتی ہے، مجھے خود ذاتی تجربہ ہے کہ بچے جس سرعت اور تیزی سے اردو سیکھ لیتے ہیں انگریزی نہیں سیکھ سکتے ہمارے ثانوی مدرسوں میں جو اہمیت انگریزی کو دی جاتی ہے اگر اس کا خوشہ عشر بھی اردو کی تدریس پر صرف کیا جائے تو بڑے عمدہ نتائج مرتب ہو سکتے ہیں، وہ بچے جو اردو کی مدد سے دوسرے کام کر سکتے

ہیں اور نہایت عمدگی سے وہ انگریزی کی تفصیل میں اپنی عمر کا ایک حوصلہ صرف کر دیتے ہیں مگر اس کے باوجود دفتری کارروائی اور کاؤ بائی انگریزی سے آگے انہیں کچھ بھی نہیں آتا اور یہ ایک عجیب بات ہے کہ اس سرکاری لپٹ پناہی کے باوجود انگریزی ہمارے مزاج و آہنگ میں دھل سکی۔ نہ اسے ہم اپنا سکے اور نہ وہ ہمیں اپنا سکی۔ اس کا خیر دوسرا ہے اور وہ کسی دوسری آب و ہوا میں پھیل رہا ہے۔ بھلا وہ ہمارے لیے کیسے موزوں ہو سکتی ہے؟

توجہ دلائی جائیے۔ اپنی زبان کی معلومات اسے دوسری زبان کے سیکھنے میں مدد دے گی، چنانچہ اس تحریک کے زیر اثر ہر ملک میں عربی زبان ہی کو مدرسوں اور یونیورسٹیوں میں ذریعہ تعلیم قرار دیا گیا ہے اس سے ایک فائدہ تو یہ ہوا کہ عربی زبان وقت کے نئے رجحانات کے مطابق بنتی سنوتی رہے گی۔ نوجوانوں کو اپنی زبان اور اپنی ثقافت سے یک گونہ وابستگی پیدا ہو جائے گی۔ درنہ بالعموم طلبہ ایک ایسے احساس کم تری کا شکار ہو جاتے ہیں جو انہیں مایوس اور آزرده خاطر بنا دیتا ہے۔

غربوں کو اپنی زبان دانائی پر تو ایام جاہلیہ میں بھی غرہ تھا۔ اب اس نئی تحریک نے ان کے سوسے ہوئے جذبات کو جگا دیا ہے۔ آج ہر زبان پر یہی سوال ہے۔ آخر اپنی زبان کی بجائے کسی دوسری زبان کی اتنی اہمیت کیوں دی جائے۔ مانا کہ روزمرہ زندگی میں ہمیں بیرونی زبان کے جاننے کی بھی ضرورت پڑتی ہے۔ مگر انہیں اپنی قومی زبان پر فوقیت دینا کہاں کی عقل مندی ہے۔ بچوں کو پہلے اپنی زبان سیکھنی چاہیے، ان کا طلبہ اپنی زبان میں ہر قسم کے خیالات کا اظہار کر سکیں۔ انہیں اپنے افکار و خیالات کے اظہار کے لیے کسی دوسری زبان کا سہارا نہ لینا پڑا۔ اگر آج عربی زبان موجودہ علوم و فنون کی اصطلاح کے سلسلے میں کم مایہ ہے تو اس کا دامن اتنا وسیع ہے کہ اپنی ضرورت کے مطابق نئے الفاظ اور نئی اصطلاحات اور نئے اختراعات کی جاسکتی ہیں، عرب ماہرین تعلیم کو اپنی زبان پر بھروسہ ہے اور صرف اور صرف بھروسہ ہی نہیں وہ لوگ اس سلسلے میں کام بھی کر رہے ہیں، اس لیے امید ہے کہ بہت جلد وہ اپنی جملہ دشواریوں پر قابو پالیں گے۔

قابل تقلید نمونہ | لبنان اور شام کے بعض ابتدائی اور ثانوی مدارس میں فرانسیسی لازمی تھی، ان اداروں میں یا تو عربی زبان کی تدریس خارج از نصاب تھی یا اگر پڑھائی جاتی تھی تو اس کی حیثیت ثانوی سے بھی کم تھی، ان اداروں کی اس تنگ نظری نے غربوں کے جذبہ خود داری کو بیدار کیا اور انہوں نے بیرونی زبانوں کے بجز خارج کا بھی مطالبہ شروع کر دیا، لیکن وقت کی ضرورت کے مطابق ہر عرب ملک نے بیرونی زبان کی فحاصل کو تو لازمی اور ضروری قرار دیا ہے۔ مگر ابتدائی، ثانوی اور اعلیٰ تعلیم گاہوں میں اسے ذریعہ تعلیم جانے پر کبھی راضا مند نہیں ہوئے، یہ اسی احساس کا نتیجہ ہے کہ پچھلے دنوں جب حکومت

شام نے بیرونی مدرسوں سے وزارت معارف کے جاری کردہ نصاب کی تدریس کا مطالبہ کیا تو انہوں نے اپنے اداروں میں اس نصاب کو رائج کرنے سے انکار کر دیا۔ غلوں کی حیثیت ایک بار پھر غیرت میں آئی۔ انہوں نے فرانسیسی مدرسوں سے مصالحت کی کوشش نہ کی اور نہ ان کے قیام کو اپنے لیے آنا ضروری سمجھا۔ وزارت معارف نے انہیں ایک اور نوٹس دیا اور جب اس پر بھی بیرونی مدرسوں کے منتظمین کی گز نہیں اگڑی رہیں تو انہوں نے ایک ایک ادارے کو نیدر کے ایک عارضی تعلیمی تعطل قبول کر لیا۔ یہ ادارے ابھی اچھی طرح یاد جا رہے ہیں ہو سکے۔ مگر اپنی زبان و ثقافت کی بقا کے لیے ان کا یہ اقدام بہر صورت مستحسن ہے۔

ہمارے ملک میں بھی کم دیش سو برس سے انگریزی زبان کا سکھارواں ہے اس نے فارسی کو ہضم کر لیا اور ایک مدت سے اردو کو بھی ختم کرنے کے درپے ہے۔ لیکن یہ زبان اپنے مقامی آب و رنگ میں کچھ (یادہ سنجیدہ) باوقار اور نامکمل ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اس نے حوادث کا مقابلہ کیا، غیروں کے ظلم اور اپنوں کی بے توجہی کا شکار ہوئی اور آج بھی کش مکش کی یہی مثال ہیں جنہیں یہ مستعدی سے طے کرتی جا رہی ہے۔ ہمارے ثانوی مدارس میں انگریزی چھٹی جماعت سے شروع ہوتی ہے اور پھر انٹرمیڈیٹ سے ذریعہ تعلیم کی صورت اختیار کر لیتی ہے، مجھے خود ذاتی تجربہ ہے کہ بچے جس سرعت اور تیزی سے اردو سیکھ لیتے ہیں انگریزی نہیں سیکھ سکتے ہمارے ثانوی مدرسوں میں جو اہمیت انگریزی کو دی جاتی ہے اگر اس کا عشر عشر بھی اردو کی تدریس پر صرف کیا جائے تو بڑے عمدہ نتائج مرتب ہو سکتے ہیں، وہ بچے جو اردو کی مدد سے دوسرے کام کر سکتے ہیں اور نہایت عمدگی سے وہ انگریزی کی تحصیل میں اپنی عمر کا ایک طویل حصہ صرف کر دیتے ہیں مگر اس کے باوجود دفتری کارروائی اور کاروباری انگریزی سے آگے انہیں کچھ بھی نہیں آتا اور یہ ایک عجیب بات ہے کہ اس سرکاری پشت پناہی کے باوجود انگریزی ہمارے مزاج و آہنگ میں نہ ڈھل سکی۔ نہ اسے ہم اپنا سکے اور نہ وہ ہیں اپنا سکی۔ اس کا خیر دوسرا ہے اور وہ کسی دوسرے آب و ہوا میں پھلی برہ صفا ہے۔ بھلا وہ ہمارے لیے کیسے سوداں ہو سکتی ہے؟

کیا عربوں کو اس زندہ شال کے باوجود ہمارے ارباب دخل و عقد اردو کی تدریس کی طرف توجہ نہیں دیں گے۔ یہ تو ہماری غیرت و محبت کا ایک امتحان ہے۔ کیا آزادی کے بعد بھی ہم آزاد ہیں کیا ہم آقا یا ن فرنگ کے پڑھائے ہوئے سبق سے سر موخرانہ کرنے کی اہلیت رکھتے ہیں۔ اگر نہیں تو آنے والی نیلیں ہمارا اس طرح مواخذہ کریں گی جسے آج ہم میر جعفر اور صادق دکن کا احتساب کرتے ہیں۔

بیرونی مدرسے | عرب مالک میں بے شمار بیرونی مدرسے قائم تھے۔ لبنان، شام، فلسطین اور مصر و عراق میں متعدد ادارے درس و تدریس کے کام میں مصروف تھے۔ اور ان اداروں نے عربوں کی تعلیمی بیداری میں ایک اہم پارٹ ادا کیا ہے۔ موجودہ قومی تعلیمی تحریک کا سرچشمہ یہی بیرونی مدرسے تھے۔ آج عربوں کی تحریک آزادی کے چند معروف قائد تباہرہ اور ہر دت کی امریکی یونیورسٹیوں کے گریجویٹ ہیں، ایک مدت تک بیرونی اقتدار کے زیر اثر یہ بیرونی ادارے ان ملکوں کی تعلیمی زندگی میں ایک اہم حیثیت کے مالک بنے رہے لیکن پچھلے چند سالوں سے بیرونی مدرسے عربوں کی تنقید کا شکار ہو رہے ہیں، اس کی سب سے پہلی وجہ تو یہ ہے کہ یہ بیرونی مدرسے تمام تو سبھی ادارے ہیں جہاں دینی تعلیم بھی نصاب کا ایک جزو ہے۔ اس دینی تعلیم میں مسلمان بچوں کو بھی شریک ہونا پڑتا ہے۔ اس لیے مسلمان والدین عام طور پر اپنے بچوں کو ان مدرسوں میں بھیجنے کی بجائے قومی مدرسوں میں داخل کر دیتے ہیں۔ تاکہ وہ اپنے دین و مذہب سے تو اس قدر بے گناہ نہ ہو جائیں۔ ایک عام مسلمان کا یہ خیال کہ یہ ادارے ہماری قومی اور ملی روایات کے مٹانے کے لیے قائم ہیں ایسا شدید ہے کہ اسے اس سے علاوہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ تو اس کے ایمان کا ایک جزو ہے چنانچہ ان بیرونی مدرسوں میں طلبہ کی بیشتر تعداد غیر مسلم عیسائی یا یہودی ہوتی ہے۔ ایسے علاقوں میں جہاں مسلمانوں کی تعداد زیادہ ہو ان اداروں میں غیر مسلموں کا زیادہ ہونا ایک عجیب سی بات ہے لیکن واقعات و حقائق یہی ہیں۔

ان اداروں پر دوسرا عام اعتراض یہ ہے کہ جو انجمنیں ان اداروں کے نظم و نسق کی ذمہ دار ہیں

ان کا مقامی حکومتوں سے کوئی تعلق نہیں اس لیے یہ ادارے اپنے نظام کار میں خود مختار ہیں ان کا اپنا نصاب اور اپنا طریق تدریس ہے جس پر وزارت معارف کو براہ راست کوئی اختیار نہیں۔ اس لیے ان اداروں کا اپنے ملکوں سے وابستہ رہنا ایک امر ناگزیر ہے۔ آخر ان اداروں میں غربی کی تعلیم اور مشرق وسطیٰ کے جغرافیہ کی تدریس سے کیوں گریز کیا جاتا ہے۔ اس سے تو یہی ہر ہوتا ہے کہ ان کا مقصد عربوں میں انتشار پیدا کر کے نئی نسل کو ان کے اپنے ماحول میں انہیں ہر چیز سے بے گانہ بنا دینا ہے۔ اس خیال نے رفتہ رفتہ ایک قومی اعتراض کی صورت اختیار کر لی اب ہر شخص ان اداروں کو اس روش کا شاک ہے اور بار بار اس کے سامنے یہی سوال آتا ہے۔ ہم دوسرے ملکوں کا جغرافیہ کیوں پڑھیں۔ ہم دوسرے ملکوں کی تاریخیں کیوں پڑھیں۔ ہم دوسری زبان کو ذریعہ تعلیم کیوں بنائیں۔ اس تحریک کا لازمی نتیجہ یہی نکلا کہ ان بیرونی مدرسوں سے انقطاع کیا جائے، ورنہ یہ ایک معاشرے میں دوسرا معاشرہ اور ایک قوم میں دوسری قوم پیدا کر کے عربوں کی ہیستیت اجتماعی کو ختم کر دیں گے کیوں کہ طلبہ کی لاتعداد ان اداروں سے نکلتے گی۔ اس کی نگاہیں ملکی مسائل کی بجائے بیرون ملک کے مسائل اور ان کے حالات و واقعات کے تجربے پر مرکوز ہو جائیں گی اور یہ اقدام قومی خود کشی کے مترادف ہے۔

تنقید کا تیسرا اور زیادہ شدید پہلو یہ بیرونی ادارے مختلف ملکوں اور قوموں سے متعلق ہیں ان کا نظام کار اور ان کا ذریعہ تعلیم منقطع انگریزی اور امریکی اداروں کا ذریعہ تعلیم انگریزی۔ اطالوی اداروں کا ذریعہ تعلیم اطالوی، جرمن اور فرانسیسی اداروں کا فرانسیسی۔ اندریں حالات ملک میں فوجیوں کا ایک ایسا گروہ پیدا ہو جائے گا جس کے خیالات و افکار میں تضاد ہوگا۔ ان میں سے ہر ایک کی بولی اور انداز فکر اور طریق گفتگو مختلف ہوگا۔ وہ کبھی ایک مرکز پر جمع ہو کر ملک کی فلاح و بہبود کے لیے سوچ بچار نہیں کر سکیں گے۔ آج قوم کو جس اشتراک اور تعاون کی ضرورت ہے وہ مفقود ہو جائے گا۔ اس طرح ان بے شمار اداروں کا وجود قومی اور ملی مفاد کے خلاف ہے، اس سے قومی تحریکوں میں بے دلی اور انتشار پیدا ہو جاتا ہے، ان کا خیال بڑی حد تک صحیح بھی ہے۔

قومی تعلیم | ان خیالات کے پیش نظر جو لوگ نئی قومی تحریکوں سے متاثر ہیں۔ انہوں نے اسی اداروں میں اپنے بچوں کو پڑھانا چھوڑ دیا ہے۔ پچھلے پچیس تین برس سے بیرونی مدرسوں کی وہ اہمیت باقی نہیں رہی۔ اب ذوالدین اپنے بچوں کو عمومی تعلیم کے لیے بالعموم عوامی سرکاری اداروں میں بھیج دیتے ہیں۔ جہاں بچے ایک مقررہ نصاب کے مطابق تعلیم پاتے ہیں۔ یہ نصاب عربوں کی قومی اور ملی ضروریات کا حامل ہے۔ اب ہر ملک میں قومی تعلیم کا ایک نظام قائم ہو چکا ہے۔ وزارت معارف نصاب مقرر کرتی ہے کتنا میں منظور کرتی ہے اور ہر سرکاری اور غیر سرکاری اداروں کی نگرانی کرتی ہے۔ اس لیے والدین اپنے بچوں کو ابھی اداروں میں پڑھانے کے زیادہ آرزو مند ہیں اس کی ایک وجہ یہ ہے کہ ابتدائی اور ثانوی تعلیم کے اختتام پر ایک امتحان ہوتا ہے جس کا اہتمام وزارت معارف کا محکمہ تعلیم کرتا ہے۔ بیرونی مدرسوں کو مجبوراً اپنے طلبہ کو ابھی خطوط پر چلانا پڑا اگر وہ ایسا نہ کریں تو طلبہ کی رہی ہسی اتنا دھبی ان کی طرف متوجہ نہ ہو کیوں کہ بغیر امتحان پاس کیے ہوئے انہیں کوئی ملازمت بھی تو نہیں مل سکتی۔

ہمارے ملک میں بڑے بڑے شہروں میں بیرونی مدرسے اور کالج موجود ہیں لیکن ان میں بے بہتر کا نصاب اور احاطہ تدریس دہی ہے جو اپنی درستی نے مقرر کر دیا ہے لیکن بعض ایسے ادارے بھی ہیں جہاں نہ تو ملک کے مروجہ نصاب کی تدریس کا انتظام ہوتا ہے اور نہ ان میں وہ قومی شعور پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ نہ ایک آزاد شہری کا طرہ امتیاز ہوتا ہے بلکہ ان اداروں میں تعلیم و تربیت کا کچھ ایسا اہتمام ہوتا ہے کہ طلبہ کو مغربی بنانے کی دھن میں ان کی مشرقیت بھی پھینک لی جاتی ہے۔ یہاں اسی طرح انجیل مقدس کی تدریس لازمی ہوتی ہے۔ اور طلبہ کو قرآن حکیم سے روٹنا س ہونے کا بھی موقع نہیں ملتا، کیا ہم بھی ان اداروں کو اپنے میلانات کے مطابق چلنے کے لیے مجبور نہیں کر سکتے ؟

چیریا

عبدالغفور چوہدری

بچو تم کہو گے یہ کون ہے؟ بھی میں ہوں ہڑیا کا بڑا دادا۔ بڑے دادا نہیں۔ بلکہ بڑا دادا اگر مجھے دیکھ پاؤ تو میری دائرہ کو دیکھ کر بھولنے لگو اور میری گود میں آجاؤ، تو اسنے اونچے چلے جاؤ کہ آسمان کے تاروں کو پھونکے لگو۔ تم نے دادی اماں سے بہت سی کہانیاں سنی ہوں گی۔ مگر آج بڑا دادا سے بھی ایک کہانی سن لو، بھی جگ بیتی نہیں آپ بیتی سناتے ہیں، یہ کہانی میں نے اپنے بڑے دادا سے سنی ہے، آج میں اس جگہ پر کھڑا ہوں جہاں میرے بڑے دادا پانچ ہزار سال پہلے کھڑے تھے۔ آج تمہارے سامنے جو یہ ٹیلہ سا کھڑا ہے یہاں ایک زمانے میں ایک بڑا شاندار شہر آباد تھا۔ تمہیں معلوم ہے کس زمانے کی بات ہے۔ یہی کوئی پانچ ہزار سال پہلے کی۔

تم نے تاریخ میں سکندر اعظم کا نام تو ضرور سنا ہوگا، یہ شہر اس سے بھی کوئی پونے تین ہزار سال پرانا ہے۔

ہڑیا پرانا تو تھا، مگر اس کی رونق کے کیا کہنے، آج کل کے بہت سے شہروں کو مالتا تھا، وہ دیکھو شہر کے گرد کتنی چوڑی خندق اور فصیل بنی ہوئی ہے۔ ان لوگوں نے جنہوں نے نا اچھا شہر بنایا تھا تو اسے دشمنوں سے بچانا بھی ضرور ہوا۔ اس لیے اس کے گرد اتنی بڑی فصیل بھی بنائی۔ ان شہروں کے پرانے باشندے اپنے ملک کے ہیں۔ اگر تم ان کی جگہوں کہانی سنو تو تمہیں پتہ چلے گا کہ پاکستان کے یہ پرانے باشندے اپنے وطن کی خاطر کس طرح نثار کرتے تھے۔ میرے دادا نے وہ بھی دن دیکھے ہیں جب سکندر کی فوجوں نے ب کے ایک شہر کو گھیر لیا تھا۔ سکندر کے مقابلے کا بعد اسے حوصلہ ہو سکتا تھا۔ یہ

فاتح اعظم مصر، شام، ایران اور توران کو دودنا ہوا پنجاب میں پہونچا تھا۔ راستے میں کسی کو اس کے روکنے کی ہمت نہ ہوئی۔ لیکن پاکستان کے پرانے شہریوں نے وہ جان توڑ کر مقابلہ کیا۔ کہ سکندر کے ہوش ٹھکانے آ گئے۔ ایک مہینہ تو یہاں کے سپاہیوں میں ایسا گھرا کہ بال بال ہی بچا سپاہی آٹے نہ آجاتا تو اس کی خیر نہ تھی۔

آج تو یہاں چٹیل میدان میں ہی اکیلا رہ گیا ہوں اور ان کینت گدھوں کو بھی میرے سوا کہیں اور ٹھکانہ نہیں ملتا۔ لیکن ایک زمانے میں یہاں کے جنگلوں میں شیر ڈکارتے تھے۔ اور ہاتھی جینگھاڑتے تھے۔

تم کہو گے بڑے دادا پنجاب میں شیر کہاں سے آئے۔ واہ بھئی واہ کیا تم سمجھتے ہو کہ پنجاب یہ علاقہ ہمیشہ گنچی بار کی طرح تنگا تنگا ہی رہا ہے۔ اسے بھئی ایک زمانے میں اس کے سر پر اس قدر بال تھے کہ کاٹے نہیں کٹتے تھے، یہ نوا دھر ہی آکر منڈا منڈا سا ہو گیا ہے۔

بار کا نام تو تم نے سنا ہو گا۔ بھلا بابو پنجاب میں آئے ہوئے کتنے سال ہوئے ہوں گے۔ یہی کچھ چار سو سال سے کچھ زیادہ، اس وقت جب بار سندھ کے کنارے آیا تو اس کا دل تنکا کو لپٹا یا، زینٹا سا بچہ تھا کیسے نہ لپٹا، دریا سے سندھ پر پہونچا تو کنارے پر سرکنڈوں کے جھل میں گینڈوں کے جھنڈ چوتے ہوئے نظر آئے، ایسے ہی گینڈے اور ہاتھی ہریا کے جنگلوں میں ہی گھومتے تھے اور جب سکندر اس علاقے سے آگیا تو وہ اپنے ساتھ کچھ پالتو شیر اور شیر مہر بھی لے گیا تھا۔

ہمارے بڑے دادا بتاتے تھے کہ ہریا کے لوگ بڑے زبردست کُتے پالتے تھے ایسے کتے کہ اگر شیر پر جھپٹ پڑیں تو ہوش بگاڑ دیں۔ ایک بار ہریا کا ایک تنکا دی جھل میں گیا۔ لغوڑی دور ہی پہونچا تھا کہ کھچا پر سے شیر نکلا۔ اس نے اپنے کتے اس پر لٹکا دیے۔ کتوں نے جھپٹ کر پیچھے اور دانت شیر کے جسم میں ایسے گاڑ دیے کہ بے چارہ بے بس ہو کر رہ گیا۔ مگر یہ کیا تم تو میری اس بات کو سن کر سکا دیے۔ بھئی ہم بھی تاڑ گئے۔ تم سمجھتے ہو کہ بڑھاپے

بڑا دادا کا دماغ چل گیا ہے تبھی تو ایسی بہلی بہلی باتیں کرتے ہیں۔ اگر اعتبار نہ آئے تو ان سونوؤں کے سفر نامے پڑھو جو سکندر کے ساتھ آئے تھے وہ کہتے ہیں کہ یہاں کے کتے شیر پر اس تندی سے حملہ کرتے ہیں کہ خواہ ان کی ٹانگ کو چاقو سے کاٹ ہی کیوں نہ ڈالا جائے وہ مرتے دم تک اسے بغیر ہلاک کیے نہ چھوڑتے۔

ہاں اس زمانے میں ہمارے بڑے دادا کہیں بھینسیں اور بلی جگالی اور کہیں اونٹ منہ سے جھاگ اٹھاتے تھے۔ کبھی کبھی سائے کی سرک سے اپنے گڈھے لے گڈرتا تھا۔ ہمارا کسان بھی خوب ہے۔ ہم سینکڑوں سال سے ایک ہی جگہ رہے ہوئے ہیں۔

ان پر بڑی بڑی دل چسپ چیزیں لدی ہوئی تھیں۔ گیموں۔ چاول۔ جو بھی کچھ ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ ایک گھارو ٹھوڑا پرتن لیے ہوئے جو گڈرا۔ رنگ روپ کو دیکھ کر بڑے دادا سکتے میں آئے۔ کیسے پیارے پیارے رنگ اور کیسی چمک و دمک کے برتن تھے۔

بات یہ تھی کہ اس زمانہ کے گھارے برتن بنانے ہی خوب تھے۔ یہ لوگ کٹورے پیالے تھامیاں بنانے تھے اور ٹمکے تو اتنے بڑے بڑے تیار کرتے تھے کہ اگر ان میں آدمی بھی چھپ جائے تو کہیں پتہ نہ چلے۔ ان ٹمکوں میں پانی تو کیا رکھتے۔ غد اور تیل وغیرہ جمع رکھنے کے لیے استعمال کرتے تھے۔ پاکستان بننے کے بعد کچھ کچھ ہونے لگا ہے۔ پانچ ہزار سال پہلے کسانوں کے گڈے ایسے ہی تھے جیسے آج کل کے۔ ان پر دھوپ سے بچنے کے لیے چھت ہوتی تھی۔ اور ان میں گھوڑے جتے ہوتے تھے۔ کبھی کبھی بڑے سائے میں جھگل کے جانور بھی چلے آتے تھے۔ ہیں جھگل کے جانور اور بھائی مساف کرنا آج تو بیچ بچ بات بات پر بھول ہو جاتی ہے جھنگلی جانور کہاں۔ جھنگلی جانوروں کے کھلونے، اشہر کے بچے کبھی کبھی بڑے دادا کے سایہ میں کیلنے آ جاتے تو جھنگلی بھینسے۔ گینڈے۔ اشیر دیکھو۔ بندر خرگوش سبھی قسم کے جانوروں کی قلایں لگ جاتیں۔ ایک طرف بچے کیلنے اور دوسری طرف بڑے زدکی بانیاں لگاتے تھے۔

ہمارے بڑے دادا کو شہر کے اندر جانے کا تو کبھی اتفاق نہیں ہوا۔ لیکن جو لوگ راستہ چلتے آتے

ستانے کے لیے ٹھہر جاتے تھے ان کی باتوں سے پتہ چلتا تھا کہ ہڑیا بڑا آباد شہر تھا۔ کھلے کھلے بتا دوڑوں طرف بدروئیں چکی اینٹوں سے ڈھکی ہوئی نالیاں گھروں میں فرش غسل خانے اور نالیاں سبھی کچھ بنے ہوئے تھے۔ اور بعض گھر تو ایسی شان کے تھے جیسے کوئی عملی ہو اور پھر گھر بھی ایک منزل کے نہیں بلکہ کئی کئی منزل اونچے تھے۔ چھت پر سیر مٹھیاں چڑھاتے تھے تو اوپر کمرے اور برآمدے بناتے تھے — یہ لوگ تھے پرانے لیکن انہیں رہنے کا سلیقہ خوب آتا تھا۔ سردیوں میں کمروں کے اندر سٹی کی بنی ہوئی اینگٹھیاں جلاتے تھے اور کڑا کسے کی دھوپ پڑتی تھی تو مکانوں کے میچے بنے ہوئے نہ خانوں میں پہونچ جاتے تھے اور وہاں دوپہر کی گھریاں گزارتے تھے۔ ہمارے بڑے دادا کہا کرتے تھے کہ اگر تم کہیں ان کے کپڑے اور زیوروں کو دیکھ پاتے تو عیش عیش کرا لیتے۔ آج کل کی بچیاں سمجھتی ہیں کہ فیشن کے سب بھول انہیں کے حصے میں آئے ہیں۔ لیکن یہاں کے لوگوں کے کپڑے دیکھتیں تو اپنا سب فیشن بھول جاتیں۔

اگر فرصت ہو تو عجائب گھر میں جا کر اس زمانے کے بت دیکھنا۔ ان سے ان کے کپڑوں کی نفاست کا پتہ چلے گا۔ اور ان کے کپڑے اتنے بھلے کیوں نہ ہوتے ابہت سے لوگوں کا خیال ہے کہ دنیا میں روئی تو سب سے پہلے پاکستان میں ہی پیدا ہوئی تھی اور اس روئی کے محلے تو کبھی کبھی ان گڈوں سے اٹ اٹ کر بڑے دادا کی داڑھی میں اٹک جاتی ہے تو وہ ایسے معلوم ہونے لگتے تھے جیسے ہڑیا کے ہی بڑے دادا ہوں :

(یڈیو پاکستان سے نشر کیا گیا)

ماڈرن پولینڈ کا نظام تعلیم

شیخ نذیر احمد

پس منظر

دوسری جنگ عالم گیر کے بعد پولینڈ کو سیاسی، اقتصادی اور تعلیمی ترقی کے ذریں مواقع حاصل ہوئے۔ انٹارویس صدی کی ملکی تقسیم نے پولینڈ کی ثقافتی زندگی پر غریب کاری لگائی تھی۔ موجودہ جدیدی کی رو سے اس میں اہم صنعتی مراکز، اور خام مال کے پیدا کرنے والے منزلی علاقے شامل ہو گئے ہیں، دارالسلطنت دارسا جنگ عظیم کی ہولناک تباہ کاریوں کا بہت بڑا گواہ ڈھیر خراب تھا۔ یہی مشترک اثر و بیشتر شہروں کا ہوا تھا۔ آبادی ساڑھے تین کروڑ سے گھر کر ڈھائی کروڑ رہ گئی اس داہی تباہی کے باوجود اہل پولینڈ کے عزائم بلند رہے۔ بڑی گرم جوش سے تعمیراتی پروگرام پر عمل پیرا ہو کر اپنے نقصانات کی تلافی پر لگ گئے ہیں۔ غیر اقوام کی غلامی۔ زمانہ جنگ کی وحشت اور نازی ظلم و ستم نے نہ صرف انہیں اتحاد و یک جہتی کے رشتہ میں منسلک کر دیا ہے۔ بلکہ انہیں اپنی بلند ثقافتی میراث کا بھی احساس دلادیا ہے۔ آج پولینڈ کے ارباب بست و کشاد کے سامنے ایک ندب الین ہے اور وہ یہ ہے کہ زرعی اور صنعتی انقلاب سے عوام کا معیار زندگی بلند کیا جائے۔

شش سالہ منصوبہ

۱۹۴۹ء میں شش سالہ صنعتی ترقی کے منصوبہ پر عمل شروع ہوا، اس نے ملک کی ہیئت بدل دی ہے۔ عوام کے لیے بہتر جائے رہائش، جھنگل

کے لیے بہتر تعلیم اور ہر قسم کی تعلیمی سہولتیں فراہم کی جا رہی ہیں۔ حصول تعلیم کے لیے عوام دیوانہ وار منہمک ہیں۔ ان کے ساتھ ارتباط سے یوں محسوس ہوتا ہے کہ ساری کی ساری قوم پڑھنے پڑھانے میں لگ گئی ہے، دفینروں اور کارخانوں کے ملازموں کو بہتر علمی اور فنی تعلیم کے اکتساب کے لیے ہر طرح کی سہولتیں مہیا کی جاتی ہیں۔ ان فرض تعلیمی ترقی کو اس شش سالہ منصوبہ میں سبکی دی مقام حاصل ہے اس وقت قوم کے سامنے ایک بلند پروگرام ہے اور وہ جہالت کا خاتمہ کرنا ہے، وہ دلی دُور نہیں جبکہ ان کے

عوالم علی جا رہے ہیں۔

تعلیمی حالت قبل از جنگ اکثریت آبادی کے لیے صرف پرائمری اسکول تھے۔ اعلیٰ تعلیم صرف اُمراء کے طبقہ کے لیے مخصوص تھی۔ مردوروں اور کالوں کے

بچوں کے لیے کوئی تہیجش انتظام نہ تھا۔ دیہات میں شہروں کی نسبت بہت کم تعلیمی مواقع حاصل تھے۔ نظری طور پر سات سے چودہ سالہ بچوں کے لیے تعلیم لازمی تھی، لیکن عملی طور پر دس لاکھ سے زائد بچوں کے لیے پڑھائی کا کوئی بندوبست نہ تھا اور سرور لاکھ دیہاتی بچے چار سالہ پرائمری اسکولوں میں مجموعی نوشت و خواندہ کا منکھ حاصل کرنے پر ہی اکتفا کرتے تھے۔ ان اسکولوں میں ہمارے دیہاتی پرائمری اسکولوں کی طرح چار جماعتوں کے لیے صرف ایک ہی معلم کام کرتا تھا۔ اسکول جانے والے بچوں میں نصف سے بھی کم بچوں کو ہفت سالہ کورس کے اسکولوں میں داخلہ میسر آتا تھا۔ تقریباً بیس فی صد کے قریب آبادی بالکل کوری رہ جاتی تھی، غریب کالوں کے بچوں کے لیے کسی مالی امداد کوئی اہتمام نہ تھا، اس لیے قوم کے یہ مخنتی اور ذہین بچے غربت و افلاس کا شکار ہو کر ریور تعلیم سے یکسر محروم رہ جاتے تھے۔

نازی یلغار نازی جو رو استبداد نے اس تھوڑے بہت انتظام کا بھی شیرازہ بکیر دیا، اسکولوں اور کالجوں کے بچیں ہزار کے قریب اساتذہ جان بحق ہوئے۔ نازیوں نے پولش ثقافت کا قلع قمع کرنے کے لیے اعلیٰ تعلیمی مراکز کے دروازے بند کر دیے اور ان کے کتب خانوں کو آگ کی نذر کر دیا، اس نقصانِ عظیم کی تلافی کے لیے اہل پولینڈ نے ایک عظیم الشان پروگرام ترتیب کیا ہے جس کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ تعلیمی مواقع کے لحاظ سے ہر قوم سے مساوی سلوک روا رکھا جائے۔

موجودہ نظام کا خاکہ سات سے چودہ سالہ بچوں کے لیے تعلیم لازمی قرار دی گئی ہے جن اسکولوں میں انہیں پڑھایا جاتا ہے۔ انہیں بنیادی یا پرائمری اسکول کہتے ہیں، اس کے علاوہ شہری اور دیہاتی علاقوں میں دوسری اسکول بھی تین سے سات سال کے

بچوں کے لیے موجود ہیں، اس بنیادی تعلیم کے بعد بچے چار سالہ کورس کے لیے پرائمری اسکولوں میں جنہیں لائیگم (LYCEUM) کہتے ہیں چلے جاتے ہیں۔ اس کے مقابل فنی تعلیم حاصل کرنے والوں کے لیے چار سالہ فنی تربیتی ادارے موجود ہیں۔ اس کے علاوہ دو سالہ ذراستی یا پیشہ ورانہ تربیتی ادارے بھی قائم ہیں۔ اعلیٰ تعلیم کے لیے یونیورسٹیوں کا ایک جال بچھا ہوا ہے۔ جن کے مراتب یکساں ہیں اور ان کی ڈگریوں کی قدر و قیمت بھی برابر ہے۔

اصلاحی پروگرام | اس پروگرام کو دو حصوں میں منقسم کیا گیا ہے، پہلی منزل (۱۹۶۶-۱۹۶۹) تین سال میں لے کی گئی۔ بہت سی شکستہ عمارات از سر نو تعمیر کی گئیں۔ ساڑھے چار ہزار نئے پرائمری اسکول کھولے گئے اور فوری ضروریات کے پورا کرنے کے لیے کافی تعداد میں فنی ادارے قائم کیے گئے، وہ لوگ جو اعلیٰ تعلیم کے حصول سے محروم تھے ان کے لیے تعلیمی مواقع ہم چھو بچائے گئے اور مستحق طلباء کے لیے فیاضانہ مالی امداد بھی لائی گئی۔

موجودہ تعلیمی منصوبہ | موجودہ شش سالہ منصوبہ جس پر سلسلہ میں عمل شروع ہوا۔ ۱۹۶۵ء کا مقصد جدید یہ ہے کہ جہاں تک ممکن ہو جہالت کو نیست و نابود کر کے فنیائے علم سے ہر کو نے کو منور کر دیا جائے، غریب طبقہ محض اپنی غربت کی وجہ سے زیادہ تعلیم سے غاری نہ رہ جائے پرائمری اور اعلیٰ تعلیم کے نصاب کو وسعت اور گہرائی دی گئی ہے، اس جدید نصاب کے تحت دوسری کتب بنیاد کی گئی ہیں، فنی اور اعلیٰ علمی تعلیم کو بہتر بنانے کے لیے ہر ممکن ذریعہ اختیار کیا جا رہا ہے۔

نرسری اسکول | جدید نظام تعلیم میں نرسری اسکولوں کا مقام بہت اہم ہے، ۱۹۵۵ء کے اختتام تک تین سے سات سال کے پانچ لاکھ ساٹھ ہزار بچوں کے لیے انتظام بحال ہو جائے گا، یہ انتظام فنی ضرورت کے صرف چالیس فی صد حصہ کو پورا کرے گا۔ اگر کام اسی سرگرمی سے جاری رہا تو ۱۹۶۵ء تک سو فی صد بچوں کے لیے جگہیں مہیا ہو جائیں گی۔ رہائشی آبادی کی ہر نئی اسکیم میں نرسری اسکول کو مرکزی حیثیت حاصل ہے۔ دارسا کی تمام نئی آبادیوں میں ان ابتدائی اسکولوں کو انیاد می پوزیشن دی جا رہی ہے۔ اس سے دونوں اندیش نظر میں صفر میں

بچوں کے لیے خوش گوار ماحول اور صحت مند مشاغل مہیا کیے جائیں اور ان کی ماؤں کو معاشرہ میں نقل و حرکت اور مفید مطلب شہری فرائض کی انجام دہی کے لیے کافی دقت مل سکے، وہ بچوں کے بار سے آزاد ہو کر دفتری یا دیگر کاروباری امور کو بحسن وچوہ نبھاسکیں، داخلہ کے وقت ان بچوں کو ترجیح دی جاتی ہے، جن کی مائیں کسی مفید شہری فریضہ کی انجام دہی پر معین ہیں، داخلہ کا فیصلہ کرنے کے لیے صدر معلم کے علاوہ اس شعبہ یا علاقہ کے تین متنازعہ شہری مشاوری کیٹی بناتے ہیں جو حقیقی مستحق بچوں کے داخلہ کی جانچ پڑتال کرتے ہیں، اس طرح اسکول کے عملہ کو مقامی تعاون حاصل ہوتا ہے۔

اوقات مدرسہ | یہ مدرسے ساڑھے سات بجے صبح کھل کر ساڑھے تین بجے تمام بند ہوتے ہیں پولیٹک کے دفتری اور دیگر کاروباری اوقات بھی یہی ہیں۔ لیکن اگر ماں کا دفتر یا کاروباری مقام جائے رہائش سے کافی فاصلہ پر واقع ہو تو بچے کو مدرسہ میں شمول رکھنے کے لیے ایک زائد معلمہ کی خدمات سے استفادہ کیا جاتا ہے، بالعموم ہر اسکول میں چار معلمین کے علاوہ ایک صدر معلم ہوتا ہے۔

مشاغل | دوسری اسکولوں میں ایسی طور پر پڑھنا لکھنا سکھایا نہیں جاتا، یہ ان مدرسوں کے فرائض منصبی میں شامل نہیں، ان مضامین کی تدریس کا باقاعدہ سلسلہ پرائمری اسکول سے شروع ہوتا ہے، ان ابتدائی اسکولوں میں بچوں کے لیے دل چسپ مشاغل پر ہی اکتفا کی جاتی ہے تاکہ وہ صحت مند ماحول میں رہ کر خوش گوار ابتدائی تاثرات سے ہم کنار ہوں۔

عمالت | بالعموم دوسری اسکولوں کی عمارات ایک منزلہ ہوتی ہیں کسی جامعہ میں بیسیس سے زائد بچے داخل نہیں کیے جاتے، داخلہ کے اس اصول پر کوئی نگرانی رکھی جاتی ہے، ہر طبقہ عمر کے لیے علیحدہ کمرہ جماعت میں ہوتا ہے، ان کمروں کے ساتھ غسل خانے وغیرہ موجود ہوتے ہیں۔ کمرے خوب کشادہ ہوتے ہیں جن میں کھلے روشن دان اور درجے لگے ہوتے ہیں۔ کمروں کا ماحول دل چسپ بنانے کے لیے انہیں رنگین باؤب نظر تعمیر سے مزین کیا جاتا ہے۔ ہر اسکول

کے ساتھ چھوٹے چھوٹے باغیچے بھی لگائے گئے ہیں تاکہ اسکول کا ماحول صحیح معنوں میں بچوں کا باغ کہلانے کا مستحق ہو سکے، علاوہ ازیں بچوں کے کھیلنے کے لیے طرح طرح کے کھلونے فراہم کیے جاتے ہیں تاکہ بچوں کا مدرسے کے ماحول کے ساتھ دلی گھاؤ پیدا ہو جائے، ان کے کھیلنے کو دینے کے لیے بھی احسن وجوہ اہتمام کیا جاتا ہے، یہی وجہ ہے کہ بچے اسکول کے ماحول میں خرم و خوشنود رہتے ہیں اور ماں کے لیے ہرگز اس میں نہیں رہتے۔

اساتذہ کے لیے سہولتیں | اسکول کے ماحول کے ساتھ اساتذہ کو وابستہ کرنے کے لیے اعلیٰ سہولتیں ہم پہنچائی جاتی ہیں۔ ہر اسکول کے ساتھ دو کمرے اساتذہ کے لیے منقسم ہوتے ہیں جن میں انہیں آرام کرنے کے لیے بنگ اور دیگر ضروریات کی اشیاء مہیا کی جاتی ہیں۔ ہر اسکول میں اپنا کچن موجود ہے جس میں کھانے پینے کی چیزیں با اطرامل سکتی ہیں۔ دوپہر کا کھانا سب مل کر خوب مزے سے کھاتے ہیں۔ اسکول کے اوقات میں کھانے کا وقت پُر ہارسان پیدا کر دیتا ہے۔

رائدرونی خانہ | اب ذرا اپنے گھر پر بھی نظر دوڑائیں تاکہ ہم اپنے ارباب حل و عقد کی تعمیری سرگرمیوں کا صحیح اندازہ ہو سکے، ان لوگوں کے اسکول کو ہم نے دیکھا ہے جنہوں نے جنگ عظیم کی ہولناک تباہ کاریوں کا سامنا کیا، کئی سال متواتر ان کے سر پر آگ بوسخی رہی اور وہ گوناگوں مصائب کا تختہ مشق بنے رہے، مقابلتہً ہم ان تمام آفات و بلیات سے مامون و معصون رہے لیکن ہمارے رہنماؤں کے مشاغل کچھ اور ہیں، اور قومی ضروریات کا تقاضا کچھ اور، جب تک یہ فرد جاہ پرستی، خود غرضی اور کنہ پروری کے مہلک امراض کا شکار ہیں قومی دکھ کا مداوا نہیں کر سکتے۔

لاہور میں بچوں کے باغ | لاہور میں اس وقت لڑکوں کے لیے ۹۱ اور لڑکیوں کے لیے ۵۰ نام نہاد پرائمری اسکول قائم ہیں۔ ان میں تقریباً چالیس لڑکے اور دس ہزار لڑکیاں زندگی کے ساتھ کھیلنے آتے ہیں۔ تقریباً دس ہزار لڑکیاں اور پانچ ہزار

طالبات کے لیے کہیں کوئی جگہ نہیں۔ اکثر اسکولوں میں ڈبل شفٹ کا تجربہ زیر عمل ہے جہاں ہر شفٹ میں بچوں کو ڈھائی تین گھنٹے مقید رکھنے کے بعد گلی کوچوں کی گشت کے لیے آوارہ چھوڑ دیا جاتا ہے، وہ مہلین جو اپنی مالی مشکلات کی وجہ سے دونوں نشستوں میں کام کرنے پر مجبور رہیں، ماہانہ الاؤنس حاصل کرتے ہیں۔ عمارات کی حالت ناگفتہ بہ ہے اس کا تذکرہ جس قدر کم کیا جائے اسی قدر بہتر ہوگا۔ کارپوریشن نے میں متروکہ عمارات پر چنگل جما رکھا ہے اور میں کے قریب انہی خانے کرایہ پر لے رکھے ہیں، باقی عمارات کارپوریشن کی اپنی تعمیر کردہ ہیں۔ ان تمام عمارات میں کھیلنا تو درکنار آسانی سے سانس لینا بھی مشکل ہے، مجموعی طور پر یہ متعفن ماحول قوم کے نو بہاؤں کی جڑیں کاٹنے کے لیے کافی سا دکا رہے۔

راحم الحرم کو پرائمری اسکول دربار داتا صاحب کونز دیک سے دیکھنے کا موقع ملا اس میں تقریباً نو سو کے قریب طلباء زیر تعلیم ہیں۔ اسکول کی عمارت صرف پانچ تاریخوں پر پشتل ہے اور نو سو طلباء جائے تنگ است و مردماں بسیار۔ ان کمروں میں بجلی کا انتظام سرے سے مفقود ہے۔ لہذا چکھنے لگانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اندازہ کیجیے اس قدر کدور اور متعفن ماحول میں ننھے منے غنچوں کو جن کے ساتھ قوم کی ساری امیدیں وابستہ ہیں مقید رکھنا کتنا بڑا ظلم ہے بغل پورہ۔ تلخہ لکھن سنگھ اور مرنگ اسکولوں کی حالت بھی دربار اسکول سے چنداں بہتر نہیں، ان اسکولوں میں آراکشی سامان کو نو چھوڑیے ٹاٹ بھی میسر نہیں، اس ضمن میں نو کارپوریشن کے شاہکار مرنگائی اسکول کی داستان بھی بڑی اندوہناک ہے۔ چھٹی سائویں جماعت کے بچے تہذیب گرام اور شدت سرما کے ایام میں کودے فرشوں پر پورے چھ گھنٹے اوزانہ بیٹھنے پر مجبور رہیں۔ پھر اسکول جاتے ہوئے ان کے چہروں پر افسردگی اور پڑ مردگی کیوں عیاں نہ ہو۔ اس قید سے رخصت کے بعد ان بچوں کی خوشی کا منظر قابل دید ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے صاحب اقتدار اور صاحب ثروت حضرات کو فرصت کے چند اوقات عطا فرمائے، جبکہ وہ سیاسی الجھنوں

فراغت پاکر قوم کے ان فونہاؤں کی زبوں حالی کا جائزہ لے سکیں۔

ان مدرسوں کے استادہ کی شکل و قیامت ان کی مغلوک الحالی کی آئینہ دار ہے، دوسرے صاف نظر آتا ہے کہ اگر یہ گردش دوران کا ستم رسیدہ گداگر نہیں تو مدرس ضرور ہوگا۔ معاشرہ میں اسے جو مقام حاصل ہے محتاج بیان نہیں۔ پھر اس سے کسی موثر کام کی توقع کرنا عبث ہے،

ابن پولینڈ نے آدادی کے دس سالوں میں قوم کے اس تہیری شعبہ میں معجز نما کام کر دکھایا ہے، معمول آراوی کے ہفت سال دور میں ہم نے جو کچھ کیا ہے

خاتمہ کلام | اس کے مقابلے میں عشر عشر سے لیکن ہمارا ان سے مقابلہ کیا، وہ مغرب کی ترقی یافتہ قوم ہم مشرق کے پساندہ لوگ۔ ہم کچھ پرانی روش کے لوگ ہیں۔ ہماری کٹاڑی کچھ ایسی رفتار سے ہی چلتی ہے۔

تدریس جغرافیہ میں انسانی عنصر

نذیر احمد

متعلم استاد کو گردش درمی اور موسموں کے تغیر و تبدل پر سبق دیتے یہ تبصرے پوچھتا رہا تھا۔
تھا۔ مگلوب اور تختہ سیاہ پر کھینچی گئی شکلوں کی مدد سے وہ محور کے جھکاؤ اور سالانہ گردش کے
نتائج پر تفصیل کے ساتھ روشنی ڈال چکے تھے۔ آج وہ سوالات کی مدد سے اپنی تدریس کے نتائج
جانچ رہے تھے تختہ سیاہ پر شکلوں کے ذریعہ ۲۱ جون اور ۲۲ دسمبر کو زمین کی موسمی کیفیت ظاہر
کی گئی تھی، دونوں شکلوں میں دائرہ روشنی و تاریکی کو مناسب رنگوں سے ظاہر کیا گیا تھا، اتنا
صاحب کو اپنی تدریس کے نتائج پر خوب بھروسہ تھا اور طلبہ کے جوابات عموماً اس بھروسہ کی
تائید کرنے معلوم ہوتے تھے، اتنے میں نگران صاحب کمرے میں داخل ہوئے، استاد نے
اپنا کام جاری رکھنے ہوئے پوچھا ”اچھا تو یہ شکل ۲۱ جون کی کیفیت ظاہر کرتی ہے اس تاریخ کو
سورج کہاں عموماً چمکتا ہے؟“ جواب: ”در خط سرطان پر“ ”تو بتاؤ اس دن شمالی نصف
کرہ میں دن رات کی لمبائی کی کیا کیفیت ہوتی ہے؟“ جواب: ”دن بڑے ہوتے ہیں اور
راتیں چھوٹی“ ”اور جنوبی نصف کرہ میں کیا کیفیت ہوتی ہے؟“ جواب: ”شمالی نصف کرہ کے
بالکل الٹ، یعنی دن چھوٹے ہوتے ہیں اور راتیں بڑی“

متعلم استاد صاحب ان جوابوں سے بڑے مطمئن تھے۔ انہوں نے مسکراتے ہوئے نگران
کی طرف دیکھا۔ اس پر نگران صاحب نے جماعت کو مخاطب کر کے کہا ”آپ لوگ زمین کی
سالانہ گردش اور محور کے جھکاؤ کے نتائج اچھی طرح سمجھ گئے معلوم ہوتے ہیں، لیکن دیکھیں
آپ انسانی زندگی پر اس کے اثرات کو بھی بخوبی سمجھ گئے ہیں یا نہیں۔ ہاں تو ابھی آپ جس
ایک نے کہا تھا کہ ۲۱ جون کو شمالی نصف کرہ میں دن بڑے ہوتے ہیں اور راتیں چھوٹی اور

یہاں گرمی کا موسم ہوتا ہے، یہ جواب بالکل درست ہے۔ مگر یہ بتاؤ کہ کیا اس موسم میں شمالی نصف کرہ کے ہر نقطہ پر دن رات کی لمبائی بالکل ایک سی ہوتی ہے یا کم و بیش؟ زیادہ وضاحت کے لیے اس سوال کو یوں سمجھو کہ کیا ۲۱ جون کو شمالی نصف کرہ میں ہر جگہ موسم ایک سا ہوتا ہے اور کیا مدراس-لاہور-کابل اور ماسکو میں دن رات کی لمبائی ایک سی ہوتی ہے؟

اس سوال نے جماعت کو کچھ محنت میں ڈال دیا۔ لوہے کچھ دیر سوچتے رہے، پھر کچھ ہچکچاہٹ کے چند لمحہ اوپر اٹھے، ان طلبہ نے پہلے سوال کا جواب تقریباً درست دیا ۲۱ جون کو شمالی نصف کرہ میں ہر جگہ موسم ایک سا نہیں ہوتا، جوں جوں شمال کو جاتیں موسم سرد ہوتا جاتا ہے، لیکن دوسرے سوال کا جواب ساری جماعت میں سے کسی ایک نے بھی صحیح نہ دیا، سب نے یہی کہا کہ دن کی لمبائی ہر جگہ ایک سی ہوتی ہے، دن زیادہ سے زیادہ کوئی سولہ گھنٹہ کا ہو جاتا ہے، اس کی لمبائی اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتی ہے؟

متعلم استاد صاحب کو یک دم احساس ہوا کہ انہوں نے جغرافیہ کو انسانی زندگی سے غیر متعلق اصولوں کے طور پر پڑھایا ہے، طلبہ ان اصولوں کی غلطی کا رد فرمائی تو نہیں سمجھے۔ اب لڑکوں سے کہا گیا کہ اچھا ۲۱ جون کو دائرہ روشنی و تاریکی کی کیفیت دیکھو۔ کیا یہ قطب شمالی اور قطب جنوبی میں سے گزرتا ہے؟ نہیں، یہ قطبوں میں سے نہیں گزرتا، قطب شمالی اس کی دائیں جانب بہت زیادہ سورج کی طرف جھکا ہوا ہے اور قطب جنوبی اس کی بائیں جانب سورج کی بالکل اوٹ میں ہے، خط استوا پر اس دائرے کی کیا کیفیت ہے؟ یہ دائرہ خط استوا کو دو برابر حصوں میں بانٹتا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ یہاں دن اور رات بالکل برابر ہیں، اب دیکھو کہ خط استوا سے جوں جوں شمال کو بڑھیں روشنی اور تاریکی کی نسبت میں کیا فرق پڑتا ہے؟ شمالی نصف کرہ میں خط استوا سے اوپر جو خط بھی اس کے متوازی کھینچا جائے اس کا زیادہ حصہ روشنی میں ہے اور نقطہ اوجیمہ اندھیرے میں، روشنی کا یہ تناسب شمال کی طرف لگاتار بڑھتا چلا جاتا ہے جتنی کہ ہم شمال میں ایک ایسے نقطے پر پہنچ جاتے ہیں جہاں خط استوا کے متوازی

کہنیا ہوا خط سارے کا سارا دوشنی میں ہے۔ یہ خط اندھیرے کے دائرے سے بالکل باہر ہے۔
 ان توجہات کی عملی تفسیر کیا ہے؟ یہی ناکر خط استوا پر دن رات بالکل برابر ہیں اس
 شمال میں جوں جوں آگے بڑھیں دن کی لمبائی بڑھتی جاتی ہے اور رات کی لمبائی گھٹتی جاتی ہے
 استوا پر دن رات بارہ بارہ گھنٹے کے ہیں اس کے شمال میں ہر قدم پر دن کی لمبائی کچھ سیکنڈ
 بڑھتی ہے اور رات کی لمبائی گھٹتی ہے اور ان کا تناسب ۱۲ : ۱۲ سے بدل کر ۱۱ : ۱۱
 ۱۲ : ۱۲، ۱۰ : ۱۵، ۹ : ۱۶، ۸ : ۱۷، ۷ : ۱۸، ۶ : ۱۹، ۵ : ۲۰، ۴ : ۲۱، ۳ : ۲۲، ۲ : ۲۳، ۱ : ۲۴ کو جا پہنچتا ہے۔ اس سے اور آگے شمال کو کر کے
 کی شمالی سمت پر زمین کا وہ حصہ بھی آ جانا ہے جہاں سورج گگنا مار مہینوں تک چمکتا ہے یعنی
 مہینوں تک وہاں رات نہیں پڑتی۔

خام کائنات کے ان حیرت انگیز کوششوں کو لوگوں نے غیر معمولی توجہ سے سنا۔ اب ان کے
 خیالات پوری شدت کے ساتھ ان انسانوں کے تصور میں لگے تھے جو ان عجیب و غریب مقامات
 میں بستے ہیں جہاں سورج مہینوں غروب نہیں ہوتا۔ آخر ایک نے کھڑے ہو کر پوچھا :
 ”جناب ! یہ مئی کا مہینہ ہے اور ماہ رمضان۔ ان دنوں بھی لاہور میں بہترے لیے ہیں
 جن پر روزہ کی طوالت شاق گذرتی ہے، لیکن جہاں دن مہینوں لمبا ہو وہاں لوگ روزے
 کس طرح رکھتے ہیں؟“

استاد نے مسکرا کر کہا : یہ سوال بہت معقول ہے، یہ درست ہے کہ مہینوں کھاکے پیے
 بغیر رہنا عام انسانی طاقت سے باہر ہے لیکن ذرا دنیا کے نقشہ پر دیکھو۔ کرۂ ارض کے
 انتہائے شمال اور جنوب میں وہ برج بستہ خطے ہیں جہاں انسانی آبادی تقریباً برائے نام
 ہے اور جو غور سے بہت انسان (اسکیملوگ) یہاں لینے بھی ہیں وہ اسلام کے پیرو نہیں
 کیوں کہ آج تک کسی مسلمان کو یہ توفیق نصیب نہیں ہوئی کہ قرآن کا پیغام ان تک پہنچائے
 اگر اسکی مسلمان ہو جائیں تو یقیناً انہیں مہینوں لمبے روزے نہیں رکھنے ہوں گے، انہیں کہ

اسلام دین فطرت ہے اور وہ انسانوں سے کسی ایسی چیز کا مطالعہ نہیں کرتا جو ان کی ہمت کے باہر ہو۔

چغرافیہ میں انسانی عنصر کے غیر متوقع طور پر داخل ہو جانے سے اب سبق کے موضوع میں بے انتہا دل چسپی پیدا ہو چکی تھی، طلبہ کے اذہان محور کے جھکاؤ کے درجے اور دوسرے مجرد مباحث سے آگے بڑھ کر انسانی زندگی کی پولیسوں کا نظاہر دیکھنا چاہتے تھے، انہوں نے دنیا کے برناتی منطقوں میں بسنے والوں کی زندگی کے متعلق طرح طرح کے سوال پوچھنے شروع کیے مگر ان صاحب کے ہاتھ میں نیشنل جیو گرائف سیکرین کا ناہ پرچہ تھا، انہوں نے کہا اب بھی - حسن اتفاق سے اس پرچے میں سفید برناتی چادر میں لپیٹے ہوئے شمال کے دل چپ موسمی حالات اور بعض سبق آموز مناظر دیے گئے ہیں۔ یہ مندرجات تمہارے اکثر سوالات کا پورا پورا جواب دیں گے۔

شمالی امریکہ کا نقشہ دیکھو کینیڈا کے انتہائے شمال میں بہت سے
بخستہ شمال جزیروں کے مجمعہ شمالی کے برناتی دیرانے میں بکھرے ہوئے ہیں
 ان جزیروں میں پانچ مختلف مقامات پر موسمیات کے ادارے قائم ہیں جو کینیڈا اور ریاستہائے
 متحدہ امریکہ کی مشترکہ نگرانی میں ہیں، موسمیات کے ان پانچ مرکزوں سے ہر مریخ گھنٹہ کے بعد
 کناڈا کے شہر ایڈمنسٹن (واقع البرٹا) میں موسمی حالات کی اطلاع متعلق کی جاتی ہے اور یہاں
 یہ اطلاع دنیا بھر کے موسمی اداروں کو بھیجی جاتی ہے۔

گزشتہ اپریل میں نیشنل جیو گرائف سیکرین کے کچھ نمائندے وینی پگ (کناڈا) سے پرواز
 کر کے ۷۰۰ اہل شمال میں ان بخستہ جزیروں میں پہنچے جو ٹیکس دائرہ قلب شمالی کی طہیز
 پر واقع ہیں، یہ سفر صرف ایک دن میں طے ہوا تھا، لیکن جوں ہی ان لوگوں نے طیارے سے باہر
 قدم رکھا انہیں یک دم یہ احساس ہوا کہ راتوں رات وہ وینی پگ کے موسم بہار سے نکل کر منجمد کوئلے
 والی سردی میں داخل ہوئے ہیں، جنوبی کینیڈا میں موسم بہار کی آمد آمد تھی لگو نے اور پھول

پھوٹنے کو تھے، ویلہ لوٹ نامی مرکز موسمیات میں پادہ درجہ انجماد سے ۱۲ درجے نیچے تھا اور نیز
برفانی ہمارے بھونکنے کی کٹھن موٹے گرم کپڑوں کے باوجود ہڈیوں تک پہنچ رہی تھی۔ سیلوں تک
برف کے تودوں کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا۔ برفانی جھگڑ برف کے تودوں کو جگہ جگہ اڑائے پھرتے تھے
اور اگرچہ سورج لگاتار چمک رہا تھا برف کے اڑنے والے گالوں پر اس کی حرارت کا کچھ اثر نہ تھا۔
ادارہ موسمیات کی نارنجی رنگ کی عمارت سورج کی سنہری کرنوں میں چمک رہی تھی لیکن اس کا
آدھا نچلا حصہ اڑنے والے برفانی تودوں نے جمع ہو کر ڈھانپ رکھا تھا۔

اس یخ بستہ شمالی خطے کا باد آدم ہی تو لالہ ہے۔ سردی کی شدت کا یہ حال ہے کہ عام
تیل یہاں شربت کی طرح گاڑھا ہو جاتا ہے، اس لیے انجنوں میں ایک خاص قسم کا ڈیزل تیل
جلا یا جاتا ہے جو اس سردی میں بھی اصلی حالت پر قائم رہتا ہے، پینے کا پانی جن ٹائیلوں میں لایا
جاتا ہے ان کے گرد ایک گرم نطفہ چڑھا رہتا ہے، جہاں پانی بے سرنہ ہو وہاں برف کو پگھلا کر پانی
حاصل کیا جاتا ہے، یہ انتہائی شمالی خطہ دراصل ایک یخ بستہ صحرا ہے، یہاں آسمان سے گرنے
والے پانی کی مقدار صحرا کے اعظم سے زیادہ نہیں، یہ پانی زیادہ تر برف کی شکل میں گرتا ہے، ہوا کے
جھگڑ اس برف کو مہینوں تک جگہ جگہ اڑائے پھرتے ہیں حتیٰ کہ مہینوں تک لگاتار پگھلنے والے
سورج کی گرمی اسے پگھلا دیتی ہے، سردیوں میں مہینوں لمبی رات کی سیاہ چادر اس خطے
کو ڈھانپ رکھتی ہے، لیکن اس موسم میں مطلع صاف رہتا ہے۔

”آفتاب نیم شب“ اس یخ بستہ خطے کی ایک عام خصوصیت ہے، اس کا مطلب یہ ہے
کہ جب باقی دنیا آدمی رات کے اندھیرے میں لیٹی ہوتی ہے یہاں اس وقت بھی سورج
چمک رہا ہوتا ہے، مثلاً اٹلیں میٹر نامی جویوے کے مرکز موسمیات واقع ابرٹ میں سورج
لگاتار ۷۴ دن تک غروب نہیں ہوتا اور اس کی سنہری کرنیں برف اور یخ کے دو پہلی چہرے
پر عجب عجیب ہٹ پیدا کرتی ہیں۔

”آفتاب نیم شب“ صرف انہی خطوں کا خاصہ نہیں جہاں رات مہینوں لمبی ہو۔ بلکہ

آدمی رات کا سورج ہر اس مقام پر دیکھا جاسکتا ہے جہاں رات کی لمبائی چوبیس گھنٹے یا اس سے زیادہ ہو۔ چنانچہ یورپ کے انتہائی شمالی عرض بلدوں (لیپ لینڈ) میں ہر سال ہزاروں لوگ آفتاب نیم شب کا تماشا دیکھنے جاتے ہیں۔

سناڈا کے ان ریخ بستہ جزیروں میں رسد و رسائل کا بڑا ذریعہ ہوائی راستہ ہی ہے۔ سال بھر کی خوراک اور تہہ کھم کا ساز و سامان زیادہ تر ہوائی جہازوں کے ذریعہ لایا جاتا ہے۔ بعض جزیروں میں ریخ پاش سمندری جہازوں کے ذریعہ بھی سامان لایا جاتا ہے۔

یہ ریخ بستہ جزیرے عموماً دائرہ قطب شمال کے کئی میل اندر تک چلے گئے ہیں موسمیات کے جو مرکز یہاں کام کر رہے ہیں وہ دوسری عالمی جنگ کے بعد قائم ہوئے ہیں پہلے ان میں آبادی کا نام و نشان نہ تھا۔ سناڈا کی حکومت نے خود چند اسکیم کنبوں کو یہاں لاکر آباد کیا تاکہ موسمیات کے مراکز کو ضرورت کے وقت مرد و عمل لکیں۔ اسکیورف کے گھروں میں رہتے ہیں جو باہر سے دیکھنے میں بخ کے گول توڑ سے دکھائی دیتے ہیں یہ مکان ”اگلو“ کہلاتے ہیں، اس میں داخل ہونے کے لیے ریخ کی سیڑھیاں نیچے اترتی ہیں اور ایک تنگ سرنگ میں سے گزر کر آگے وہ زمین دوز ٹھہرتا ہے جہاں اسکیو ماں ریکچ کی کھال پر پاؤں پھیلائے اپنے بچوں کو لیے بیٹھی نظر آتی ہے۔ اس نہ خانے میں قطبی ریکچ کی چربی سے چلنے والا چراغ مہم افروشی کرتا ہے۔ اور عموماً اسی جانور کا دشت کھایا جاتا ہے۔

ان برتانیویرانوں میں قطبی ریکچ قطبی بھیڑیا۔ کک و، مشک اور کتا خنکی کے جانور ہیں۔ وریل سمندری جانور۔ انہی کے نسا اور اسکیمو لوگوں کی زندگی کا مدار ہے۔ موسمیات کے مرکزوں، عمارتیں، سردی کی مہینوں لمبی رات میں کھلی کی تیز روشنی سے منور رکھی جاتی ہیں تاکہ وحشی جانور رعب نہ پھیلنے پائیں، پھر بھی بعض اوقات بھوک ان میں سے کسی نہ کسی کو اس افسانی مرکزوں اطراف کھینچ لاتی ہے۔

قطب شمالی کے قریب قطب شمالی سوئی سمنیں معلوم کرنے میں مدد نہیں دیتی، یہ یا تو

کاادہ ہو جاتی ہے اور یا جنوب کی طرف اختارہ کرنے لگتی ہے، چنانچہ ان بلند عرض بلدوں میں ہوائی اور جہازان سہیلیں معلوم کرنے کے لیے دوسرے آلوں پر بھروسہ کرتے ہیں۔ ان عرض بلدوں میں کشش ثقل میں بھی فرق پڑ جاتا ہے۔ اگر خط استوا پر کسی آدمی کا وزن ۲۰۰ پونڈ ہو تو یہاں اس کا وزن بقدر ایک پونڈ بڑھ جائے گا۔

فقہیہ برگرین لینڈ کا جزیرہ دیکھو، اس میں تقبول کا ہوائی اڈہ جو ریاستہائے متحدہ نے ڈنمارک کے مقبوضہ علاقے میں تعمیر کیا ہے۔ قطبی علاقہ میں اہم ترین فوجی مقام ہے، یہاں سے قطب شمالی صرف ۹۰ میل اوپر ہے اور یہ مقام ریاستہائے متحدہ کے صدر مقام واشنگٹن اور روس کے صدر مقام ماسکو سے یکساں فاصلہ پر واقع ہے، تقبول میں بری، بحری اور ہوائی فوج کے لوگوں کی مرید تعلیم کا انتظام بھی موجود ہے۔ یہاں یونیورسٹی آف میری لینڈ (ریاستہائے متحدہ امریکہ) نے ایک شاخ کھول رکھی ہے۔ یونیورسٹی ہر آٹھ سے سولہ ہفتوں کے بعد یہاں ایک نیا پروفسر بھیج دیتی ہے جو تقریباً ایک سو طلبہ کو پڑھاتا ہے۔

میشنل جیوگرافک میگزین کی مہیا کردہ ان معلومات کو طلبہ نے انتہائی توجہ سے سنا۔ اب ان کے لیے موسموں کے تغیر تبدل کی کہانی کوئی پھسکی اور بے معنی چیز نہ رہی بلکہ اس میں زندگی کا بوج اور رنگ پیدا ہو گیا۔

تعلیمی دنیا پر ایک نظر

یونیسکو کی پچھلے سال کی کارگزاریاں

پچھلے سال کے آخر تک اقوام متحدہ کے تعلیمی سائنسی اور ثقافتی ادارے (یونیسکو) کے تقریباً ساڑھے تین سو ماہرین ممبر ملکوں میں بھیجے گئے تھے۔ نیز تعلیم اور سائنس سے متعلق منصوبوں کو ۳۶ ملکوں میں عملی جامہ پہنایا جا رہا تھا ۲۸ منصوبے پائیدہ تکمیل کو پہنچ چکے تھے اور ہر صوبے کو جسے یونیسکو کے ماہرین نے شروع کیا تھا متعلقہ حکومتیں آگے چلا رہی تھیں۔

یونیسکو کے تعاون سے بنیادی تعلیم کا جو طبقاتی تربیتی مرکز یونیسکو کے شہر ٹنز کوارد میں قائم ہے اس سے پچھلے سال جنوبی امریکہ کے ۱۲ میں سے ۱۵ ملکوں نے فائدہ اٹھایا۔ اب تک ۱۵۹ طلباء نے ۹ ماہ کا نمائندہ ختم کیا ہے اور اب وہ اپنی حکومتوں کے بنائے ہوئے بنیادی یا دیہی تعلیمی پروگراموں کو عملی جامہ پہنا رہے ہیں، اسی دوران میں دس پاکستانی طلبہ کی ایک جماعت کو پنز کوارد بھیجنے کے خاص انتظامات کیے گئے ہیں، وہاں سے واپس آنے کے بعد یہ طلباء پاکستان میں دس طبقاتی مرکزوں کو چلائیں گے جنہیں ریاست ہائے متحدہ کے امدادی پروگرام کے ماتحت کام کیا جا رہا ہے۔

مصر کے تربیتی مرکز میں داخلے کے لیے عربی بولنے والے تمام ملکوں نے بنیادی تعلیم کی تربیت کے لیے اپنی اپنی جاتیں بھیجیں جو ۱۹۵۷ء کے آخر میں فارغ التحصیل ہو گئیں۔ علاوہ ازیں ۶ ممبر ملکوں نے اپنے ہاں یونیسکو کے تعاون سے تربیتی مرکز قائم کیے ہیں تاکہ استادوں کو بنیادی تعلیم کے طریقے سکھایا جاسکیں۔ یہ ملک ہائٹیٹی۔ سیلون۔ ملی پین۔ تھائی لینڈ۔ عراق اور لائبیریا ہیں۔

سرکاری مدرسوں کے تعلیمی نظام کا جہاں تک تعلق ہے یونیسکو نے پچھلے سال ممبر ملکوں کو امداد دینے کا خاص خیال رکھا ہے۔ بہت سی حکومتوں نے ملک بھر میں تعلیمی طریقوں کو نئے سرے سے منظم کرنے کے لیے

یونیسکو سے امداد طلب کی تھی اور ۱۹ ملکوں میں اب بھی سرکاری مدرسوں میں تعلیمی سہولتوں کو فروغ دینے کے لیے یونیسکو کی امداد دی جا رہی ہے۔

یونیسکو کے پاس پہنچنے والی اطلاعات سے پتہ چلتا ہے کہ حکومتیں خود بھی اس مسئلے پر خاص توجہ دے رہی ہیں۔ مثلاً بھارت نے اطلاع دی ہے کہ پچھلے سات سال میں پچاس لاکھ مربید بچے ابتدائی مدرسوں میں داخل کیے گئے ہیں۔ ہائی اسکولوں میں طلباء کی تعداد تیس لاکھ سے ساٹھ لاکھ ہو گئی ہے۔ مدرسوں کی تعداد دو گنی سے بھی زیادہ ہو گئی ہے اور تعلیمی بجٹ کو کم کر دے ۵۰ لاکھ سے بڑھا کر ۳۰ لاکھ کر دیا گیا ہے۔

علوم طبیعی کے میدان عمل میں یونیسکو کی سب سے اہم کامیابی یہ ہے کہ یونیسکو کے ایما سے ایک معاہدہ مہاجس کی دو سے سالانہ تحقیقات کا ایک یورپین مرکز قائم کر لیا گیا ہے۔ معاہدے کی توثیق ہو چکی ہے اور مرکز کے قیام میں یہ دس یورپین ملک شامل ہیں۔ بلجیم، ڈنمارک، فرانس، جمہوریت جرمنی، یونان، نیدرلینڈز، ناروے، سویڈن، سوئٹزرلینڈ اور برطانیہ، ان کے علاوہ اٹلی اور یوگوسلاویہ نے بھی معاہدے پر دستخط کیے ہیں، پچھلے سات سال کا خرچ جو تقریباً ۳۰ لاکھ روپے کا مرکز میں شامل ہونے والی تھیں برداشت کر سکیں گی، کیوں کہ انہوں نے وعدہ کیا ہے کہ غیر فوجی مقاصد کے اعتبار سے سالانہ قوت کی بنیادی ماہیت معلوم کرنے کے لیے وہ اپنے وسائل جمع کریں گی۔

سائنسی معلومات جمع کرنے کا ایک مرکز میکسیکو میں قائم کیا گیا ہے جس کے قیام میں یونیسکو کے ماہرین نے تین سال تک خدمات انجام دی ہیں۔ وہاں جنوبی امریکہ کے ملکوں کے طلباء نے اطلاعات جمع کرنے اور ان سے فائدہ اٹھانے کے طریقے سیکھے ہیں، ایسے ہی مرکز یونیسکو کے تعاون سے بھارت، یوگوسلاویہ، اروگوئے اور مصر میں بھی قائم ہو رہے ہیں۔

سائنسی تحقیقات کے پودگراسوں کو جو صنعتی ترقی کے لیے ضروری ہیں، ان ملکوں میں عملی جامہ پہنایا جا رہا ہے۔ نیز سائنسی تعلیم کو رائج کرنے اور ترقی دینے میں یونیسکو کے ماہرین ۱۰ ملکوں کو امداد

سرکاری جریدہ کے اعلانات

صیفہ رجال ————— شعبہ مدارس

ای/۳۸۵۸ محمد صدیق ایسادی فشی فاضل (۶۰ - ۱۲۰) اردو مدرس گورنمنٹ پرائمری اسکول
۱۸ مئی ۱۹۵۵ء چو برجی باغ لاہور کو کم جون ۱۹۵۵ء سے م نثار قطب کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پسرور مقرر کیا گیا۔

م نثار قطب فشی فاضل۔ او۔ ٹی۔ میٹرک (۶۰ - ۱۲۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
پسرور کو کم جون ۱۹۵۵ء سے م۔ محمد صدیق کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
اردو مدرس گورنمنٹ پرائمری اسکول چو برجی باغ لاہور مقرر کیا گیا۔

ای/۳۸۸۳ محمد انور ایس۔ وی۔ فشی فاضل (۶۰ - ۱۲۰) قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
۱۴ مئی ۱۹۵۵ء نکانہ کوتا ریخ حاضری سے م عبد المجید خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے قائم مقام
اردو مدرس قصور مقرر کیا گیا۔

م۔ عبد المجید خاں ایس۔ وی اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول قصور کو تاریخ حاضری
سے م محمد انور کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول نکانہ
مقرر کیا گیا۔

ای/۳۹۸۱ م۔ سعید رسول ایس۔ وی اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول فتح جنگ کو تاریخ حاضری
۵ مئی ۱۹۵۵ء سے م۔ مولابخش کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ
ہائی اسکول مٹھاڑانہ مقرر کیا گیا۔

م۔ مولابخش ایس۔ وی (۶۰ - ۱۲۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول مٹھاڑانہ
کوتا ریخ حاضری سے م۔ سعید رسول کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر

اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول فتح جنگ مقرر کیا گیا۔

ای/۴۶۷ م۔ غلام رسول الینا اے۔ سی۔ ٹی (۹۰ - ۱۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھوچال کلاں کو تاریخ حاضری سے م۔ شیرا خاں کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول لقمہ مقرر کیا گیا۔

م۔ شیر خاں بی۔ اے، بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول قلعہ کوتا تاریخ حاضری سے م۔ غلام رسول کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول کلاں مقرر کیا گیا۔

ای/۴۰۰ م۔ س۔ نیاز حسین شاہ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈی گھیب کو تاریخ حاضری سے ش۔ محمد عبداللہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ مقرر کیا گیا۔

ش۔ محمد عبداللہ ایم۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول نوشہرہ کو تاریخ حاضری سے س۔ نیاز حسین شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈی گھیب مقرر کیا گیا۔

ای/۴۰۲ م۔ عبدالمجید شاہ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر کو تاریخ حاضری سے ایک موجودہ ۳ سامی پر اور اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول حضرد مقرر کیا گیا۔

ای/۴۰۴ م۔ ولی محمد (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول حضرد کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد حیات کی جگہ جو حاضر نہیں ہوئے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

۱۱/۴۰۶ م۔ محمود شاہ (۶۰ - ۱۴۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر کوٹاریخ
۲۱ مئی ۱۹۵۷ء حاضری سے م۔ محمد حنیف کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر درزش ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول لاہ مقرر کیا گیا۔

۲ م۔ محمد حنیف (۶۰ - ۱۴۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول لاہ کو تاریخ
حاضری سے م۔ محمد حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر درزش ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول حسن ابدال مقرر کیا گیا۔

۳ م۔ محمد حسین (۶۰ - ۱۴۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول حسن ابدال کو تاریخ
حاضری سے م۔ محمد شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر درزش ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

۱۱/۴۱۰ م۔ نور محمد بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) سائنس ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول
۲۱ مئی ۱۹۵۷ء عیسیٰ خیل کو تاریخ حاضری سے م۔ عطاء الرحمن کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
اپنی تنخواہ پر سائنس ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول میان والی مقرر کیا گیا۔

۲ م۔ عطاء الرحمن بی۔ ایس۔ سی۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۲۵۰) سائنس ماسٹر گورنمنٹ
ہائی اسکول میان والی کو تاریخ حاضری سے م۔ نور محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے
اپنی تنخواہ پر سائنس ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول عیسیٰ خیل مقرر کیا گیا۔

۱۱/۴۰۸ م۔ شہید محمد (۶۰ - ۱۴۰) ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول عیسیٰ خیل کو تاریخ حاضری
۲۱ مئی ۱۹۵۷ء سے م۔ سعید جلال کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ
ہائی اسکول میان والی مقرر کیا گیا۔

۲ میان سعید جلال (۶۰ - ۱۴۰) ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول میان والی
کو تاریخ حاضری سے م۔ سردار محمد کی جگہ جن کا تبادلہ قیمت لٹان میں ہو چکا ہے اپنی
تنخواہ پر ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول مٹھاواڈ مقرر کیا گیا۔

ای/۳۱۳ ۴۴ م۔ مجید احمد (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا کو تاریخ حاضری
۲۱ اپریل ۱۹۵۵ء سے م غلام حیدر کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ
ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

م۔ غلام حیدر ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر کو
تاریخ حاضری سے م۔ مجید احمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس
گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

م۔ فضل الہی انکس ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول جہلم کو
تاریخ حاضری سے م۔ محمد رفیق شاہ کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس
گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد رفیق شاہ ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول بھیرہ کو
تاریخ حاضری سے م۔ فضل الہی انکس کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول جہلم مقرر کیا گیا۔

ای/۳۱۴ ۴۵ م۔ غلام نبی قاضی (۲۵۰ - ۳۵۵) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شیٹا ٹوانہ
۳۰ اپریل ۱۹۵۵ء کو تاریخ حاضری سے مسٹر آل نبی کی جگہ جن کا تبادلہ لائل پور سینیکل اسکول ہو چکا،
اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول سرگودھا مقرر کیا گیا۔

ای/۳۱۵ ۴۶ م۔ محمد سعید ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول کھاریاں کو جن کے تبادلہ کے احکام
۲۹ اپریل ۱۹۵۵ء شیخ پورہ کے لیے جاری ہو چکے تھے م۔ عبد الواحد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے

تاریخ حاضری سے اپنی تنخواہ پر ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول چوئیاں مقرر کیا گیا۔
م۔ عبد الواحد (۶۰ - ۱۴۰) ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول چوئیاں کو تاریخ
حاضری سے م۔ محمد سعید کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر ڈرائنگ ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول شیخ پورہ مقرر کیا گیا۔

ای/۳۰۲۵ م۔ محمد انور قریشی بی۔ اے۔ بی۔ ٹی (۱۳۰ - ۱۲۵) انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
۲۵ اپریل ۱۹۵۵ پسرور کو تاریخ حاضری سے م۔ محمد رشید فریدی کی جگہ جو ڈیرہ غازی خان میں صدر معلم
مقرر ہو چکے ہیں اپنی تنخواہ پر انگریزی مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول سیال کوٹ مقرر کیا گیا۔
ای/۳۱۲۲ م۔ فضل کریم (۱۵۰ - ۱۲۵) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول گوجرانوالہ کو تاریخ
۲۸ اپریل ۱۹۵۵ حاضری سے م۔ محمد سعید رانا کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس
گورنمنٹ ہائی اسکول ظفر وال مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد سعید رانا ایس۔ ڈی (۶۰ - ۱۲۰) قائم مقام اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
ظفر وال کو تاریخ حاضری سے م۔ فضل کریم کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول گوجرانوالہ مقرر کیا گیا۔

ای/۲۷۰۹ ملک شفیق احمد (۶۰ - ۱۲۰) ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول ظفر وال کو تاریخ
۱۳ اپریل ۱۹۵۵ حاضری سے جن کی خدمات ختم کرنے کی سفارش کی جا چکی ہے، ڈرائنگ ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول پسرور مقرر کیا گیا۔

رانا محمد اقبال ایک امیدوار کو تاریخ حاضری سے ملک شفیق احمد کی جگہ جن کا تبادلہ
ہو چکا ہے - ۶۰ روپے ماہوار پر بیس الاؤنس قائم مقام ڈرائنگ ماسٹر گورنمنٹ
ہائی اسکول ظفر وال مقرر کیا گیا۔

ای/۲۲۲۰ م۔ محمد حسین آزاد (۶۰ - ۱۲۰) قائم مقام درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول
۸ مارچ ۱۹۵۵ باغبان پورہ کو تاریخ حاضری سے عبدالوحد چوہدری کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی
تنخواہ پر درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول شرق پور مقرر کیا گیا۔

م۔ عبدالوحد چوہدری (۶۰ - ۱۲۰) درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول شرق پور کو
تاریخ حاضری سے م۔ محمد حسین آزاد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
درزش ماسٹر گورنمنٹ ہائی اسکول باغبان پورہ مقرر کیا گیا۔

ای/۵۹ م۔ وزیر خان سالار ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
۲۲ فروری ۱۹۵۸ء مری کو جن کے تبادلہ کے احکام کہوٹہ کے لیے جاری ہو چکے تھے ۱۸ دسمبر ۱۹۵۷ء سے
۹ فروری ۱۹۵۸ء تک م۔ عبدالکریم کی جگہ جن کی تقرری ہوئی تھی مگر حاضر نہیں ہوئے
اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر مقرر کیا گیا۔

ر۔ وزیر خان سالار ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ پور صدر
کو تاریخ حاضری سے م۔ نیر دین کی جگہ مستعفی ہو چکے ہیں اپنی تنخواہ پر اردو مدرس
گورنمنٹ ہائی اسکول مری مقرر کیا گیا۔

م۔ عبدالرؤف، سیرٹک ایس وی ایک امیدوار کو جن کی تقرری کے احکام گورنمنٹ
ہائی اسکول شاہ پور صدر کے لیے جاری ہو چکے تھے، تاریخ حاضری سے م غلام سرور
کی جگہ جن کا تبادلہ مری ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
کہوٹہ مقرر کیا گیا۔

ای/۱۲۶ م۔ ظہور مہدی ایس۔ وی (۶۰ - ۱۴۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پھالیہ کو
۱۸ فروری ۱۹۵۸ء جن کی تقرری کے احکام گجرات والہ کے لیے جاری ہو چکے تھے یکم مارچ ۱۹۵۵ء
کے بعد کی تاریخ حاضری سے م۔ محمد حسین کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر
اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈی بھٹیاں مقرر کیا گیا۔

م۔ محمد حسین، ایس وی (۱۵۰ - ۲۵۰) اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول
پنڈی بھٹیاں کو تاریخ حاضری سے م۔ ظہور مہدی کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی
تنخواہ پر اردو مدرس گورنمنٹ ہائی اسکول گجرات والہ مقرر کیا گیا۔

ای/۹۱ م۔ محمد اصغر قائم مقام معلم دست کاری گورنمنٹ ہائی اسکول گجرات والہ کو تاریخ حاضری
یکم فروری ۱۹۵۸ء سے م۔ تاج محمد کی جگہ جن کا تبادلہ ہو چکا ہے اپنی تنخواہ پر قائم مقام ڈرائنگ ماسٹر
گورنمنٹ ہائی اسکول پنڈی بھٹیاں مقرر کیا گیا۔

17. 17. 17.



پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور

آموزش (اردو)

پنجاب ایجو کیشنل جرنل

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دوهی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری
پرستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو سرکاری
اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین
ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں
میں چھپے ہوئے مضامین، کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان
کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ
منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔
بجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل
آموزش

منیجر

۱۔ کچہری روڈ۔ لاہور (پاکستان)



آئوز

[شماره ۲]

لاهور

[مئی ۱۹۵۵]

اس شماره میں

اداریہ

: ایم - اے - مخدومی

روس کے صنعتی انقلاب میں تعلیم کا حصہ : فضل احمد

جمہوریت اور مدرسہ : محمد عبدالعزیز

استنبول کا ایک زنانہ مدرسہ : اویس احمد

معلم اور تعلیم : شبیر احمد قاری

تعلیم کہاں لے جا رہی ہے : ادیس احمد

مطالعہ کا ذوق کیوں کر پیدا کیا جائے : نذیر احمد

تعلیمی دنیا پر ایک نظر : ادارہ

عبدالغفور چودھری }
معاونین }
فضل احمد }

تحریر }
پروفیسر سراج الدین }
پروفیسر ایم - اے - مخدومی }

یہی ماہ نامہ مسکت خانہ خاندانہ اسلامیہ دہلی

17 AUG 1955

آئینہ لاہور

سالانہ چہ شدہ

مئی ۱۹۵۵ء

پاکستان کے لیے ۴ روپے
غیر ملک کے لیے ۸ روپے

۸ _____
۲ _____

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک ایجنسی لاہور

آراء ایچ ڈی خالد پرنٹرز پبلشر نے دین محمدی پولیس لاہور میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک اینڈ پپریری روڈ لاہور سے شائع کیا

اداریہ

ایم۔ اے۔ محدودی

پنجاب یونیورسٹی کے ضمنی (سیلیمنٹری) امتحانات کو ختم کرنے کے لیے حال ہی میں جو تجویز پیش ہوئی تھی اس کے خلاف سخت احتجاج کیا گیا ہے، یہ امر قدرتی ہے کہ طلبہ کو عرصہ سے جو خاص رعایت حاصل تھی اس کے کھوئے جانے کا خطرہ ان میں بے چینی پیدا کرے، لیکن ان وقتی جذبات سے قطع نظر اس تجویز کے نتائج دور رس ہیں، امتحانوں کی نوعیت اور ان کا طریقہ ایسے معاملات میں جو تعلیم کے لیے بڑی اہمیت رکھتے ہیں، اس لیے اس مسئلہ پر خاص تعلیمی نقطہ نگاہ سے غور کیا جانا چاہیے۔

اس تجویز کے پیش نظر کو نسا منقصہ سمجھ، صریح طور پر مقصد یہی معلوم ہوتا ہے کہ امتحانی چھلنی کے سوا اخول کو اوزنگ کر دیا جائے، تاکہ صرف حقیقی قابلیت کے طلبہ ہی اس میں سے گزر سکیں، اگر یہ درست ہے تو مجوزہ صورت نہ صرف عجیب ہے بلکہ اس کی افادیت بھی مشکوک ہے۔ یقینی طور پر اعلیٰ تعلیم کی غایت یہ ہے کہ زندگی کے مختلف شعبوں کے لیے رہنمائی دے جائیں، لیکن مہذب دنیا میں کہیں بھی اس تیاری کو کوئی ذمہ داری ورزش کے مترادف نہیں بنایا گیا، اس کے برعکس توئی پسند حکموں میں یونیورسٹی کے طلبہ کو ہر ممکن سہولت، ہم پونچائی جاتی ہے کہ وہ اپنی اپنی رفتار پر کام کریں، جو طلبہ باقاعدہ جماعتوں میں شامل ہو کر ڈگری کے نصاب کی شرائط پوری نہیں کر سکتے انہیں اجازت ہوتی ہے کہ گرامائی نصابوں میں شامل ہو کر ایسا کریں بعض امتحانوں کی

صورت میں اس امر کی بھی اجازت ہوتی ہے کہ کئی سالوں تک گرامائی نصابوں میں شرکت کو کئے آہستہ آہستہ مختلف مضامین کے مفردہ کورس ختم کر لیے جائیں اور یوں ڈگری ماحصل کر لی جائے، یہ طریق کار جمعہ مندرجہ تعلیمی اصولوں کے عین مطابق ہے، اول درجہ کی قابلیت کی دریافت اور نشوونما کے لیے تعلیم کو اس کے سوا چارہ نہیں کہ دامن تلاش کو دور دور تک پھیلائے، اس کی عملی صورت یہ ہے کہ جو لوگ ظم و اکتساب کی پیاس رکھتے ہیں انہیں ہر جائز سہولت دی جائے۔

اگر ترقی یافتہ ملکوں کا نقشہ یہ ہے تو ہمارے ملک کا مفاد اس میں ہرگز نہیں ہو سکتا کہ اعلیٰ تعلیم کی نسبتاً محدود سہولتوں کو محدود کر دیا جائے، ہماری سماجی زندگی کی بڑی لغت معاشی احتیاج ہے، اس کی بدولت بے شمار جوہر قابل ضائع ہو جاتے ہیں، فنی امتحانوں کا وجود بعض ایسے طلبہ کے لیے معاشی سہارے کے مترادف ہے جو بصورت دیگر نامہ ناز داری کے سامنے ہتھیار ڈال دیتے اور عالم باس میں جدوجہد کو چھوڑ بیٹھتے ہیں۔

اس سے کسی کو انکار نہیں کہ تعلیمی معیاروں کو بہتر بنانا ایک شدید ضرورت ہے، لیکن یہ ضرورت موجودہ نصابوں اور مردہ طریقہ ہائے تدریس کی اصلاح سے پوری ہونی چاہیے، یہ مثبت اور تعمیری علاج ہیں، تعلیمی مواقع کو محدود کرنا ایک منفی علاج ہے جو نہ صرف ہمارے مخصوص حالات کے ناموافق ہے بلکہ تعلیمی طور پر بھی غلط ہے۔

(انگریزی سے ترجمہ)

روس کے صنعتی انقلاب میں

تعلیم کا حصہ

فضل احمد

انیسویں صدی کے آغاز میں انگلستان جس دور رس صنعتی انقلاب میں سے گزرا تھا، جدید روس آج ٹھیک اسی قسم کے صنعتی انقلاب میں سے گزر رہا ہے، زیادہ دیر کی بات نہیں کہ روس خالصتہً ایک زرعی ملک تھا، آج بھی روسی اپنے آپ کو درہتقاؤں کی قوم کہہ کر پکارتے ہیں، لیکن پچھلی چوتھائی صدی میں درہتقاؤں کی اس قوم نے جس عزم و پامردی کے ساتھ ملک میں بھاری صنعتوں کو زرقی دی ہے اس کی نظیر تاریخ میں نہیں ملتی، انگلستان کا صنعتی انقلاب کسی سوچے سمجھے منصوبہ کی پیداوار نہ تھا، بلکہ قدرتی حالات کا نتیجہ تھا، جرمنی امریکہ اور دوسرے مغربی ملکوں نے انگلستان کی دیکھا دیکھی جدید صنعتوں کو زرقی دی، اس غرض کے لیے انہوں نے منصوبہ بندی اور ملکی صنعتوں کے تحفظ کو ذریعہ بنایا، لیکن جرمنی اور امریکہ کے لوگ ذہنی طور پر صنعتی انقلاب کے لیے بالکل نیا دماغ تھے، اس کے برعکس روسی عوام صدیوں سے جبل و افلاس اور استبداد کی جن بھاری زنجیروں میں جکڑے چلے آئے تھے انہوں نے ان سے قوتاً فکر قریباً قریباً سلب ہی کر لی تھی، درہتقاؤں کی اس قوم کو یہ ممکن ہی نظر نہ آتا تھا کہ وہ کبھی صنعتی میدان میں دوسری مغربی قوموں کے ہم دوش ہو سکتی ہے، مگر آج یہ ناممکن چیز ممکن بن چکی ہے، صنعتی طور پر آج روس خود گفتنی ہے، اس کی بھاری صنعتیں تمام ملکی ضرورتیں پورا کرنے کے قابل ہیں، اکتوبر ۱۹۱۷ء میں ایک برطانوی پارلیمانی دند روس کے دورہ پر گیا تھا، اس میں قدامت پسند کون پارلیمنٹ مسٹر پی ایچ، ایرویل بھی شامل تھے جو کسی برطانوی انجینئرنگ کمپنیوں کے ڈائریکٹر ہیں، جب یہ وفد ماسکو کے زیر زمین ریلوں کے حال کا ملاحظہ کر چکا تو ان کے روسی رہنمائے کہا کہ یہ زیر زمین ریل درہتقاؤں کی قوم کے لیے بری نہیں، وہ ماسکو اس کسٹرنسی کی ضرورت نہ تھی، کیوں کہ خوبی اور نفاست کے اعتبار سے ماسکو کی زیر زمین ریل

صورت میں اس امر کی بھی اجازت ہوتی ہے کہ کئی سالوں تک گرمائی نصابوں میں شرکت کر کے آہستہ آہستہ مختلف مضامین کے متفرقہ کورس ختم کر لیے جائیں اور یوں ڈگری حاصل کر لی جائے۔ یہ طریق کار جماعت مندرجہ تعلیمی اصولوں کے عین مطابق ہے، اول درجہ کی قابلیت کی دریافت اور نشوونما کے لیے تعلیم کو اس کے سوا چارہ نہیں کہ دامن تلاش کو دور دور تک پھیلائے، اس کی عملی صورت یہ ہے کہ جو لوگ علم و کتاب کی پیاس رکھتے ہیں انہیں ہر جائز سہولت دی جائے۔

اگر ترقی یافتہ ملکوں کا نقشہ یہ ہے تو ہمارے ملک کا مفاد اس میں ہرگز نہیں ہو سکتا کہ اعلیٰ تعلیم کی نسبتاً محدود سہولتوں کو محدود کر دیا جائے، ہماری سماجی زندگی کی بڑی لغت معاشی احتیاج ہے، اس کی بدولت بے شمار جوہر قابل ضائع ہو جاتے ہیں قیمتی استمالوں کا وجود بغیر ایسے طلبہ کے لیے معاشی سہارے کے مترادف ہے جو بصورت دیگر قاتل زامی کے سامنے ہتھیار ڈال دیتے اور عالم یاس میں جدوجہد کو چھوڑ بیٹھتے ہیں۔

اس سے کسی کو انکار نہیں کہ تعلیمی معیاروں کو بہتر بنانا ایک شدید ضرورت ہے، لیکن یہ ضرورت موجودہ نصابوں اور موجودہ طریقہ ہائے تدریس کی اصلاح سے پوری ہونی چاہیے، یہ مثبت اور تعمیری علاج ہیں، تعلیمی مواقع کو محدود کرنا ایک منفی علاج ہے جو نہ صرف ہمارے مخصوص حالات کے ناموافق ہے بلکہ تعلیمی طور پر بھی غلط ہے :

(انگریزی سے ترجمہ)

روس کے صنعتی انقلاب میں

تعلیم کا حصہ

فضل احمد

انیسویں صدی کے آغاز میں انگلستان جس دور رس صنعتی انقلاب میں سے گزرا تھا، جدید روس آج ٹیک اس قسم کے صنعتی انقلاب میں سے گزر رہا ہے، زیادہ دیر کی بات نہیں کہ روس خالصتہً ایک زرعی ملک تھا، آج بھی روسی اپنے آپ کو "دہقانوں کی قوم" کہہ کر پکارتے ہیں، لیکن پچھلی چوتھائی صدی میں دہقانوں کی اس قوم نے جس عزم و پامردی کے ساتھ ملک میں بھاری صنعتوں کو زرقی دی ہے اس کا نظیر تاریخ میں نہیں ملتا، انگلستان کا صنعتی انقلاب کسی سوچے سمجھے منصوبے کی پیداوار نہ تھا، بلکہ قدرتی حالات کا نتیجہ تھا، جرمنی امریکہ اور دوسرے مغربی ملکوں نے انگلستان کی دیکھا دیکھی جدید صنعتوں کو زرقی دی، اس غرض کے لیے انہوں نے منصوبہ بندی اور ملکی صنعتوں کے تحفظ کو ذریعہ بنایا، لیکن جرمنی اور امریکہ کے لوگ ذہنی طور پر صنعتی انقلاب کے بے باکل پیادہ تھے، اس کے برعکس روسی عوام صدیوں سے جبل و افلاس اور استبداد کی جن بھاری زنجیروں میں جکڑے چلے آئے تھے انہوں نے ان سے قوت نہ کر کر تقریباً سلب ہی کر لی تھی، دہقانوں کی اس قوم کو یہ ممکن ہی نظر نہ آتا تھا کہ وہ کبھی صنعتی میدان میں دوسری مغربی قوموں کے ہم درج ہو سکتی ہے، مگر آج یہ ناممکن چیز ممکن بن چکی ہے، صنعتی طور پر آج روس خود کفیل ہے، اس کی بھاری صنعتیں تمام ملکی ضرورتیں پورا کرنے کے قابل ہیں، اکتوبر ۱۹۱۷ء میں ایک برطانوی پارلیمانی وفد روس کے دورہ پر گیا تھا، اس میں قدامت پسند رکن پارلیمنٹ مسٹر پی جے، ایڈول بھی شامل تھے جو کئی برطانوی انجینئرنگ کمپنیوں کے ڈائریکٹر ہیں، جب یہ وفد ماسکو کے زیر زمین ریلوں کے جال کا ملاحظہ کر چکا تو ان کے روسی رہنما نے کہا "یہ زیر زمین ریل دہقانوں کی قوم کے لیے بری نہیں" وہ نہاگو اس کسر نفسی کی ضرورت نہ تھی، کیوں کہ خوبی اور نفاست کے اعتبار سے ماسکو کی زیر زمین ریل

لندن اور نیویارک کی زیر زمین ریلوں سے کسی طرح پیچھے نہیں، یہ زیر زمین ریل دراصل اس ہہوگیر صنعتی انقلاب کی ایک مندرجہ ذیل تفسیر ہے جو روس میں کوئی چوتھائی صدی پہلے شروع ہوا تھا اور آج تک جاری ہے، اس انقلاب کے متعلق اہم ترین بات یہ ہے کہ عام دوسری اس کا ذکر بڑی سُرگرمی کے ساتھ کرتے ہیں، وہ بجا طور پر اس قومی کارنامے پر بڑا فخر کرتے ہیں، لیکن تاریخی سال تک روسی عوام ان عام معنوعات سے محروم رہے جو مغربی ملکوں میں زندگی کا لازماً سمجھی جاتی ہیں، اس عرصہ میں تمام قومی وسائل قوت کے اسٹیشنوں پر ہی بٹھائے گئے اور فولاد کے کارخانوں کی نذر ہو رہے تھے، اگرچہ آج بھی بھاری صنعت کی پیش قدمی پہلے کی طرح جاری ہے۔ لیکن اب عام استعمال کی چیزیں بھی دکانوں میں آنے لگی ہیں۔

تعلیم کے مقاصد | صنعتی انقلاب کا یہ معجزہ کوئی اتفاقی حادثہ نہیں بلکہ ایک سوچے سمجھے منصوبے کی پیداوار ہے، سرخ انقلاب کے فوراً بعد روسی نہ صرف دہقانوں کی ایک قوم تھے بلکہ ان کا صدیوں پرانا وجود ضرب الشل بن چکا تھا، جہالت اور بد حالی میں ڈوبے ہوئے ان کروڑوں لکیر کے فیروں کو روشنی اور امید کی نئی راہیں دکھانا ایک سوہوم خواب معلوم ہوتا تھا، لیکن آج اس خواب کی تعبیر دنیا کے سامنے ہے، بیسویں صدی کا یہ حیرت انگیز معجزہ درہل تعلیم کے ذریعے پیدا کیا گیا ہے، تعلیم ہی وہ جادو کی چھڑی ہے جس نے روس میں ناممکن کو ممکن کر دکھایا ہے۔

دوسری دہائیوں نے پہلے ہی دن سے تعلیم کے مقاصد متعین کر لیے تھے۔ اس ضمن میں ان کے ذہن بالکل صاف تھے، انہوں نے اس حقیقت کو لمحہ بھر کے لیے بھلا دیا تھا کہ وہ بوجھ نہیں ہونے دیا کہ تعلیم صرف ایک آلہ اور اوزار ہے، بہتر زندگی کی تعمیر کا یہ بذات خود مقصود نہیں، بلکہ اصل مقصود وہ بلند تر اور پاکیزہ ترین زندگی ہے جس کا خاکہ وضاحت کے ساتھ تیار کر لیا گیا ہے، مطلوبہ زندگی کا واضح خاکہ وضاحت کے ساتھ تیار کر لیا گیا کیوں کہ وہ زندگی کا واضح خاکہ تیار کیے بغیر تعلیم کا انتہام کرنا ایسے ہی ہے جیسے گھوڑے کے آگے گاڑی رکھ دی جائے

روس کا سرخ انقلاب بعض پر زور معاشی اور معاشرتی نظریوں کی پیداوار تھا، لیکن اس

انقلاب کے وہ نایہ نکتہ اچھی طرح سمجھتے تھے کہ ان نظریوں کو غالب بنانے کے لیے صرف دلیل و حکمت کافی نہیں، بلکہ ان کی پشت پر مضبوط صنعتی اور ٹیکنیکل قوت بھی ہونی چاہیے، چنانچہ تعلیم کے دو تہائی مقاصد قرار دیے گئے۔

(۱) نوجوانوں میں ہر طرح کی ٹیکنیکل اور فنی مہارت پیدا کرنا تاکہ وہ ملک کی بڑھتی ہوئی صنعتی ضرورتوں کو پورا کر سکیں۔

(۲) انہیں اشتراکی عقیدوں کی تعلیم اس طور پر دینا کہ یہ معتقدات ان کے رگ و ریشے میں اتر جائیں اور انہیں اس امر کا پورا یقین ہو جائے کہ جو عالم گیر انقلاب آنے والا ہے اس میں جیت اشتراکیت ہی کی ہوگی۔

روسی تعلیم کی ایک جھلک | ان دو مقاصد کو نگاہ میں رکھ کر جو نظام تعلیم وضع کیا گیا تھا وہ حیران کن طور پر کامیاب ثابت ہوا ہے، ابتدائی تعلیم اور بالوں کے لیے خواندگی کی تعلیم بہت دیر سے لازمی ہے کیوں کہ یہ وہ آگہ ہے جس کی مدد سے پسندیدہ مقاصد کی طرف پیش قدمی ممکن ہے، جو طلبہ کی تعلیم کی پچھلی منزلوں پر قابلیت کا ثبوت دیتے ہیں، انہیں ٹیکنیکل کالجوں اور یونیورسٹیوں میں بھیج دیا جاتا ہے، بہت سے نوجوان ایسے بھی ہیں جو مدرسے کی تعلیم کے بعد کسی کارخانے میں کام کرنے لگ جاتے ہیں اور چند سال بعد ٹیکنیکل کالج یا یونیورسٹی کے داخلہ کا امتحان پاس کر لیتے ہیں، انجینئرنگ اور ٹیکنیکل مضامین پر بہت زیادہ زور دیا جاتا ہے، وجہ یہ ہے کہ ملک میں نئے کارخانے اس تیزی کے ساتھ قائم ہو رہے ہیں کہ ٹیکنیکل ماہروں اور ناطوں کی مانگ لگاتار بڑھ رہی ہے، خواہ کسی کارخانے میں نکل جاؤ ہدایت کاری اور نظم و نسق کا کام ایسے لوگوں کے ہاتھ میں نظر آئے گا جو کبھی اسی کارخانے میں سہولی مزدور تھے اور بعد میں کالج کی تعلیم حاصل کر کے مینجر کی کرسی پر آن بیٹھے۔

لیکن ترقی کے لیے اکیلی ٹیکنیکل مہارت کفایت نہیں کرتی، اس کے ساتھ ہی لینن اور اسٹالن کے معاشی نظریوں پر مکمل عبور بھی ہونا چاہیے۔ نوجوان طلبہ کو فنی مہارت پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ

اشتراکی پارٹی کے خطریات میں بھی ماہر ہونا چاہیے، انہیں معلوم ہونا چاہیے کہ آئندہ عالمی انقلاب میں اشتراکی طرز زندگی کیوں باقی طرز ہائے زندگی پر غالب آئے گی، یہ اشتراکی معتقدات دل و دماغ پر اس طرح چھا جانے چاہئیں کہ آئندہ تمام خیالات، تصورات اور افعال انہی کے سانچے میں ڈھل جائیں، جو نوجوان طالب علم ان بنیادی معتقدات میں راسخ نہیں ہو سکتا اسے میکینیکل قابلیت کے باوجود اپنے مخصوص میدان میں بلند ترین اعزاز حاصل کرنے کی امید نہیں ہو سکتی۔ اشتراکی معتقدات کا راسخ ہونا کیونٹ پارٹی کی رکنیت کے لیے پروانہ راہ داری ہے، یہ وہ پارٹی ہے جس کے ہاتھ میں ملکی معاملات کی باگ ڈور ہے، اگر اس اعتقادی پختگی کے ساتھ میکینیکل قابلیت بھی مل جائے تو یہ امر روس کی صنعتی معیشت میں اعلیٰ ترین مدارج پر پہنچنے کی ضمانت بن جاتا ہے۔

اس نظام تعلیم کی پیداوار کیسے لوگ ہیں؟ مشر ایف۔ جے۔ ایروڈ کے الفاظ میں **روس کی تعلیم کی کامیابی** میں روجوم دا اور غور تیں۔ کارخانوں، سکولوں اور انجینئرنگ کے منصوبوں

میں کام کر رہے ہیں وہ سب کے سب اعلیٰ درجہ کے لوگ ہیں، یہ اس درجہ کے لوگ ہیں جو برطانیہ میں انٹرنیشنل ہارویٹر کمپنی کے کارخانہ واقع ڈنکاسٹریا دوہرے جدید ترین قوت کے مشینوں میں کام کرتے نظر آتے ہیں، روس کے دہقان نے صنعت کاری کو ہاتھ ڈالا ہے نتیجہ یہ ہے کہ دہقانوں کے تمام پسندیدہ اوصاف آج روس کے انجینئرنگ کے کارخانوں میں نظر آتے ہیں۔

معتقدات کی پختگی بے شک ایک پرہیزش قوت مقرر ہے۔ لیکن جدید سائنسی تہذیب گمنابوچی کے میدان میں آئیں آگے بڑھ چکی ہے کہ کسی ملک یا قوم کے لیے یہ ہرگز ممکن نہیں کہ اسجد سے آغاز کر کے اس میدان کے پیش روؤں سے بازی لے جائے۔ اشتراکی انقلاب کے رہنما اس حقیقت سے بے خبر نہ تھے، چنانچہ لینن نے اپنی مشہور تعنیف ”جلد آنے والی تباہی“ میں یہ نکتہ ان الفاظ میں بیان کیا ہے ”ہم ایجادیں نہیں کریں گے، ہم سرمایہ دارانہ نظام سے بہترین کارخانے، تجرباتی مرکز اور دارالعلوم بنے بنائے لے لیں گے ہیں ضرورت صرف اس بات کی ہے کہ انتہائی ترقی یافتہ ملکوں کے بہترین نمونے اخذ کر لیں اور پس“

دوس نے انہی صنعتی ذمہ گار کی لمبر میں لینن کے اس اصول کو سختی کے ساتھ مشعل راہ بنایا ہے۔ مگر ان کے مقام پر سوئس بنانے کا جو عظیم الشان کارخانہ قائم ہے، اس میں چالیس ہزار مزدور کام کرتے ہیں لیکن ان کے مغایلے میں ڈرافٹس مین صرف ۲۵۰ ہیں، وجہ یہ ہے کہ دوس کے صنعتی راہ ناموٹرول کے نئے نمونے ایجاد کرنے میں وقت اور قوت فصاحت نہیں کرنا چاہتے۔ یہ وقت اور قوت دوسری صنعتوں میں صرف ہوتے ہیں جہاں ان کی شدید ضرورت ہے، اس کارخانے میں اس وقت جولاری بن رہی ہے وہ جنرل موٹرول (امریکہ) کی قبل از جنگ بنی ہوئی لاری کی نقل ہے، اس کا انجن سلسلہ میں معیاری بنالیا گیا تھا، اس وقت سے اس تک اس میں کچھ ترمیمیں آئی ہیں، لیکن اس انجن کی بنیادی ساخت کو ابھی نہیں بدلا گیا، کیوں کہ یہ عملی ضرورتوں کے لیے اچھا ہے۔

دوس کے مضبوط معاشی نظام میں یہ طریق کار بہت کارآمد ثابت ہوا ہے، نئے نمونے اور نئے نقشے تیار کرنے والوں کی ملک میں کمی ہے، اس لیے ان لوگوں کو ایسے کام پر کیوں لگایا جائے جب ایک اچھا خاصہ کارآمد نمونہ پہلے سے موجود ہے، اس کے علاوہ مغرب کے ایجاد کردہ تازہ ترین نمونے ہر وقت ہاتھ لگ سکتے ہیں۔ نمونوں کے انتخاب کے معاملے میں بڑی احتیاط برتی جاتی ہے، لیکن جب ایک اچھا نمونہ ہاتھ لگ جائے تو اسے خواہ مخواہ پھینکا نہیں جاتا، اس کے بعد اگلا قدم یہ ہوتا ہے کہ پسند کردہ نمونے کے مطابق پیدائش کی ریل چلی کر دی جائے، خواہ جٹ انجن ہوں یا موٹر کاریں اور خواہ بھاری مشینی اوزار، ہر میدان میں یہی طریق کار جاری ہے، دوسری صنعت سرمایہ دارانہ نظام کے گلا کاٹ مقابلے سے بالکل بے خبر ہے، اس کا ایک نتیجہ یہ ہے کہ نئی ایجادوں اور اختراعوں کی حوصلہ افزائی نہیں ہوتی، اس چیز کا تدارک مغربی ملکوں کے تازہ ترین نمونوں کے انتخاب سے کر لیا جاتا ہے، تاہم دوسری صنعت میں ایک اور قسم کا مقابلہ موجود ہے جو اشتراکی مقابلہ پکارا جاتا ہے، مزدور صنعت کار اور ناظم سب کو اس بات کی ہر وقت دھن لگی رہتی ہے کہ پیدائش کی رفتار اس قدر تیز کر دی جائے کہ وہ باقی صنعتوں سے بازی لے جائیں، ہر کارخانے میں ایک بڑا تختہ لٹکنا نظر آتا ہے جس پر رفتار پیدائش کے اعداد و شمار

درج رہتے ہیں، ہر منفعے اور ہر پہننے کے لیے ذہنی پیدائش کا ایک ”ہدف“ مقرر کر لیا جاتا ہے بعض حالتوں میں اصلی پیدائش اس ”ہدف“ سے بھی بڑھ جاتی ہے، اس اختیار کا میاں بی کے ذمہ دار مزدوروں اور صنعت کاروں کو خاص تحفے اور انعامات دیے جاتے ہیں، ہر کارخانے میں ایک اعزازی فہرست بھی لٹکی نظر آتی ہے، اس فہرست کی ذمیت ان لوگوں کے نام ہیں، جو کارخانے میں کام کرتے ہیں اور جن کی غیر معمولی ہمت اور فراست نے پیدائش کے مقررہ ہدفوں سے بڑھ کر قدم رکھا، روس کا صنعتی نظام فی الحقیقت ان ہی لوگوں کے جذبہ عمل اور عزم کے سہارے قائم ہے، اور یہ لوگ اسی نظام تعلیم کی پیداوار ہیں، ان سے ملک کو کوئی کارخانہ، کوئی کان، کوئی تعمیری ادارہ غلطی نہیں، روسی نظام تعلیم اپنے اس کارنامے پر جتنا بھی فخر کرے کم ہے

اسلامی تاریخ کا سبق | اوس نے اپنے نظام تعلیم کے مقاصد مقرر کر کے اور اپنی معاشی زندگی کی تعمیر میں جن اصولوں کو اپنایا ہے ان پر غور کریں تو یہ

نکتہ واضح ہو جاتا ہے کہ ہر نئے خطرہ حیات کو ان اصولوں کے اپنائے بغیر چارہ نہیں۔ زندگی کا کوئی خطرہ اس وقت تک جبر میں نہیں پکڑتا جب تک انسانوں کی ایک جماعت اس کے ساتھ دالہانہ لگاؤ پیدا نہ کرے، جس طرح آج کوئی روسی لینن اور سالین کے فلسفہ میں اپنے آپ کو کھوئے بنیر کیونسٹ پارٹی کا رکن نہیں بن سکتا، بالکل اسی طرح قرآنی نظام حیات میں کوئی شخص اپنے آپ کو اللہ کی رضا میں کھوئے بنیر مومن نہیں بن سکتا، اسلامی عقائد کا زبانی اقرار کسی شخص کو مسلمان بنا سکتا ہے لیکن مومن بننے کے لیے اسے ایک کٹھن ضبط میں سے گزرنا پڑتا ہے، اس کے لیے خاص تربیت اور لگاتار مجاہدہ کی ضرورت ہے، جو شخص اس کٹھن ضبط اور لمبے مجاہدہ میں سے نہیں گذرتا اس کے ہاتھوں میں اسلامی معاشرہ کی باگ ڈور نہیں سونپی جاسکتی، تاریخ کا یہ سبق ہمارے لیے خاص اہمیت رکھتا ہے، کیوں کہ ہم پاکستان میں ایک خالص اسلامی معاشرہ قائم کرنے کے دعویدار ہیں، یہ خواب اسی وقت شرمندہ تعبیر ہوگا جب مستقبل کے رہنماؤں کی تربیت اس طرح ہونے لگے کہ انہیں سچی اسلامی اقدار کے ساتھ دالہانہ لگاؤ پیدا ہو جائے، جب تک ہمیں زندگی

ہر شعبہ میں۔ خواہ وہ دینی ہو یا تعلیمی، صنعتی ہو یا معاشی، کاروباری ہو یا حکومتی۔ اس قسم کے رہنما فردائی کے ساتھ ہاتھ نہیں لگنے اس وقت تک اسلامی معاشرے کا خواب ادھورا رہے گا ایسے رہنماؤں کی تیاری تعلیم کی ذمہ داری ہے۔

معاہدہ کا دوسرا پہلو بھی یکساں سبق آموز ہے۔ اسلام نے اپنے پیروؤں کو روحانی اور اخلاقی اقدار کی دولت عطا کی تھی، اس نے انہیں کوئی مخصوص معاشی نظام نہیں دیا تھا، چنانچہ اسلامی معاشرے کے رہنماؤں نے زندگی کے فوجی، انتظامی، زرعی، صنعتی شعبوں میں کھلے دل کے ساتھ زیادہ ترقی یافتہ ملکوں سے بنے بنائے نہونے اخذ کیے اور انہیں اپنا کر اسلامی معاشرے کی معاشی زندگی کو اس حد تک استوار کیا کہ وہ حریف معاشروں کی ضربیں سہنے کے قابل ہو گئی، مسلمانوں نے صدیوں تک اخذ و جذب کے اس اصول پر عمل کیا، انہوں نے کمال دریا دہی کے ساتھ یونان کے علمی خزانوں اور روم و ایران کی حکومتی اور ثقافتی روایات کو اپنا یا وہ اس ابدی حقیقت کو خوب سمجھتے تھے کہ نوح انسانی دراصل ایک ہی کنبہ ہے، اس لیے اس کے مختلف گروہوں کا علمی، فنی اور ثقافتی تزک ساری دنیا کی مشترکہ میراث ہے، عالمی کنبے کا جو گروہ اپنے آپ کو اس میراث سے محروم کرتا ہے وہ سخت گھائے میں رہتا ہے، صدیاں گزر جانے پر یہ سنہری اصول مسلمانوں کی نگاہ سے اوجھل ہو گیا۔ انہوں نے چند مخصوص علوم و فنون اور معاشی و مجلسی طور طریقوں پر ”اسلامی“ ہونے کی ہر گلا دی اور ان کے سوا باقی ہر شے کو غیر اسلامی قرار دیدیا، اس طور پر انہوں نے اپنے آپ کو ترقی پذیر انسانی میراث کے جائز حصے سے محروم کر لیا، اس کے نتائج آج معاشی، سماجی کی صورت میں ہمارے سامنے ہیں، پاکستان کی تعمیر نو میں ہمیں یہ حقیقت لحظہ بھر کے لیے فراموش نہ کرنی چاہیے کہ صنعتی، فنی اور معاشی میدانوں میں ہم اس وقت تک دوسری قوموں کے ہم قدم نہیں ہو سکتے جب تک ہم ان کی ناذہ ترین ایجادوں اور انہو ہی طریقہ ہائے پیدائش کو پوری طرح نہ اپنالیں۔

روس کی صنعتی زندگی | جدید روسی زندگی کی قوت متحرکہ معنی معاصد تعلیم اور نظام تعلیم پر ایک

سرسری نگاہ ڈال لینے کے بعد اب ہم اس صنعتی انقلاب کی علی کارفرماؤں کو ایک مختصر سا خاکہ پیش کریں گے جو انقلاب براہ راست اختر کی فلسفہ حیات اور نظام تعلیم کی پیداوار ہے۔

پچھلی چوتھائی صدی میں روس میں جگہ جگہ صنعتی شہروں نے سر اٹھایا ہے جہاں کارخانوں اور محنت کاروں کی آبادی کے بڑے بڑے جاذب ہیں، ظاہری شکل و صورت میں یہ شہر مغرب کے دوسرے صنعتی شہروں سے چنداں مختلف نہیں، کمرہ بوزال کے پارادو وادی والگا میں بھاری صنعت کے جوئے کرکے قائم ہوئے ہیں انہیں دیکھ کر برطانیہ کے صنعتی مرکزوں کی یاد تازہ ہوتی ہے، ان تمام شہروں میں جدید قسم کے وسیع ہوائی اڈے موجود ہیں، رقبہ کے اعتبار سے روس دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے، اگرچہ ریلوں اور آبی آمدورفت کی کافی سہولتیں موجود ہیں پھر بھی یخ بستہ شمال کے اکثر حصوں میں ریل و رسائل کا واحد ذریعہ ہوائی راستہ ہی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس میں ہوائی آمدورفت کو بے حد ترقی دی گئی ہے۔

شہروں کی بڑھتی ہوئی صنعتی آبادی نے رہائشی مکانوں کے مسئلہ کو کافی ٹیز کرنا رکھا ہے اس مسئلہ کے حل کے لیے جامع منصوبے موجود ہیں جن کے مطابق وسیع سرزمینوں اور مالیشان علاقوں کو نئی شکل ملنے والی ہے، لیکن سر دست محنت کار اور کے کنبہ بہت محدود مکانیت میں گزارہ کرنے پڑ رہے ہیں، برطانوی پارلیمانی مشن نے شالنگراڈ کے شہر میں مودوروں کے مکانوں کو دیکھا، ایک بڑی عمارت کی ایک منزل میں تین کمرے تھے اور یہاں تین کنبے اقامت کر رہے تھے گویا ایک کمرے میں ایک کنبہ رہائشی مکانیت کا عام معیار یہی ہے، لیکن کمیونسٹ پارٹی کے اراکین۔ میکسیکل ماہروں اور مہجروں کے ساتھ ترقیاتی بنناؤ کیا جاتا ہے، اس بجیٹ کے باعث ہر رہائشی کمرے میں متعدد بستر بچے نظر آئے، لیکن اس پر بھی معافی اور تقرانی کا عام معیار بہت بلند تھا۔ ایک کمرے میں ایک گراموفون باجم اور کچھ ریکارڈ پڑے تھے، پاس ہی ریڈیو سٹ رکھا تھا اس کے اوپر سولہ لائٹ بلب لگا ہوا دو کمرہ والے کمرے والا اونٹ دھرتا تھا جو چھوٹے بچے کا کھیلونا تھا، اس کے پاس ہی بچے کے چچا کا بیجا ہوا مبارک باد کی تار پڑا تھا جو اس نے جنم دن کے موقع پر بیجا تھا، بجلی کے میٹر کے

قریب ٹیلیفون دھرا تھا اور اس سے ذرا آگے دو سائیکل پڑے تھے۔ مکان کی مالک نے مسٹر ایروول سے معذرت کی کہ مجھے آپ کی آمد کی خبر نہ تھی ورنہ میں کمرے کو کچھ صاف کر لیتی اور آپ کی تواضع کے لیے چائے کی ایک پیالی تیار رکھتی، دراصل یہ معذرت ضروری نہ تھی، کیوں کہ کمرہ بالکل صاف تھرا تھا اور ہر چیز قریب سے دھری تھی۔

پالیانی وفد کے اراکین جوں ہی نیچے گلی میں آئے انہیں م۔ دووول کے بچوں نے گھیر لیا اور برطانوی سکوں اور ٹکٹوں کی فرمائش ہونے لگی، ان کے عوض میں وہ اپنے پاس سے کچھ نہ کچھ دینے پر آمرا کرتے تھے، اچھاں چہ ایک چھوٹے بچے نے مسٹر ایروول کو پانچ پینس کے ٹکٹ کے بدلے ایک کیورٹ تمغہ دے دیا۔

صنعتی شہروں میں بھی بچوں کی پرہیزی کا انتظام بہت اچھا ہے، بہت سے در سے دن میں دو دفعہ لگتے ہیں۔ بچوں کی آمد و آمد قبل اور پھر پڑھنے کے لیے آتی ہے اور دوسری آمد بھی بعد از دوپہر، اس کی وجہ یہ ہے کہ صنعتی آبادی کی بھیر کے باعث سکائیت کی تنگی ہے، اور سولہ گھنٹہ کی دن کی ان کے ملک میں کوئی ان پڑھ نہیں تعلیم ہر ایک کے لیے لازمی ہے، اور بچے کو سکھانا پڑھنا سیکھ جاتے ہیں تو انہیں اس بات کی ترغیب دی جاتی ہے کہ ایسے مضامین میں توجہ دینی جہاں ت پیدا کریں جن کی عملی افادیت ہو، مثلاً فرکس۔ بیالوجی۔ ریاضی اور ٹرانسک۔ جدید زبانوں کی تدریس بہت تبدیل ہے اور لاکھوں اوسے بچے انگریزی زبان کا مطالعہ کرتے ہیں۔

”سویت یونین میں ہر چیز ممکن ہے۔“ یہ قول زبان زد عام ہے، اس مقولے کی صداقت ہر اس شخص کو ماننا پڑتی ہے جو روسی کارخانوں کا ملاحظہ کرے، اوسے وہ نماؤں نے ایسا ملک کی صنعتی ترقی کو اپنے تمام منصوبوں میں پہلا مدد دے رکھا ہے، نتیجہ یہ ہے کہ جن چیزوں کو وہ ملک کے لیے ناگزیر خیال کرتے ہیں ان پر ہر قسم کے وسائل بے دریغ صرف کیے جاتے ہیں۔

سرمایہ دارانہ نظام پیدائش میں اقرا و فنی صنعت کے لیے بے ادک ٹوک متاخر کرتے ہیں جو لوگ زیادہ چوکس اور سمجھ دار ہوں وہ اس دور میں دوسروں سے آگے نکل جاتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم

اپنے یہاں یعنی کارخانے ایسے دیکھتے ہیں جن کا بندوبست اور نظام کار بے حد اعلیٰ اور سجا ہوا نظر آتا ہو۔ ان کے برعکس اسی صنعت میں بعض کارخانے ایسے دکھائی دیتے ہیں جو محض گزارہ کیے جا رہے ہیں۔ روس میں بھی دونوں قسم کے کارخانے پہلو بہ پہلو موجود ہیں، اس کی وجہ طلب منفعت کی خواہش نہیں بلکہ قومی ضرورت کے تقاضے ہیں، جو کارخانے اہم ترین قومی ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں وہاں بہترین ساز و سامان اور بہترین دل و دماغ سے کام لیا جاتا ہے، لیکن جو کارخانے نسبتاً کم اہم اشیاء تیار کرتے ہیں ان کے لیے اسی قدر کافی سمجھا جاتا ہے کہ وہ عام رفتار پر چلتے رہیں۔ مثلاً گورکی کے شہر میں مشینی اوزار تیار کرنے والا کارخانہ پہلی قسم کی ذیل میں آتا ہے اور اس کے قریب واقع بھاری ڈیزل انجنوں کا کارخانہ دوسری قسم کی ذیل میں، وجہ یہ کہ مشینی اوزاروں کو روس میں آج بھی چوٹی کی اہمیت حاصل ہے جبکہ ڈیزل انجن پہلے کی طرح اہم نہیں رہا، یہ انجن مغربی ملکوں سے ہم آسانی سے درآمد کیے جاسکتے ہیں۔

مشینی اوزاروں کو اول درجہ کی اہمیت دینے کی ایک اور وجہ بھی ہے۔ بالکل حال ہی تک بہت سے مشینی اوزار باہر سے درآمد کیے جاتے تھے، کیوں کہ روسیوں کا خیال تھا کہ وہ خود یہ اوزار نہیں بنا سکتے، تیسری عالم گیر جنگ کے خطرے نے روس کو اس کم زوری کا شدید احساس دلایا۔ ”روس میں ہر چیز ممکن ہے“ کا مقولہ غلط ہوتا نظر آ رہا تھا، چنانچہ ہر قسم کے مشینی اوزاروں کی درآمد کر دی گئی، تمام اوزار ملک میں بنانے کی کوشش شروع ہوئی۔ بہترین دماغ، چوٹی کی ہارات، ان ملک کو بخش اس کام کا نڈھونڈ لگی۔ اس سے پیدائش کے دوسرے شعبوں پر بڑا اثر پڑا، بالآخر روسی اپنی کوشش میں کامیاب ہو گئے، انہوں نے ہیچمد سے ہیچمد مشینی اوزاروں کو بنانا یا ان پر حقیقتاً از سر نو واضح ہو گئی کہ ہر قومی ضرورت کو ملکی وسائل ہی سے پورا کیا جاسکتا ہے۔

ہوائی جہازوں کے کارخانوں کو بھی چوٹی کی اہمیت حاصل ہے، ایسے کارخانوں میں بہتر دماغوں اور فنی ہارات کو کھینچنے کے لیے اجرت کو شرح زیادہ کر دی جاتی ہے۔ مسٹر ایروڈل۔ ہوائی جہازوں کے ایک کارخانے کا چکر لگایا، مزید دور اپنے کام میں اس قدر شہک تھے کہ انہوں

غیر ملکی جہان کی طرف نظر اٹھا کر نہ دیکھا، اس اتہاک کی تہ پر یہ جذبہ تھا کہ چند منٹ فنانس کر دینے سے بھی مزدوری میں خاصا فرق پڑ جائے گا۔

سویٹ روس میں سونے کی پیدائش کو بھی پہلے درجہ کی اہمیت حاصل ہے۔ یورال کی سونے کی کانوں میں جدید ترین طریقے استعمال ہو رہے ہیں، اگرچہ ان میں سے اکثر کچھ سال پہلے دریافت ہوئی ہیں، پھر بھی ان کی پیدائش کافی زیادہ ہے، سویٹ یونین میں جہاں زیورات اور دوسری نمائش چیزوں کو چنداں وقت حاصل نہیں، سونے کی یہ اہمیت کچھ عجیب معلوم ہوتی ہے، اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ روس سونے کے عوض... ڈالر حاصل کر سکتا ہے اور ڈالروں سے وہ ایسی بنیادی خام اشیاء خرید سکتا ہے جو روس میں پیدا نہیں ہوتیں، مثلاً ربڑ اور بعض ضروری شینیں۔

غرض روس کا سارا صنعتی نظام ایک مرکزی منصوبے کے ماتحت ہے، یہ منصوبہ ماسکوں میں نیا ہوتا ہے اور یہاں سے چین چین کر ہر چھوٹے بڑے کارخانہ تک پہنچتا ہے، اکثر کارخانوں کی دیواروں پر یہ لکھا نظر آتا ہے "ہر سرکاری منصوبہ ملک کا قانون ہے" اس منصوبے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے دو بڑے حربے ہیں۔ (۱) حوصلہ افزائی اور انعامات کا حربہ (۲) جرمانے اور سزا کا حربہ۔ زیادہ کام پہلے حربے سے لیا جاتا ہے، دوسرا حربہ محض خاص خاص حالتوں میں استعمال ہوتا ہے، جو مزدور کاری گریاں بھر پیدائش کی خوبی یا مفاد کو بڑھانے کے لیے کامیاب تدبیریں سوچیں اور پیش کریں انہیں معقول مالی انعام ملتا ہے، ان کو تنصیب دیے جاتے ہیں اور ان کا نام خوب شہر کیا جاتا ہے، مزدوروں کو عموماً آٹھ گھنٹے روزانہ کام کرنا ہوتا ہے اور وہ ہفتہ میں چھ دن کام کرتے ہیں۔

ہر کارخانے میں مزدوروں کی ایک نمائندہ انجمن موجود ہے جو نہ صرف طریق کار کو بہتر بنانے اور پیدائش کو بڑھانے کے طریقوں پر غور کرتی ہے، بلکہ یہ کارخانہ میں کام کرنے والے تمام لوگوں کے کام پر تنقید بھی کرتی ہے، اگر کسی مزدور، فنی کاری گریاں ان کا کام تسلی بخش نہ ہو تو پہلے اسے

اپنے یہاں بعض کارخانے ایسے دیکھتے ہیں جن کا بندوبست اور نظام کار بے حد اعلیٰ اور کمال پر آتا ہو ان کے برعکس اسی صنعت میں بعض کارخانے ایسے دکھائی دیتے ہیں جو محض گزارہ کیے جا رہے ہیں۔ اوس میں بھی دونوں قسم کے کارخانے پہلو بہ پہلو موجود ہیں، اس کی وجہ طلب منفعت کی خواہش نہیں بلکہ قومی ضرورت کے تقاضے ہیں، جو کارخانے اہم ترین قومی ضرورتوں کو پورا کرتے ہیں وہاں بہترین ساز و سامان اور بہترین دل و دماغ سے کام دیا جاتا ہے، لیکن جو کارخانے نسبتاً کم اہم اشیاء تیار کرتے ہیں ان کے لیے اسی قدر کافی سمجھا جاتا ہے کہ وہ عام رفتار پر چلتے رہیں۔ مثلاً گورکی کے شہر میں مشینی اوزار تیار کرنے والا کارخانہ پہلی قسم کی ذیل میں آتا ہے اور اس کے قریب واقع بھاری ڈیریل انجنوں کا کارخانہ دوسری قسم کی ذیل میں، وجہ یہ کہ مشینی اوزاروں کو روس میں آج بھی چوٹی کی اہمیت حاصل ہے جبکہ ڈیریل انجن پہلے کی طرح اہم نہیں رہا، یہ انجن مغربی ملکوں سے بھی آسانی سے درآمد کیے جاسکتے ہیں۔

مشینی اوزاروں کو اول درجہ کی اہمیت دینے کی ایک اور وجہ بھی ہے۔ بالکل حال یہاں تک بہت سے مشینی اوزار باہر سے درآمد کیے جاتے تھے، کیوں کہ روسیوں کا خیال تھا کہ وہ خود یہ اوزار نہیں بنا سکتے، تیسری عالم گیر جنگ کے خطرے نے روس کو اس کم زوری کا شدید احساس دلایا۔ ”روس میں ہر چیز ممکن ہے“ کا مقولہ غلط ہوتا نظر آ رہا تھا، چنانچہ ہر قسم کے مشینی اوزاروں کی درآمد بند کر دی گئی، تمام اوزار ملک میں بنانے کی کوشش شروع ہوئی۔ بہترین دماغ، چوٹی کی ہبات اور ان محکمات کو کوشش اس کام کے نڈھ ہونے لگی۔ اس سے پیدا کش کے دوسرے شعبوں پر برا اثر پڑا، لیکن بالآخر وہی اپنی کوشش میں کامیاب ہو گئے، انہوں نے پیچیدہ سے پیچیدہ مشینی اوزاروں کو بنا سیکھا۔ ان پر یہ حقیقت از سر نو افصح ہو گئی کہ ہر قومی ضرورت کو ملکی وسائل ہی سے پورا کیا جاسکتا ہے۔

ہوائی جہازوں کے کارخانوں کو بھی چوٹی کی اہمیت حاصل ہے، ایسے کارخانوں میں بہترین دماغوں اور فنی ہبات کو کیسیجے کے لیے اجرت کی شرح زیادہ کر دی جاتی ہے۔ مشر ایرویل نے ہوائی جہازوں کے ایک کارخانے کا پکر لگایا، مگر دور اپنے کام میں اس قدر منہمک تھے کہ انہوں نے

غیر ملکی جہان کی طرف منظر اٹھا کر نہ دیکھا۔ اس انہماک کی تہ پر یہ جذبہ تھا کہ چند منٹ فرائض کر دینے سے بھی مر۔ دوری میں خاصا فرق پڑ جائے گا۔

سویت روس میں سونے کی پیدائش کو بھی پہلے درجہ کی اہمیت حاصل ہے۔ یورال کی سونے کی کانوں میں جدید ترین طریقے استعمال ہو رہے ہیں، اگرچہ ان میں سے اکثر کچھ سال پہلے دریافت ہوئی ہیں، پھر بھی ان کی پیدائش کافی زیادہ ہے، سویت یونین میں جہاں زیورات اور دوسری ناکشی چیزوں کو چنداں وقت حاصل نہیں، سونے کی یہ اہمیت کچھ غیب معلوم ہوتی ہے، اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ روس سونے کے عوض... ڈالر حاصل کر سکتا ہے اور اوروں سے وہ ایسی بنیادی خام اشیا خرید سکتا ہے جو روس میں پیدا نہیں ہوتیں مثلاً ربڑ اور بعض ضروری شینیں۔

غرض روس کا سارا صنعتی نظام ایک مرکزی منصوبے کے ماتحت ہے، یہ منصوبہ ماسکومین نیا ہوتا ہے اور یہاں سے چھین چھین کر ہر چھوٹے بڑے کارخانہ تک پہنچتا ہے، اکثر کارخانوں کی دیواروں پر یہ لکھا نظر آتا ہے "ہر سرکاری منصوبہ ملک کا قانون ہے" اس منصوبے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے دو بڑے حربے ہیں۔ (۱) حوصلہ افزائی اور انعامات کا حربہ (۲) جرمانے اور سزا کا حربہ۔ زیادہ کام پہلے حربے سے لیا جاتا ہے، دوسرا حربہ بعض خاص خاص حالتوں میں استعمال ہوتا ہے، جو م۔ دور کاری گریا سنبھر پیدائش کی خوبی یا مفاد کو بڑھانے کے لیے کامیاب تدبیریں سوچیں اور پیش کریں انہیں معقول مالی انعام ملتا ہے، ان کو تنصیہ دیے جاتے ہیں اور ان کا نام خوب شہر کیا جاتا ہے، م۔ دوروں کو عموماً آٹھ گھنٹے روزانہ کام کرنا ہوتا ہے اور وہ ہفتہ میں چھ دن کام کرتے ہیں۔

ہر کارخانے میں م۔ دوروں کی ایک نمائندہ انجمن موجود ہے جو نہ صرف طریق کار کو بہتر بنانے اور پیدائش کو بڑھانے کے طریقوں پر غور کرتی ہے، بلکہ یہ کارخانہ میں کام کرنے والے تمام لوگوں کے کام پر تنقید بھی کرتی ہے، اگر کسی م۔ دور، فنی کاری گریا نگہ ان کا کام تسلی بخش نہ ہو تو پہلے اسے

انتباہ کیا جاتا ہے، اگر اس پر بھی اصلاح نہ ہو تو اسے جرم نہ کیا جاتا ہے، اگر یہ چیز بھی اسے بیدار کرنے کے لیے کافی نہ ہو تو اسے کسی ایسے کارخانے میں تبدیل کر دیا جاتا ہے، جہاں کام کم تو اہمیت کا ہو اور اجرت کم ہو، جس طرح ہمارے یہاں ہر سرکاری ملازم کے لیے ایک سروس بک رکھی جاتی ہے جس میں اس کے کام کی کیفیت کا اندراج ہوتا رہتا ہے، بالکل اسی طرح ہر دوسرے مزدور کے لیے ایک "سیر بک" رکھی جاتی ہے جو ہر مہر اس کے ساتھ ساتھ رہتی ہے۔

کیونٹ پارٹی روس کی حکمران جماعت ہے، اس کے اراکین زندگی کی ہر سطح پر کام کرتے اور کھلی آنکھوں سے ہر چیز کو دیکھتے نظر آتے ہیں، کارخانوں میں مزدوروں کی جو انجمنیں تنقید اور ہدایت کاری کا کام کرتی ہیں ان کی ایک جو حقانی رکنیت کیونٹ پارٹی کے ممبروں پر مشتمل ہوتی ہے، "حکومت کا منصوبہ"، فی الحقیقت کیونٹ پارٹی کا منصوبہ ہے اور اس کے غلص اور سرگرم اراکین اس امر کی پوری کوشش کرتے ہیں کہ یہ منصوبہ ہر سطح پر کامیاب ہو، کیونٹ پارٹی کی پشت پر خفیہ پولیس کی بے پناہ قوت ہے جو ہر اس شخص کے پیچھے سایہ کی طرح لگ جاتی ہے جو حد یا بغض کی وجہ سے اپنے ساتھیوں کو برا بھلا کہنا شروع کر دے۔

اب تک چھ دوسری تعلیم کے کارناموں اور دوسری صنعتی انقلاب کی عملی روسی پروپیگنڈا | کارفرمایوں کا ذکر کیا ہے، لیکن یہ تصویر بالکل ایک طرف اور ادھوری دہے گی اگر دوسری پروپیگنڈا کی طرف اشارہ نہ کیا جائے

تعلیم اور پروپیگنڈا میں کیا فرق ہے، مدرسے، اخبارات، ریڈیو، تعلیم کے لیے بھی استعمال ہو سکتے ہیں اور پروپیگنڈا کے لیے بھی، دونوں میں فرق صرف نیت کا ہے، تعلیم لوگوں میں ایسی نیرنگاہ پیدا کرنا چاہتی ہے جو نیک و بد میں تمیز کر سکے، اس کے برعکس پروپیگنڈا محض ایک طرفہ نگاہ پیدا کرنے پر سارا زور صرف کر دیتا ہے، وہ نگاہیں سے کچھ ملاحظیاتیں سلب کرنے کے لیے رہتا ہے، تاکہ یہ نگاہ ایک مخصوص سمت میں ہی دیکھ سکے، اسے دوسری طرف کچھ نظر نہ آئے۔

اشتر کی فلسفہ کو اعتقادی رنگ دینے کے ساتھ ساتھ روس میں یہ اہتمام بھی کیا جاتا ہے کہ نئی

تمام مخالف نظریہ کی حیات کو فرسودہ بے کار اور بربادیوں کا سرچشمہ خیال کرنے لگا جائے۔ سٹرايول ایک مدرسے کا ملاحظہ کر رہے تھے کہ ایک بھولے بھالے چھوٹے بچے نے حیرت بھری نگاہیں اٹکھا کر کہا: ”اچھا۔ تو سرمایہ دار اس طرح کا ہوتا ہے“ وہ لینن گراڈ کے ایک بڑے کارخانے میں ایک نوجوان کاریگر سے باتیں کر رہے تھے جس کا باپ جو مشینوں کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ اس نوجوان کو لینن گراڈ کا جو من محاصرہ اور شہر پر جو من بم باری تو خوب یاد تھی۔ مگر یہ معلوم نہ تھا کہ شہر کے چھپٹے ہوئی جہازوں نے لندن پر بھی بم باری کی تھی، صرف اسی نوجوان ہی پر اتنا نہیں، بلکہ لینن گراڈ کے میئر کو بھی یہ ظم نہ تھا کہ جن دنوں جو من اس کے شہر پر آگ برسا رہے تھے، ان دنوں برطانیہ کے لوگوں پر بھو آگ بس اسی تھی۔

ایک نوجوان کاریگر نے برطانوی ممبر پارلیمنٹ سے پوچھا: ”کیا برطانیہ فی الواقع اس کی خاطر بردہ رہا تھا، لندن کے تمام مدرسے بند کیوں کر دیے گئے ہیں؟ کیا وجہ ہے کہ بیماری کی حالت میں برطانوی مزدور کو یہ حق حاصل نہیں کہ ڈاکٹر سے مشورہ لے؟ کیا وجہ ہے کہ برطانوی مزدوروں کو ہفتہ میں صرف پانچ دن کام کرنے کی اجازت ہے اور انہیں باقی دو دن ناخواب مجبور رکھا جاتا ہے؟ یہ اور اس قسم کے دوسرے سوال بے تیری کی پیداوار نہ تھے بلکہ عوام نے بے شمار دفعہ یہ باتیں اپنے اخباروں میں پڑھی اور ریڈیو پر سنی تھیں۔ اسی مزدوروں کو یہ پختہ یقین دلا یا گیا ہے کہ ان کی حالت سرمایہ دار ملکوں کے مزدوروں سے بہتر ہے، مزدور کو رہنے کے لیے کافی مکانیت نہ سہی، خوراک کی کمی سہی، کپڑوں کا ملنا مشکل سہی لیکن پھر بھی یہ حالت سرمایہ پرست ملکوں کے بھیس مزدوروں کے مقابلے میں کئی گنا بہتر ہے، اخبارات اور ریڈیو ہی کہتے ہیں، چونکہ اخبارات اور ریڈیو حکومت کے ہاتھ میں ہیں اور حکومت مزدوروں کی ہے، اس لیے یہ ساری باتیں حرف بہ حرف درست ہیں۔“

یوگینڈا امریکی تہذیب کا ایک اہم ستون ہے، اس تہذیب کی جمہوری چھاپ اور اشتراکی چھاپ دونوں اس سے اہم خدمت لیتی ہیں، اگر اشتراکیت نے اس حربے کی مدد سے

مہربانہ دارانہ نظام کے متعلق ایک مجدد ہوا تصور پیدا کیا ہے تو نام نہاد جمہوری تہذیب نے اس حربے سے دینی اور روحانی اقدار کی جڑیں کھوکھلی کی ہیں، دونوں کے اشتعال میں فرق اگر ہے تو فقط اتنا کہ مغربی جمہوریت اس حربے کو کمال پاک دینی کے ساتھ اشتعال کرتی ہے جب کہ اشتراکیت کھلے بندوں اس سے کام لیتی ہے، اسلامی نظام میں پروٹیسٹنٹ کے لیے کوئی جگہ نہیں، اسلام ہر انسان کا یہ فطری حق سمجھتا ہے کہ اسے بے لاگ محباء دی جائے تاکہ وہ پوری ذمہ داری کے ساتھ اچھے برے راسخوں میں سے جس کو چاہے چن لے۔ مٹاشی تعمیر اور مضمتی ترقی بے شک پسندیدہ چیزیں ہیں لیکن ان کے نام پر انسانوں کی نگاہ میں مستقل کبھی پیدا کرنا کسی طرح روا نہیں سمجھا جاسکتا۔

پروٹیسٹنٹ کے بارے میں قرآن کا موقف اتنا واضح ہے کہ اس کی کسی تاویل کی ضرورت نہیں خدا کی توحید میں یقین رکھنا اور شرک کی ہر آلائش سے بچنا انسانی شرف کا معراج ہے۔ لیکن یہ شرف بھی کسی آدمی پر بہ جبر ٹھونسے کی اجازت نہیں، اس کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ اگر اللہ چاہتا تو تمام انسانوں کو ایک ہی سلک کا پیرو بنا دیتا، لیکن اللہ زبردستی ایسا نہیں کرنا چاہتا ہے، اس نے انسان کو ہدایت کا راستہ دکھا دیا ہے، اسے اختیار کرنا نہ کرنا اس کی اپنی پسند ہے، نیکی اور نجات کے حاسیوں پر صرف یہ فرض مائد ہوتا ہے کہ اللہ کا پیغام دوسروں تک پہنچا دیں، لیکن کام پوری دیانت اور شرافت کے ساتھ ہونا چاہیے، اس میں واقعات پر پردہ ڈالنے یا ان کو ٹوٹ کر دکھ پیش کرنے کی کوئی کوشش نہ ہونی چاہیے، افسوس کہ اس پاکیزہ جمہوری کردار کی حامل قوم اب ایک پرانی کہانی ہے اور اس وقت دنیا کی سیادت ایسی جمہوریتوں کے ہاتھ میں ہے جو پروٹیسٹنٹ کی تاثیر میں پختہ ایمان رکھتی ہیں :

جمہوریت اور مدرستہ

محمد عبدالعزیز

پچھلی عالم گیر لڑائی کے بعد دنیا کی مختلف قومیں دو گروہوں میں تقسیم ہو گئیں، ان میں سے ایک گروہ استعزائی نظام حیات کو دنیا کی خرابیوں کا علاج بتاتا ہے اور دوسرا جمہوری نظام کو انسانی فلاح کا ذریعہ قرار دیتا ہے، لیکن ان دونوں متنازع گروہوں کے بیچہ اقتدار میں کچھ ایسی قومیں بھی ہیں جن میں غیر ترقی یافتہ اور پست کہہ کر حکومت کا اہل نہیں سمجھا جاتا اس کی بے شمار مثالیں ایشیا اور افریقہ کے نام نہاد غیر ترقی یافتہ ممالک میں مل جائیں گی، المغرب کو آزادی اس لیے نہیں دی جاتی کہ ابھی وہاں جمہوری نظام سادہ گار نہیں لوگ حکومت کرنے کے اہل نہیں، آزادی کا مطالبہ کرنے میں حکومت کے خلاف احتجاجی جلسے کرنے میں اور چند نام نہاد لیڈروں کو تیغ و تنگ سے کھیلنے پر اکساتے ہیں، ملایا میں آزادی کے مطالبے کو اس لیے ٹھکرایا جاتا ہے کہ اگر یہاں سے برفی اقتدار ختم ہو جائے تو اشتراکی فوجیں ملایا پر قبضہ کر لیں گی، چین کو تبت پر متصرف ہونے کی یوں ضرورت پیش آئی کہ تبت چین ہی کا ایک حصہ ہے، اسے اس سے علاحدہ رکھنا دانش مندی نہیں بلکہ ایک سیاسی اور سماجی موت ہے، اس طرح ان دونوں گروہوں میں کم سے کم ایک بات ضرور مشترک نظر آتی ہے، یعنی دونوں کا مقصد عالم گیر سیاسی اقتدار ہے، اس کے لیے خواہ انہیں ایٹم بم استعمال کرنا پڑے یا ہائیڈروجن بم انسانوں کے گروہ در گروہ تباہ ہو جائیں یا قوموں کی قومیں ہلاک ہو جائیں انہیں اس سے سروکار نہیں، لیکن اس پر طرہ یہ کہ دونوں گروہ قیام امن کے سب سے بڑے داعی ہیں دنیا سے ظلم و جور اور سب و تہم ختم کرنے کے سب سے بڑے مبلغ کیا ان حالات میں یہ دونوں عالمی نظریے انسان کی بحیثیت انسان کچھ خدمات انجام دے سکتے ہیں کیا یہ انسان کو ایک روحانی سکون، اخلاقی برتری اور سماجی ہم آہنگی کا تحفہ دے سکتے ہیں۔

ہمارا ملک ایک جمہوری ملک ہے جہاں اکثر کی نہیں جمہوری نظام حیات کی داغ بیل ڈالی جا چکی ہے، اس لیے اکثر کی نظام سے قطع نظر ہم اس جمہوری معاشرے کے مختلف پہلوؤں کا جائزہ لیں گے مگر اس سے پہلے کہ اس معاشرے کے بنیادی اصولوں کا تجزیہ کیا جائے، جمہوریت کے اصل و فرع کی تعین ضروری ہے، جمہوریت کسے کہتے ہیں، جمہوریت کا مفہوم کیا ہے، ایک عام انسان کو اس نظام حیات سے کیا کیا فائدے پہنچ سکتے ہیں، اور بحیثیت جمہوری قوم اس سے کس طرح متفع ہو سکتی ہے، کیا اس کا یہ دعویٰ درست ہے کہ یہ دنیا کی مختلف سیاسی اور سماجی بیماریوں کا علاج ہے۔

جمہوریت کیا ہے | علامہ اقبال نے ایک مغربی مفکر کے قول کو نقل کرتے ہوئے جمہوریت کو ایک ایسا طرز حکومت بتایا ہے جس میں ”بندوں کو گن کر نئے میں ڈولا نہیں کرتے“ کیوں کہ اس نظام میں یہ بھی ممکن ہے کہ اکثریت نے جو فیصلہ کیا ہے غلط ہو اور اس کے مقابلے میں ایک فرد واحد کی رائے قطعی اور صائب ہو۔ اسی لیے متکین اسلام نے مغرب کے جمہوری نظام کو اس کے مغربی رنگ و روپ میں قبول کرنے سے ہمیشہ انکار کیا۔

صدایوں کی سیاسی اور سماجی شکست و ریخت کے بعد مغرب نے حکومت کے جو نظام اس وقت دنیا کے سامنے پیش کیے ہیں ان میں جمہوریت ہی انسانی فلاح و بہبود کی سب سے بڑی ضمانت نظر آتی ہے، جمہوریت میں اکثریت کے برعکس ریاست افراد کے تابع ہوتی ہے، افراد ریاست کے تابع نہیں ہوتے۔ شخص کے لیے ایک آزاد ماحول اور آزاد معاشرہ ہوتا ہے، جس میں وہ اپنی صلاحیتوں کے مطابق ترقی کر سکتا ہے۔ لیکن نے اسی لیے جمہوریت کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے ”جمہوریت عوام کے لیے ایک عوامی حکومت ہے“ اور غالباً جمہوریت کی اس سے زیادہ جامع تعریف نہیں ہو سکتی۔ اس نظام میں ضرورت کے مطابق ہر عہد میں کچھ تبدیلیاں ہوتی رہی ہیں اور آج بھی وقتی تقاضوں کو پورا کرنے کے لیے اس میں رد و بدل ہوتے رہتے ہیں، کیوں کہ اس میں ایک ایسی لایہ لچک ہے جو اسے حالات کے مطابق تبدیل کر دیا کرتی ہے، ایک ایسے معاشرے کی تخلیق جس میں ہر شخص اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لا کر اپنی شخصیت میں ترقی کا آئینہ نگ

بھر سکے۔ بہر صورت ہر دور میں ممکن ہوتا ہے، جمہوریت میں یہ ممکن ہے کہ ایک خاک رو بہ کا۔ پھر ترقی کرنے کے لئے علم و حکمت کی مجلس میں باریابی ہی حاصل نہ کر لے بلکہ صدر انجمن بن جائے اور اس کی سند نشینی پرواہ و تحین کے غلغلے بلند نہ ہوں۔ ابراہم لنکن نے اپنا بچپن افلاس میں بسر کیا اور جوانی خوردہ فروشی میں لیکن اس کے باوجود ایک دن صدر مملکت بنے۔ میں اسے کامیابی حاصل ہو گئی پھر انسانی آزادی کے تحفظ کے لیے اس نے خانہ جنگی کی آگ میں کودنے سے بھی گریز نہ کیا، امریکہ میں انسداد غلامی اس کا بہت بڑا کارنامہ ہے، اگرچہ اس جرم کی پاداش میں ایک شخص نے اسے قتل بھی کر دیا۔ مگر یہ ایک انفرادی فعل تھا، قوم کا دل اور قوم کی دعائیں اس کے ساتھ تھیں۔

جمہوریت ایک ایسا نظام حیات ہے جس میں افراد کی انفرادی اور اجتماعی زندگی کی تربیت اس نہج پر کی جاتی ہے جس سے فرد و جماعت میں ایک ایسا رابطہ قائم ہو جائے جس کا مقصد انسانی فلاح و بہبود ہو، اسے ہم ایک ایسا سماجی نظام کہہ سکتے ہیں جس میں نہ کوئی لیبیاتی تقسیم ہو، نہ کوئی حاکم ہو اور نہ کوئی محکوم، نہ کوئی امیر ہو اور نہ کوئی غلبہ، نہ کوئی براہمن ہو اور نہ شودر۔ ہر شخص کے لیے ایک سازگار ماحول اور ایک ہموار گذرگاہ ہو، جہاں انسان کی خود ساختہ حد بندیاں مانع سفر نہ ہوں ایک چپراسی کے لڑکے کو بھی بڑا لینے کا اتنا ہی حق ہے جتنا کسی اونچے سے اونچے افسر کے بیٹے کو، کیوں کہ انسان کے عزم اور اس کی خواہشات کی کوئی متعین حد نہیں ہوتی یہ لامتناہی اور بے کراں ہیں، ہر شخص بڑی سے بڑی چیز کی آرزو کر سکتا ہے اور اس کے حصول کے لیے ہر جائز ذریعہ استعمال کر سکتا ہے، یہ اس کا حق ہے جسے اس سے چھیننا نہیں جاسکتا۔

جمہوریت میں فرد زندگی کا مرکز ہوتا ہے۔ اسے اپنی صلاحیتوں کے مطابق اپنی شخصیت کی تعمیر و تکمیل ہی کا موقع نہیں ہونا بلکہ معاشرہ خود اس کی تہذیب و ذہنیت میں حصہ لیتا ہے۔ کیوں کہ ایک فرد کی تعلیم و ذہنیت اور اس کے کردار ہی پر جمہوری نظام کا انحصار ہوتا ہے اس لیے جمہوریت کا مقصد فرد کے اقدار حیات کا احترام اور اس کی تدریج و منزلت ہے۔ قطع نظر اس سے کہ فرد کا تعلق کس خاندان سے ہے، یا اس کی یا اس کے آباء اجداد کی کوئی سیاسی یا سماجی

حیثیت بھی ہے۔ اگر جمہوریت میں اس انسانی تمکنت کو کوئی مقام حاصل ہو جائے تو اخوت و مساوات اور محاسن و اخلاق کا پیش پیش محل آئینہ احد میں ڈھے جائے۔ یہاں تو آدم کی اولاد کو انسانی سمجھنا ہی جمہوریت ہے۔ اگر معاشرے میں امتیازات کی رسائی ہوئی تو ایسے نظام کو ہم ہرگز جمہوری نظام نہیں کہہ سکتے۔ اس لیے دراصل جمہوریت ایک ایسا سیاسی معاشی، اخلاقی اور سماجی نظام ہے جس میں ہر شخص کو ترقی کرنے کا زیادہ سے زیادہ موقع ملتا ہے۔ بلکہ مغربی مفکرین کے مطابق یہ ایک ایسا معاشری ایسا ہے جو زندگی کے اعلیٰ سے اعلیٰ مقاصد کے حصول کی کوشش کرتا ہے، یہ مقاصد اور یہ نظریات صدیوں کے انسانی تجربوں کا نچوڑ ہے، ہر عہد میں لوگوں نے انسانی رواداری اور مساوات کے تجربے کیے۔ اس عہد کی سیاسی مدنی اور معاشرتی زندگی کا جائزہ لیا اور ان عوامل کا تجزیہ کیا جو اس وقت معاشرے کی اصل تصویر کیے جانے لے

اس کے بعد جو معاشرہ وجود میں آیا اور جس سماج کی انسان نے تخلیق کی وہ ایک جمہوری معاشرہ ہے۔

جمہوریت اور تعلیم

اس عہد کی جمہوریت معاشرہ جس نظام حیات کا ڈول ڈالتا ہے۔ اس کی ترقی اس وقت ممکن ہے جب ہر شہری اپنے حقوق و فرائض کی حد بندیوں کو بھانڈے دو سروں کے حقوق پر ڈاکہ نہ ڈالے بلکہ اسے اپنے حقوق کا احترام اور اپنے فرائض کا شدت سے ادا ہو، اذیت کو شش، مفاد پرستی، افراتواری اور اپنی ہی ذات کو مجموعہ صفات سمجھنا اس کا منصب نہ ہو اس سے نفرت بڑھتی ہے اور اقتدار کی رسائی شروع ہو جاتی ہے جس سے مفاد عامہ کو بہتر ہر وقت ضرر پہنچنے کا اندیشہ رہتا ہے، اس لیے جمہوریت تو اسی ماحول میں پرورش پا سکتی ہے جہاں تہذیب و تمدن کی جلوہ گری زندگی کے ہر شعبے میں نمایاں ہو، اور محبت و اخلاص، امدت اور ہم دردی کی نور افشانی ہو، لیکن کیا یہ خواص ان افراد میں پیدا ہو سکتے ہیں جنہوں نے ایک ایسے ماحول میں آنکھ کھولی بلکہ پرورش پائی ہو جو ان اقدار حیات سے رو تناس ہو نہ ہو بلکہ اس کے برعکس اسے صرف اپنا ہی مفاد عزیز ہو؟

انفرادی اور اجتماعی طور پر یہ خواہاں اسی وقت پیدا ہو سکتی ہیں جب ہر فرد نظری اعتبار سے

اپنی ان صلاحیتوں کی جو قدرت نے اس کی ذات میں ودیعت کی ہیں، اس طرح تہذیب و تربیت کرے کہ وہ انسان دوستی میں ڈوبا جائے اور حسب موقع دوسروں کے لیے کچھ قربانی کرے گا جذبہ رکھتا ہو۔ مگر زندگی کی اس منزل تک پہنچنے کے لیے بڑے بڑے دشوار گزار مراحل طے کرنے پڑتے ہیں۔ ان دشوار گزار مراحل میں تعلیم ہی ہر سفر کرنے والے کو چراغ راہ کا کام دیتی ہے۔ اسی تعلیم کی روشنی میں ہر شہری کی ایک جمہوری معاشرے میں تہذیب و تربیت ہو سکتی ہے اور زندگی تڑپ و آگے بڑھنے کا جذبہ، خودکاری کی لگن اور تمدن آفرینی کی دھن اسی سے پیدا ہو سکتی ہے۔ تعلیم تو جمہوری معاشرے کی خشت اول ہے جس کے سہارے ایک عظیم الشان سماج کی تعمیر ہو سکتی ہے، لیکن اس سے پہلے تو تعلیم کے اس انادی پہلو کو یوں ہی تسلیم کر لیا جائے، اس کی انادیت کا تجزیہ بھی ضروری ہے تعلیم جمہوریت کی خشت اول کیوں کر ہے، اس سے اخلاص و محبت اور فرض شناسی کے جوہر کیسے پیدا ہوتے ہیں، یہ لوگوں کو انسان دوست کس طرح بناتی ہے اسے باہمی روابط کیوں کراستوار ہوتے ہیں، اس سے زندگی کی تڑپ اور عمل کی سرگرمی کیسے پیدا ہوتی ہے یہ سوال بظاہر اتنے خطر فریب معلوم ہوتے ہیں جس سے ایک متنبہ یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ شاید تعلیم بجائے خود جمہوریت یا اسی قسم کے کسی دوسرے ادارے کی درلودہ گر ہو، اس میں فی الواقع اتنی انادیت کہاں کہ وہ لوگوں کے ذہنوں کو فتوح اور روشن کر سکے، لیکن یہ نقد بعض نظر فریب ہی ہے، حقائق سے اسے کوئی سروکار نہیں۔

جمہوریت میں ہر شہری کا تمدن اور مہذب ہونا ضروری ہے، کیوں کہ اس کے بغیر کوئی جمہوری معاشرہ تو فی نہیں کر سکتا، مگر اس سے کہیں زیادہ اہم بات جمہوری نظام حیات کو اپنی معاشری زندگی کا جزو بنانا اسے دوسرے نظاموں پر فوقیت دینا ہے۔ یعنی ہر شہری یہ محسوس کرے کہ جمہوریت ہی ایک ایسا نظام حیات ہے جس میں انسان، انسان رہ کر کام کر سکتا ہے اور جب یہ احساس پیدا ہو جائے گا تو وہ ایک آزاد انسان کے حقوق کی ذمہ داری خود ہی قبول کر لیتا ہے، وہ جانتا ہے کہ اگر میں اس ماحول میں رہ کر بلند سے بلند مقام تک پہنچنے کی

آزاد کر سکتا ہوں تو دوسرے کو بھی، نہیں خطوط پر سوچنے اور چلنے کا حق حاصل ہے، اگر میں اپنی شخصی آزادی کو قربان کرنے کے لیے تیار نہیں ہوں تو دوسرا بھی اسے سینے سے لگا رکھنے کا حق رکھتا ہے، اس طرح باہمی افہام و تفہیم اور احترام حقوق کا صحیح شعور پیدا ہو جاتا ہے، مگر ہر اسی وقت ممکن ہے جب لوگوں کو شروع ہی سے اس قسم کی تعلیم دی جائے اور انہیں ان ذمہ داریوں کے قبول کرنے پر آمادہ کیا جائے۔

کہا جاتا ہے کہ جمہوریت کا انحصار افراد کے اعلیٰ کردار محسوسات اور تصورات پر ہوتا ہے۔ اگر ان خواص کو ایک ایک کر کے ختم کر دیا جائے تو جمہوریت اپنی سوت آپ مر جاتی ہے۔ اندرین حالات نہ وہ ماحول رہتا ہے اور نہ وہ معاشرہ جس میں جمہوریت پنپ یا پھل سکتی ہے، چناں چہ جو قومیں جمہوری نظام زندگی کو اپنا ہی ہیں ان میں ان خواص کا پیدا کرنا اذیس ضروری ہے اور یہ اہم خدمت ان جمہوری ممالک کی ثانوی تعلیم کا ہیں انجام دے سکتی ہیں، کیوں کہ بچہ مدرسے میں اپنی زندگی کی ابتدائی منزلوں میں آتا ہے اور جب یہاں سے رخصت ہوتا ہے تو جو ان ہوتا ہے وہ اسی ماحول میں اچھا یا برا بن سکتا ہے، جو نقوش اس عمر میں اس کی زندگی پر ثبت ہوتے ہیں وہ بڑے گہرے اور بہ گہرے ہوتے ہیں، ان کے اثرات کو زائل کرنا ممکن نہیں، اس لیے اگر ہر مدرسہ اپنی اس ذمہ داری کا احساس کرتے ہوئے بچوں کی تعلیم ذریعہ جمہوری سانچوں میں دے دے اور ان میں سے ہر ایک کو یہ احساس دلادے کہ تمہارے حقوق یہ ہیں اور غرائز یہ۔ سچائی اور حق پرستی تمہاری زندگی کا شعار ہے۔ اگر تم نے اسے اپنی زندگی کا جڑو جایا تو کام رانی اور کام بائی تمہارے قدم چومے گی، تو اس نے اپنا مشن پورا کر دیا۔

اس وقت دنیا میں امریکہ جمہوریت کا سب سے بڑا داعی ہے اور امریکہ امریکی جمہوریت اور تعلیم

ترقی میں جو اہم پارٹ ہمارے ثانوی مدارس ادا کر سکتے ہیں وہ کسی اور ادارے کے بس کا لوگ نہیں، چناں چہ لائف کے ایک ادارے میں ہنری کو لے گئے ہمارے تعلیم گاہوں نے ہیں

آزاد رکھا“ کے عنوان سے امریکی مدارس کی خدمات کا جائزہ لیتے ہوئے ایک اہم تعلیمی مضمون لکھا اس میں اس نے مدارس کی توجہ ان اقدار کی طرف بھی دلائی ہے جو اس پر لے ہوئے ماحول میں ان کی نظر اتفاقات کی سب سے زیادہ محتاج ہیں وہ لکھتا ہے۔

دنیا میں کسی قوم نے امریکی والوں کی طرح تعلیم کا اتنا شدید مطالبہ نہیں کیا، اور یہ بھی درست ہے کہ امریکی مدارس اور مدرسین کی طرح کسی نے اپنے ملک کی خدمت بھی نہیں کی ہے۔

شروع ہی سے تعلیم کے پیش نظر ایک مقصد اور ایک اہم کام تھا، جمہوریت۔ روشن ضمیر رائے دہندوں کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی، مختلف ریاستیں اور مختلف علاقوں میں یہ یک جہتی اور یہ اتحاد ایک شدید قومی شعور کے بغیر قائم نہیں رہ سکتا تھا۔ امریکی قوم ہزاروں اور لاکھوں تارکین وطن کو جو دنیا کے مختلف حصوں سے یہاں آکر آباد ہوئے موثر ”امریکنائیت“ کے بغیر ایک قوم میں مدغم نہیں کر سکتی تھی، اس کے لیے ایسے معاشی اور سماجی اقدار اور ترجیحات کا متبادل کرنا پڑا جو جمہوریت کے لیے تباہ کن تھے اور یہ اہم ذمہ داری ہمارے مدرسوں پر عائد کی گئی کہ وہ قوم کے جذبات کو اس طرح از تلاش میں لائے کہ وہ جمہوریت قومیت امریکنائیت اور ان کے تاریخی اصولوں کے تابع ہو کر ان کا احترام کریں“۔

اس پس منظر کو ملحوظ رکھتے ہوئے غافل مدبر نے امریکی مدارس کی نئی ذمہ داریوں کا جائزہ یا اور اس امر پر زور دیا ہے کہ مستقبل میں بھی وہ اپنی ان ذمہ داریوں کو بطریق احسن انجام دیتے رہیں گے اس سلسلے میں اس نے جن امور کی طرف توجہ دلائی ہے وہ یہ ہیں۔

(۱) روشن ضمیر شہریوں کی تخلیق تاکہ حکومت چلتی رہے۔

(۲) قومی اتحاد کی تعمیر

(۳) امریکنائٹ (۱۸۷۰ء کے بعد سے ہر دس سال میں اس صدی تک ۲۰ لاکھ سے ۸۰ لاکھ تک تارکین وطن امریکہ آتے رہے، ان سب کو ایک قوم بنانا)

(۴) سماجی یک جہتی۔

کوئے کرنے ان اصولوں کو امریکی جمہوریت کی بنیاد قرار دے کر امریکی مدرسوں سے اپیل کی ہے کہ عرب دستور وہ اپنے شن کو جاری رکھیں اور جس طرح میسورچوئس کے نظام تعلیم نے صدیوں پہلے آزادی اور حریت کے چراغ کو روشن رکھا، امریکی مدارس اس سنت پر عمل کر کے دوسروں کے لیے مشعل ہدایت ثابت ہوں گے۔ وہ لکھتا ہے۔

موجودہ امریکی معاشرہ جو اپنی نوعیت کے لحاظ سے مختلف الاضلاع ہے اور جس کا نسلی، مذہبی، سیاسی اور معاشی پس منظر بھی مختلف ہے بالعموم متنازع ترجیحوں اور مذاہن تقسیموں کے مختلف عوامل کا شکار ہو سکتا تھا، لیکن یہاں یہ فائزیت غالب نہ آسکیں امریکہ کے درسی کمروں اور کھیل کے میدانوں میں انہیں یخ و بن سے اکھاڑ دیا گیا مدرسوں میں بچوں نے مساوات سیکھی اور اس پر عمل کیا، سارے مضمین کی تدریس اسی ترتیب و تنظیم اور اسی نظم و ضبط کے تابع رہی، کھیلوں کے میدانوں اور ورزش گاہوں میں اسی دستور کی حکومت رہی، جہاں ان کے کارہائے نمایاں پر انہیں انعام و عزا دیا جاتا ہے تحسین و آفرین اور قلبی مسرت کا اظہار کیا جاتا ہے۔ اس سے دوسروں کے دل میں بھی اس کے حصول کی آرزو پیدا ہوتی ہے۔ بعض ریڈیائی تمثیل نگار جن میں دراصل لطیف بذلہ سنجی کا نقد ان ہوتا ہے، اکثر ہمارے اسکولوں اور کالجوں کے نظام الادفات میں غیر ملکی ناموں کو اعلیٰ مذاق کے متناقی سمجھتے ہیں۔ لیکن حق یہ ہے کہ کوئی شخص فی الواقع جمہوریت کے مقاصد کی تکمیل میں مشابہ نہیں کر سکتا۔ جب مرنے، شو اور۔ گرو گلیو یا لیوٹسکی کے کام پر یکساں طور پر نعرہ ہائے تحسین بلند ہوں۔“

اس مختصر سے اقتباس میں امریکی مدارس کی داخلی زندگی کی ہلکی سی جھلک نظر آتی ہے جس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ ہر مدرسہ اپنی عظیم ذمہ داری کو محسوس کرتا ہے جو اس پر عائد کر دی گئی ہے۔ بلکہ وہ قوم کی ہر توقع کو جو اس کے احاطہ عمل میں ہے پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے، اس وقت امریکی جمہوریت اور مذہب و زبان کے لحاظ سے ایک واحد نہیں، یہاں سفید ان فرنگی بھی آباد ہیں اور سیاہ نام رنگی بھی اور یہاں کے پرانے اور اصلی باشندے جنہیں اہل فرنگ ریڈ انڈین یا سرخ ہندوستانی کہتے ہیں ان کی زبان رنگ اور مذہب میں عظیم اختلاف ہے، اہل مغرب جزائیائی وحدت، رنگ، نسل، زبان کی یکسانی کو تصور قومی کی اساس قرار دیتے ہیں، لیکن اس اعتبار سے امریکہ کو ایک قوم نہیں کہا جا سکتا، اس کی پہلی شرط یعنی جزائیائی وحدت کی شرط تو پوری ہو جاتی ہے۔ مگر دوسری شرائط کا پورا ہونا مشکل ہی نہیں ناممکن تھا۔ اس کے باوجود ریاست ہائے متحدہ کے مختلف افراد ایک ہی قوم کے ہیں، ان کا مسلک ایک ان کا تمدن ایک ان کی معاشرت ایک ان کا سیاسی اور اقتصادی نظام ایک اس اختلاف میں جو اتحاد اس معاشرے میں پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور جس میں اسے کما حقہ کام یابی بھی حاصل ہو چکی ہے صرف اسی قوم کا کام تھا، صدیوں کے میل جول نے اس قوم کو اتنا مربوط اور ہم آہنگ بنا دیا ہے کہ اب اس کی اس یک جہتی اور اس اتحاد کو توڑا نہیں جاسکتا، ان کے دل و رماخ میں آزادی و حریت اور زندہ رہنے کا ایک شدید جذبہ ہے جس کی بدولت وہ ہر مشکل کا آسانی سے مقابلہ کر لیتے ہیں بقول بکول لے گریٹھور اور پیٹنگلی ان کے اپنے مدارس کا عقیدہ ہے جس کے وہ بہر صورت ممنون ہیں۔

ایک مثال | یہاں امریکی قوم کی یہ مثال اس لیے دی گئی ہے کہ ان دنوں پاکستان کی تمدنی زندگی میں امریکی اثرات کا نفوذ بڑی سرعت سے ہو رہا ہے، لیکن جس طرح اس سے پہلے ہم نے مغرب کے اس آدرش کو اپنانے کی کوشش نہیں کی جس نے مغربی اقوام کو دنیا میں سیاسی اور معاشی لحاظ سے اس قدر مضبوط بنا دیا ہے، اس طرح آج ہمارے سامنے امریکی تہذیب کی چمک دمک تو ہے مگر ہم نے کچھ ان اقدار حیات کو اپنانے کی کوشش نہیں کی جس نے امریکہ کے

سر پر دنیاوی سیادت کا تاج رکھ دیا۔ پچھلے دنوں لاہور کے امر کی شعبہ نشریات و تعلیمات نے ایک امر کی متعلقات کی ایک مختصر سی تصویر لاہور کے مختلف مدارس میں دکھائی، اس تصویر میں ایک امر کی قلمی دوست اپنے پاکستانی قلمی دوست کو خط لکھتا ہے جس میں وہ اپنی روزمرہ زندگی کو نہایت سادے اور بھولے انداز میں بیان کرتا ہے، یہ بچہ اسکول میں پڑھتا ہے، لیکن فرصت کے اوقات میں تھوڑی دیر کے لیے ایک دوکان پر کام بھی کرتا ہے، اپنے والد بزرگوار کے ساتھ کاروں کی مرمت کا فن بھی سیکھتا ہے، پھر اپنی چھوٹی بہن کے ساتھ کھیلتا ہے، دونوں ایک دوسرے کو خوب تنگ کرتے ہیں لیکن کام کے وقت وہ اپنی ماں کی اماں بھی کرتا ہے، چولہے میں لکڑی ڈالتا ہے اور کھانا پختہ سے پہلے پیٹیں پونچھ کر میز پر لگاتا ہے، کھانے سے پہلے سوگ ونا کرتے ہیں اور پھر کھانا شروع کرتے ہیں، وہ شری بھی ہے اور اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر برف کے گالے دوسروں پر پھینکتا ہے وہ کھیلوں میں بھی حصہ لیتا ہے اور پڑھنے میں بھی اچھا ہے وہ باقاعدگی سے کلیسا جاتا ہے وہ وقت کا پابند ہے اور اپنے حقوق و فرائض کو بھی طرح پہچانتا ہے۔

یہ تصویر بحیثیت مجموعی بہت اچھی ہے، اور اس کا ہمارے قلب پر ایک خوش گوار اثر پڑے گا لیکن بعض دوسروں والا حقد اس کی تعلیمی افادیت کو ختم کر دیتا ہے، امر کی معاشرے میں بعض گونا گور گناہان کی طاری اور تمدنی زندگی کا ایک جزو ہے، مگر ہمارے مشرقی معاشرے میں اس طرح ناچا خلاف تہذیب ہی نہیں بدعت تصور کیا جاتا ہے، اور مجھے تو اندیشہ بلکہ کسی حد تک یقین ہے کہ ہمارے نیم بختہ نوجوانوں کے ذہنوں میں صرف یہی حصہ رہ جائے گا اور وہ اس کے دوسرے حصوں کو فراموش کر دیں گے، امید کہ ہمارا متوسط گھرنا بھی اپنے ہاتھ سے کام کرنے میں شرم محسوس کرتا ہے بھلا ہمارا نوجوان بچہ اپنے نظام اوقات کو اس طرح کیلئے ترتیب دے سکتا ہے، اس کی زندگی تو ناہم دار اور غیر متوازن ہوتی ہے، مگر کا بھی یہی حال اور مدرسے کا بھی یہی قصدا، پھر وہ اس ماحول سے نکل کر ایک آزاد قوم کے طور پر نئے نئے مسائل کو اختیار کرے، دراصل امر کی ۸ رسوں اور مگر وہ

بچوں کو اس قسم کی تعلیم دی جاتی ہے کہ وہ قوم کی بنیادی ضرورتوں کو پورا کرنے کے اہل ثابت ہو سکیں اور آگے چل کر فرد اپنی اسی ضروریات کے کتنی نہ ہوں بلکہ قوم و ملک کی ضروریات بھی پورا کرنے میں ہمتیں جوش ہوں، دنیا میں قوموں کی ترقی اور ان کی فلاح و بہبود کا یہی ایک ذریعہ ہوتا ہے، اور جب تک ہر شخص مل کر قوم کی ترقی و ترقیل میں حصہ نہیں لیتا اس قوم کا پینا اور پھلنا پھولنا مسلمہ!

نیا ملک اور نئے تقاضے | پاکستان ایک نیا ملک ہے اس لیے اس کی ضروریات بھی نئی اور اس کے سیاسی، سماجی اور معاشی تقاضے بھی نئے ہیں، کیا کسی عظیم

منصب کے بغیر اس نئے ملک کو ترقی پسندی کی شاہ راہوں پر ڈالنا ممکن ہے، کیا تعلیمی ترقی اور سماجی ہم آہنگی کے بغیر ہم ترقی یافتہ قوموں کی ہم چٹھی کا دعویٰ کر سکتے ہیں، کیا ہم بے پادوں ہوئے۔

”کتا بہن ٹسکار“ اور ”یو داں گیر“ بن سکتے ہیں، کیا سن سحر کو سپہ نچنے کے بعد ہم لٹونان سے کھیلنے کا جذبہ پیدا کر سکتے ہیں، یہ اور اس قسم کے سیکرڈوں سوال پیدا ہوتے ہیں۔ جن کا جواب دیے بغیر منزل کی طرف بدعنا ممکن نہیں۔ کوئے گر کا خیال ہے کہ ہماری تعلیم گاہوں نے ہمیں آزاد رکھا اور اس سلسلے میں اس نے میو جیٹس کے قدیم ادارہ تعلیم کو امریکہ کی تعلیمی ترقی کا سنگ بنیاد قرار دیا ہے۔ آج ہم بھی اپنے تعلیمی اداروں کی امداد کے بغیر اپنے ملک میں زندگی کی نئی طرح نہیں ڈال سکتے۔

پاکستان کے قیام میں جو جذبات کا رفرما تھے وہ امریکہ کے قدیم و جدید حالات سے بالکل مختلف ہیں، امریکہ میں بالعموم ان آزادی پسندوں نے اپنی نوآبادیاں قائم کیں جو روسن کبھی لوک فرما دواؤں اور کلیساؤں کے نظام سے تنگ آکر ترک وطن پر مجبور ہو گئے تھے یا ان میں ایسے نوآبادکار بھی تھے جو بعض سیاسی مصالح کی بنا پر اپنے آبائی وطن کو چھوڑ کر یہاں آئے تھے۔ ان میں بعض محرم اور بعض صرف زندگی کی کرشمہ ساز پوں کا تماشہ دیکھنے کے لیے یہاں پہنچے تھے، لیکن رفتہ رفتہ ان سب نے مل کر ایک سماج اور ایک قوم کے بالغ خطر اور متحد افراد کی حیثیت سے اپنے فطری وسائل سے فائدہ اٹھایا اور ملک کو سیاسی اور معاشی اعتبار سے آنا مضبوط بنالیا، آج اس کی عالمی سیادت کم و بیش مسلم ہو چکی ہے، لیکن اس کے برعکس پاکستان کے مطالبے کی تہ میں مسلمانان ہند کا وہ سیاسی

اور دینی مسلک کا رفرما تھا جن کی بابت برطانوی سامراج اور داعیوں کی مشترکہ کوششوں کو شکست ہوئی اور ایک قلیل مدت میں . . . ایسے رویہ مزاج، تنگ دل، کم کوش اور کو ذہن پر ہو گئے کہ انہوں نے خود اپنے ہاتھوں سے اپنی معاشرت کو مٹانا شروع کیا، ۱۸۵۷ء کے انقلاب نے ان سے وہ سب کچھ چھین لیا جس پر وہ ناز کرتے تھے، اس دار و گیر اور اس دورِ انبلا میں وقت کے معبرین سیاست کا یہی خیال تھا کہ اس برصغیر پر ایک ہزار برس حکومت کرنے والی قوم بہت عذاب و دہبود ہو جائے گی، لیکن قدرت کو اسے نباہی بربادی سے بچانا تھا، اس لیے ان حالات میں مردے از غیب بر دیں آبلوکار سے بکند کے مصداق سرسید کی شخصیت رونما ہوئی، سرسید وقت کے سب سے بڑے بغض مناس تھے، انہوں نے اپنی اصلاحی مہم کی ابتدا تعلیم سے کی، وہ جانتے تھے کہ جس قوم میں غیرت و حیثیت باقی نہ رہی ہو وہ ایک عالم گیر سیاسی زوال کے بعد بڑی آسانی سے نیست و نابود ہو سکتی ہے، اس لیے اس کے جذبہ خود داری کو بیدار کرنے کے واسطے اس میں تعلیم پھیلانا اہم اور ضروری ہے، علم ہی مسلمانوں کے ذہنوں کو منور اور متنوع بنا سکتا ہے، چنانچہ اسی خیال کے پیش نظر علی گڑھ میں ایک تعلیمی ادارے کی بنیاد ڈال کر سرسید نے اپنی تعلیمی تحریک کا آغاز کیا، تعلیمی تحریک دراصل غالیانہ تعلیمی نہ فہمی بلکہ اس کی تہہ میں سیاسی، اقتصادی، سماجی، ادبی اور اخلاقی عوامل بھی کار فرما تھے، یہی وجہ ہے کہ رفتہ رفتہ علی گڑھ مسلمانوں کی فہم کی تحریکوں کا مرکز بن گیا +

بجائے لیکن انگریزوں کی دو سو سالہ حکومت اس برصغیر میں ملی روایات تہذیب و ثقافت حتیٰ کہ ان کے زبان و ادب کو بھی برباد کر دیا۔

استنبول کا ایک زمانہ مدرسہ

ادیس احمد

مخصوص قومی روح کی بقا | افراد کی طرح تہذیبیں بھی زندگی کی بے حد ریس واقع ہوتی ہیں۔ وہ ہر قیمت پر زندہ رہنا چاہتی ہیں، موت کا تصور ان کے لیے ایسا ہی سواہن روح ہے جیسا افراد کے لیے، اپنی صحت اور توانائی پر خسار رکھنے کے لیے وہ اپنی مخصوص روایات اور علامات کو خوب فروغ دیتی ہیں تاکہ کم زور تہذیبوں کو یہ یقین ہونے لگتا ہے کہ غالب تہذیبوں کی صحت و نمو مندی کا سارا راز انکی ظاہری علامات ہی میں ہے، وہ اپنی زندگی کو محفوظ رکھنے اور اسے طویل تر بنانے کے لیے منطقی حالت میں غالب تہذیب کی روایات اور علامات مستعار لینے لگتی ہیں، لیکن چونکہ ان اجنبی نشاۃ کی صحیح اہمیت سے خود واقف نہیں ہوتیں اس لیے عموماً ضروری اور غیر ضروری میں تمیز نہیں کر سکتیں تاریخ میں کئی دفعہ ایسا ہوا کہ کم زور تہذیبوں نے اپنے آپ کو مضبوط تر بنانے کے ارادے سے دوسروں سے اندھا دھند ہر چیز مستعار لینا شروع کی اور بالآخر اپنی مہنتی غالب تہذیب ہی میں کھودی، لائبریریا کے جشیوں کی مثال اس امر کا ایک اچھا ثبوت ہے، یہ لوگ سولہویں اور سترہویں صدی میں افریقہ کے جنگلوں سے پکڑ کر امریکہ بھیج دیے گئے، جہاں انہیں ایک بے حد غالب تہذیب سے سابقہ بڑا حیسانی غلامی کے ساتھ انہیں اس تہذیب کی غلامی بھی اختیار کرنی پڑی کوئی دو سو سال بعد انہیں آزادی نصیب ہوئی تو کچھ لوگوں نے اپنے ”تاریک وطن“ کو واپس جانا پسند کیا اور مغربی افریقہ کے ساحل پر لائبریریا کے نام سے ایک وطن کی بنیاد ڈالی، لیکن یہ سیاسی آزادی لائبریریا کے جشیوں کو ثقافتی آزادی نہ دلا سکی، ان کی اپنی تہذیب مذہبیں گزریں دم توڑ چکی تھیں اور وہ اب کئی پشتوں سے ایک نئی تہذیب کے فرد تھے، انہیں اپنی

تہذیب میں سے کوئی قابلِ فخر چیز یاد نہ تھی۔ نتیجہ یہ ہے کہ گو آج لائبریریا ایک جمہوریت ہے، لیکن اسے اپنی آزادی سے زیادہ فخر اپنے سچی دین اور اپنی انگریزی زبان پر ہے، آج اسے یہ بات قطعاً یاد نہیں کہ یہ دونوں چیزیں اس نے اپنی آزاد پسندی سے نہیں بلکہ ضرورت سے مجبور ہو کر اختیار کی تھیں۔

اسلام کی اپنی ایک مخصوص ثقافتی زندگی ہے جو صدیوں پرانی روایات سے عبارت ہے، بدھ متی سے مسلمان قوم نے ایک بہت لمبے عرصے تک اپنی ثقافتی زندگی کی صحت سے بغاوت برتاجس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی غالب حیثیت غلو بہت میں بدل گئی، اس نے دفعۃً دیکھا کہ ایک پرہیزگار تہذیب اسے مقابلے کے لیے ٹکڑا رہی ہے۔ مگر اس میں سر اٹھانے کی ہمت نہیں اٹھ کر وہ کھسائی خفگی میں ٹکڑا۔ پھر رفتہ رفتہ، جب تہذیب کے طور طریقوں کو اپنایا، ان میں سے بعض پسندیدہ ہیں اور بعض ناپسندیدہ، انہیں کہ ہم نے مغرب کی سچی تہذیب سے اخذ کرتے وقت کھوٹے کھرے میں زیادہ پرکھ نہیں کی، اس پرستزادیہ کہ اجنبی تہذیب سے اچھی چیمینیا اخذ کرنے وقت بھی صحت مند طریقہ یہ تھا کہ ان کو اپنی مخصوص قومی روح سے ملا لیتے دی جائے تاکہ یہ اس روح کا ایک مناسب جزو بن جائیں اور ان کی جنسیت نگاہ پر گراں نہ گذرے، ہم نے ان اختیاطوں میں کوئی احتیاط بھی نہیں بنی۔ ابھی یہ کہنا قبل از وقت ہے کہ اسلامی تہذیب پر مغربی سچی تہذیب کا جو بدرنگ پیوند لگایا جا رہا ہے اس کا انجام کیا ہوگا، اس میں شک نہیں کہ اس پیوند کی ضرورت ناگزیر ہے۔ مگر ثقافتی روح کی سلامتی کے لیے یہ امر بھی یکساں ناگزیر ہے کہ اس پیوند کو خود رنگ بنایا جائے۔

ترکی وہ مسلمان ملک ہے جس نے اپنی استی کو ہلکے خطرے سے دوچار پا کر یک دم ہر سر کے مغربی طور طریقوں کو اپنے اوپر مسلط کر لیا تھا۔ آج اس واقعہ کو چوتھائی صدی سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے، اقوام کی زندگی میں یہ وقفہ کچھ حقیقت نہیں رکھتا۔ اندھا دھند مغزیت کے خلاف ملک میں پہلے ہی رد عمل شروع ہو چکا ہے، امید رکھنی چاہیے کہ وقت گزرنے کے ساتھ یہ رد عمل

زور پکڑنا جائے گا اور ترک قوم نے مغرب سے جو کچھ ادعا کر لیا ہے وہ سب ترک کی مخصوص ثقافتی روح کے دنگ میں رنگا جائے گا۔ بہر حال یہ امید مستقبل سے وابستہ ہے۔ اب تک ترک قوم کی بیشتر زندگی مغربی خطوط پر استدلال کی گئی ہے، ذیل میں جدید ترکی کی فوجی طالبات کی وہ جھلک پیش کی جاتی ہے جس کا خواب انا ترک نے دیکھا تھا۔

انگلز گز مکتب (زنانہ انگریزی مدرسہ) کوئی ایک صدی گزری استنبول کے انگریزی سفارت خانے میں ایک شام پر کھلتی دعوت دی گئی جس میں

مسلمانوں کے حلیہ یعنی سلطان ترکی نے بھی شرکت کی۔ دوران گفتگو میں سلطان نے کہا میری خواہش ہے کہ اس شہر میں اچھے گھرانوں کی ترک لڑکیوں کے لیے ایک مدرسہ کھولا جائے جہاں انہیں اسی قسم کی تعلیم ملے جو برطانوی لڑکیوں کو دی جاتی ہے۔ سلطان نے اس مطلب کے لیے شہر کے غیر ملکی حصہ میں زمین کا ایک قطعہ بھی پیش کیا، چنانچہ اس مقام پر انگلش ہائی اسکول فار گرلز، تعمیر ہوا۔ زمانے کے انقلاب کے باوجود یہ زنانہ مدرسہ آج تک موجود ہے اور اپنا کام کر رہا ہے۔

استنبول کا یہ مشہور زنانہ مدرسہ شہر کی سب سے پر شور شاہراہ پر واقع ہے۔ مدر کی بجلی کھڑکیاں استنبول کی پر ہجوم سڑک گراؤں پر پارا، کی طرف جھانکتی ہیں۔ یہ کھڑکیاں اگر کھول دی جائیں تو ڈراموں، موٹر کاروں اور سودا فروشوں کے شور سے گروں میں کان پڑی آواز سنائی نہ دے اس لیے یہ بند رکھی جاتی ہیں۔ مدرسے کا بڑا دروازہ ایک چھوٹی گلی میں کھلتا ہے جو بالکل پرسکون ہے اور جس سے آگے شاخ زریں کے پاتھار گنبد اور مینار سر اٹھائے دکھائی دیتے ہیں، بہت سال نہیں گزرے کہ مدرسے میں پڑھنے والی طالبات سر سے پاؤں تک پردے میں بھیپی آتی تھیں، وفادار خواجہ سرا ان کے بستے اٹھائے ہوتے تھے بیرونی دروازے کی نعل میں آج تک وہ تاریک کمرہ موجود ہے جہاں بیٹے کو خواجہ سرا اپنی نوعمر خاتون کا انتظار کیا کرتے تھے۔ مدرسے میں داخل ہونے کے بعد پردہ اتار دیا جاتا تھا، کیوں کہ

کھڑکیاں اور روشنی دان اتنی بلندی پر تعمیر کیے گئے تھے کہ باہر سے کسی نگاہ کے اندر نہ آنے کا کھٹکا باقی نہ رہا تھا، آج اس مدرسے کی دنیا سرے سے بدل چکی ہے، ان پردہ دار تاجن کی شہزادیاں کی بیٹیاں اور نوایاں نیم پہنہ جسم میں ہنستی، باتیں کرتیں مدرسے میں داخل ہوتی ہیں، ان کی دردی خوبصورت نیلے رنگ کے کپڑے کی بنی ہے اور وہ کسی برطانوی مدرسے کی طالبات معلوم دیتی ہیں۔

قومی روح کا تحفظ | ترکی میں مذہب اور ریاست کو الگ الگ کر کے لادین ریاست ضرور قائم کی گئی ہے، لیکن ترکی جمہوریت کے سہار قومی روح کے تحفظ کے معاملے میں

لا پرواہ نہیں تھے، انہوں نے پرانی جامہ روایات کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے کے بعد ایک ایسا معاشرہ قائم کرنا چاہا جو مغرب کی سائنسی تہذیب کا لباس پہنے ہو، لیکن جس کا دل ترک قوم کی قابل فخر روایات کا خزانہ ہو، یہ مطلب حاصل کرنے کے لیے بعض دور رس احتیاطیں برتی گئی ہیں، ان میں سے ایک

ثبت احتیاط یہ ہے کہ ترکی کے معاشرتی انقلاب کی تاریخ مدرسوں کے نصاب کا لازمی جزو ہے دوسری احتیاط جو منفی قسم کی ہے یہ ہے کہ ترکی میں سبھی مشنوں اور دوسرے مذاہب کے تبلیغی اداروں کو

کھلے بندوں تبلیغ کی اجازت نہیں، کیوں کہ ترک اور اسلام درہم معنی الفاظ سمجھے جاتے ہیں، ترک کے لیے کسی اور دین کا پیر و مہونا گویا اپنی قومیت سے انکار کرنا ہے، اس ضمن میں رانم کو ایک دل چسپ

واقعہ یاد آگیا۔ ایک بین الاقوامی جماعت میں ایک اڈیو عرکونانی قانون بھی شامل تھیں، انکی پیدائش استنبول کی تھی۔ اب تک ان کا ذاتی مکان اس شہر میں موجود تھا اور وہ بلا تکلف ترکی زبان بولتی تھیں

ایک روز شہریت کے مسئلہ پر بات چیت چل نکلی، انہوں نے کہا، میں بیک وقت ترکی شہری بھی ہوں اور یونانی شہری بھی، یہ دوہری شہریت مجھے ترک انسروں کی مہربانی کی بدولت حاصل ہے جنہوں نے

غیر معمولی مروت سے کام لے کر میری ترکی شہریت کو برقرار رہنے دیا تاکہ میری استنبول والی جائداد پر کسی قسم کی زد نہ پڑے، اس پر گروہ کے بعض افراد نے کہا جب آپ کی غیر منقولہ جائداد استنبول میں

موجود ہے، آپ ترکی زبان فر فر بولتی ہیں اور ترکی شہری حقوق بھی رکھتی ہیں تو پیر آپ اپنے آپ کو ترک کیوں نہیں کہلاتیں؟ تاکہ اس گروہ کے ترک افراد میں ایک اتحاد قائم ہو جائے۔

اس سوال پر یونانی عاتون کچھ جھینپ سی گئیں لیکن جب یہ سوال دومین دفعہ دہرایا گیا تو انہوں نے گروہ کے ترک افراد کی طرف مندرت بھری نگاہوں سے دیکھا اور بولیں، آپ حضرات کی اجازت سے میں اپنے دوستوں کے لیے یہ بحثہ صاف کرنا چاہتی ہوں، بات اصل میں یہ ہے کہ گو میں ترکی شہری ہوں لیکن میں ترک نہیں، اگر میں اپنے آپ کو ترک کہلاؤں تو اس کا مطلب یہ لیا جائے گا کہ میں مسلمان ہوں، حالانکہ میں عیسائی ہوں، یہی وجہ ہے کہ ترکی شہری حقوق رکھتے ہوئے ترکی زبان بولتے ہوئے ترکوں میں غیر متقولہ جائیداد کی مالک ہوتے ہوئے بھی میں اپنے آپ کو یونانی کہلاتی ہوں۔

قومی ادج کے تحفظ کے لیے جو تیسری احتیاط برتی گئی ہے وہ بھی منفی قسم کی ہے، لیکن نتائج کے لحاظ سے وہ دوسری احتیاط کی طرح اہم ہے۔ ہمارے یہاں دوجینوں کی تبلیغی ادارے قائم ہیں جو اچھے کھاتے پیتے پاکستانی گھرانوں کے بچوں کو ہوش سنبھالتے ہی اپنی آغوش میں لے لیتے ہیں، یہ کنڈرگارٹن مدرسے پہلے دن ہی سے انگریزی زبان کو ذریعہ تعلیم بناتے ہیں، بچوں کو انگریزی زبان میں ہمارے پیدا کرنا بہت بڑی کامیابی سمجھی جاتی ہے اس لیے والدین اپنے بچوں کو ان مدرسوں میں داخل کرانے کے لیے ایک دوسرے سے بڑھ کر کوشش کرتے ہیں اور اس غرض کے لیے لمبی نظاری فہرٹیں بنادیتے ہیں، یہاں ان مدرسوں کی تعلیم کے متعلق کچھ کہنا مقصود نہیں لیکن یہ وضاحت کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ یہ ادارے سب کے سب تبلیغی ادارے ہیں جن کی پہلی غرض مسیحی دین کی اشاعت ہے، راقم نے بعض مسلمان والدین کو یہ کہنے سنا ہے کہ ہمارے سب بچے ان مدرسوں میں گزرے لیکن ان میں سے کوئی بھی عیسائی نہیں ہوا۔ لیکن یہ سادہ لوح ماں باپ یہ نہیں سمجھتے کہ ایک خاص مسلمان معاشرے میں عیسائیت کو بہ جبر بچوں پر ٹھونسنا ممکن ہی نہیں، یہاں صرف اسی قدر ممکن ہے کہ بچوں کو مسیحی تصورات سے روٹنا سکھایا جائے اور اس تخم پاشی کے بعد نتائج کا مہر کے ساتھ کچھ پشتوں تک انتظار کیا جائے، راقم نے اپنے عربیوں میں سے دو چھٹی پچھریں کو دیکھا کہ کہیں کو مسیحی دعا گنگنا رہی ہیں: ”اے ہمارے آسمانی باپ، ہمیں ہمارا روزانہ رزق عطا کر۔“

”آسانی باپ“ اور ”ب اللعالمین“ کے قصورات میں جو فرق ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ لم یلد ولم یولد میں ایمان رکھنے والی قوم کا آسانی باپ“ کے قصور کو قبول کر لینا ہی عیسائیت کے لیے بڑی کامیابی ہے۔ یہاں یہ وضاحت بھی ضروری ہے کہ جن بچوں کا ذکر کیا ہے ان کے ماں باپ روشن خیال اور تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود صوم و صلوة کے سختی سے پابند ہیں، مگر کیا یہ بچیاں بھی بڑی ہو کر ماں باپ کے نقش قدم پر چلیں گی؟ یہ وہ سوال ہے جس کے متعلق اس قوم کو اچھی طرح سوچنا چاہیے جس نے بعض دینی اختلاف کی بنا پر صدیوں پرانے مہائوں سے عیسائی اختیار کی اور اس عیسائی کی قیمت خون کی ندیوں اور لاکھوں معصوم عورتوں کی عصمت کی شکل میں ادا کی، قومی کردار کی ایک جہتی اور قومی روح کے تحفظ و بقا کے لیے یہ بات از حد ضروری ہے کہ شہریوں کے بنیادی قصورات میں ہم آہنگی اور یک جہتی موجود ہو۔

استنبول کے زمانہ انگریزی مدرسے میں پڑھائی کنڈرگارٹن جماعتوں سے شروع ہوتی ہے لیکن ان جماعتوں میں ایک بھی نرک لڑکی نظر نہیں آتی، اس کی کیا وجہ ہے؟ کیا اعلیٰ طبقہ کے ترک والدین میں سے کسی کے دل میں یہ خواہش پیدا نہیں ہوتی کہ ان کی بچیاں پڑھائی کا آغاز ہی انگریزی زبان اور انگریزی ماحول میں کریں۔ غالباً کئی والدین ایسے ہوں گے جو یہ خواہش رکھتے ہوں مگر ترک حکومت اس چیز کو قومی یک جہتی اور ملکی سالمیت کے منافی سمجھتی ہے، اس کی وجہ سے اس کی عزت بچوں کے لیے لازمی ہے کہ وہ سرکاری مدرسوں میں تعلیم حاصل کریں تاکہ ان میں بنیادی قومی شعور پیدا ہو جائے اس کے بعد والدین کو اجازت ہے کہ بچوں کو جس مدرسے میں چاہیں بھیجیں۔

استنبول کے زمانہ انگریزی مدرسہ کے کنڈرگارٹن درجہ میں کوئی درجن سوادرجن لڑکیاں پڑھتی ہیں اور وہ تقریباً اتنی ہی مختلف قوموں سے تعلق رکھتی ہیں، کچھ سال گزرے ان میں ایک سات سالہ ہسپانوی لڑکی بھی تھی جس کے چھیلے سیاہ بال اور نیلی آنکھیں ہر نووارد کی نگاہ کو کھینچتی تھیں، لیکن یہ بچی ہمیشہ کھوئی کھوئی نظر آتی تھی۔ پڑھائی سے اسے ہرگز رغبت نہ تھی، ایک روز مدرسے میں یہ خوفناک افواہ گشت لگانے لگی کہ یہ کس ہسپانوی بچی ہر رات استنبول کے ایک مشہور اوپر میں رقص

کمالات دکھاتی ہے، تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ بات بالکل درست ہے۔ مدرسے کی برطانوی صدر معلم نے لڑائی کے والدین کو بلایا اور کہا کہ آپ کو ناچ اور مدرسہ کی پڑھائی میں سے ایک چیز کو پسند کرنا ہو گا کیوں کہ میرے پاس ایک لمبی انتظامی فہرست موجود ہے، والدین نے بلا تامل ناچ کو ترجیح دی، اسی کا یہ انتخاب بڑا دانش مندانہ ثابت ہوا کیوں کہ کچھ سال بعد چمکلی سیاہ ذلنوں اور نشی آٹکھوں والی یہ لڑکی پیرس کی رقص و سرود کی محفلوں میں ستاروں کی صف اول میں جگہ حاصل کر گئی۔

قوم پرستی کا جذبہ | جدید ترکی میں قوم پرستی کے جذبے کو بالکل دہی مقام حاصل ہے جو قدیم ترکی میں مذہب کو حاصل تھا، اگر قبل از انقلاب قومی زندگی کام کوئی نقطہ مذہب تھا تو آج اس کا محور قومیت اور وطن پرستی ہے، ترکی زندگی کے اس نئے مرکز کی نقطہ کی متغیر علامت کمال اتاترک سے جس نے زندگی سے باہر قوم کو وطن پرستی کی راہ دکھلا کر اسے مکمل تباہی سے بچایا تھا، کمال اتاترک کے عرصے ملک میں جگہ بنظر آتے ہیں اور سرکاری ذرائع اور مدارس میں اس کی تصویریں دیواروں کی زینت بنی ہوئی ہیں۔

ترکی میں جو غیر ملکی ہسپتال اور مدرسے یا کالج کام کرتے ہیں، ترکی جذبہ قوم پرستی نے ان پر چند در چند پابندیاں عاید کر رکھی ہیں، مثلاً استنبول کا انگریزی زبانہ اسکول اس بات پر مجبور ہے کہ دو صحر معاملات رکھے ان میں سے ایک انگریزی ہے اور دوسری ترک، اسی طرح پڑھانے والا عملہ بھی دو منوازی گروہوں پر مشتمل ہے جن میں سے ایک انگریزی ہے تو دوسرا ترک، بعد دوپہر مدرسہ کلیتہً ترک عملہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے، عملہ کے دلوں گروہوں کو اکٹھے مل بیٹھنے۔ مواقع خاص تقریبوں کے علاوہ کم ملتے ہیں اور ایسے مواقع پر بھی زبان کی دشواری باہمی ارتباط کو بہت کچھ محدود رکھتی ہے۔

اوپر کہا گیا ہے کہ اس مدرسہ میں ترکی طالبات دس گیارہ برس کی عمر سے پہلے داخل نہیں ہوتیں، وہ داخلہ کے وقت انگریزی سے بالکل ناابلد ہوتی ہیں، وہ مدرسہ کی ان غیر ملکی طالبات کے مقابلہ میں انگریزی میں بہت پیچھے ہوتی ہیں جو کنڈرگارٹن درجہ سے انگریزی پڑھ رہی ہوتی ہیں۔

— مدرسہ ترک طالبات کے لیے دو سال تک انگریزی زبان کے خصوصی نصاب کا اہتمام کرتا ہے
تاہم کہ یہ باقی طالبات کے ساتھ چلنے کے قابل ہو جاتی ہیں

ترکی جذبہ وطن پرستی صرف اسی بات پر اکتفا نہیں کرتا بلکہ وہ چند قدم اور اگے جاتا ہے۔
غیر ملکی مدرسے قافلاً اس بات پر مجبور ہیں کہ ملکی تاریخ و جغرافیہ کو اپنے نصابوں میں شامل
کریں، یہ مضامین خالص قومی نقطہ نگاہ سے پڑھائے جاتے ہیں۔ ان مضامین کی تدریس غیر ملکی
استادوں کے ذمہ نہیں بلکہ ترک استادوں کے ہاتھ میں ہے، اس کے علاوہ نصاب مدرسہ میں
بعض ایسے مضامین بھی شامل ہیں جو برطانوی مدرسوں کے نصاب میں دکھائی نہیں دیتے مثلاً
ترکی مجلسی انقلاب کی تاریخ اور بومی و بھری فوج کی تربیت ایسے امتحانی مضامین ہیں جن میں
پاس ہونا ضروری ہے، مدرسے کے سارے نصاب کو ایک نمایاں قومی رنگ دیا گیا ہے، مثلاً
پہلی کتاب کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے۔

”سکال آنا ترک ہمارے ملک کے باپ تھے انہیں بچوں سے بے حد محبت تھی، ہم ترک بچے
بھی ان سے محبت کرتے ہیں۔ آنا ترک زندہ باد“

آنا ترک کی تصویر مدرسے کے ہر کمرے میں دکھائی دیتی ہے، اس کے اقوال تمام کتابوں میں
بکھرے نظر آتے ہیں، اس کی ذرات کا دن قومی سوگ کا دن ہے، اس روز انگریزی مدرسے کے
ہال میں ایک جلسہ منعقد ہوتا ہے جس میں تمام طالبات اور استاتیاں شامل ہوتی ہیں، ایک ترک
استانی مجمع کو خطاب کرتی ہے اور سامعین کو بدل گداز الفاظ میں بتاتی ہے کہ آنا ترک نے اپنے
ملک مدرسہ اس کی عورتوں کے لیے کیا کیا کیا آخر الامر خدا باقی تھا و اس حد کو جا پہنچتا ہے کہ تقریباً
کے بعد درخت خندہ دایاں تمام بچیاں نے لے کر آنسوؤں کے دریا بہانے لگتی ہیں۔

ایک بے زبانہ مدرسہ میں صرف اونچے لہجے کی ترک روکیاں

روکتی ہیں، اس لہجے کی گھریلو زندگی کے متعلق ایک انگ

ہے جس میں جنگ کے دنوں میں یہاں پڑھنے

مادر تھی، اسے مدرسہ میں آئے ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ اس سے پوچھا گیا کہ آیا وہ ایک ترک لڑکی کی منجی مٹھی اختیار کرنا پسند کرے گی، اس سے نہ صرف اس کی آمدنی میں اضافہ ہو جائے گا بلکہ چند ترک گھرانوں کے ساتھ مراسم بھی قائم ہو جائیں گے، معاملہ نے اس دغوت کو قبول کر لیا۔

اسے ایک نوجوان ترک لڑکی کو پڑھانے کے لیے کہا گیا جس کا نام سیوم تھا۔ سیوم ایک امیر سوداگر کی لادنی بیٹی تھی۔ انگریز معلمہ ہفتہ میں دوبارہ اس کے گھر پڑھانے جایا کرتی تھی۔ سیوم ہائی اسکول کی پڑھائی ختم کر چکی تھی، ابھی اس کی شادی میں کوئی دو سال کا عرصہ باقی تھا اور وہ اس بہلت سے ناندہ اٹھا کر کچھ انگریزی اور نفیس سلائی سیکھنا چاہتی تھی۔ سیوم کا گھر نہایت قیمتی سامان آرائش سے مریں تھا، کمروں میں بھاری عالیجے بچے تھے جوں ہی انگریز استانی آتی ذکر قبوہ یا چائے لے کر آتا، تہوے یا چائے کے دور کے ساتھ ہا ہنگی پینکی گفتگو شروع ہو جاتی، انجی معلمی کا یہ سلسلہ کوئی دو سال جاری رہا۔ لیکن اس عرصہ میں سیوم نے شیکسپیر کے ڈرامہ رومیو جولیٹ کے سوا اور کچھ نہ پڑھا، دراصل اسے پڑھائی سے چنداں رغبت نہ تھی۔ انگریز معلمہ کا انا جانا محض ایک دل لگی کا سامان پیدا کر دیتا تھا اور بس۔ اس دو سال کے عرصہ میں استانی صرف ایک بار سیوم کی والدہ سے ملاقات کر سکی یہ ایک بھاری بھر کم ترک خاتون تھیں جو طلائی کرسی پر قیمتی لباس پہنے بیٹھی تھیں، لیکن چونکہ وہ انگریزی سے بالکل نا بلد تھیں اور استانی کو ترکی زبان کے چند الفاظ کے سوا اور کچھ نہ آتا تھا، اس لیے دونوں میں کوئی بات چیت نہ ہو سکی، سیوم کے والد نے استانی سے کبھی ملاقات نہیں کی، حالاں کہ وہ کئی مرتبہ اس کی موجودگی میں گھر پر ہوتا تھا

سیوم اور انگریز استانی جس کمرے میں بیٹھا کرتی تھیں، اس سے اگلے کمرے میں اکثر آواز دہکی

— مدرسہ ترک طالبات کے لیے دو سال تک انگریزی زبان کے خصوصی نصاب کا اہتمام کرتا ہے تاکہ ان کے یہ باقی طالبات کے ساتھ چلنے کے قابل ہو جاتی ہیں

ترک کی جذبہ وطن پرستی صرف اسی بات پر اکتفا نہیں کرتا بلکہ وہ چند قدم اور اگے جاتا ہے۔ غیر ملکی مدرسے تاؤ ناس بات پر مجبور ہیں کہ ملکی تاریخ و جغرافیہ کو اپنے نصابوں میں شامل کریں، یہ مضامین خالص قومی نقطہ نگاہ سے پڑھائے جاتے ہیں۔ ان مضامین کی تدریس غیر ملکی استادوں کے ذمہ نہیں بلکہ ترک استادوں کے ہاتھ میں ہے، اس کے علاوہ نصاب مدرسہ میں بعض ایسے مضامین بھی شامل ہیں جو بالخصوص مدرسوں کے نصاب میں دکھائی نہیں دیتے، مثلاً ترک مجلسی انقلاب کی تاریخ اور بومی و بھری فوج کی تربیت ایسے امتحانی مضامین ہیں جن پاس ہونا ضروری ہے، مدرسے کے سارے نصاب کو ایک نمایاں قومی رنگ دیا گیا ہے، مثلاً پہلی کتاب کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے۔

”کمال آنا ترک ہمارے ملک کے باپ تھے انہیں بچوں سے بے حد محبت تھی، ہم ترک بچے بھی ان سے محبت کرتے ہیں۔ آنا ترک زندہ باد“

آنا ترک کی تصویر مدرسے کے ہر کمرے میں دکھائی دیتی ہے، اس کے اقوال تمام کتابوں میں بکھرے نظر آتے ہیں، اس کی ذات کا دن قومی سوگ کا دن ہے، اس روز انگریزی مدرسے کے ہال میں ایک جلسہ منعقد ہوتا ہے جس میں تمام طالبات اور اساتذات شامل ہوتی ہیں، ایک ترک اساتذی مجمع کو خطاب کرتی ہے اور سامعین کو دل گداز الفاظ میں بتاتی ہے کہ آنا ترک نے اپنے ملک اور اس کی عورتوں کے لیے کیا کچھ کیا، اخلاص و جذبہ جہاد اس حد کو جا پہنچتا ہے کہ تقریب کرنے والی اور سننے والیاں تمام ہچکیاں لے لے کر آنسوؤں کے دریا بہانے لگتی ہیں۔

انگریزی زمانہ مدرسہ میں صرف اونچے طبقے کی ترک لڑکیاں | **ترکی زندگی کی ایک جھلک** پڑھتی ہیں، اس طبقے کی گھریلو زندگی کے متعلق ایک انگریز معلم نے اپنے تاثرات قلم بند کیے ہیں جو دوسری عالمی جنگ کے دنوں میں یہاں پڑھائے

ماسور تھی، اسے مدرسہ میں آئے ابھی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ اس سے پوچھا گیا کہ آیا وہ ایک ترک لڑکی کی منجی مٹھی اختیار کرنا پسند کرے گی، اس سے نہ صرف اس کی آمدنی میں اضافہ ہو جائے گا بلکہ چند ترک گھرانوں کے ساتھ مراسم بھی قائم ہو جائیں گے، محلہ نے اس دعوت کو قبول کر لیا۔

اسے ایک نوجوان ترک لڑکی کو پڑھانے کے لیے کہا گیا، جس کا نام سیوم تھا۔ سیوم ایک امیر سردار کی لاڈلی بیٹی تھی۔ انگریز معلمہ ہفتہ میں دو بار اس کے گھر پڑھانے جایا کرتی تھی۔ سیوم ہائی اسکول کی پڑھائی ختم کر چکی تھی، ابھی اس کی شادی میں کوئی دو سال کا عرصہ باقی تھا اور وہ اس جہلت سے فائدہ اٹھا کر کچھ انگریزی اور نفیس سلائی سیکھنا چاہتی تھی۔ سیوم کا گھر نہایت قیمتی سامان آرائش سے سر بھرا تھا، کمروں میں بھاری غائبے بچھے تھے جوں ہی انگریز استانی آتی تو کہہ دیا جائے لے کر آتا، تھوڑے یا چائے کے دور کے ساتھ ہی ہلکی بھنگی گفتگو شروع ہو جاتی، منجی معلمی کا یہ سلسلہ کوئی دو سال جاری رہا۔ لیکن اس عرصہ میں سیوم نے شیکسپیر کے ڈرامہ رومیو جولیٹ کے سوا اور کچھ نہ پڑھا، دراصل اسے پڑھائی سے چنداں رغبت نہ تھی۔ انگریز معلمہ کا انا جانا محض ایک دل لگی کا سامان پیدا کر دیتا تھا اور بس۔ اس دو سال کے عرصہ میں استانی صرف ایک بار سیوم کی والدہ سے ملاقات کر سکی یہ ایک بھاری بھر کو ترک خاتون تھیں جو ملائی کر سہی پرستیں لباس پہنتے بیٹھی تھیں، لیکن چونکہ وہ انگریزی سے بالکل نا بلد تھیں اور استانی کو ترکی زبان کے چند الفاظ کے سوا اور کچھ نہ آتا تھا، اس لیے دونوں میں کوئی بات چیت نہ ہو سکی، سیوم کے والد نے استانی سے کبھی ملاقات نہیں کی، حالاں کہ وہ کئی مرتبہ اس کی موجودگی میں گھر پر ہوتا تھا

سیوم اور انگریز استانی جس کمرے میں بیٹھا کرتی تھیں، اس سے اگلے کمرے میں اکثر آوازوں کی بڑبڑاہٹ سنائی دیتی تھی۔ معلوم ہوا کہ یہ سیوم کا بھائی احمد ہے جو اپنے جرم میں شیکسپیر کا ڈرامہ میکبیتھ پڑھ رہا ہے، چونکہ ان دنوں انگریزوں اور جرمینوں کے درمیان جنگ

جاری تھی، اس لیے اہل خانہ اس بات کا خاص اہتمام کرتے تھے کہ انگریز معلمہ اور جو من معلم کی آپس میں مڈبھیڑ نہ ہونے پائے، یہ کوشش پوری طرح کامیاب رہی، اتانی نے وکٹوریا کے عرصہ میں امت کے جرمن استاد کی شکل تک نہ دیکھی، بلکہ اس نے خود امت کو ایک بار بھی نہیں دیکھا۔

عام ترک فوجوانوں کی طرح امت اپنے گھر پر خوب مسلط تھا، اگرچہ اس کی عمر صرف سو گال کی تھی پھر بھی گھر میں اس کی مرضی کے بغیر کچھ نہ ہو سکتا تھا، سیوم کو کسی تقریب پر گھر سے باہر جانا ہوتا تو امت اس کے ساتھ جاتا، کیوں کہ ایک فوجوان لڑکی کا کسی قریبی رشتہ دار کے بغیر اکیلے گھر سے نکلنا میسر نہیں کیا جاتا ہے، ایک روز سیوم کو کسی شادی میں شمولیت کے لیے جانا تھا، امت نے ساتھ جانے سے انکار کر دیا، سیوم رو دھو کر چپ ہو رہی، مگر امت نے اپنا ارادہ نہ بدلا۔ ایک اور روز سیوم اور اس کی ماں ایک چائے کی دعوت پر جانے کو تیار تھیں امت کو ان کا جانا پسند نہ تھا، اس نے ان کے تمام جوتے چھپا دیے، اس طرح ماں بیٹی اس دعوت میں شریک نہ ہو سکیں، انگریز معلمہ کو اس ترک خانہ ان کے متعلق اس سے زیادہ اور کوئی معلومات ہاتھ نہ لگ سکیں حالانکہ وہ پورے دو سال تک سیوم کی معلمہ اور سہیلی بنی رہی۔

حرف آخر ترکوں کی مغرب زدگی کے متعلق ہم عجیب و غریب قیاس آرائیوں کے عادی ہیں، مگر ادھر جو حقائق دیے گئے ہیں، انہیں دیکھ کر یہ کہنا پڑتا ہے کہ ترکوں نے مغرب کی سچی تہذیب کو اہر کو غیر مشروط طور پر اپنایا ہے، ان ظواہر میں سے بعض یقینی طور پر ناپسندیدہ ہیں لیکن باقی ہر بات ماننی پڑتی ہے کہ مغربی تہذیب کو اپنانے کے ساتھ ہی ترکوں نے اس امر کا کافی کوشش کی ہے کہ ان کی مخصوص قومی روح بچنے نہ پائے۔ یہ کوشش انفرادی سطح پر نہیں بلکہ قومی اور حکومتی سطح پر لگی گئی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کے نتائج اکثر حالتوں میں ملتی بخش ہیں آج پاکستان کو بھی اس مسئلہ کا سامنا ہے کہ وہ اپنے یہاں مغربی طور طریقوں کو کس طرح رواج دے، اس ضمن میں آج تک کوئی قومی منصوبہ منظور نہیں آیا، افراد کو کھلی چھٹی ہے کہ وہ جس حد تک چاہیں مغرب

اثرات قبول کریں۔ ظواہر کے معاملہ میں شاید یہ اجازت اتنے دور رس نتائج کی حامل نہیں جتنی کہ ذہنی اور اخلاقی امور میں ہر قوم ادھر تہذیب اپنے مخصوص قومی کردار کے بل بوتے پر عیا کرتی ہے، یہ کردار چند ذہنی، اخلاقی اور روحانی اقدار کے سوا کچھ نہیں، اگر کوئی قوم اجتماعی سطح پر اس بات کا اتہام نہیں کرتی کہ اسکی مخصوص ذہنی، اخلاقی اور روحانی اقدار سستی پور کے دل و دماغ میں جوہر پکڑیں اور پھیلیں پھولیں تو وہ قوم اپنی یک جہتی اور سالمیت کے بارے میں مطمئن نہیں رہ سکتی، ان اقدار کی بقا و اشاعت کے لیے تعلیم ہی کو ذریعہ بنایا جائے گا۔ یہ تعلیم ہی وہ آلہ ہے جس کی مدد سے کوئی قوم اپنی آنے والی نسلیں کو اپنی مخصوص روایات و عقائد کو منتقل کر سکتی ہے، اس آلے کا استعمال کلی طور پر قوم کے اپنے ہاتھوں میں ہونا چاہیے اسے خیر و اے کے باعث میں دے دینا ایک بہت بڑے خطرے کا دروازہ کھولنا ہے، اس معاملہ میں ترکی کی مثال ہمارے لیے بہت سبق آموز ہے، ہمیں چاہیے کہ غیر ملکی تعلیمی اداروں اور ہسپتالوں کے متعلق اپنی حکمت عملی پر پہلی فرست میں نظر ثانی کریں اور ان اداروں کو مکمل طور پر پینیا دی قومی مقاصد کے تابع بنائیں۔

معلم اور تعلیم

شبیر احمد قاری

اس سے غالباً کسی کو اختلاف نہ ہو گا کہ قوم اور ملک کے مفاد کے لیے تعلیم اسی تہ ضروری ہے جتنی کسی فرد کے لیے، دراصل تعلیم ہی قومی ترقی کا سنگ بنیاد ہے، قیام پاکستان کے بعد تعلیم کا مسئلہ پہلے سے بہت زیادہ اہم ہو گیا ہے، اور ملین کی ذمہ داریاں بھی بہت بڑھ گئی ہیں، اگر ہمیں اقوام کی برادری میں ایک باعزت اور مناسب مقام حاصل کرنا ہے تو ہمیں اپنے نظام تعلیم اور طریقہ تعلیم پر پوری توجہ دینی ہوگی، اب تک اس سلسلہ میں ہمارے یہاں جو کچھ ہو چکا ہے، بادی النظر میں وہ بہت کچھ سلوم ہوتا ہے، اگر درسوں کی تعداد کا جائزہ لیجئے تو وہ کچھ ایسی کم نہیں اور الحمد للہ مدرسین کی تعداد بھی کافی ہے، بھر دہ کیا چیز ہے جس کی طرف توجہ کی ضرورت ہے، دراصل درسوں اور مدرسین کی تعداد نام کی چیزیں ہیں اور ظاہر ہے کہ صرف اوزام سے مقصد نہیں حاصل ہوا کرتا۔ حصول مقصد کے لیے کام کی ضرورت ہے۔

اس سے مجھے بھی افسوس ہے کہ بعض درسوں اور طالب علموں کے اعداد و شمار پیش گوئی کے ہم یہ دعویٰ کر سکتے ہیں کہ پاکستان بھی تعلیم کے معاملہ میں اکثر مہذب قوموں سے پیچھے نہیں، مگر اس کا جواب صرف ہمارے قیصر ہی دے سکتے ہیں کہ آیا وہ مقصد جس کے لیے مدرس اور مدرسہ کی ضرورت ہوتی ہے ہمارے موجودہ اسکولوں سے پورا ہو رہا ہے یا نہیں، اگر نہیں تو پھر یہ کیا تدابیر ہیں جو ہمیں حصول مقصد کے لیے اختیار کرنی ہوں گی۔ میرے خیال میں ہمارے نظام تعلیم اور طریقہ تعلیم دونوں اصلاح چاہتے ہیں اور ان دونوں کی اصلاح تب ہی ممکن ہے جب ہمارے پاس نہ صرف اچھے استاد کافی تعداد میں موجود ہوں بلکہ وہ اپنے پیشے میں دل چسپی بھی لیتے ہوں، میں اس مضمون میں آپ کی توجہ صرف اچھے استاد کی طرف مبذول کرنا چاہتا ہوں، کیوں کہ مجھے یقین ہے کہ اچھے استاد

نظام تعلیم اور طریقہ تعلیم دونوں میں انقلاب عظیم پیدا کر سکتے ہیں۔

ہمارے یہاں بد قسمتی سے معلمی کا پیشہ آسانی ترین پیشہ سمجھا گیا ہے۔ تعلیمی اداروں کی کس مہر اور ملک میں اس اعلیٰ پیشہ کی بے وقعتی کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ وہ لوگ جنہیں دوسرے پیشوں سے اکامی ہو جاتی ہے، مجبوراً حصولِ معاش کے لیے اس طرف رخ کرتے ہیں، یہ بات بالکل وضاحت طلب نہیں کہ ہر درانداز سے ناکام لوٹنے والے اصحاب اس پیشہ سے کتنی دل چسپی رکھتے ہوں گے البتہ خود طلب مسئلہ یہ ہے کہ اگر چند روزہ ہی حالتِ بے تہارے ملک میں تعلیم و تعلم کا کیا حشر ہوگا؟ میں تو یہی کہہ سکتا ہوں کہ ”کارِ طفلان تمام خواہ شد“

معلمی ایک بہت مشکل فن ہے اور معلمی کا پیشہ ایک ایسا پیشہ ہے جس کا متعدد صرف حصولِ زر نہیں کچھ اور بھی ہے، مجھے اس وقت لندن کے ایک صحافی کا واقعہ یاد آیا، صاحبِ موصوف کا نام مشر ویکیم اسٹینٹا تھا وہ عرصہ تک لندن کے مشہور اخبار ”ٹائمز“ کے ایڈیٹر رہے تھے کسی وجہ سے ان کا اخبار کے مالک سے پالیسی کے معاملہ میں اختلاف ہو گیا جس کی بنا پر انہیں استعفیٰ دینا پڑا۔ اخبار کے مالک نے ان کی خدمات کے صلہ میں دو لاکھ پونڈ کا چیک پیش کیا، جسے انہوں نے وصول کرانے کے بجائے فریم کر کے اپنی میز پر رکھ لیا، ان کی محبت نے اس کو گوارا نہ کیا کہ معاوضہ لے کر اپنے اعلیٰ پیشہ کے دامن کو داغدار کر لیں۔ آنا ضرور ہے کہ مزید و خوش دل کن کارِ پیش ”انسان کی مادی ضروریات کی اہمیت بہت زیادہ ہے، اساتذہ کی مالی مشکلات ضرور رفع کی جانی چاہئیں، کہوں کہ ان کا کام زیادہ ذہنی سکون چاہتا ہے، مگر عیاں کہ حوضِ گیا جاپکا ہے معلمی ایک ایسا پیشہ ہے جس کا متعدد حصولِ معاش کے علاوہ کچھ اور بھی ہے، اساتذہ کی مالی حالت بہتر ہونے کے بعد بھی یقیناً بہت زیادہ تعداد ایسے اساتذہ کی ہوگی جو اس پیشہ کو صرف حصولِ معاش کی خاطر اختیار کریں گے، اور بہت سے اصحاب جن کی تہاؤں کا کم۔ اب دوسرے پیشے ہیں اس پیشے کو صرف اس لیے تہاں قضا سمجھیں گے کہ اب یہاں بھی ترقی کے مواقع بہت ہیں اور پھر کام واجب... میرا یہ اندیشہ غلط نہیں ہے، اس کی جھلک فی الحال کالج کے اساتذہ کے نئے گریڈوں میں نظر آرہی ہے۔ لہذا

تعلیم دینے والوں کی معاشی حالت سدھارنے کے بعد بھی یہ ضروری نہیں کہ تعلیمی اداروں اور میاں کی پر بھی اس کا اثر پڑے گا، ضرورت اس امر کی ہے کہ اس پیشے کی پوری نوکستری کو پیش نظر رکھا جائے اور صرف ان اصحاب کو متوجہ دیا جائے جو تعلیم و تعلم سے فطری متاہدیت رکھتے ہوں اور جو معاشی ضروریات کے حصول کے لیے نہیں بلکہ ذہنی اور روحانی سکون کے لیے یہ پیشہ اختیار کریں۔ جو اسے ”واجبی کام“ اور عالی منخواہ ”دالی زندگی سمجھنے کے بجائے اپنی پوری ذمہ داریوں کا احساس رکھتے ہوں جنہیں اس بات کا پورا احساس ہو کہ تعمیر قومی کی جو فطرتاً ذمہ داری اور سماجی بہبود کا جو بارگراں ان کے سپرد ہوا ہے کہیں وہ اسے اٹھانے کے سلسلہ میں کوتاہی تو نہیں کر رہے جو اپنے انہر کے سامنے تباہ و ہونے کے بجائے اپنے فمیریوں کے سامنے جواب دہ ہوں۔

اس سلسلہ میں ایک صاحب کا ذکر دل چسپی سے خالی نہ ہوگا۔ ان کا فرضی نام زید سمجھ لیجئے۔ زید کے والد اس زمانے کے ریٹائرڈ پولیس انسپکٹر تھے جب انگریزی دور حکومت اپنے شباب پر تھا اور انسپکٹر ہونا ایک دیسی کے لیے سراج کمال سمجھا جاتا تھا۔ زید کے بھائی انجینئر تھے، اس زمانہ میں مندر ہندوستان میں صرف ایک انجینئرنگ کالج تھا جو ڈرہ کی میں واقع تھا، زید نے بھائی کی خواہش تھی کہ وہ ایف، اے کے بعد انجینئرنگ کلاس میں داخل ہو، مگر زید کی دل چسپیوں کا مرکز کچھ اور ہی تھا۔ وہ اپنے تحصیل کی دنیا میں کبھی اسکول کے لڑکوں کو سائنس کبھی جغرافیہ اور کبھی تاریخ پڑھاتا، ایف۔ اے کے بعد اس نے اپنے بھائی کو کالہ بھیجا کہ انجینئرنگ کے داخلہ کے لیے مقابلہ میں زیادہ تعداد ان لوگوں کی کامیاب ہوتی ہے جو بی، اے کے بعد اس کی کچھ ہوں، چنانچہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا اور وہ بی، اے کے بعد اس میں داخل ہو گیا۔ بی، اے کے بعد اس نے اپنے بھائی کو کھاکہ میں ایم، اے یا ایم، اے کے کالج میں لکچرار ہوتا پاتا ہوں، چنانچہ اسے ایم، اے میں داخل کر دیا گیا، اس کے والد اسے پولیس میں بھیجنا چاہتے تھے کیوں کہ وہ فوجی تربیت حاصل کرنے کا دلدادہ تھا، مگر اس نے پولیس میں جانے سے انکار کر دیا، اس کے بھائی نے یہ دیکھتے ہوئے کہ اسے انجینئرنگ سے دل چسپی نہیں ہے اسے محکمہ جنگلات اور

دو سرے مقابلے کے امتحانات میں شرکت کا مشورہ دیا، مگر زید کے لیے ان میں کوئی دل چسپی نہ تھی، چنانچہ بجائی کے حکم کی خاطر وہ امتحان میں تو شریک ہوا، مگر ایسی بے دلی سے کہ وہ کامیاب نہ ہو سکا نتیجہ یہی ہوا کہ اس نے اپنے پلان کے مطابق ایم، ایس سی کر لیا اور باوجود اس کے کہ اس کے بھائی اسے انگلستان سے پی ایچ ڈی کرانا چاہتے تھے اس نے بی۔ ٹی کیا اور کالج میں ٹیکچر لاہو گیا، اس مثال سے یہ واضح کرنا مقصود ہے کہ صحیح معنوں میں معلم وہی بن سکتا ہے جو زید کی طرح ہر پیشے کو نظر انداز کر کے فقط معلمی ہی کو تنہائے مقصود سمجھے ایسے استاد ہی "سما رقوم" کہلائے جانے کے مستحق ہیں۔

ہمارے نوجوانوں کو معلمی کا پیشہ اختیار کرنے سے پہلے اس کی پوری ذمہ داریوں کو نظر میں رکھ کر بغور گونا گونا چاہیے کہ کیا ان کے دل میں اس پیشے کے لیے سچی تڑپ ہے؟ کیا وہ اس بااگراں کوائٹا سکیں گے؟ کیا ان میں اس قدر قربانی کا مادہ ہے کہ قوم کے لیے اپنی زندگیوں کو وقف کر دیں؟ انہیں چنا چاہیے کہ وہ اس پیشے کی سطحی آسانی کی وجہ سے تو اسے پسند نہیں کر رہے؟۔۔۔ یہ بات اس لیے کہی کہ نوجوان پیشے کے انتخاب میں عموماً جلد بازی سے کام لیتے ہیں، وہ خوابوں کی دنیا میں رہتے ہیں اور اپنی فطری سہل انگاری کے بغیر مشکل سے مشکل کام کو آسان سمجھ لیتے ہیں، یوں بھی عموماً لوگ کسی کام میں عملی حصہ لینے سے پہلے اس کی نزاکتوں سے بے بہرہ ہوتے ہیں۔ اگر کسی نوجوان نے اپنے فطری میلان کے خلاف معلمی کا پیشہ صرف اس کی ظاہری رنگینی سے متاثر ہو کر اختیار کر لیا تو یہ نہ صرف اس کے لیے درد سر بن جائے گا بلکہ ملک اور قوم کے لیے بھی مفرت رساں ثابت ہو گا۔

معلمی ایک عجیب فن ہے، کوئی آدمی ایک بہت بڑا عالم ہو سکتا ہے، مگر ضروری نہیں کہ وہ ایک اچھا استاد بھی ہو (میرے ایک استاد جو کیرج اور کائنجن دونوں سے فزکس اور ریاضی میں پی ایچ ڈی، اور ڈی ایس سی کر چکے تھے بطور معلم کے ناکام تھے۔ اور

محیثیت طالب علم ہم لوگ ان سے کچھ استفادہ نہ کر سکے، برخلاف اس کے اگر عالم میں معلم کی خوبیاں بھی شامل ہو جائیں تو یہ ایک بڑی نعمت ہے جس طرح ارنی کے لیے انسان کی اقتاد طبع اور میلان فطری کی ضرورت ہے، اسی طرح معلم کے لیے یہ ضروری ہے کہ افسانہ فطرت اس کے ملائقت رکھتا ہو اور پھر بطور فن کے اس کا اکتساب کرے، کوئی شخص صرف مصوری کے اصولوں سے واقف ہو کر معذور ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا، تاہم فیکہ اس کے علم کے ساتھ اس کی فطری صلاحیتیں بھی کا نرما ہوں، اسی طرح صرف اصول تعلیم سے واقف ہونے کے یہ معنی نہیں کہ ایسا کرنے سے آدمی اچھا استاد بن جائے گا۔

استاد کے لیے ایک خاص قسم کی شخصیت ضروری ہے، اسے ایک مکمل انسان ہونا چاہیے۔ اس کے الطوارہ و عفاف ایسے دل نشین ہونے چاہئیں کہ لوگ خواہ مخواہ اس کی طرف کھینچے ہو، محبوب ہوں، وہ اپنے طالب علموں کے لیے دیال جان ہونے کے بجائے ان کا ہم درد اور دوست ہو، اس کی باتوں میں ایسی کشش ہو کہ طلباء اس کی نصیحتوں سے اکتانے نہ پائیں، اس کے انداز میں وہ دل کشی ہو کہ طالب علم خود بخود اس سے محبت کرنے اور اس کا کہنا ماننے پر مجبور ہوں، وہ جس بات کو اچھا کہے اسی کو اچھا سمجھا جائے اور جس کی برا کی کرے وہ بری قرار پائے، اس کا اخلاق اتنا بلند ہو کہ بچے اس سے مستوحی کر کے خود ہی شرمندہ ہو جائیں، اس کی مجموعی شخصیت ایسی دل کش اور قابل پرستش ہو کہ طلباء کے لیے مثال بن جائے، بخیر یہ کہ اس کے ادعا اتنے متنازعہ نہ والے ہوں کہ جن اچھی باتوں کا وہ سبق نہ بھی دے طلباء خود بخود اس سے سیکھ لیں اور سہ ماہ میں صرف کتابیں پڑھانے ہی کے لیے نہیں ہوں بلکہ اس سے بہت زیادہ ارفخ و اعلیٰ مقاصد ان سے وابستہ ہوتے ہیں، استاد کی شخصیت مدرسے میں وہ ماحول پیدا کر سکتا ہے جو بچوں کو اپنی سماجی زندگی کی تشکیل و تعمیر کے قابل بنا سکے اور ایسے شہری پیدا کر سکے جو اپنے فرائض اور حقوق سے پوری طرح واقف ہوں، تعلیم کا مقصد یہ ہے کہ طلباء میں صحیح فوٹیفیک پیدا کی جائے وہ اچھی اور بری چیزوں میں تمیز کرنے اور صحیح نتائج پر پہنچنے سے قابل ہوں۔

اتنی اخلاقی حقائق کہ اپنے فیصلوں پر ہر حال میں قائم رہ سکیں، مختصر یہ کہ دوسرے لوگوں کا مقصد امتحان پاس کرانے کی بجائے انسان پیدا کرنا ہونا چاہیے، اور اگر ہماری درس نگاہیں اس مقصد میں کامیاب ہو جائیں تو ہماری قوم کی خوش قسمتی کی انتہا نہ رہے۔

استادوں کی تعلیم کے لیے جو درس نگاہیں مخصوص ہیں ان پر بھی اچھے اساتذہ پیدا کرنے کے سلسلہ میں ہم ذمہ داریاں عائد ہوتی ہیں، استادوں کی تعلیم کے طریقوں کو بہتر بنانے کے علاوہ انہیں داخلہ کے لیے آنے والے اساتذہ کا پوری طرح جائزہ لینا چاہیے۔ ہمارے یہاں استادوں کی اکثریت اعصابی امراض کی شکار ہے، وہ بہت جلد پریشان ہو جاتے ہیں اور اکثر اپنی کھرا اور غصے پر قابو نہیں پاسکتے۔ ایک اچھے استاد کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ ہمیشہ منجید اور صبور رہے۔ اس میں اتنی قوت برداشت ہونا چاہیے کہ وہ بچوں کے احمقانہ سوالات پر ناراض ہونے کے بجائے ان سے ہمدردی سے پیش آسکے، ان کی غلطیوں سے بدل ہونے کی بجائے ان کے امیدیں والبت رکھ کر اصلاح کی کوشش کر سکے اور ان کی تہنیزوں سے رنجیدہ نہ ہوتے ہوئے انہیں تہذیب کی خوبیوں سے واقف کر سکے۔

بی۔ ٹی اور دوسری جامنتوں میں داخل ہونے والے اصحاب کی ایک مخصوص تعلیمی بنیاد ہونی چاہیے وہ کلی مسائل سے اچھی طرح واقف ہوں، انہیں اپنی تہذیب اور تمدن سے کافی لگاؤ ہونا چاہیے۔ ان کے دل میں قوم کا درد اور جذبہ خدمت ہونا ضروری ہے، انہیں علمی کے پیشے سے فطری وابستہ ہونی چاہیے ان کی طبیعت اور اخلاق بے داغ اور قابل تقلید ہونا چاہیے۔ ٹریننگ کالج کے ارباب اختیار اور محکمہ تعلیم کو اس پر پوری توجہ دینی چاہیے کہ وہ لوگ جو اخلاقی کمزوریوں کا شکار ہیں جو نفسیاتی طور پر غیر صحت مند ہیں ورجن کی تعلیمی بنیاد مضبوط نہیں ہے، انہیں ہرگز اس پیشہ میں دلچسپی دینا چاہیے، اس سلسلے میں داخلہ کے لیے امیدواروں کو کئی طرح امتحان لینا ہوگا جس میں میرے نزدیک نفسیاتی معائنہ سب سے زیادہ ہے اس کے لیے ایک ماہر نفسیات کی خدمات مددگار ہوں گی، جو داخلہ کے لیے آنے والے طلبہ کا پختہ نفسی کر کے معلوم کرے کہ کیا ذہنی اعتبار سے وہ اس قابل ہیں کہ استاد بن سکیں، بالکل ایسا ہی معائنہ

فج میں کشن دینے سے پہلے کیا جاتا ہے۔

مذکورہ بالا تمام باتوں سے متعقد یہ ہے کہ ہمارے یہاں ایسے معلم پیدا ہو سکیں جن کا وجود قہر کے لیے خوش قسمتی کی علامت ہو کر آتا ہے۔ ہمیں مدرس نہیں بلکہ "معلم" اور تعلیمی مفکر درکار ہیں۔ وہ مدرس نہیں چاہیں جو کلیئر کے نظریہ کو ڈیننگ کالج میں سیکھے اصولوں پر کولون کے پل کی طرح چکر لگاتے رہیں جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے۔ اعلیٰ ایک فن ہے اور معلم ایک فنکار — ہر فنکار ایک الگ فلسفہ رکھتا ہے اور تمام بڑے فنکاروں کی طرح ایک اچھا معلم ایک مخصوص فلسفہ تعلیم رکھتا ہے۔ جس کا خالق وہ خود ہوتا ہے۔ اسے وہ عام شاہراہ سے ہٹ کر اپنے لیے رشتہ کرتا ہے۔ اسی سے وہ اپنے کام کے سلسلے میں نئے سوالات حل کرتا ہے اور وہی اس کی روح کو سکین دیتا ہے۔ ڈیننگ کالج کی تعلیم کا یہ مقصد ہرگز نہیں لیا جانا چاہیے کہ وہاں استادوں کو زندگی بھر کے لیے ایک ڈگری دیدی جاتی ہے بلکہ وہاں صرف منزل کا سراغ بتایا جاتا ہے تلاش منزل خود استاد کا کام ہے۔ معلم میں نابینہ (GENIUS) کی خصوصیات ہونی چاہئیں۔ اسے اپنی ذہانت سے خود نئے راستے دریافت کرنے کے قابل ہونا چاہیے اور یہ طریقہ تعلیم قوم کے فلسفہ تعلیم سے ہم آہنگی رکھتا ہو۔ اس مقام پر میں قارئین کے دل میں غلط فہمی پیدا ہونے کا امکان ہو سکتا ہے، ان کے ذہن میں فوراً یہ خیال پیدا ہو گا کہ وہ ملک جہاں معلمین کو نہایت ناکافی تنخواہیں دی جاتی ہیں کس طرح... یہ امید کر سکتا ہے کہ نابینہ کی خصوصیات رکھنے والے حضرات معلمی کو اپنے حصولِ معاش کا ذریعہ بنائیں گے، بات اصل میں یہ ہے کہ وہ نئے جسے (GENIUS) کہا جاتا ہے شاید قدرتی ہوتی ہو، لیکن جس چیز میں کسی کو قدرتی دل چسپی ہو، وہ اس کام میں ایسے ایسے ذرائع اور طریقے استعمال کر لیتا ہے جس کا دوسروں کو خیال نہیں آتا، نہ صرف خیال نہیں آتا بلکہ اگر ان کو بتایا جائے کہ فلاں شخص ایسا کر رہا ہے تو وہ اس کے خلاف دلائل دینے لگتے ہیں، حالانکہ چاہیے یہ کہ دنیا مان سائنس کی طرح مشاہدہ کر کے نتائج کا انتظار کریں، اور اگر نتائج عمدہ ہوں تو ان طریقوں کو اپنایا جائے، اختلاف ایک عام خیال ہے کہ بی۔ ٹی کی تعلیم اسکولوں میں پڑھانے والے معلمین کے لیے تو بالکل ضروری ہے،

مگر کالجوں میں پڑھانے والے معلمین کے لیے بالکل غیر ضروری بعض حضرات تو ایک قدم اور آگے بڑھ جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بی۔ ٹی کرنے والا شخص کالج میں تعلیم دینے کی قابلیت رکھو ہیٹھا ہے، حالاں کہ واقعہ یہ ہے کہ کالج میں پڑھانے والے کو اگر سائیکالوجی آتی ہو اور طلباء سے باتا عدہ کام کرانے کا ذہننگ آتا ہو تو وہ طلباء سے زیادہ کام لے سکتا ہے، پروفیسر اپنا کچھ فر فردے کر چلا جاتا ہے تو کتنے طلباء ایسے ہوتے ہیں جنہیں کچھ کا چوتھائی حصہ سمجھ میں آگیا ہو یا دسواں حصہ یاد رہ گیا ہو، نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ یونیورسٹی کے امتحان میں پاس ہونے والوں کی تعداد پچاس ساٹھ فی صد ہی کے قریب رہتی ہے، اور پھر اخباروں میں شور مچتا ہو کہ نو ہلالان قوم کا رویہ اور وقت ضائع ہو رہا ہے اور اس کا سبب یونیورسٹی سلیبس کا ناقص ہونا قرار دیا جاتا ہے، زید بی۔ ٹی تھا۔ کالج میں پڑھاتا تھا۔ طلباء اس کی کلاس میں دل چسپی لیتے تھے اور وہ لڑکوں سے اچھی طرح کام لیتا تھا، بی۔ ٹی بھی کی وجہ سے اس میں یہ صفت پیدا ہو گئی تھی، یا اگر پہلے سے موجود تھی تو اب اگر کوئی تھی کہ مضمون کو دل چپ بنا کر پیش کرنا چاہیے، اگر مضمون کا موضوع ایسا ہو کہ اسے دل چپ نہ بنایا جاسکتا تھا تو وہ کلاس روم، کہ دلچسپ بنا دیتا تھا، وہ اپنے آپ کو اپنے مضمون تک محدود نہ رکھتا تھا، بلکہ موقع بہ موقع ایسی معلومات بھی ہم پہنچا دیتا تھا، جس کا اس مضمون سے کوئی تعلق نہ ہوتا، مثلاً حاضری لیتے ہوئے دیکھنا کہ ایک لڑکا متواتر پانچ چھ روز سے غیر حاضر ہے تو پوچھنا کہ کوئی اس کی غیر حاضری کا سبب بتا سکتا ہے، کوئی لڑکا بول اٹھتا کہ اسے کھانسی اور بخار ہے، تو وہ سب کو اس بات پر لکھ کر پلا دیتا کہ کھانسی بخار کی وجہ دراصل معدے کی خرابی ہے اور معدہ غیر متوازن غذا کی وجہ سے زاب ہوتا ہے، اس کی جماعت میں ایک بی۔ ٹی یونیورسٹی اور ساری جماعت شخص پڑھی تو اس نے کلاس دفعہ نہیں دکھایا، نہ اس نامعلوم بی۔ ٹی کی شخصیت کی تلاش کی، بلکہ اپنا سبق یا لکچر جو کچھ بھی ناچھوڑ کر ایک عجیب و غریب جگہ کی کہانی سنادی جو دراصل ایک جن تھا اور جگہ کی جون میں یہ تہوار ہونے والے شخص کے پاس رہتا تھا، اور اس شخص کی آنکھ بچا کر اپنی دم سے بالسری بجایا

کرتا تھا، چناں چہ طلباء کی وہ نہی جو معلم کی شخصیت کی طرف رجوع کر رہی تھی اس نامعلوم
بتی بھی طرف منحرف ہو گئی۔

مذکورہ بالا مثال سے میں یہ واضح کرنا چاہتا ہوں کہ جو معلم اپنے کام اور طلباء میں دلچسپی
لیتا ہو اور طلباء کو اپنے کام میں دل چسپی دلا سکتا ہو اور ان کو امتحان میں زیادہ تہاد میں
پاس کرا سکتا ہو، میرے نزدیک وہی معلم ایک نابغہ کی حیثیت رکھتا ہے، ہمیں ایسے معلموں کی
ضرورت نہیں ہے جو یہ جانتے ہوں کہ ایسا ہونا چاہیے، بلکہ ایسے معلمین کی ضرورت ہے جو دیگر
معلمین کو یہ بتا سکیں کہ وہ میں نے ایسا کیا اور اس کا یہ نتیجہ نکلا۔

تعلیم کہاں لے جا رہی ہے؟

اورس احمد

ایک صاحب نظر عالم کا قول ہے کہ لکھنا پڑھنا تعلیم کے مترادف نہیں، اکثر حالتوں میں یہ تعلیم کی طرف پہلا قدم ضرور ہے، لیکن یہ لازمی قدم نہیں، لکھنا پڑھنا سیکھنے یا سکھانے سے پہلے یہ طے کر لینا چاہیے کہ ان ہزاروں سے کیا کام لینا مقصود ہے۔

تعلیم کس چیز کا نام ہے؟ یہ تجربے کی اس تعمیر نو کا نام ہے جس سے اس کے مہانی میں اضافہ ہو جائے اور آئندہ تجربہ کلمہ میں کرنے کی صلاحیت بروئے کار آئے تعلیم نگاہ میں نئی دستگیریاں اور دل میں نئی گہرائیاں پیدا کرتی ہے، تعلیم حاصل کرنے کے بعد کائنات کے ہر ذرے میں نیا حسن نظر آنے لگتا ہے، لکھائی پڑھائی محض دو آلے ہیں جن کی مدد سے نوع انسان کے جمع کردہ علم و حکمت کے ذخیروں تک پہنچا جاسکتا ہے، لکھائی پڑھائی بذات خود مقصود نہیں، یہ ایک بلند تر منزل کی طرف بڑھنے کے لیے ذریعہ ہے۔

جدید تعلیم کے سامنے مشکل سوال | جدید ریاست کی ذمہ داریوں میں یہ بھی شامل ہے کہ اپنے شہریوں کو لکھنا پڑھنا سکھائے، پہلے

صرف وہی لوگ لکھنا پڑھنا سیکھتے تھے جنہیں حکومتی ذمہ داری، دفتر کا کام یا ذمہ دارانہ کاروباری فرائض انجام دینے ہوتے تھے۔ آج ریاست کا ہر شہری پڑھنا لکھنا سیکھ رہا ہے۔ وہ اس صلاحیت سے کیا کام لے گا، اس جواب کے تسلی بخش ہونے پر جدید ریاست کی آئندہ فلاح کا مدار ہے۔ دنیا آج ایک ہمہ گیر سائنسی انقلاب میں سے گزر رہی ہے۔ یہ انقلاب انسانوں کے ہاتھ میں خیر و شر کی بے پناہ قوتیں عطا کر رہا ہے، جو بچے آج مدرسوں میں پڑھ رہے ہیں بڑے ہونے پر وہ ان بے پناہ قوتوں کے امین ہوں گے۔ وہ انہیں بھلائی یا برائی جس کے لیے چاہیں

استعمال کر سکیں گے، نوع انسان کی اجتماعی ہیئت کے لیے یہ امر بے حد ضروری ہے کہ بچوں اور نوجوانوں کو لکھائی پڑھائی سے پسندیدہ کام لینا سکھایا جائے، اگر اس کے برعکس پڑھنا لکھنا سیکھ کر وہ ناپسندیدہ لٹریچر اور غلیظ قسم کی کتابوں اور رسالوں میں دل چسپی پیدا کر لیتے ہیں تو لکھنا پڑھنا بجائے سودمند ہونے کے نقصان دہ ثابت ہو گا، وہ وسائل جو تعمیری کام پر صرف ہو سکتے تھے تخریب کی نذر ہو جائیں گے۔

انگلستان کی حالت | تعلیم اور رائے عامہ کی بیداری کے معاملہ میں انگلستان کا شمار دنیا کے راہ نماؤں میں ہوتا ہے، ناخواندگی اس ملک سے قریباً قریباً نابینا ہو چکی ہے، لیکن بچوں اور نوجوانوں کی ایک بڑی تعداد کے اطوار و کردار اس کی بدولت جن تباہ کن اثرات کا نشانہ بن رہے ہیں ان کے متعلق نیشنل یونین آف ٹیچرز نے گذشتہ موسم خزاں میں ایک نمائش منعقد کر کے دفعۃً ملک کے سمیڈہ طبیفوں کو چوکا دیا۔ یہ نمائش جسے پارلیمنٹ کے کئی ممبروں نے بھی دیکھا مگر بااخلاق مزاحیہ لٹریچر کے متعلق تھی، بے شمار ناشرین نے دوپہر کمانے کا یہ سا خدیع اختیار کر رکھا ہے کہ وہ نام نہاد مزاحیہ تصویریں کہانیاں شائع کرتے ہیں، یہ کہانیاں تمام سنی خیز جرم اور دو گئے ٹکڑے کر دینے والی تباہی کی تصویر کشی کرتی ہیں، مثلاً کہیں ایٹمی دھماکوں سے دنیا کو تہ و بالا ہونے دکھایا گیا ہے تو کہیں قتل و غارت کے منظر پیش کیے گئے ہیں، غرض زندگی ایسے گھناؤنے رنگ میں دکھایا جاتا ہے کہ بولے بچے اور نا تجربہ کار نوجوان اسے دیکھ کر عقولیت اور جرم پسندی کے سوا اور کوئی سبق نہیں سیکھ سکتے، جو بچے شائستہ گھریلو ماحول میں رہتے ہیں وہ عموماً اس وبا کی زد میں نہیں آتے، لیکن دوسرے بچے اور نوجوان جن کی رہ نمائی اور نگرانی تسلی بخش طور پر نہیں ہوتی وہ بڑی آسانی سے اس کی گرفت میں آ جاتے ہیں۔

نیشنل یونین آف ٹیچرز کی اس نمائش نے ملک میں ایک آگ سی لگا دی، استادوں نے پر زور طور پر مطالبہ کیا کہ ان خوفناک طور پر غلیظ مطبوعات کو چکنا چکوت کی ذمہ داری ہے، اتنا بہترین کوششوں کے باوجود اس معاملہ میں کچھ نہیں کر سکتے، بچے اور نوجوانی خفیہ ان خوفناک

کتھنچوں کو خرید لیتے ہیں اور ایک دوسرے کو دے دیتے ہیں جب تک قانون کا ہاتھ غفلت کے اس طوفان کو اس کے اصل سرچشمہ ہی پر ختم نہیں کرتا اس وقت تک اس کی ہلاکت آفرینی میں کسی ہونے کا کوئی امکان نہیں۔

وائے عامر کے بڑے بیٹے ہوئے دباؤ نے برطانوی حکومت کو مجبور کیا کہ وہ پارلیمنٹ میں ایک مسودہ قانون پیش کرے، چنانچہ وزیر داخلہ نے ”بچوں اور نوجوانوں کو نقصان دینے والی مطبوعات کے متعلق مسودہ قانون“ دارالعوام میں پیش کر دیا، دوسری خواندگی کے بعد اب یہ مسودہ کمیٹی کے سپرد ہو چکا ہے، پارلیمنٹ میں اس پر خوب گرم بحث ہوئی، حکومت اور حزب مخالف دونوں اس بات پر متفق تھے کہ بچوں اور نوجوانوں کو ایسے خود غرض کتب فروشوں کے چنگل سے نجات دلانی چاہیے جو پیٹ کی خاطر ان کے اخلاق و کردار کو تباہ کرنے سے بھی دریغ نہیں کرتے بعض میروں نے یہ نکتہ اٹھایا کہ اس بات کا امکان موجود ہے کہ قانون منظور ہو جانے پر اس کی زد ایسے معنفوں، ناشروں اور آرٹسٹوں پر بھی پڑنے لگے جن کی نیت بالکل نیک ہو، ممکن ہے کہ کوئی مصنف یا آرٹسٹ خالص علمی اور فنی غرض سے کوئی کتاب تیار کرے، یہ کتاب بالعموم کے لیے لکھی جائے، اگر یہ کتاب بچوں یا نوجوانوں کے ہاتھ لگ جائے تو بے چارہ مصنف حزب اخلاق مواد کی اشاعت کے جرم میں دھر لیا جائے گا، ایسی چوڑی بحث کے بعد پارلیمنٹ کی اکثریت کا نکتہ نگاہ یہ تھا کہ نیت کا فیصلہ صرف نتائج ہی کر سکتے ہیں، اگر کسی شخص کی لکھی ہوئی یا طبع کردہ کتاب نے بچوں اور نوجوانوں کے اخلاق پر برا اثر ڈالا ہے تو اس شخص کا یہ کر دینا کافی نہیں کہ میری نیت یہ رقیق بحث کے دوران میں اس بات کی وضاحت بھی کی گئی کہ حکومت کا یہ اقدام ایک عارضی علاج کی حیثیت رکھتا ہے، ناپسندیدہ کتابوں اور رسالوں کی اشاعت کو مستقل طور پر روکنے والی ضمیر کا کام ہے، لیکن جب تک عوامی ضمیر میں اتنی قوت نہیں پیدا ہوتی اس وقت تک قانون مجبور ہے کہ عوامی ضمیر کا کام اپنے ذمے لے، پارلیمنٹ کے ایک رکن نے ایوان میں یہ انکشاف کیا کہ ایک ناشر نے اسے صاف لفظوں میں کہا تھا کہ اگر حکومت نے کوئی قانونی پابندی عائد کی

تو وہ خوفناک مزاحیہ کتابچوں کی افاعت کا کام جو وقتی طور پر روک دیا گیا ہے دوبارہ شروع کر دے گا، اس انتخاب اور دوسرے وزنی اسباب کا بنا پر پارلیمنٹ نے اس مسودہ قانون کی دوسری خواندگی کا مرحلہ ختم کیا اور اسے کمیٹی کے حوالے کر دیا، عنقریب یہ مسودہ قانون باقائے قانون کی تسکین اختیار کرے گا اور برطانوی نیچے اور نوجوان خود غرض ناخسروں کی اس یورش سے بچ جائیں گے جو انہوں نے ان کے اخلاقی پرکھ کر رکھی ہے۔

پارلیمنٹ کی بحث میں اس اہم نکتہ پر بھی زور دیا گیا کہ مرض کا شافی علاج یہ ہے کہ بچوں اور نوجوانوں میں اچھی کتابیں پڑھنے کا ذوق پیدا کیا جائے تاکہ وہ خوفناک مزاحیہ کتابچوں کی طرف مائل نہ ہوں، وزیر تعلیم نے ایوان کو یقین دلایا کہ ماڈرن ہائی اسکولوں کی لائبریریوں میں پسندیدہ قسم کی کتابیں کافی تعداد میں فراہم کی جائیں گی، مگر اس مطلب کے لیے بہت خلیہ رقم کی ضرورت ہوگی۔

پاکستان میں صورت حال | پچھلے سال آموزش میں ایک مضمون چھپا تھا جس میں فلمی رسالوں کی غیر معمولی مقبولیت کی تفصیل دینے کے ساتھ ان رسالوں کے عام مندرجات کے نمونے بھی درج تھے، صورت حال یہ ہے کہ پنجاب میں (اور غالباً اسی طرح ملک کے دوسرے حصوں میں) سب سے زیادہ بکری فلمی رسالوں کی ہے، ان رسالوں کے دوران فلمی تاروں کے ہیجان خیز رومانوں سے اٹے پڑے ہوتے ہیں، نوجوان پڑھنے والوں اور پڑھنے والیوں کے جو سوالات ان میں شائع ہوتے ہیں ان پر صرف ایک بھگاہ ڈال لینے سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ ان رسالوں کے مندرجات نوجوانوں کے خام جذبات میں چنگاری کا

چلی آتی ہے، اسے پڑھنا لکھنا آئے نہ آئے لیکن اس کے اخلاق کی بلندی مسلمہ ہے، آزاد میٹھے کے بے ہم ملک کے گوشے گوشے میں تعلیم کی روشنی پھیلا دینا چاہتے ہیں۔ ہمارا تعلیمی نصب العین یہ ہے کہ ناخواندگی کو ملک بابر کر دیا جائے، ایسے شک یہ ایک اچھا نصب العین ہے لیکن اس کی طرف قدم بڑھانے سے پہلے ہمیں یہ اطمینان کر لینا چاہیے کہ ہمارے پڑھے لکھے بچے اور نوجوان پسندیدہ قسم کی کتابیں پڑھیں گے، وہ پڑھنا لکھنا سیکھ کر فلمی دنیا کے گھٹیا رومانوں میں نہیں کھو جائیں گے۔ ہمارے ملک میں پڑھے جانے والے فلمی رسالوں میں سے بعض ہندوستان سے آئے ہیں، اخلاق کے علاوہ یہ ہمارے ذہن پر بھی ڈاکہ ڈالتے ہیں، اکثر فلمی رسالوں نے سموں کا ڈھونڈ رچا رکھا ہے جس کی نوعیت اکثر و بیشتر جوئے کے سوا کچھ نہیں، غرض انجمنستان میں جو تباہی خوفناک مزاحیہ رسالوں نے مچا رکھی ہے اسی پیمانے پر یہ تباہی ہمارے یہاں فلمی رسالوں نے مچائی ہوئی ہے، ضرورت اس بات کی ہے کہ اساتذہ کی کوئی تنظیم ان رسالوں کی نمائش کا اہتمام کرے تاکہ رائے عامہ کے رہ نما اور قانون ساز حضرات اپنی آنکھوں سے اس خوفناک کھیل کی ایک جھلک دیکھ لیں جو آنے والی نسل کے اخلاق کے ساتھ کھیلا جا رہا ہے، اگر استادوں کی کسی تنظیم کو یہ توفیق نصیب نہ ہو تو پھر کسی صاحب نظر رکن اسمبلی کو چاہیے کہ اس مسئلہ کو اسمبلی میں اٹھائے۔

تو وہ خوفناک مزاحیہ کتابچوں کی اشاعت کا کام جو وقتی طور پر روک دیا گیا ہے دوبارہ شروع کر دے گا، اس اقدام اور دوسرے وزنی اسباب کی بنا پر پارلیمنٹ نے اس مسودہ قانون کی دوسری خواندگی کا مرحلہ ختم کیا اور اسے کیٹیج کے حوالے کر دیا، عنقریب یہ مسودہ قانون باقاعدہ قانون کی شکل اختیار کرے گا اور برطانوی نیچے اور نوجوان خود غرض ناخسروں کی اس یورش سے بچ جائیں گے جو انہوں نے ان کے اخلاقی پرکھ کر رکھی ہے۔

پارلیمنٹ کی بحث میں اس اہم مسئلہ پر بھی زور دیا گیا کہ مرض کاشانی علاج یہ ہے کہ بچوں اور نوجوانوں میں اچھی کتابیں پڑھنے کا ذوق پیدا کیا جائے تاکہ وہ خوفناک مزاحیہ کتابچوں کی طرف مائل نہ ہوں، وزیر تعلیم نے ایوان کو یقین دلایا کہ ماڈرن ہائی اسکولوں کی لائبریریوں میں پسندیدہ قسم کی کتابیں کافی تعداد میں فراہم کی جائیں گی، مگر اس مطلب کے لیے بہت خلیہ رقم کی ضرورت ہوگی۔

پاکستان میں صورت حال | پچھلے سال آموزش میں ایک مضمون چھپا تھا جس میں فلمی

رسالوں کی غیر معمولی مقبولیت کی تفصیل دینے کے ساتھ ان رسالوں کے عام مندرجات کے نمونے بھی درج تھے، صورت حال یہ ہے کہ پنجاب میں (اور غالباً اسی طرح ملک کے دوسرے حصوں میں) سب سے زیادہ بکری فلمی رسالوں کی ہے، ان رسالوں کے وراق فلمی تاروں کے سببان خیر و مانوں سے اٹے پڑے ہوتے ہیں، نوجوان پڑھنے والوں اور پڑھنے والیوں کے جو سوالات ان میں شائع ہوتے ہیں ان پر صرف ایک الجھا ڈال لینے سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ ان رسالوں کے مندرجات نوجوانوں کے خام جذبات میں چٹکاری کا کام کرتے ہیں۔

فلمی رسالوں کی اشاعت دن بدن بڑھتی جا رہی ہے، اگر پاکستان کی نئی پود پڑھنا لکھنا سیکھ کر صرف اسی قسم کی ذہنی غذا کی عادی بنتی جائے گی تو اس کے اخلاق و کردار کے متعلق کسی کو غلط فہمی میں مبتلا نہ رہنا چاہیے، ہماری دیہاتی آبادی اپنی اخلاقی صحت مندی کے لیے مدتوں سے مشہور

چلی آتی ہے، اسے پڑھنا لکھنا آئے نہ آئے لیکن اس کے اخلاق کی بلندی مسئلہ ہے، آزاد میٹھے کے بدن ہم ملک کے گوشے گوشے میں تعلیم کی روشنی بھیل دینا چاہتے ہیں۔ ہمارا تعلیمی نصب العین یہ ہے کہ تاجرانہ گی کو ملک بدر کر دیا جائے، ایسے شک یہ ایک اچھا نصب العین ہے لیکن اس کی طرف قدم بڑھانے سے پہلے ہمیں یہ اطمینان کر لینا چاہیے کہ ہمارے پڑھے لکھے بچے اور لو جو اب پسندیدہ کی کتابیں پڑھیں گے، وہ پڑھنا لکھنا سیکھ کر فلمی دنیا کے گھٹیا رومانوں میں نہیں کھو جائیں گے ہمارے ملک میں پڑھے جانے والے فلمی رسالوں میں سے بعض ہندوستان سے آتے ہیں، اخلاق کے علاوہ یہ ہمارے ذہن مبارک پر بھی ڈاک ڈالتے ہیں، اکثر فلمی رسالوں نے معوں کا ڈھونڈ رچا رکھا ہے، جس کی نوعیت اکثر و بیشتر جوئے کے سوا کچھ نہیں، غرض ان گھمسان میں توجہ تباہی خوفناک مزاحیہ رسالوں نے چار لکھی ہے اسی پیمانے پر یہ تباہی ہمارے یہاں فلمی رسالوں نے چائی ہوئی ہے، ضرورت اس بات کی ہے کہ اساتذہ کی کوئی تنظیم ان رسالوں کی ناکش کا اہتمام کرے تاکہ رائے عامہ کے رہنما و رفاہوں سازہ حضرات اپنی آنکھوں سے اس خوفناک کھیل کی ایک جھلک دیکھ لیں جو آنے والی نسل کے اخلاق کے ساتھ کھیل جا رہا ہے، اگر استادوں کی کسی تنظیم کو یہ توفیق نصیب نہ ہو تو پھر کسی صاحب نظر رکن اسمبلی کو چاہیے کہ اس مسئلہ کو اسمبلی میں اٹھائے ۛ

مطالعہ کا ذوق کیونکر پیدا کیا جائے

نذیر احمد

طالب علمی کے زمانے میں ہر طالب علم کو چاروں اچار تھوڑا بہت پڑھنا ضرور پڑتا ہے، اور نہیں تو وہ کم از کم امتحانی ضروریات کے ماتحت درسی کتابوں کے کچھ حصوں کو ضرور پڑھے گا، لیکن یہ پڑھائی تعلیمی نقطہ نگاہ سے چنداں اہم نہیں، تعلیمی طور پر اہم بات یہ ہے کہ کیا طالب علم کے دل میں کتابیں پڑھنے کا آنا شوق پیدا ہو گیا ہے کہ مدرسہ بھوڑنے کے بعد بھی وہ دل بہلانے کے لیے کوئی کتاب پڑھے، اگر مدرسے کی تعلیم نے اس کے دل میں یہ شوق پیدا کر دیا ہے تو اسے گویا ایک ایسی پائدار نعمت عطا کر دی ہے جو زندگی کے گمٹوں راستے کو خوش گوار بنانے میں مدد دے گی، اس کے برعکس اگر مدرسہ ایسا نہیں کر سکا تو اس کی محنت نے کوئی پائدار نتیجہ پیدا نہیں کیا۔

مطالعہ کے شوق کو ہر زمانے میں تعلیم کی کامیابی کا سب سے بڑا ثبوت سمجھا گیا ہے۔
جدید موانع | آج کل بینکسایت عام ہے کہ موجودہ مدرسوں کے فارغ التحصیل طلباء میں مطالعہ کا شوق بہت کم ہے، یہ شکایت اپنی جگہ بالکل درست ہے، اس کے اسباب دو چند ہیں، پہلا سبب یہ ہے کہ پہلے وقتوں کی نسبت اب بہت زیادہ بچے مدرسوں کا رخ کرتے ہیں، ظاہر ہے کہ جدیدہ جدیدہ بچوں کے مقابلے میں ہر قسم کے بچوں میں سے ایسے طالب علم نسبتاً کم نکلیں گے جو تعلیم کی اعلیٰ تر اغراض کو پورا کریں، دوسری وجہ عہد حاضر کی وہ سائنسی ایجادیں ہیں جنہوں نے تعلیم کا کام بہت کچھ سہل بنا دیا ہے، مقررک فلم، ریڈیو اور ٹیلی ویژن سائنس کے وہ معرکہ آلا کرشمے ہیں جن کے اندر بے پناہ تعلیمی امکانات موجود ہیں، لیکن یہ عجیب بات ہے کہ یہ تعلیمی امدادیں اکثر معوزوں میں ذوق مطالعہ کی راہ میں رکاوٹ ثابت ہوتی ہیں، پہلے ہر چیز کتاب ہی سے اخذ کی جاتی تھی۔ اب کئی معلومات فلم اور ریڈیو سے بیٹھے بٹجائے ہاتھ لگ جاتی ہیں، کہانی اور افسانے کا شوق

پہلے کتابوں کے مطالعہ پر ابھار کر اتفاقاً اب اس کی تشفی کتابیں پڑھے بغیر بھی ہو جاتی ہے۔
 یہ دونوں سوانح کافی شدید ہیں، اس سے یہ مطلب نہیں لیا جاسکتا کہ اس دور میں ذوق
 مطالعہ کی تعلیمی اہمیت باقی نہیں رہی، یہ چیز آج بھی اسی طرح پسندیدہ ہے جیسے پہلے تھی۔
 ذوق مطالعہ پیدا کرنے کی ذمہ داری تمام استادوں کی مشترکہ ذمہ داری ہے، تاہم زبانوں کے استادوں پر
 یہ خصوصیت کے ساتھ عائد ہوتی ہے، ایک تجربہ کار معلم زبان نے یہ مقصد حاصل کرنے کے لیے جو
 طریقہ سالہا سال تک کامیابی سے آٹھ مایا ہے اس کی تفصیل نیچے دی جاتی ہے۔

اتفاقیت دریافت | ایک بولٹونی صدر معلم جو انگریزی زبان کے استاد بھی ہیں بیان کرتے ہیں
 کہ میں نے ذوق مطالعہ پیدا کرنے کا ایک بڑا کامیاب طریقہ اتفاقیت دریافت
 کیا، میں ایک اور صدر معلم سے باغیں کر رہا تھا۔ بات چیت کا رخ اتفاقاً اس طرف مڑ گیا کہ آج کل
 رسول کے طلبہ میں ذوق مطالعہ پیدا کرنا بڑا مشکل ہو رہا ہے، میں نے اس ضمن میں اپنی
 دشواریاں بیان کیں، اس پر وہ صاحبِ بولے کہ میں نے اس مسئلہ کا ایک ثانی حل
 ڈھونڈا ہے، آپ بھی اسے آزما کر دیکھیں، وہ حل یہ ہے کہ اعلیٰ جماعت کے طلبہ میں سے ہر ایک
 مطالعہ کیا جائے کہ ایک مشہور ادیب یا ناول نگار کا مطالعہ کرے اور اس مطالعہ کے نتائج کو ایک
 مختصر مضمون کی شکل میں جماعت کے سامنے پیش کرے۔

موصلاً فزانتارح | صدر معلم مذکور نے اپنے مدرسہ میں یہ طریقہ رائج کیا، اس کی صہرت یہ تھی
 کہ سال کے آغاز میں مضمونوں کی ایک فہرست تیار کر لی جاتی اور ہر طالب علم
 سے کہا جاتا کہ ان میں سے اپنے لیے ایک مضمون پسند کر لے، اس فہرست میں یہ اختیار دیا جاتا کہ
 کم از کم دو طلبہ نسبتاً آسان نوٹس مضمونوں کا انتخاب کریں اور ہر شبیار طلبہ زیادہ گہرے اور مشکل نوٹس
 مضمونوں کا۔ اب اگلا کام یہ تھا کہ طلبہ کسی نہ کسی طرح اپنے مضمون کی کتابوں کا مطالعہ شروع کر دیں
 کثر حالتوں میں یہ کام بادل ناخو اسٹہ ہی شروع کیا گیا، لیکن جوں ہی اس کا آغاز ہوا بدل سے بدل
 ماب علم کو بھی زندہ گی میں پہلی بار یہ احساس ہونے لگا کہ مطالعہ میں فی الواقع بڑی لذت ہے، اس

احساس کا پیدا ہو جانا اس بات کی مکمل ضمانت تھی کہ اب یہ کام جاری رہے گا۔ ایک طالب علم نے صدر معلم کو بتایا کہ اول اول اس کا جی مطالعہ کی طرف قطعاً مائل نہ ہوتا تھا، اسے یقین تھا کہ یہ کام ایک بد مزہ بوجھ ثابت ہوگا، جوں جوں مقررہ میعاد قریب آنے لگا اسے یہ خیال ستانے لگا کہ اس بوجھ کو جوں جوں توڑ کر کے اٹھانا ہی پڑے گا، آخر دل پر جبر کر کے پڑھنا شروع کیا، تھوڑی دیر بعد اسے یہ دیکھ کر حیرانی ہوئی کہ اسے مطالعہ میں لذت محسوس ہو رہی ہے، یہ کوئی اکیلا واقعہ نہیں، بہت سے طالب علموں نے اس قسم کے تجربے کا اقرار کیا۔

طریق کار کی تفصیلیں | طلباء کو مختصر کہانیوں یا جواب مضمونوں کے مطالعہ پر آمادہ کرنا نسبتاً سہل ہے، لیکن لمبے ناولوں کے پڑھنے پر آمادہ کرنا مشکل، وہ یہ کہ لمبے ناول

پڑھنے کے لیے زنجیر رکھنا پڑتی ہے، درمیان میں زیادہ لمبا وقفہ پڑ جانے سے تسلسل کا ٹوٹ جانا بھی بہت اغلب ہے، یہی وجہ ہے کہ طالب علم عموماً ناولوں کے مطالعہ سے کتراتے ہیں۔ ان کتابوں کو کمرہ جماعت میں پڑھایا نہیں جاسکتا، استاد کے پاس نہ اتنا وقت ہوتا ہے اور نہ اس طرح جیونٹی کی رفتار پر پڑھنے سے کوئی لذت حاصل ہو سکتی ہے۔

طلباء نے جب اپنی اپنی پسند کے مصنف چن لیے تو انہیں ان مصنفوں کی وہ کتابیں بتا دی گئیں جن کا پڑھنا ضروری تھا۔ سال بھر کے لیے ہر طالب علم کے ذمہ چار کتابیں لگائی گئیں، ان میں مصنف کثیر التخصیص تھے ان کی زیادہ کتابیں مقررہ کی گئیں، لیکن یہ کام عام طور پر ہوشیار طلبہ کے سپرد تھا، یہ چاروں کتابیں اکثر حالتوں میں لمبے ناول تھے، ہر طالب علم کو نہ صرف اپنے حصے کی کتابوں کو پڑھنا تھا بلکہ مصنف کی زندگی کے ان حالات کا معلوم کرنا بھی جو کسی مخصوص تصنیف کا باعث ہوئے یا اس پر اثر انداز ہوئے ان تمام معلومات کو ایک مختصر مضمون کی شکل دے کر جماعت کے سامنے پیش کرنا تھا۔ ہر طالب علم کو بہت پہلے یہ بتا دیا گیا کہ اس کی باری کس تاریخ کو آئے گی، استاد اور دوسرے طلباء اس مضمون کو توجہ سے سنتے اور بعد ازاں اس پر تبصرہ ہوتا۔

طالب علموں کے تحریری مقالے کو اہمیت دینے کے لیے اس کا نام تحقیقاتی مقالہ رکھا گیا، اس کی طوالت کو مناسب قرار دینے کے لیے اس وقت کی تعین کردہ گئی جس میں اسے پڑھ کر سنا تھا، یہ وقت میں پچیس منٹ سے زیادہ نہ رکھا گیا تاکہ کچھ وقت دوسرے طلباء اور استاد کی تنقید کے لیے بچ کر رہے۔ وقت کی اس پابندی کا سختی سے لحاظ رکھا گیا، اس سے طالب علموں میں جلد یہ شعور پیدا ہو گیا کہ کسی طرح ایک مقررہ وقت میں مطلب کی بات کہنی چاہیے، جو طلبہ ایسا نہ کر سکتے ان کا مقالہ دوسرے کا ادھورا رہ گیا، اس سے انہیں یہ تکلیف دہ احساس ہوا کہ مقالے کے زیادہ اہم نکات اور نتائج جو آخر میں درج تھے، دوسروں کے سامنے نہ آ سکے، ان کی مثال دوسروں کے لیے ایک بگڑا ہوا نمونہ ثابت ہوئی۔

تحریری مقالوں کی عام خوبی گواہی ادبی سطح کو نہ پہنچی، لیکن طلباء کی سطح کے لحاظ سے وہ ہمیشہ بہت اچھا رہی، اس کی وجہ یہ کہ ہر طالب علم کو اپنے نتائج خود اتخاذ کرنے پڑتے تھے، وہ سنی سنائی یا مستعار لی ہوئی آراء سے کام نہ لے سکتا تھا۔ ہر نظریے اور نتیجہ کے لیے اسے شواہد اور حوالوں سے کام لینا پڑتا تھا، استاد کی تنقید میں حوصلہ افزائی کے ساتھ ہر قسم کی کمیوں کا پورا ذکر ہوتا تھا، تاکہ آئندہ وہ کمیاں باقی نہ رہیں، جہاں استاد کو یہ یقین ہو جاتا کہ مقالہ محنت اور سنجیدگی سے نہیں لکھا گیا (اس کی مثالیں بے حد نامذہب تھیں) وہاں مقالہ بھار کو خوب آٹے ہاتھوں لیا جاتا تھا کہ اسے یہ محسوس ہو کہ جماعت کا وقت لینا ایک بہت بڑا اعزاز ہے، جسے یوں ہی لا پراہی سے ضائع کرنا پرے درجے کی حماقت ہے۔

اس طریق کار کے نتائج بے حد کامیاب ثابت ہوئے، معدوم علم کو ایک مرتبہ ایک پرانے طالب علم سے ملنے کا اتفاق ہوا جو مدرسے کے ایام میں دو مہینے درجے کا لڑکا تھا، وہ اس وقت بھی کسی ادبی پیشے سے متعلق نہیں تھا، مگر اس کا کام اچھی سوجھ بوجھ کا مطالبہ کرنے والا کام تھا۔ معدوم علم نے اس سے پوچھا کہ بھی، ہائی جماعتوں میں جو کام کرایا گیا تھا اس نے زندگی میں بھی کچھ فائدہ دیا، اس نے جواب دیا جی ہاں، مقالہ لکھنے سے مجھے جو ذہنی تربیت حاصل ہوئی تھی

وہ خصوصیت کے ساتھ کارآمد ثابت ہوئی ہے، فارغ التحصیل طلباء کی اکثریت ہمیشہ انہی خیالات کا اظہار کیا۔

عام نتیجہ | برطانوی صدر معلم کے جس تجربہ کا حال اوپر درج ہے وہ صرف انگریزی زبان کے ساتھ مخصوص نہیں، یہ طریق کار ڈالٹن پلان سے بہت کچھ ملتا جلتا ہے اور زبان کے علاوہ یہ دوسرے مضامین میں بھی کام دے سکتا ہے۔ تدریس زبان میں بھی یہ ضروری نہیں کہ اس سے ثانوی مدرسے کی آخری جماعت ہی میں کام لیا جائے، متذکرہ صدر مہیڈما سٹرنے اس ثانوی درجہ کی آخری دو جماعتوں میں کام لینا شروع کر دیا تھا۔

ہمیں اپنے مدرسوں میں اپنے کام کا آغاز اردو سے کرنا چاہیے، آٹھویں جماعت کے طلباء اور طالبات اردو میں اتنی استعداد پیدا کر چکے ہوتے ہیں کہ اپنے طور پر مولانا نذیر احمد عبدالحق نمرور میر سید احمد خاں اور اردو کے جدید ادیبوں کی کتابیں مرے لے لے کر پڑھ سکیں، نویں جماعت میں انگریزی معنفوں کے ساتھ تعارف ہو جانا چاہیے، دسویں جماعت میں میٹرکولیشن امتحان کے تقاضے غالباً زیادہ وقت نہیں دیں گے، لیکن اگر آٹھویں اور نویں میں ذاتی مطالعہ کی بنیاد صحیحہ مندرجہ پر رکھی جا چکی ہے تو دسویں میں اس طرف سے تقوڑی بہت بے توجہی بھی اس ذوق کو مدہم نہ ہونے دے گی، اس طریقہ پر عمل کرنے کے لیے اسناد کو خوب چوکس رہنا چاہیے اور مدرسے کے کتب خانے میں اچھی کتابوں کی کمی نہ ہونی چاہیے ÷

تعلیمی دنیا پر ایک نظر

تعلیم میں اعتقاد و عمل کی اہمیت

اس سال کے جوزف پین میوریل لیکچروں کے سلسلہ میں ایک مشہور برطانوی عالم نے ایمان یقین کی اہمیت کو اپنی تقریر کا موضوع بنایا، انہوں نے کہا کہ دورِ حاضر کی ذہنی افراتفری کی بڑی وجہ یہ ہے کہ افراد غیر کفایتی ہونے کی کوشش کرتے ہیں اور یہ یقین بہت عام ہے کہ انسانی ترقی کا سارا مدار عقل انسانی پر ہے، سائنس کی ترقی نے اس رجحان کو اور تقویت دی ہے، لوگوں میں یہ خیال عام ہو گیا ہے کہ عقل کی قوت دنیا کے سب دکھوں کا علاج کر سکتی ہے، حالانکہ سائنس ہی کی ایک شاخ یعنی نفسیاتی تجزیہ نے یہ بات ثابت کر دکھائی کہ انسانی فطرت معقولیت اور تاریک عدم معقولیت کا ایک مرکب ہے، انسانی عقل کی ایک اہم حیثیت سے انکار نہیں کرنا چاہیے بلکہ اس کے ساتھ ہی یہ مفروضہ بھی بالکل خود فریبی ہے کہ تمام انسان ہمیشہ عقل کی رہ نمائی ہی پر بھروسہ کرنے میں جوں کہ موجودہ تعلیم اس خود فریبی کو سہارا دیتی ہے اس لیے اس پر نظر ثانی ہونی چاہیے۔

اکثر سائنس دان اس بات کا اقرار کرتے ہیں کہ ان کی تعلیم ترین ایجادات وقتی اتفاق کے زیر اثر یا محض اتفاقیہ طور پر وجود میں آئیں، سائنس کی تاریخ اس عوامی نظریے کی پوری طرح تائید نہیں کرتی کہ سائنس ایک بہت بڑے معقولیاتی ضبط کا دوسرا نام ہے، تاہم عوامی نظریے میں کچھ سچائی ضرور موجود ہے، سائنس ایک معقولیاتی عمل کا نام ہے اور اس کی تعلیم ذہنی تربیت سے عبارت ہے، اس کا یہ مطلب ہے کہ گویا تعلیم بہت متغیر اور پسندیدہ ہے لیکن اس میں نواذن موجود نہیں۔ اگر یہ بات درست ہے کہ جذبات بھی زندگی پر اسی قدر اثر انداز ہوتے ہیں جس قدر عقل تو اس تعلیم کے متعلق کیا کہا جائے گا جو جذبات کو خطر انداز کر دے؟ ایسی تعلیم متعطل کو خود اپنی صحیح تعمیر سے بھی محروم رکھتی ہے، سائنس کی مخصوص تعلیم کا خطرہ یہی ہے کہ انسان کا مکمل مطالعہ

نہیں کرتی اس عدم توازن کی اصلاح کئی صورتوں میں ممکن ہے، مذہب، علم، ادب اور تادیب کے مطالعہ کے لیے بھی وقت نکالنا چاہیے، تاکہ انسانی زندگی کی تصویر مکمل ہو، یہاں یہ انتباہ بھی ضروری ہے کہ اگر طلباء کو محض علم و ادب، مذہب، تاریخ اور دوسرے فنون ہی کی تعلیم ملے اور وہ سائنسی طریق کار کے لیے خبر نہیں تو یہ امر بھی تعلیم کی بہت بڑی ناکامی ہوگی، سائنس دان کو اس امر کا احساس ہر وقت رہنا چاہیے کہ اس کا طریق کار متعدد طریقہ ائے کار میں سے بس ایک ہے اور حقیقت کے بعض پہلو ایسے ہیں جن پر سائنس کوئی روشنی نہیں ڈال سکتی، انسانی فطرت کا بیشتر حصہ خصوصیت کے ساتھ سائنسی تحقیقات کے دائرے سے باہر ہے، انسانی فطرت کے متعلق مذہب نے جن صدائقوں کو مدت سے بے نقاب کر رکھا ہے سائنس کو ان صدائقوں کا اعتراف ضرور کرنا چاہیے، سائنس دان کے لیے یہ امر اس لیے ضروری ہے تاکہ وہ انسانی فطرت کی کیفیت کا اندازہ کر سکے، انسانی جذبات کو سمجھنے کے لیے اسے خود اپنے جذبات کو سمجھنا چاہیے، اس طور پر ایسے سائنس دان تیار ہو سکتے ہیں جو اس عملی دنیا سے اچھی طرح باخبر ہوں جس میں ان کو زندگی بسر کرتا ہے۔

صنعتی رہنمائی

جوں جوں کسی ملک میں صنعت ترقی کرتی ہے، اتنی ہی وہاں راہ نمائوں کی ضرورت بڑھتی جاتی ہے صنعتی تہذیب معاشرے کو خصوصی حلقوں میں بانٹ دیتی ہے اور ہر حلقے میں موثر زندگی گزارنے کے لیے افراد کو تنظیمیں قائم کرنا پڑتی ہیں، ظاہر ہے کہ وہ نمائوں کے بغیر کوئی تعلیم قائم نہیں رہ سکتی اس عام ضرورت سے قطع نظر صنعت کو اپنے پیشہ ور راہ نمائوں کی بھی ضرورت ہے جو کارخانوں اور کاروباری اداروں میں نظم و نسق کا کام کامیابی کے ساتھ سنبھال سکیں، تجربے نے ثابت کیا ہے کہ ان آسایوں کو پوکے کرنے کے لیے ایسے آدمیوں سے کام نہیں چل سکتا جو محض حکم دینا جانتے ہوں انہیں انسانوں کے ایک گروہ کی تخلیق قوتوں کو بروئے کار لانا ہوتا ہے اور ایسا کرنے کے لیے ان کا رہنما کارخانہ تعاون حاصل کرنا پہلی شرط ہے جو منیجر یا ناظم ایسا نہیں کر سکتے وہ مقابلہ کی دوڑ میں دوسروں سے پیچھے رہ جاتے ہیں اور جس کارخانہ یا کاروبار کی باگ ڈور ان کے ہاتھ میں ہے۔

بخت دھکا لگتا ہے، چٹاں چیرتی یافتہ ملکوں میں صنعتی نظم و نسق کے لیے یونیورسٹی کے گریجویٹوں کو باقاعدہ تربیت دی جاتی ہے اور دنیا بدن میجر کی آسامی ایسے لوگوں سے پر کی جاتی لگی ہے جس نے اپنے کام کے متعلق مخصوص تربیت حاصل کی ہو۔

برٹش انسٹی ٹیوٹ آف مینجمنٹ نے ۱۹۵۲ء میں اس سلسلے کے مطالعہ کے لیے ایک کمیٹی مقرر کی تھی، اس کمیٹی کی رپورٹ حال ہی میں شائع ہوئی ہے، اس رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ بعض صنعت کے خیال کرتے ہیں کہ جن لوگوں نے سا لہا سال تک صنعت میں کام کر کے ترقی کی ہو میجر کا حکام وہی سیالی کے ساتھ سنبھال سکتے ہیں، اس کے جواب میں دلیل یہ دی جاتی ہے کہ یہ لوگ بڑی کمٹھن منزل میں گذر کر آتے ہیں، اس لیے ان کے قلب و دماغ کی خوبیوں کو دوسرے نوجوان نہیں پہنچ سکتے۔ رپورٹ نے استدلال کی کہ زوری پر زور دیا ہے اور کہا ہے کہ جو نوجوان اسکول اور یونیورسٹی کی منزلیں طے کر کے آتے ہیں وہ بھی کچھ کمٹھن راستے طے کر کے نہیں آتے، بالخصوص جس نوجوان نے اعزاز کے ساتھ ڈگری حاصل کی ہو اس سے ذہنی ضبط کے بارے میں کچھ شبہ نہیں ہو سکتا، اس لیے یہ کہنا درست نہیں کہ صنعت کو صرف اپنے اندر ہی سے میجر حاصل کرنے چاہئیں۔

رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ اس وقت کوئی ۸۰۰۰ گریجویٹ ہر سال تیار ہوتے ہیں جن میں سے ۱۰۰۰ کے قریب صنعت میں داخل ہو جاتے ہیں، میجروں کی تلاش زیادہ تر ان لوگوں میں ہوتی چاہیے، صحیح قسم کے میجروں کا کھوج لگانا کوئی آسان کام نہیں، بیس سال کی لگ بھگ عمر کے نوجوانوں میں سے ملاقات کے ذریعہ صحیح انتخاب کرنا تقریباً قریباً محال ہے، دوسری آسامیوں کے لیے ملاقات ایک اچھا ذریعہ انتخاب ہے، لیکن یہ ذریعہ مستقبل کے کام یاب میجر کی درست خبر نہیں دے سکتا جو گریجویٹ آسامی کام کے لیے چنے جاتے ہیں اور تربیت حاصل کرنے کے بعد مناسب خواہ

جگہ حاصل کر لیتے ہیں وہ بھی سب کے سب بخیر و خوبی منزل مقصود پر نہیں پہنچتے، ان میں سے بہتوں کو احساس نامردی آتا ہے، دبوچتا ہے، وہ سمجھنے لگتے ہیں کہ انہوں نے تربیت میں غیر ضروری طور پر لمبا عرصہ صرف کیا، ان کا کام نسبتاً دشوار ہے، ترقی کے امکانات کم ہیں، اور دوسرے شعبوں میں

زندگی زیادہ خوش گوار اور صنعت بخش ہے، بعض ایسے ہوتے ہیں جو غیر متحکم بے معیار کے ساتھ ایسی ترقی کے لیے زور مارنے لگتے ہیں جس کی ان میں صلاحیت نہیں ہوتی رپورٹ میں کہا گیا ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ ان لوگوں کے ساتھ حقیقت پسندانہ مگردوستانہ صاف گوئی سے کام لیا جائے تاکہ وہ غیر حقیقی بلند پروازی چھوڑ کر زمین پر چلنے لگیں۔

بعض سست اور "قسم کے لوگ بھی انتظامی عہدوں کی ہوس کا شکار ہو جاتے ہیں، ایسے لوگوں کو نرمی سے سمجھا دینا چاہیے کہ یہ کام ان کے بس کا اور گ نہیں، البتہ معزور قسم کے لوگ ناقابل علاج نہیں، زندگی میں بہت سے کامیاب آدمی ایسے ہیں گے جنہیں کسی نہ کسی وقت چند قدم نیچے اترنا پڑا، سب سے زیادہ قابل رحم حالت ان نوجوانوں کی ہے جو صنعت میں آکر علمی ذوق کے پیچھے سرد صنتے رہتے ہیں، ایسے لوگوں کا علاج صرف یہ ہے کہ انہیں در سے اور یونیورسٹی کے زمانہ میں صنعت کی سماجی اہمیت کا شعور دلایا جائے کہ وہ اس کے معاشرتی حسن کو کبھی سمجھنے لگیں۔

رپورٹ پر تبصرہ کرتے ہوئے ایک مشہور معبر نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ اچھے مینیجر حاصل کرنے کی بہترین ترکیب یہ ہے کہ در سے کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد نوجوانوں کو صنعت میں بھرتی کر لیا جائے اور جب آٹھ دس سال کے عملی کام سے ان کے جوہر بخوبی کھل جائیں تو ان میں سے سونڈوں نوجوانوں کو چین کر یونیورسٹی میں تربیتی نصاب پورا کرنے کے لیے بھیج دیا جائے، رپورٹ میں اعلیٰ انتظامی اسامیوں کی تربیت کی جن دقتوں کا ذکر کیا گیا ہے، یہ تجربہ ان میں سے بہت سی دقتوں کا ایک شافی حل پیش کرتی ہے۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل

اور پانچاچامینہ اسلامیہ و علم آموزش (اردو)

۱۔ پاکستان بھر میں یہ دومی تعلیمی رسالے ہیں۔ جنکو سرکاری سرپرستی اور امداد حاصل ہے۔

۲۔ پاکستان بھر میں یہی دو تعلیمی رسالے ہیں۔ جو مرکزی اور صوبائی درسگاہوں اور تعلیمی حلقوں میں مقبول ہیں۔

۳۔ ان رسالوں کے متعلق ادارتی خطوط اور چھپنے والے مضامین ایڈیٹر (پرنسپل) سنٹرل ٹریننگ کالج لاہور کو بھیجے جائیں۔ ان رسالوں میں چھپے ہوئے مضامین، کیلئے معاوضہ دیا جاتا ہے۔

۴۔ یہ رسالے ہر مہینے کے دوسرے ہفتہ میں چھپتے ہیں اور ان کا چندہ آٹھ روپیہ (انگریزی) اور چھ روپیہ (اردو) ہے۔ جو کہ منیجر کو بھیجنا چاہئے۔

۵۔ ان رسالوں میں اشتہار دینے سے آپکی اشیاء مقبول ہونگی۔ تجارتی معاملات کیلئے خط و کتابت منیجر سے کریں۔

پنجاب ایجو کیشنل جرنل
منیجر
آموزش

۲ کھری روڈ۔ لاہور (پاکستان)

امروز

لاہور

[جون ۱۹۵۵]

[۸ شمارہ ۳]

اس شمارہ میں

: ایم - اے - مخدومی

اداریہ

: فضل احمد

ترکی میں تعلیم (مسلسل نمبر ۲)

: محمد عبدالعزیز

جمہوریت اور مدرسہ (مسلسل نمبر ۲)

: اویس احمد

استادوں کی اجرت کا مسئلہ

: فضل الرحمہ ان ناصر صدیقی

بدھیں تفاوت راہ

: ادیس احمد

قومی زبان کی تدریس

: ادارہ

تعلیمی دنیا پر ایک نظر

عبدالغفور چودھری } معاونین
فضل احمد }

اردو تحریر } پروفیسر سراج الدین
پروفیسر ایم - اے - مخدومی }

علیمی ماہنامہ

پاکستان پبلشرز

1955

آموز لاکھو

سالانہ چہندہ

جون ۱۹۵۵ء

پاکستان کے لیے ۶ روپے
غیر ممالک کے لیے ۸ روپے

جلد ۸
شمارہ ۳

قیمت فی پرچہ دس آنے

پبلشرز

یونیورسٹی بک اینڈ پریس

آر۔ ایچ۔ ڈی خالد پرنٹرز پبلشر نے دین محمد می پریس میں طبع کرا کے
یونیورسٹی بک ایجنسی ۲ کچہری روڈ لاہور سے شائع کیا

الحارثیہ

ایم۔ اے۔ مخدومی

تدبر اور تفکر زندگی کے ہر میدان میں عمل کی نئی نئی راہوں کی نشان دہی کرنے رہتے ہیں تعلیم کی سب سے بڑی غائت یہ ہے کہ وہ انسانوں کو سوچنے سمجھنے کا سلیقہ عطا کرے۔ اس لیے تعلیمی میدان میں کام کرنے والوں پر یہ ذمہ داری بہت شدت سے عائد ہوتی ہے کہ وہ اپنے طریق کار کی گھٹا دچھان مٹین کرتے رہیں اور عمل تعلیم کی ایسی راہیں تلاش کریں جو یہ لے ہوئے حالات اور نئی ضرورتوں کا سامنا دے سکیں۔

دنیا کی ترقی یافتہ قوموں نے اس اہم تعلیمی ذمہ داری کے معاملہ میں کبھی تساہل سے کام نہیں لیا۔ جدید علم تعلیم اور جدید نفسیات کا سب سے بڑا اکاڈما یہ ہے کہ انہوں نے بچوں کی انفرادی ضروریات اور علم کی وحدت کو سائنسی طور پر ثابت کر دکھایا ہے، انہوں نے ان تعلیمی نظریوں کا بودا پن واضح کر دیا ہے جو منہائین کی مصنوعی حد بندیوں اور تمام طلباء کو ایک ہی لاشی سے ہانکنے میں یقین رکھتے ہیں۔

انٹلاع متعدد امرکیہ میں ان فرسودہ تعلیمی نظریوں کے خلاف انیسویں صدی کے ربع آخر ہی میں رد عمل شروع ہو گیا تھا، اس مہم کو عملی طور پر پیش روٹ کرنے کا شرف سیرنٹنٹ سچر

حاصل ہے جس نے سشہ میں مدرسہ کے دواستی نصاب کو ختم کر کے اس کی جگہ انفرادی کام کو رواج دیا یہ تجربہ کامیاب رہا اور تعلیمی اصلاح کی یہ تحریک زور پکڑتی گئی، بیسویں صدی کے رنچ اول میں اس تحریک نے ڈالٹن پلان کی شکل اختیار کی۔ یہ پلان دوسرے ملکوں کی طرح ہمارے ملک میں بھی آزمایا گیا اور اس کے نتائج بہت حوصلہ افزا ثابت ہوئے۔

طریقہ ہائے تدریس کی اصلاح دیرمیں کامیاب ہوئی ہے، آج کل امریکہ میں وحدتی طریقہ تدریس (ونٹ میتھڈ) کا بہت چرچا ہے، یہ طریقہ نصاب کے مختلف مضامین کی بنیادی وحدت پر زور دیتا ہے اور اس چیز کا مطالبہ کرتا ہے کہ ان مضامین کی تدریس کے لیے تجربہ کی کسی ایسی وحدت کو مرکوز بنانا چاہیے جو طلبہ کے لیے حقیقی دل چسپی رکھتا ہو۔

جولائی کے نصف اول میں مری کے مقام پر ایک تجدیدی نصاب کا بندوبست کیا جا رہا ہے جس میں وحدتی طریقہ تدریس کی عملی وضاحت کی جائے گی۔ تجدیدی نصاب کو چلانے والے ٹریننگ کالج کے بعض اساتذہ ہوں گے اور اس میں پنجاب کے مختلف اضلاع کے اساتذہ جمعہ لیں گے، اس کے ساتھ ہی پنجاب ایجوکیشنل جنرل کے جون اور جولائی کے شماروں میں اس طریقہ تدریس پر بہت سے مضامین شائع ہوئے ہیں، ہم پنجاب کے اساتذوں سے درخواست کرتے ہیں کہ ان مضامین کو غور سے پڑھیں اور تجدیدی نصاب میں شریک ہونے والے ساتھیوں سے اس نئے طریقے کی عملی تفصیلات معلوم کریں اور پھر اسے مکروہ جماعت میں آزمائیں :-

ترکی میں تعلیم

فضل احمد

مجلد نمبر ۲

مضمون کے پہلے حصے میں ابتدائی ثانوی اور یونیورسٹی تعلیم کا ایک اجمالی خاکہ پیش کیا گیا تھا، اس حصے میں تعلیمی تصویر کے باقی ماندہ حصوں کے متعلق مختلف معلومات درج کی جائیں گی۔

۱۔ ٹیکنیکل تعلیم

لڑکوں کے لیے پیشہ ورانہ تعلیم جدید ترکی کے رہنماؤں کو اس بات کا حلیہ نقین ہو گیا تھا کہ فنی اور پیشہ ورانہ تعلیم کی سہولتوں کو عام کیے بغیر قومی ترقی کا کوئی منصوبہ پوری طرح کامیاب نہیں ہو سکتا، چنانچہ ملک کی معتد رسایسی جماعت پیلیٹہ پارٹی (عوامی جماعت) نے ۱۹۱۷ء میں جو لائحہ عمل تیار کیا اس میں پیشہ ورانہ اور تجارتی مدرسوں کا اجرا بھی شامل تھا۔ ٹیکنیکل تعلیم کی طرف ۱۹۲۷ء ہی سے توجہ ہونے لگی تھی، اس سال یورپ اور امریکہ سے ماہروں کی ایک جماعت اس غرض سے منگوائی گئی تھی کہ ملک کے مختلف حصوں کے حسب حال پیشہ ورانہ مدرسوں کے متعلق مشورہ دے تاکہ پہلے سے موجود اداروں کو مکمل کیا جائے اور نئے ادارے کھولے جائیں، اس کے ساتھ ہی ایسے شعبہ مدرسے جاری کیے گئے جو عام کاریگروں کو تربیت دیں، استادوں کی پیشہ ورانہ تعلیم کے لیے بھی مرکز قائم کیے گئے۔

۱۹۲۷ء میں ۱۳ ترک طلباء کو یورپ کے مختلف ملکوں میں فنی تربیت حاصل کرنے کے لیے بھیجا گیا، تاکہ واپسی پر وہ مجوزہ پیشہ ورانہ مدرسوں میں معلمی کا کام سنبھال سکیں، کچھ معلم یورپ سے بھی منگائے گئے اور اس سارے منصوبے میں یک جہتی پیدا کرنے کے لیے اسے وزارت تعلیم کے ہاتھ میں دے دیا گیا۔

نئی اساتذہ کی تربیت گاہ (مردانہ) | انقرہ میں یہ تربیتی ادارہ اس لیے قائم کیا گیا ہے کہ فنی اور تجارتی مضامین کی تدریس کے لیے استاد تیار کرے، تربیت کا عرصہ تین سال ہے، سب سے پہلے مختلف پیشہ ورانہ اداروں میں استادوں کی، نگاہ بڑھتی جا رہی ہے، اس کے ساتھ ہی اس کالج کا دائرہ عمل وسیع ہوتا جاتا ہے۔

تجارتی انسٹی ٹیوٹ (مردانہ) | مسئلہ ۱۹ میں تجارتی مدرسوں کا نام تبدیل کر کے انہیں تجارتی انسٹی ٹیوٹ بنا دیا گیا، ان میں بارہ سے سترہ سال کی عمر کے لڑکے داخل کیے جاتے ہیں اور پڑھائی کا عرصہ سات سال ہے، یہ لڑکے نہ صرف کسی خاص پیشے کی تعلیم پاتے ہیں بلکہ انہیں ڈل درجہ کی عام تعلیم بھی ملتی ہے، فارغ التحصیل ہونے کے بعد یہ لڑکے کارخانوں میں ملازمت اختیار کر لیتے ہیں یا خود اپنا کام شروع کر لیتے ہیں۔

یہ انسٹی ٹیوٹ ڈل پاس طلباء کے لیے تربیت کا علیحدہ انتظام کرتے ہیں، اس طرح جو طلباء اسٹینڈل کے ٹیکنیکل مدرسہ کے شعبہ انجینئرنگ میں داخل ہونا چاہیں وہ بھی ان مدرسوں میں داخل ہو کر خاص جماعتوں میں تعلیم حاصل کرتے ہیں۔

لڑکوں کے تجارتی انسٹی ٹیوٹ میں مختلف مضامین پڑھائے جاتے ہیں جن میں دھاتوں کا کام، ویلڈنگ، لکڑی کا کام، بجلی کا کام اور آٹو موویل انجینئرنگ شامل ہیں، ان اعلیٰ تجارتی اداروں کے علاوہ اٹھائیس ادنیٰ درجے کے تجارتی مدرسے بھی ہیں۔

شبلیہ تجارتی مدرسے | یہ مدرسے ان فوجیوں کو نظری اور عملی تعلیم دیتے ہیں جو چھوٹی چھوٹی صنعتوں میں کام کرتے ہیں، ان کے علاوہ یہ ایسے طلباء کو بھی داخل کرتے ہیں جو کسی وجہ سے ڈل اسکول یا تجارتی انسٹی ٹیوٹ میں داخل نہ ہو سکے تھے، ان شبلیہ جماعتوں کی مانگ بڑھ رہی ہے جسے پورا کرنے کے لیے ان کے تعداد بھی بڑھائی جا رہی ہے۔

ہوائی دستروں کا مدرسہ | ہوائی جہازوں کی صنعت کو ترقی دینے کے لیے ضروری تھا کہ ایک مہتری افرادی سے پیدا کیے جاسکیں جو ہوائی جہازوں کے انجن بنا سکیں، چنانچہ انقرہ یہ

اس تربیت کے لیے ایک مدرسہ جاری کیا گیا ہے، مدرسہ کے ساتھ ایک عمدہ ورک شاپ بھی ہے مدرسہ کا نصاب تین سال کا ہے اور اس میں تجارتی انسٹی ٹیوٹ کے فارغ التحصیل لڑکے داخل کیے جاتے ہیں۔

فن تعمیر کی انسٹی ٹیوٹ ملک کے تعمیری پروگراموں کو پورا کرنے کے لیے اچھے معماروں اور کاریگروں کی جو ضرورت تھی اسے پورا کرنے کے لیے تین انسٹی ٹیوٹ قائم کیے گئے ہیں، یہاں عربیہ تعلیم پانچ سال سے، نصاب تعلیم کے بارے میں اس بات کا خاص لحاظ رکھا جاتا ہے کہ تازہ ترین فنی دریافتوں کے ساتھ ہمقدمی رہے، ان اداروں میں داخل ہونے والے طلباء کی تعداد ملکی ضرورتوں کے مطابق رکھی جاتی ہے، ان کے علاوہ کچھ مدرسے ادنیٰ سطح پر بھی قائم کیے گئے ہیں۔

دیہاتی نصاب (مردانہ) دیہاتی نصابوں کی غرض یہ ہے کہ دیہاتوں کو جدید آلات و آلات کے استعمال سے روشناس کیا جائے، انہیں ان کی مرمت کرنا سکھایا جائے۔ نیز انہیں تربیت دی جائے کہ سردی کے بے کار مہینوں میں اپنے آپ کو کسی چھوٹی موٹی دست کاری میں لگائے رکھیں سرد مت صرف دیہاتی بڑھئی اور دیہاتی بوبار کا کام ہی داخل نصاب ہے، ان نصابوں کی مینا صرف چھ مہینے ہے، نصاب ختم ہونے پر استاد اگلے گاؤں کا رخ کرتے ہیں، ان نصابوں کی تعداد بڑھاتی جا رہی ہے، تاکہ ہر دیہاتی ان سے استفادہ کر سکے۔

ٹیکنیکل یونیورسٹی اور ٹیکنیکل اسکول (اسٹینبول) ٹیکنیکل یونیورسٹی پہلے انجینئرنگ اسکول کے نام سے مشہور تھی، حکومت میں یہ وزارت تعلیم کی نگرانی میں آگئی، اب یہ ہر سال کوئی ۱۵۰ نوجوانوں کو تیار کرتی ہے، عملی کام پر خاص زور دیا جاتا ہے، اس وقت یہ یونیورسٹی مندرجہ ذیل مضامین پڑھاتی ہے۔

۱۔ سول انجینئرنگ

۲۔ تعمیری انجینئرنگ

(ج) میکنیکل انجینئرنگ

(د) الیکٹریکل انجینئرنگ

۱۹۴۱ء میں جہاز سازی کے شعبہ کا افتتاح ہوا، یونیورسٹی میں کل کوئی ایک ہزار طلباء

ہیں اور استادوں کی تعداد سوا سو کے قریب ہے۔

میکنیکل اسکول بھی اسی سال وزارت تعلیم کی تحویل میں آیا یہ مسٹریوں اور انجینئروں کو تربیت

دیتا ہے، اس کے تعلیمی شعبے میکنیکل یونیورسٹی کے مضامین کی تعلیم کچھ کم تر سطح پر دیتے ہیں، طلباء کی

تعداد پانچ سو کے قریب ہے اور اساتذہ کی تعداد ۳۷۔

میکنیکل تعلیم کا پروگرام ۱۹۴۲-۴۵ء میں ترکی میں مندرجہ ذیل فنی ادارے موجود تھے

تعداد

نام ادارہ

۱	(۱) فنی استادوں کی تربیت گاہ (مردانہ)
۳۴	(۲) لوہوں کے لیے تجارتی انسٹی ٹیوٹ
۴۵	(۳) لوہوں کے لیے ادنیٰ تجارتی مدرسے
۳۴	(۴) شہینہ تجارتی انسٹی ٹیوٹ
۸	(۵) فن تعمیر کے انسٹی ٹیوٹ
۱۰۰۰	(۶) دیہاتی نصاب
۲	(۷) میکنیکل یونیورسٹیاں
۲	(۸) میکنیکل مدرسے

۱۹۴۱ء میں میکنیکل تعلیم کا الگ شعبہ قائم کیا گیا تھا، اس وقت سے کوشش یہ رہی ہے

کہ میکنیکل تربیت دینے والے اداروں کی تعداد گنا نار بڑھتی رہے تاکہ روز افزوں قوم

ضرورتیں پوری ہو سکیں۔

نظم و نسق | جن دنوں پیشہ ورانہ تعلیم زمانہ تجارتی مدرسوں تک محدود تھی، ان دنوں اس

شعبہ کا انتظام ثانوی تعلیم کے محکمہ کے سپرد تھا، کچھ عرصہ بعد گھاتار بڑھنے والے پیشہ ورانہ سول کا انتظام اعلیٰ تعلیم کے محکمہ کو سونپا گیا، ۱۹۳۵ء میں وزارت کو یہ اختیار مل گیا کہ پیشہ ورانہ اور ٹیکنیکل تعلیم کا الگ شعبہ قائم کرے، ٹیکنیکل تعلیم نے افتہ رفتہ اتنی وسعت اختیار کی کہ ۱۹۴۱ء میں ٹیکنیکل اور پیشہ ورانہ تعلیم کے نائب سیکرٹری کا عہدہ قائم کیا گیا اور مردانہ ٹیکنیکل تعلیم کا سارا کام اس کی نگرانی میں دے دیا گیا۔

لڑکیوں کے لیے فنی تعلیم جب سے جمہوریہ ترکیہ وجود میں آئی ہے لڑکیوں کی ہر طرح حوصلہ افزائی کی گئی ہے کہ وہ عام وسیع المشرب تعلیم اور فنی اور گھریلو سائنس کی تعلیم حاصل کریں چھوڑ کر صرف تین زنانہ ادارے ورغے میں ملے تھے، جب یورپ اور امریکہ سے ماہروں کو مشورہ کے لیے بلایا گیا تو ان سے یہ بھی درخواست کی گئی کہ زنانہ فنی تربیت کی توسیع کے لیے ذرائع تجویز کریں، چنانچہ ۱۹۲۷ء میں انقرہ میں عصمت پاشا زنانہ انسٹی ٹیوٹ قائم ہوا۔ اسی نمونے پر ملک کے دوسرے مقامات پر زنانہ ادارے قائم ہوئے اور شبلیہ مدر سے بھی یہ تعلیمی ادارے جو وزارت تعلیم کی نگرانی میں ہیں ایسے مضامین کی تعلیم دیتے ہیں جن کا تعلق گھریلو معاملات سے ہے۔

فنی استادوں کی زنانہ تربیت گاہ اول اول زنانہ انسٹی ٹیوٹ کی فارغ التحصیل طالبات کو مختلف مضامین کی اعلیٰ تعلیم کے لیے یورپ بھیجا گیا، تاکہ وہ واپسی پر زنانہ فنی مدرسوں میں تدریس کے فرائض سنبھال سکیں، مگر جب طالبات کی تعداد بڑھی تو استانیوں کی بہم رسانی کے لیے انقرہ کے عصمت پاشا زنانہ انسٹی ٹیوٹ میں استانیوں کی تربیت کا شعبہ کھول دیا گیا، یہاں زنانہ انسٹی ٹیوٹ کی فارغ التحصیل طالبات کو داخل کیا جاتا ہے اور تین سال تک اصول تعلیم کا مطالعہ کرایا جاتا ہے، متعلم استانیاں مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک مضمون میں خصوصی مہارت پیدا کرتی ہیں۔ کپڑے کاٹنا اور منینا۔ بنیان تیار کرنا۔ زری کا کام۔ مصنوعی بھول تیار کرنا، گھریلو سائنس۔ کھانے تیار کرنا، پیشہ ورانہ اور آرائشی ڈراما، خانہ داری اور بچوں کی پرورش

اور مجدداً از ہیئت کے آخری سال میں طالبات کا بیشتر وقت عملی کام میں صرف ہوتا ہے، اور وہ ان اصولوں کی عملی مشق کرتی ہیں جو اب تک انہیں سکھائے گئے تھے۔

زمانہ انسٹی ٹیوٹ | زمانہ انسٹی ٹیوٹ کا نصاب پانچ سالہ ہے، یہاں مڈل درجہ کی تمام تعلیم کے ساتھ گھریلو سائنس کے مختلف مضامین کی تعلیم دی جاتی ہے، جو طالبات ابتدائی مدرسے فارغ ہو کر یہاں داخل ہوتی ہیں انہیں پہلے درجہ میں داخل کیا جاتا ہے، لیکن جو لڑکیاں مڈل اسکول یا ایسے سے آتی ہیں انہیں اوپر کے درجوں میں داخل کیا جاتا ہے، ان اداروں کی تعداد تیز کی کے ساتھ بڑھ رہی ہے اور آج ۷۷ زمانہ انسٹی ٹیوٹ ترکی کے مختلف حصوں میں قائم ہیں۔ ہر زمانہ انسٹی ٹیوٹ کے ساتھ عملی کام کے لیے ورکشاپ، باورچی خانہ اور دھوبی گھر موجود ہے، اس کے علاوہ ایک اچھا کتب خانہ بھی ہے جس میں ترکی زبان اور غیر ملکی زبانوں کی کتابیں اور رسالے ہیا کیے گئے ہیں، ان زمانہ اداروں میں سے اکثر کو عوام کی طرف سے کام ملتا رہتا ہے، یہ کام مدرسے کی ورکشاپ میں ہوتا ہے اور لڑکیوں کو اس کی اجرت ادا کی جاتی ہے۔

زمانہ شبینہ مدارس | یہ مدرسے ان عورتوں کے لیے قائم ہیں جو کچھ سال تک مدرسے میں جا نہیں سکیں یا طالب علی کے زمانہ کو پیچھے چھوڑ چکی ہیں، ان مدرسوں کے نصاب اس طرح مرتب کیے گئے ہیں کہ وہ سیکھنے والیوں کی عمر، ضرورت اور ناراض اوقات کے حسب حال ہو۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ گوانی کا نام شبینہ مدرسہ ہے وہ دن کے وقت بھی کام میں معروف رہتی ہیں۔ پہلے ان کا نصاب تین سال کا تھا، اب دو سال کا کر دیا گیا ہے، ہر زمانہ انسٹی ٹیوٹ کے ساتھ ایک شبینہ چماتی مدرسہ ملتی ہے، اس کے علاوہ ۲۷ اور شبینہ چماتی مدرسے ہیں جن کا اپنا جائگاہ وجود ہے۔

زمانہ دیہاتی نصاب | چھوٹے قصبوں اور دیہات میں جہاں زمانہ انسٹی ٹیوٹ قائم ممکن نہیں وہاں مختصر زمانہ نصاب جاری کیے گئے ہیں، ایک اتانی جسے اس غرض کے

عام تربیت دی گئی ہوتی ہے، کسی ایک دیہاتی مرکز میں چند ماہ تک جماعت جاری رکھتی ہے اور بعد ازاں دوسری جگہ جا کر یہی نصاب جاری کر دیتی ہے، ہر سولہ سال میں دو ایسے نصاب ختم کرتی ہے، سردی کے دنوں میں ان کی سرگرمیوں کا مرکز گاؤں ہوتے ہیں اور فصل کے زمانے میں یہ چھوٹے قصبوں میں اکٹھے آتی ہیں، تعلیمی سازو سامان ایسا استعمال کیا جاتا ہے جسے آسانی سے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیا جاسکے، یہ سامان وزارت تعلیم فراہم کرتی ہے۔ ان نصابوں میں ایسے مضامین شامل ہیں جو دیہات کی گھریلو زندگی کے لیے مفید ہیں مثلاً کپڑے کاٹنا اور سینا، خانہ داری، سوئی کا باریک کام اور بچوں کی دیکھ بھال، اس قسم کا سب سے پہلا نصاب ۱۹۳۸ء میں جاری کیا گیا تھا، اس وقت ملک میں کم و بیش ڈیڑھ سو ایسے نصاب چالو ہیں مردوں کے لیے درزی کی ادنیٰ جماعتیں اور شبینہ جماعتیں۔ یہ جماعتیں وزارت تعلیم کے زیر اہتمام چلی رہی ہیں، استقبال میں درزی کے کام کی جو ادنیٰ جماعتیں جاری ہیں وہ دو قسم کی ہیں۔ ایک کی میعاد تین سالہ ہے اور یہاں کپڑے سینا سکھایا جاتا ہے، دوسری جماعت کی میعاد صرف ایک سال ہے اور اس میں کپڑے کاٹنے کا کام سکھایا جاتا ہے۔ ۱۹۳۸ء میں ان جماعتوں کے نصاب میں تاریخ جغرافیہ اور شہریت وغیرہ کے مضامین بھی شامل کیے گئے تھے، ان میں وہ لڑکے داخل ہو سکتے ہیں جو ابتدائی مدرسے کی تعلیم پوری کر چکے ہوں، ان مدرسوں میں شبینہ جماعتیں بھی جاری ہیں، ان مدرسوں میں لوگوں کا کام بھی لیا جاتا ہے، یہ کام ورکشاپ میں ہوتا ہے۔

کاروباری مدرسے | جمہوریت کے قیام کے بعد ترکی میں تجارت کو فروغ ملنے لگا۔ قومی بینک بیمہ کمپنیاں، اور صنعتی کمپنیاں قائم ہوئیں اور حلیہ تجربہ کا حساب کتاب جاننے والوں کی ضرورت محسوس ہونے لگی، ۱۹۲۶ء میں وہ چند ادارے جو کاروباری تعلیم دیتے تھے وزارت کی تحویل میں دے دیے گئے، اس طرح تربیت یافتہ لوگوں کی بہم رسانی کا مسئلہ اہمیت حاصل کر گیا ازاں بعد مدلل اور ثانوی درجوں کے کاروباری مدرسے مختلف مقامات پر کھلنے لگے، اس ضمن میں

عام دستوریہ ہے کہ جہاں کاروباری مدرسہ کھولا جائے وہاں کے تاجروں سے مسلسل رابطہ رکھا جائے اور مدرسے کے طلباء کی حوصلہ افزائی کی جائے کہ جس شعبہ میں وہ خصوصی تربیت لے رہے ہیں اس کے ساتھ عملی گناؤں اور رابطہ پیدا کریں۔ ان مدرسوں میں شینہ کاروباری جماعتیں بھی جاری ہیں۔

جو طالب علم ابتدائی تعلیم ختم کر کے کاروباری مدرسہ میں داخل ہوتا ہے، اسے تین منزروں میں گزرتا پڑتا ہے، جن میں سے ہر ایک کی سیعاد دو سال ہے، پہلی دو منزلیں کاروباری مڈل جماعت کہلاتی ہیں اور آخری دو سال کاروباری لیسے کہے نام سے موسوم ہیں، اس بات کا انتظام موجود ہے کہ عام مڈل اسکولوں سے جو طلباء کاروباری مڈل اسکولوں میں آنا چاہیں وہ ایسا کر سکیں۔ ^{۱۹۶۷ء} میں گیارہ کاروباری لیسے موجود تھے، جن کے ساتھ دو ادنیٰ منزلیں بھی ملحق تھیں، گیارہ مڈل درجہ کے کاروباری مدرسے ان سے الگ موجود تھے، ان مدرسوں کے نصاب میں ایک غیر ملکی زبان کے علاوہ کاروباری حساب، بک کیپنگ، اکاؤنٹنگ، ٹنارٹ پیڈنٹ، ٹائپ اور خط نویسی شامل ہیں۔ کاروبار اور معاشیات کے اعلیٰ مدارس | جن کاروباری مدرسوں کا ذکر اوپر گذرا ہے ان کے علاوہ ملک میں دو اعلیٰ مدارس بھی ہیں، جہاں کاروبار اور معاشیات کی بلند تر تعلیم دی جاتی ہے، ان میں سے ایک مدرسہ استنبول میں ہے، اور دوسرا زیریں ان میں سے استنبول کا مدرسہ ^{۱۹۶۳ء} سے جاری ہے، یہ ^{۱۹۳۸ء} میں وزارت تعلیم کی نگرانی میں آیا تھا از میر کا مدرسہ ^{۱۹۶۳ء} میں جاری کیا گیا تھا، ان دونوں کے نصاب میں مندرجہ ذیل شعبے شامل ہیں :-

(۱) ملکی تجارت اور مالیات

(۲) غیر ملکی تجارت اور تو فیصل خانوں کے ذرائع۔

(۳) نیکاری اور حساب کتاب۔

کاروباری مدرسوں میں عملی کام پر خاص زور دیا جاتا ہے، طلباء کی تعلیمیں اس سلسلہ میں بڑی نید خدمات انجام دیتی ہیں۔ ^{۱۹۶۳ء} طلباء کے کو آپریٹو سٹور جو کلی طور پر طلباء کے ہاتھ میں ہیں

ہر طالب علم کو باری باری مختلف کاروباری ذمہ داریاں سنبھالنے کا موقع دینے میں اسی طرح طلباء کا دفتر روزگار ملک کی کاروباری زندگی کے ساتھ تعلقات قائم رکھتا ہے اور اعلیٰ کاروباری مدرسوں کے گریجویٹوں کو کام تلاش کرنے میں مدد دیتا ہے، ان تنظیموں کے علاوہ ان طلباء نے وہ باقی تنظیمیں بھی قائم کر رکھی ہیں جو عام طلباء نے قائم کی ہیں۔

تعداد طلباء اساتذہ | ترکی میں ٹیکنیکل تعلیم اس وقت جس مقام پر پہنچ چکی ہے اس کا کچھ اندازہ ۱۹۶۴-۶۵ء کے اعداد و شمار سے ہو سکے گا جو نیچے درج ہیں۔

تعداد طلباء	لڑکے	لڑکیاں
۲ ۵ ۵ ۳ ۹	۳ ۵ ۶ ۸ ۲	۹ ۸ ۵ ۴
کل تعداد اساتذہ	استاد	استانیاں
۲ ۷ ۱ ۵	۱ ۹ ۱ ۱	۸ ۰ ۴

۲۔ پرائیویٹ مدرسے

جمہوریہ ترکی کے قیام سے پہلے عثمانی قلم رو میں غیر ملکی مدرسوں کا جال بھیل ہوا تھا۔ ۱۸۵۷ء کے لے کر پہلی عالم گیر جنگ کے آغاز تک ان مدرسوں کی تعداد میں لگانا اضافہ ہوتا گیا حتیٰ کہ کوئی شہر اور قصبہ ایسا نہ رہا جہاں غیر ملکی مدرسہ موجود نہ ہو، پہلی عالمی جنگ کے دوران میں ان میں سے بہت سے مدرسے بند ہو گئے، لیکن عہد نامہ لوزان کی رو سے ان تمام مدرسوں کو دوبارہ کھلنے کی اجازت مل گئی جو جنگ کے شروع ہونے سے پہلے چل رہے تھے، لیکن اس رعایت سے صرف کوئی ایک سو مدرسوں نے فائدہ اٹھا یا پہلے غیر ملکی تعلیمی اداروں کو بڑی بڑی مراعات حاصل تھیں، یہاں تک کہ ان کا وجود ایک متوازی ریاست کا درجہ حاصل کر چکا تھا، جمہوری عہد میں خاص مراعات کا ایک قلم خاتمہ ہو گیا، غیر ملکی مدرسوں کی ترجیحی حیثیت ختم ہو گئی اور انہیں بالکل انہی قواعد و ضوابط کا پابند ہونا پڑا جو باقی تعلیمی اداروں پر لاگو تھے، اس بدلی ہوئی صورت حال کا نتیجہ یہ ہے کہ

آج ترکی میں صرف ۳۱ غیر ملکی مدرسے باقی ہیں یا چند ایک لیکچر ہال ہیں۔

۱۹۳۵ء میں ایک تعلیمی قانون منظور ہوا جس کی رو سے تمام غیر ملکی مدرسوں اور تھوڑی گنتی والی قوموں کے مدرسوں کے لیے بھی یہ امر لازمی ہو گیا کہ اپنے نعصاب ہائے تعلیم میں ترکی ثقافت اور ترکی زبان کو جگہ دیں، اس قانون کی رو سے یہ بھی لازمی قرار دیا گیا کہ ترکی شہریت رکھنے والا ہر شخص ابتدائی تعلیم ایسے مدرسوں میں حاصل کرے خواہ وہ سرکاری ہوں یا پرائیویٹ یا تھوڑی گنتی والی قوموں کے، جہاں ترکی ثقافت اور ترکی زبان داخل نعصاب ہو، سب سے زیادہ غیر ملکی مدرسے استنبول میں واقع ہیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ ترکی کے کسی اور شہر میں اتنے غیر ملکی لوگ نہیں بستے جتنے اس شہر میں، استنبول کے غیر ملکی مدرسوں میں تین امریکی ہیں آٹھ فرانسیسی۔ پانچ اطالوی، دو انگریزی۔ ایک بلغاری اور ایک ایرانی، غیر ملکی مدرسوں کی تعداد گھٹنے کے ساتھ ساتھ ترکی پرائیویٹ مدرسوں کی تعداد بڑھتی گئی ہے، آج ان کی تعداد ۳۰ کو جا پہنچی ہے۔

ملک میں تعلیم کو ترقی دینے کے لیے ترکی انجمن تعلیم کے نام سے ایک قومی انجمن قائم ہے جس نے چار ایسے اور چار دارالطیبعہ قائم کر رکھے ہیں۔

استنبول - ازبیر اور جنائیل میں یونانی۔ آرمینی اور یہودی اقلیتوں نے اپنے اپنے مدرسے کھول رکھے ہیں۔ ان میں سے ۸ ایسے ہیں ۲ مل اسکول اور ۷ ابتدائی مدرسے۔

۳۔ فنون لطیفہ

انیسویں صدی تک جب یورپ کے ساتھ ترکی کے گہرے مراسم اول اول قائم ہوئے، ملک میں مصوری اور سنگ تراشی کی اجازت نہ تھی، فنی اظہار کا قدرتی جذبہ جو اس طرح دبا رہتا تھا اپنے اظہار کے لیے آراستہ فنون اور اس قسم کی دوسری سمیتیں تلاش کر لیتا تھا۔ عثمانی عہد میں ان اذ فنوی اور فنی تعمیر میں سرگتہ آثار شاہکار پیدا کیے گئے، فنی تعمیر کی تاریخ میں ترکی سمار کی ایک ایک جگہ مقام ہے۔

مربی اثرات کے بڑھنے کے سبب مصوری اور سنگ تراشی کے متعلق پرانے تصورات ختم ہونے لگے، چنانچہ ترکی میں مصوری، سنگ تراشی اور فن تعمیر کی تعلیم کے لیے پہلا سرکاری ادارہ ۱۸۸۳ء میں جاری کیا گیا، اس کا نام فنون لطیفہ کا مدرسہ تھا، اور یہ وزارت تجارت کی نگرانی میں تھا، ۱۸۸۷ء میں اسے وزارت تعلیم کی تحویل میں دے دیا گیا، ۱۹۱۷ء میں اسے انسٹی ٹیوٹ کا درجہ دے دیا گیا اور ۱۹۲۷ء میں اسے از سر نو منظم کر کے فنون لطیفہ کی اکادمی میں تبدیل کر دیا گیا، یہ اکادمی جو مکمل طور پر مغربی خطوط پر قائم کی گئی ہے ایک اعلیٰ تعلیمی ادارہ ہے، طلباء سے کوئی فیس نہیں لی جاتی مگر باقاعدہ حاضری لازمی ہے، اس اکادمی کے پانچ شعبے ہیں یعنی۔

(۱) فن تعمیر (۲) مصوری (۳) آرائشی فنون (۴) سنگ تراشی (۵) ترکی آرائشی فنون۔
شعبہ فن تعمیر | یہ شعبہ فنون کی ذیل میں آتا ہے اور ایسے ماہر پر راکرنا ہے جن کی جدید ترکی کو سخت ضرورت ہے، عثمانی دور کے آخری زمانے میں جو عمارتیں ترکی میں تعمیر ہوئیں وہ ایسے کاریگروں نے بنائیں جو فنی حسن اور علم سے بے بہرہ تھے، آج ملک کو ایسے فوجان کاری گریس ہیں جو یہ ادعا رکھتے ہیں، فنون لطیفہ کی اکادمی اب تحقیقی مطالعہ اور تخلیقی قوت اظہار کا مرکز بن چکی ہے۔
 اکادمی کے اس شعبہ میں داخلہ کے لیے میٹرک پاس ہونا شرط ہے، داخلہ مقابلے کے امتحان کے ذریعہ ہوتا ہے، یہ مقابلہ ڈرائنگ، ریاضی اور ترکی مضمون نگاری میں ہوتا ہے، ضرورت مند طلباء کو وظیفہ دیے جاتے ہیں، اس شعبے کا نصاب پانچ سال کا ہے، پہلے دو سال نظری تعلیم میں صرف ہوتے ہیں، تیسرا اور چوتھا سال زیادہ تر سٹوڈیو میں صرف ہوتا ہے اور پانچواں سال تمام تر عملی کام کی نذر ہوتا ہے۔

مصوری اور سنگ تراشی کا شعبہ | فنون لطیفہ کے مدرسے کے قیام سے پہلے بھی بعض ترک فن کار مغربی فنون لطیفہ سے اثر قبول کرنے لگے تھے، ان لوگوں کے شاہ کار ملک میں پسند کیے جانے لگے تھے، لیکن ملک میں ایسے فن کاروں کی تربیت اور حوصلہ افزائی کے لیے کوئی خاص انتظام نہ تھا، فنون لطیفہ کی اکادمی کا یہ شعبہ اب یہ خدمت انجام دے رہا ہے، وہ موزون

ذوق رکھنے والے ترک نوجوانوں کی فنی صلاحیتوں کی تربیت کرتا ہے اور ان ترک فنی کاروں کے لیے ایک مرکز بہم پہنچاتا ہے جو مغربی ملکوں سے فنون لطیفہ کی تعلیم پا کر واپس آتے ہیں، اس طرح یہ شعبہ زکی فنون لطیفہ کی تخلیق کا ذریعہ ثابت ہو رہا ہے۔

معصوری کے نصاب میں ذیل کے مضامین شامل ہیں (۱) ڈرائنگ (۲) آئٹل پینٹنگ (۱۱) ماڈل بنانا (۱۷) دیواری تصویریں بنانا (۷) کھود کر تصویریں بنانا۔

سنگ تراشی کے نصاب میں مندرجہ ذیل مضامین شامل ہیں (۱) مجسمے بنانا (۱۱) ریلیف تیار کرنا (۱۱) روندے بوس (۱۷) پتھر اور لکڑی کا کام۔

معصوری اور سنگ تراشی کے شعبوں میں ماڈل پاس طلباء داخل کیے جاتے ہیں، داخلہ کے وقت ان کی افتاد طبع کا اچھی طرح جائزہ لیا جاتا ہے، اس نصاب کی سیعاد مقرر نہیں ہے اور نہ کوئی جماعت بندی ہی ہے، نصاب کا ختم کرنا ہر طالب علم کی اپنی استعداد پر موقوف ہے ہر روز قلیل از دو پندرہ خطری تعلیم دی جاتی ہے استحقاق طلباء کو دینیے ملتے ہیں، جو طلباء غیر معمولی قابلیت کا ثبوت دیں انہیں اعلیٰ تعلیم کے لیے غیر ملکوں میں بھیجا جاتا ہے، اس شعبہ کے فارغ التحصیل طلباء میں بعض اسکولوں میں ڈرائنگ ماسٹری کا کام کرنے لگتے ہیں۔

عثمانی دور میں جو محل ولی عہد کے لیے مخصوص ہوا کرتا تھا اسے اب معصوری اور سنگ تراشی کے عجائب گھر میں بدل دیا گیا ہے۔ یہاں ترک معصوروں اور سنگ تراشوں کے کام کی نمائش کی گئی ہے، انقرہ میں ہر سال معصوری اور سنگ تراشی کی سرکاری نمائش کا اہتمام کیا جاتا ہے، نمائش میں ترک معصوری اور سنگ تراشی کے بہترین نمونے پیش کیے جاتے ہیں اور چوٹی کے تین نمائندگان کو اول، دوم اور سوم انعامات دیے جاتے ہیں۔

اس شعبہ کی دو شاخیں ہیں، مغربی اور مشرقی، مغربی شعبہ میں ایسے آرائشی فنون کا شعبہ | لوگوں کو داخل کیا جاتا ہے جو تجارتی مدرسوں کا نصاب ختم کر چکے ہوں، لوگوں کے لیے ضروری ہے کہ وہ زمانہ انسٹی ٹیوٹ یا ماڈل اسکول کی فارغ التحصیل ہوں

لیکن ٹڈل پاس ملاقات کو ڈرائنگ اور تزکی معنوں نگاری کا امتحان پاس کرنا پڑتا ہے نصاب کی میعاد پانچ سال ہے۔

نصاب کا ابتدائی حصہ عام اصولوں اور سادات پر مشتمل ہے اسے پورا کرنے کے بعد ہر طالب علم مختلف مضامین میں سے ایک کو خصوصی مہارت کے لیے چن لینا ہے فارغ التحصیل ہونے کے بعد اس شعبہ کے بعض گریجویٹ اپنا کاروبار شروع کر دیتے ہیں اور بعض تجارتی انشٹیٹیوٹ میں پڑھنے لگتے ہیں بعض گریجویٹ ڈرائنگ کے استاد بن جاتے ہیں۔

آرٹسٹ فنڈز کی مشرقی شاخ میں داخلہ کے لیے کم از کم ٹڈل پاس ہونا ضروری ہے ورنہ مقابلہ کے امتحان کے ذریعہ ہونا ہے جس میں ڈرائنگ اور تزکی معنوں نگاری کے مضامین شامل ہیں، نصاب کی میعاد متفرز نہیں، ہر طالب علم اسے اپنی استعداد کے مطابق ختم کرتا ہے نصاب میں مشرقی خطاطی اور فنون کے تمام اجزاء شامل ہیں، ہر طالب علم ان میں سے چند مضامین کو خصوصی مہارت کے لیے چن لینا ہے۔

موسیقی | موسیقی کے موضوع پر ترک اہل اگر اے مختلف خیالات کا اظہار کرتے رہے ہیں مشرقی موسیقی خاص طور پر بہت دل چسپ مباحث کا موضوع بنی رہی ہے۔ عثمانی دور میں درباری گوتے موجود ہوتے تھے، رفتہ رفتہ یہ درباری موسیقی مغرب سے اثر قبول کرنے لگی، اس کے پہلو بہ پہلو عوامی موسیقی ہمیشہ سے موجود رہی ہے، اس کی دل کشی اور دلآویز موضوعات میں ہر ترک کے یکے کشش ہے، آج نوجوان ترک موسیقار جو نئے تیار کر رہے ہیں وہ سبھی طور پر مغربی تکنیکوں پر مبنی ہیں، البتہ ان کی روح خالص ترکی ہے۔

ترکی کی جمہوری حکومت نے قوم کے دلے ہوئے ڈرامائی ذوق کی ہر طرح جوصلہ افزائی کی ہے، حکومت کی طرف سے تمثیل کاری کا ایک مدرسہ قائم ہے جس کی پہلی جماعت ۱۹۴۲ء میں فارغ التحصیل ہوئی تھی اس مدرسہ کے تربیت یافتہ فن کاروں نے ڈرامہ اڈا دپرا کے وہ وہ کامکار پیدا کیے ہیں جو ترکی تمثیل کاری کی تاریخ میں یادگار رہیں گے۔

موسیقی کا سرکاری مدرسہ دو درجوں پر مشتمل ہے یعنی مڈل اور اعلیٰ، سو خزانہ کرجا مت میں
بہا میر (نرکی سک) سالانہ فیس ادا کرنی پڑتی ہے، لیکن مڈل درجہ تک تعلیم کے لیے کوئی فیس
نہیں، البتہ اس تعلیم کے عوض کچھ عرصہ حکومت کی ملازمت کرنا پڑتی ہے۔

موسیقی کا شعبہ چھ شاخوں پر مشتمل ہے، ان میں سے ایک کا
موسیقی اور ڈرامہ کا شعبہ | تعلق نغموں کے تربیت دینے اور لکھنے سے ہے۔ پاراموسیقی
کے سازوں سے تعلق رکھتی ہیں اور چھٹی آواز کی تربیت سے متعلق ہے، اس شعبہ میں مدت تعلیم
سات سال ہے، مڈل پاس لڑکوں اور لڑکیوں کو داخل کیا جاتا ہے۔

ڈرامہ کا شعبہ تین شاخوں پر مشتمل ہے، یعنی اوپرا، ٹھیٹر اور بالے، نصاب کی مدت تین
سال کی ہے، اس شعبہ میں صرف وہی لوگ داخل ہو سکتے ہیں جو تربیت آواز کے نصاب کا
ابتدائی اور اعلیٰ حصہ مکمل کر چکے ہوں، اس نصاب کا آخری سال پورے طور پر عملی کام کی نذر ہوتا
ہوڑنگ میں رہنے والے طلباء اور طالبات کو ۸۵ لیرا ماہانہ ذلیفہ ملتا ہے۔

فنون لطیفہ کے مختلف شعبوں کو ترقی دے کر ترکی نے نہ صرف ملکی وسائل سے قومی تفریح کا
سامان پیدا کر لیا ہے، بلکہ قومی دولت اور توانائی کے ایک معتد بہ حصہ کو جو پہلے بیکار و بے نشی مانچو
اور اس قسم کی دوسری لغویات کی نذر ہوتا تھا ایک پسندیدہ تخلیقی راہ پر لگا دیا ہے۔

۴۔ جسمانی تعلیم

جب جمہوریت وجود میں آئی اس وقت ترکی میں جسمانی تعلیم کا قومی پیمانہ پر کوئی بندوبست نہ
تھا۔ صرف شوقین لوگوں نے نہیں کہیں اس کا بھی انتظام کر رکھا تھا، مدرسوں میں بھی جسمانی تربیت
کی حالت کچھ بہتر نہ تھی، جنگ آزادی کے کامیاب خاتمہ پر جہاں ملک میں دوسری تعمیر اور
تخلیقی قوتوں کو فروغ ملا وہاں جسمانی تعلیم اور اسکا ڈنگ کی تحریک کو بھی ہمہ گیر ترقی ملی، آج
ان کوششوں کے نتائج سب کے سامنے ہیں۔

جسمانی تعلیم و تربیت کو عام رواج دینے کے لیے ایک قومی انجمن کا قیام عمل میں لایا گیا جس کا پہلا اجتماع ۱۹۲۲ء میں انقرہ کے مقام پر ہوا، اس میں تمام صوبوں کے نمائندوں نے حصہ لیا انہی دنوں انقرہ میں جسمانی کرتبوں کی تاسیس کا اہتمام بھی ہوا، اس میں ملک بھر کے کھلاڑیوں نے حصہ لیا۔ جسمانی کرتبوں کے علاوہ کشتیاں، فٹ بال کے میچ اور یائیکلوں کی دوڑیں ہوئیں۔ ۱۹۳۶ء میں اس انجمن کا نام فزکس سپورٹس سوسائٹی رکھ دیا گیا۔ ۱۹۳۸ء میں ایک قانون کی رو سے حکومت کو اختیار مل گیا کہ تعلیم جسمانی کا ایک محکمہ قائم کرے، جو وزیر اعظم کی تحویل میں ہو۔ چنانچہ فزکس سپورٹس سوسائٹی ختم کر دی گئی اور اس کا کام نئے سرکاری محکمہ نے سنبھال لیا۔ ۱۹۴۲ء میں یہ محکمہ وزیر اعظم کی بجائے وزیر تعلیم کی تحویل میں دے دیا گیا۔

جمہوریت کے قیام سے پہلے ترکی کے مدرسوں میں تربیت جسمانی صرف نام کو موجود تھی، کیوں کہ اس کے لیے نہ کوئی استاد تھے نہ کوئی سامان، ملک بھر میں صرف ایک مدرسہ ایسا تھا جس کے پاس جمینیزیم تھا، اس صورت حال کی اصلاح کے لیے پہلا قدم یہ اٹھایا گیا کہ تعلیم جسمانی اور سکاؤٹنگ کے لیے ایک ڈائریکٹر مقرر کیا گیا، ۱۹۲۸ء میں کچھ ترک طلباء جرمنی اور سویڈن بھیجے گئے تاکہ ان ملکوں کی جسمانی تعلیم کے طریقوں کا مطالعہ کریں، اس سال جسمانی تربیت کے استادوں اور اتانیوں کے لیے نصاب جاری کیے گئے، ۱۹۳۳ء میں انقرہ کے غازی تعلیمی انسٹیٹیوٹ میں تعلیم جسمانی کا شعبہ بھی کھول دیا گیا جس کا نصاب دو سالہ تھا، ۱۹۳۶ء سے یہاں استادوں کے علاوہ اتانیوں کو بھی تربیت ملنے لگی، جسمانی تربیت کے استادوں کی بڑھتی ہوئی مانگ کو پورا کرنے کے لیے ۱۹۴۲ء میں استنبول میں بھی استادوں اور اتانیوں کی ایک تربیت گاہ کھول دی گئی۔

ان تمام کوششوں کی افادیت کو جانچنے کے لیے مدرسوں میں طلباء کی کامیابی کی ایک ضروری شرط جسمانی تربیت کا ایک کم سے کم معیار مقرر کر دیا گیا، اس قانون پر ۱۹۴۳ء سے عمل شروع ہے اس کا ایک مفقودہ یہ بھی ہے کہ نمایاں قابلیت کے طلباء کا انتخاب ہو جائے، ۱۹۴۵ء سے ہر مدرسے میں کھیلوں کا کلب قائم ہے تاکہ کچھ غیر نصابی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں۔

حصول آزادی کے بعد سکاؤٹنگ کی تحریک کو پھر سے زندہ کیا گیا، اتنبول میں اس تحریک کے مرکز قائم کیا گیا اور بالآخر یہ تحریک وزارت تعلیم کی تحویل میں دی گئی۔ پرانی سکاؤٹ تحریک کی جگہ اب اس تحریک کو نئی بنیادوں پر استوار کیا گیا۔ ہر قسم کے تعلیمی اداروں میں اس کے مرکز کھولے گئے، سکاٹ ہارڈ کے فرائض معین کیے گئے، تحریک میں داخلہ اور باقی امور کے متعلق نئے اصول باندھے گئے۔

جسمانی تعلیم کے حکم کے ساتھ صحت جسمانی کا شعبہ بھی مستقل طور پر طبع ہے جسمانی تربیت اور کھیلوں کے معاملہ میں یہ شعبہ طبی نمائندگی کی خدمت انجام دیتا ہے، اس کی کوشش یہ ہے کہ طبی مشورہ اور طبی معائنہ کے لیے مرکز اور کیمپیاں قائم کرے، ہر کھلاڑی کو اپنا نام رجسٹر کرانے سے پہلے کھڑے طبی معائنہ میں سے گزرنا پڑتا ہے۔

ان کوششوں کی کامیابی اس امر سے ظاہر ہے کہ ریاست ہائے بلقان کے کھیلوں کے مقابلہ میں ۱۹۳۳ء تک ترکی پانچویں درجے پر رہا، ۱۹۳۲ء سے ۱۹۳۹ء تک اس کا درجہ چوتھا، لیکن ۱۹۳۹ء میں اس نے پہلا درجہ حاصل کر لیا، ہر قسم کے کھیلوں اور جسمانی کڑیوں میں کئی نئے قومی ریکارڈ قائم کیے گئے ہیں۔

ہر سال ملک بھر میں سائیکلوں کی دوڑیں ہوتی ہیں جن میں بڑی دل چسپی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ فٹ بال سب سے زیادہ مقبول کھیل ہے جس کے میچ جگہ جگہ ہوتے رہتے ہیں، ترک فٹ بال کھلاڑیوں نے کئی دفعہ غیر ملکیوں کے ساتھ مقابلے بھی کیے ہیں۔

کشتی لڑنا ترک قوم کا پرانا اور مقبول شغل ہے، اس جسمانی کڑی میں بہت ترقی ہوئی ہے ترک پہلوانوں نے یونانی اور رومی طریقہ پر کشتی لڑنے میں بڑا کمال پیدا کیا ہے، بلقان کی ریاستوں کے کھیلوں کے مقابلوں میں ترک پہلوان ہمیشہ پہلا درجہ حاصل کرتے رہے ہیں۔

کوہ پیما کی اور پہیے دار جونوں کے ساتھ برف پر دوڑنا بالکل نئے کھیل ہیں، لیکن ان کی مقبولیت اتنی بڑھ گئی ہے کہ ملک کے برفانی حصوں میں یہ دور دراز دیہات تک عام ہو گئے ہیں۔ ان کھیلوں کے علاوہ دوسرے مغربی کھیل مثلاً ٹینس، والی بال، باسکٹ بال وغیرہ

بڑے شوق سے کھیلے جاتے ہیں، آبی کھیل۔ مثلاً تیراکی کشتی رانی کشتیوں کی دوڑیں جمہوری دور میں ہی رواج ہوئیں اور بے حد مقبولیت حاصل کر گئیں، دراصل ترکی ان کھیلوں کے لیے نہایت موزوں ملک ہے کیوں کہ یہ ایک جویہ نہاں ہے اور کھیلوں دریاؤں اور تندی نالوں کی کثرت ہے اسی طور پر کچے بازاری اور گھوڑ ساری نے بھی خوب رواج پایا ہے۔

۵۔ عجائب گھر

جدید تعلیم عجائب گھروں سے جو اہم خدمت لیتی ہے اس کا حال ہر اس شخص کو معلوم ہے جس نے مغربی ملکوں کے نظام تعلیم کا مشاہدہ کیا ہے۔ لندن، نیویارک، شیکاگو، بوٹن، فلاڈیلفیا اور واشنگٹن ڈی سی کے عجائب گھروں میں ہر روز طلباء کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ لگے رہتے ہیں۔ یہ طلباء اپنے استادوں کی رہنمائی میں مختلف مضامین کی زندہ تفسیریں دیکھنے آتے ہیں شرقی ملکوں میں عجائب گھر کا تصور بہت کچھ مختلف ہے، اسے عموماً تعلیمی مرکز کی بجائے ایک ایسا مجموعہ نوا در سمجھا جاتا ہے جو دیکھنے والوں پر حیرت کا عالم طاری کر دے، ترکی کے عجائب خانوں کی بھی بالکل حال ہی تک یہی کیفیت تھی، ترکی میں سب سے پہلا عجائب گھر ۱۸۵۵ء میں قائم ہوا، اس کی حیثیت نہاں ہی نوا در کے ایک ڈھیر کے سوا کچھ نہ تھی، اس کا پہلا کیوریٹر ایک انگریز مقرر ہوا جس نے ان نوا در کی باقاعدہ فہرست مرتب کی اور انہیں قرینے سے منظم کیا۔ نظم و اصلاح کا یہ کام اسی طرح جاری رہا بیسویں صدی کے ربع اول میں اناطولیہ اور مشرقی سلطنت کے دیگر حصوں میں کھدائی کا جو کام ہو اس سے ترکی عجائب خانوں کی دولت بہت بڑھ گئی۔

جمہوری دور میں عجائب گھروں کو نئی اہمیت ملی، ابھی جنگ آزادی جاری تھی کہ محکمہ ثقافت قیام عمل میں لایا گیا ۱۹۰۷ء میں اس محکمہ کو تین حصوں میں بانٹ دیا گیا (۱) عجائب گھر۔ (۲) فنون لطیفہ (۳) کتب خانے۔ اس محکمے کی کوشش اس بات پر مرفہ ہوتی ہے کہ ترکی تاریخ کے جو خزانے ملک کے مختلف حصوں میں بکھرے پڑے ہیں ان کی حفاظت کی جائے اور

لوگوں کو ان سے روشناس کرایا جائے، جمہوری دور سے پہلے صرف شاہی عجائب خانہ ہی ملک کا سب سے بڑا عجائب گھر تھا، اب چھوٹے بڑے عجائب خانوں کی تعداد ۳۹ تک جا پہنچی ہے، ان میں سے بعض براہ راست حکومت کی نگرانی میں ہیں بعض مقامی حکومتوں کے ہاتھ میں ہیں، بعض نوادرات قدیمہ کے مجموعے ہیں، ان عجائب گھروں میں نہ صرف ترکی اسلامی تاریخ کے جواہر پارے جمع ہیں بلکہ بازنطینی رومی، کالدی، یونانی، مصری، فنیقی اور حلی تاریخ کے کئی نوادر بھی موجود ہیں، ان تاریخی خزانوں میں وہ ستر ہزار سیخ خط میں لکھی ہوئی تختیاں بھی ہیں، جو ایشیائے کوچک کی قدیم تاریخ کا بڑا ماخذ ہیں، کیمیائی عمل گاہ نے ان تختیوں کو صاف کرنے کی خدمت اپنے ذمہ لے رکھی ہے تاکہ ان کی عبارتیں صاف طور پر پڑھی جاسکیں۔

ترکی پارلیمنٹ نے ایک قانون منظور کر کے تمام شاہی محلوں کو عوامی املاک قرار دیا تھا اس طرح ٹاپکاپی سراجلیوں (ترکی سلاطین کے شہرہ آفاق محلات) عجائب گھر میں تبدیل ہو گئے، اس طرح ۵۷ محلات میں منظور شدہ ایک قانون کی رو سے سینٹ صوفیہ کی تاریخی مسجد بھی عجائب گھر میں بدل دی گئی۔

ٹاپکاپی سراجلیوں کے محلوں اور ملحقہ عمارتوں نے ۸۰۰ مربع میٹر جگہ گھیر رکھی ہے اس مقام پر پہلا محل سلطان محمد ثانی نے پندرہویں صدی میں بنوایا تھا، اگلی پانچ صدیوں میں محلوں اور عمارتوں کا یہ سلسلہ رفتہ رفتہ وسیع سے وسیع تر ہوتا گیا، آج یہ محلات اور ان کا ساز و سامان ان بیتی ہوئی پانچ صدیوں کی منہ بولستی کہانی ساز ہے ہیں اور روزانہ ہزاروں لوگ ملک کے مختلف حصوں اور دنیا کے دور دراز گوشوں سے اس مرقع عبرت کو دیکھنے آتے ہیں۔

یہ محل نہ صرف ترکی فن تعمیر کی تدریجی ترقی کا پتہ دیتے ہیں بلکہ دوسرے ترکی فنون کی ترقی کا حال بھی بتاتے ہیں۔ غیر ملکی اثرات نے ان فنون میں تہذیبیں پیدا کیں وہ بھی صاف طور پر

دیکھی جاسکتی ہیں، ان محلوں میں مندرجہ ذیل اشیاء کے مجموعوں کی نمائش کی گئی ہے -
(۱) آلات جنگ (ب) چینی کے برتن (ج) چاندی کے برتن اور قیمتی پتھروں سے بنی ہوئی چیزیں (د) سونے اور چاندی کے سکے۔

ایک اور اہم عجائب گھر اسلامی اور ترکی فنون کا عجائب خانہ ہے جو مشہور سلیمانیا دارالعلوم کی عمارت میں قائم کیا گیا ہے، یہ عمارت مشہور ترک معمارستان کی تعمیر کردہ ہے اور مسجد سلیمانیا کے قریب واقع ہے، اس عجائب خانہ میں ترکی قالینوں اور عربی، فارسی، خطاطی کے بہترین نمونے دیکھے جاسکتے ہیں، ان کے علاوہ یہاں قدیم ترکی اسلامی ثقافت کے دوسرے آثار بھی کثرت سے جمع ہیں۔

ابا صوفیہ کی مشہور مسجد جو اب ایک عجائب گھر ہے پہلے ایک گر جائقی، اس مقام پر رکے پہلے باز لطفی شہنشاہ قسطنطین نے ایک عبادت گاہ بنوائی تھی ۱۳۵۷ء میں گر گئی۔ اس کی جگہ حبشی نے ان نے سینٹ صوفیہ کا گر جائیا۔ اس کی عمارت اور اندرونی آرائش باز لطفی تعمیر اور آرٹ کے مکمل نمونے ہیں ۱۵۳۷ء میں یہ گر جائی مسجد میں بدل دیا گیا، اور بالآخر ترکی وزارت کے ایک ضمیمہ کے مطابق یہ عجائب گھر بن گیا۔

مسجد ہونے کے زمانے میں اس تاریخی عمارت کے دیواری نقش و نگار اور تصویروں کو موٹے پلستر سے ڈھانپ دیا گیا تھا، اس پلستر کو دوڑ کرنے کا کام ایک امریکی سائنسی وفد کے حوالے کیا گیا جس نے پروفیسر وٹے مور کی سرکردگی میں یہ کام انجام دیا اور باز لطفی مسیحی تصویروں اور نقش و نگار اور منظر عام پر آ گئے، ایک مشہور جرم ماہر آثار قدیمہ نے کھدائی کر کے باز لطفی عہد کے اور کئی نوادر کھود سکالے، غرض ابا صوفیہ آج کوئی عبادت گاہ نہیں بلکہ انول تاریخی دولت کا ایک خزانہ ہے۔

تاریخی خزانوں کا ایک اہم جزو وہ قیمتی کتابیں ہیں جو ترکی اسلامی دور میں لکھی گئیں۔ یہ کتابیں اس بات کا ثبوت ہیں کہ جب مغربہ تنگ نظری اور مذہبی تعصب کے اندھن میں

گم تھا، اسلامی دنیا میں وسیع نظری اور آزاد خیالی کا دور دورہ تھا، یہ کتابیں نہ صرف ادبی اور فنکاری جو ہر پاروں سے بھر پور ہیں، بلکہ ان کا ظاہری حسن آرٹ کا ایک لطیف نمونہ پیش کرتا ہے، یہ تمام کتابیں کتب خانوں میں محفوظ ہیں، ان کے علاوہ جدید علوم کی کتابیں بھی جی کھولی کر حاصل کی گئی ہیں، کتب خانوں کی تنظیم کا کام وزارت تعلیم نے ایک ڈائریکٹر کے سپرد کر رکھا ہے، اس وقت ترکی میں کم و بیش پچاس عوامی کتب خانے موجود ہیں۔

مضمون کی اس آخری قسط کے ساتھ ترکی نظام تعلیم کا اجمالی خاکہ ختم ہوتا ہے، یہ خاکہ خاتمہ کلام | اس امر کی وضاحت کرتا ہے کہ ایک نیا حال نڈر ادوار العوم قوم نے اپنے لیے زندگی کا نازہ قانون کیوں کر حاصل کیا، ترکی نظام تعلیم میں کئی خاصیاں بھی ہیں، لیکن اس سلسلہ میں ہمیں یہ نہ بھولنا چاہیے کہ دنیا کے کسی ملک کا نظام تعلیم بھی مکمل نہیں، ہاں جمہوریہ ترکی نے جس جرات اور ثابت قدمی کے ساتھ صدیوں کا جمود ختم کرنے اور زندگی کا نیا شعور پیدا کرنے کی جدوجہد کی ہے اور اس مطلب کے لیے نظام تعلیم کی جو تعمیر نو کی ہے وہ دوسری ایشیائی قوم کے لیے ایک اچھا سبق ہے :

جمہوریت اور مدرسہ

سلسلہ نمبر ۲

محمد عبید العزیز

پہلی عالم گیر لڑائی کے بعد ہندوستان کی آزادی کا مسئلہ مغربی استعمار پرستوں کے لیے سوہاں راج بن گیا، ہندوستان کی آزادی کا پراسرار اور انگریزوں کو اپنی حکومت کے استحکام پر نازیدہ زمانہ ہے کہ لٹل لٹل دلا نامہ علی حسرت سوہانی، ڈاکٹر انصاری، حکیم اجل خاں، مولانا آزاد، ڈاکٹر اقبال اور محمد علی جناح جیسے بگ موجود تھے، لیکن انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں میں بھی اقتدار کا ایسا جذبہ پیدا ہو گیا تھا کہ وہ اپنی عدوی اکثریت کی بناء پر اس ملک کے ایک ایک حصے میں رام راج قائم کرنا چاہتے تھے اور ان کے لیے حالات بھی ایسے ناسازگار نہ تھے، اس طرح اب مسلمانوں کے سامنے ایک ہی راستہ تھا کہ وہ جموں و یگان کے ساتھ متحد و مجتمع ہو کر زندگی کا نیا ڈول ڈالیں، چنانچہ مسلمانوں نے اپنے دینی اور ثقافتی سرمائے کو تحفظ کے لیے اس برصغیر میں ایک علاحدہ مملکت کا مطالبہ کیا، ایک ایسی سلطنت کہ وہاں مسلمان، قرآنی و سنن نبوی کی روشنی میں زندگی بسر کر سکے، اس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ پاکستان کا مقصد جس دینی اور ثقافتی تھا اور اس مطالبے کا سرچشمہ اسلام اور کتاب اللہ یہی وجہ ہے کہ قیام پاکستان کے بعد بعض اہل الرائے نے اسے عہد جدید میں اسلام کی بہت بڑی فتح قرار دیا تھا، کیوں کہ اس دور کا اللہ اور رسول کا نام لے کر ایک مملکت کا قیام ہو جانا کسی عجوبے سے کم نہیں، اس کی تخلیق میں قومیت نے جغرافیائی تصور کو بھی توڑ دیا گیا، کیوں کہ پاکستان کے دونوں حصوں کے مابین ایک ہزار میل کا فاصلہ ہے اور ان دونوں خطوں کے میل جول کی بنیاد اسلام ہے۔

بانیانہ تجزیہ | دراصل پاکستان جمہوریت کا ایک نیا تجربہ ہے، اگر یہ درست ہے تو اب ہمیں یہ دیکھنا ہو گا کہ پاکستان میں کس قسم کی جمہوریت قائم ہو سکتی ہے، یہی مغربی جمہوریت جس کا پیرامن مذہب کا کفن ہے یا ہمیں مغرب کے جمہوری نظام کو اپنے قومی اور ملی تقاضوں، پیش نظر کے ترمیم و تیسر کر کے اپنے مزاج و آہنگ کے مطابق بنانا ہو گا، مغربی جمہوری نظام تمام تر

مکتب تھا، اسلامی دنیا میں وسیع نظری اور آزاد خیالی کا دور دورہ تھا، یہ کتابیں نہ صرف ادبی اور فکری حواہر پاروں سے بھر پور ہیں، بلکہ ان کا فائز ہر حسن آؤٹ کا ایک لطیف نمونہ پیش کرتا ہے، یہ تمام کتابیں کتب خانوں میں محفوظ ہیں، ان کے علاوہ جدید علوم کی کتابیں بھی جی کھول کر حاصل کی گئی ہیں، کتب خانوں کی تنظیم کا کام وزارت تعلیم نے ایک ڈائریکٹر کے سپرد کر رکھا ہے، اس وقت ترکی میں کم و بیش پچاس عوامی کتب خانے موجود ہیں۔

خاتمہ کلام | اس امر کی وضاحت کرتا ہے کہ ایک تباہ حال مملکت اور قوم نے اپنے لیے زندگی کا نازہ قانون کیوں کر حاصل کیا، ترکی نظام تعلیم میں کئی خامیاں بھی ہیں، لیکن اس سلسلہ میں ہمیں یہ نہ بھولنا چاہیے کہ دنیا کے کسی ملک کا نظام تعلیم بھی مکمل نہیں، ہاں جمہوریہ ترکی نے جس جرات اور ثابت قدمی کے ساتھ صدیوں کا جہود ختم کرنے اور زندگی کا نیا شعور پیدا کرنے کی جو کوشش کی ہے اور اس مطلب کے لیے نظام تعلیم کی جو تعمیر نو کی ہے وہ دوسری ایشیائی قوم کے لیے ایک اچھا سبق ہے :

جمہوریت اور مدرسہ

مجلد نمبر ۲

محمد عبید العزیز

پہلی عالم گیر لڑائی کے بعد ہندوستان کی آزادی کا مسئلہ مغربی استعمار پرستوں کے لیے سوہاں و روح بن گیا، ہندوستان کو آزاد کا پرچم اڑا اور انگریزوں کو اپنی حکومت کے استحکام پر تادمیہ زمانہ تک لٹاؤں میں مولانا محمد علی جسرت سوہانی، ڈاکٹر انصاری، حکیم اجمل خاں، مولانا آزاد، ڈاکٹر اقبال اور محمد علی جناح جیسے لوگ موجود تھے، لیکن انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں میں بھی اقتدار کا ایسا جذبہ پیدا ہو گیا تھا کہ وہ اپنی عدوی اکثریت کی بنا پر اس ملک کے ایک ایک حصے میں رام راج قائم کرنا چاہتے تھے اور ان کے لیے حالات بھی ایسے ناسازگار نہ تھے، اس طرح اب مسلمانوں کے سامنے ایک ہی راستہ تھا کہ جمہوریت اور ان کے ساتھ متحدہ و مجتمع ہو کر زندگی کا نیا ڈول ڈالیں، چنانچہ مسلمانوں نے اپنے دینی، ورثاتی، سرمائے کے تحفظ کے لیے اس برصغیر میں ایک علاحدہ مملکت کا مطالبہ کیا، ایک ایسی مملکت کہ یہاں مسلمان، قرآن و سنن نبوی کی روشنی میں زندگی بسر کر سکے، اس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ پاکستان کا مسئلہ خالص دینی اور ثقافتی تھا اور اس مطالبے کا سرچشمہ اسلام اور کتاب اللہ ہی وجہ ہے کہ قیام پاکستان کے بعد بعض اہل الرائے نے اسے عہد جدید میں اسلام کی بہت بڑی فتح قرار دیا تھا، کیوں کہ اس دور میں اللہ اور رسول کا نام لے کر ایک مملکت کا قیام ہو جانا کسی عجوبے سے کم نہیں، اس کی تخلیق میں قومیت کے جغرافیائی تصور کو بھی توڑ دیا گیا۔ کیوں کہ پاکستان کے دونوں حصوں کے مابین ایک ہزار میل کا فاصلہ ہے اور ان دونوں خطوں کے میل جول کی بنیاد اسلام ہے۔

ایک نیا تجربہ | دراصل پاکستان جمہوریت کا ایک نیا تجربہ ہے، اگر یہ درست ہے تو اب ہمیں یہ دیکھنا ہو گا کہ پاکستان میں کس قسم کی جمہوریت قائم ہو سکتی ہے، یہی مغربی جمہوریت جس کا پیرامن مذہب کا کفن ہے یا ہمیں مغرب کے جمہوری نظام کو اپنے قومی اور ملی تقاضوں کے پیش نظر کچھ ترمیم و ترمیم کر کے اپنے مزاج و آہنگ کے مطابق بنانا ہو گا، مغربی جمہوری نظام تمام تر

نیئی اور مہیلائی ہے، اگر اس میں دین کو کوئی مقام حاصل ہے تو محض اس قدر کہ انکار کو کلیسا میں چند نہیں لگا کر واپس چلے آئیں، اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ مغرب کو خداوندان مسیحیت کے ان غیر فطری زمانہ قابل قبول طریق کار کے خلاف مجاہدہ کرنا پڑا، جسے انہوں نے ایمان کا جزو بنالیا تھا۔ قرون وسطیٰ باجرمنی، فرانس، ہسپانیہ اور انگلستان میں دین کے خلاف جو کچھ ہوا وہ اس کلیسائی طاقت کے خلاف ایک کھلا ہوا چیلنج تھا، حتیٰ کہ زعمائے مغرب نے مذہب کو ایک نجی اور انفرادی مسئلہ قرار دے کر اسے اپنی سماجی زندگی سے خارج کر دیا یا حسب ضرورت اسے اپنی سیاسی ضروریات کے تابع بنالیا اور قومیت کو نسل و رنگ اور جغرافیائی وحدت کے مجلس میں بند کر دیا۔

ضمیر اس مذہبیت کا دیس سے ہے خالی فرنگیوں میں اخوت کا ہے نسب پر قیام
بلند تر نہیں انگریز کی جھکاہوں میں قبول دین مسیحی سے برہن کا مقام
اگر قبول کہے دین معطفے انگریز سیاہ روز مسلمان رہے گا پھر بھی غلام
یہ درست ہے کہ مسیحیت یورپ کو ایک ایسا نظام زندگی نہ دے سکی جو دنیا میں وہ کر ملائی دیوئی سے وابستہ ہو کر خدا سے بھی غافل نہ ہوتا، مغرب والوں کو دراصل رہبانیت نے مذہب گریز بنایا اور اب تو وہ اس ڈگر پر اس قدر تیر چھام میں بلکہ اتنی دور جا چکے ہیں کہ ان کا واپس آنا ناممکن ہو گیا، اس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ ایک ایسا جہوری نظام جو تمام تر مغربی ہے ہمارے لیے قابل قبول نہیں اور اسے ہم یہاں کی معاشرتی زندگی پر منطبق کر سکتے ہیں، اس لیے اس قسم کی کوئی کوشش قومی خود کشی کے مترادف ہو سکتی ہے۔

اس وقت ہمارے ملک میں تین قسم کے لوگ ہیں ایک وہ جو مغرب کی اندھا دھند تقلید کو اپنا ایمان سمجھتے ہیں، دوسرے وہ جو مغرب کی ہر چیز سے اس لیے نفرت کرتے ہیں کہ وہ مغرب کی ان دونوں گروہوں کے بین بین ایک تیسرا گروہ بھی ہے جو یہ سمجھتا ہے کہ ہمیں اپنی سماجی زندگی کی تعبیر و تفسیر مغرب سے بھی بہت کچھ سیکھنا ہے، لیکن وہ اس کے مشرقی جسم پر مغربی لباس کا ایک نامزدول غول اڑھا کر تجدد کا نام دینے کے لیے تیار نہیں، اور حق یہ ہے کہ ہمارے لیے دونوں تر

راستہ بھی یہی ہے، جو سالہ مغربی روابط کے باوجود اس ملک کے نوے فی صدی لوگوں کی زندگی ان کا طرفین فکر ان کا تمدن اور ان کی بول چال خالص دیہی اور مشرقی ہے، انگریزی تہذیب تمدن کی سرکاری سرپرستی بھی ہماری آبادی کے ایک بہت بڑے طبقے پر مغربی تہذیب کی چھاپ نہ لگا سکی۔ اگرچہ اس مقصد کے حصول کے لیے آقا یان فرنگ تھے مستشرقین طرز کے مدرسوں کو بند کر دیا تھا، کیوں کہ ان کا وہ خیالات کی ترویج اور تہذیب و تمدن کو رواج دینے میں تعلیم کا ہی سب سے اہم اور موثر ذریعہ ثابت ہو سکتی تھیں۔

ان حالات کے پیش نظر امر کی مدرسوں کی طرح ہمارے مدارس بھی چار بنیادی اصولوں کو اپنا کر طلباء کی تہذیب و تربیت میں نمایاں حصے کھاتے ہیں، یہ اصول جن پر ہمارے جمہوری معاشرے کی بنیاد رکھی جاسکتی ہے یہ بنیاد کوڑے گرہی کے اصول ہیں، لیکن ہیں اپنے قومی تقاضوں کے مطابق انہیں اپنے رنگ میں ڈھال لینا ہو گا۔

(۱) روشن ضمیر شہریوں کی تخلیق

(۲) قومی اتحاد کی تسخیر

(۳) اسلامی مزاج کی ترویج

(۴) سماجی یک جہتی کی تشکیل

جمہوریت کی ترقی و استحکام کے لیے ہر شہری کا پورا حال کھانا ضروری ہے، اسی لیے تو تعلیم گاہوں کو جمہوریت کا سرچشمہ قرار دیا گیا ہے، یعنی جو خیالات و نظریات بچپن میں عقائد بن جائیں ان کی اجتماعی اور سہ گزیر نشوونما کا جزو ہوں گے، آگے چل کر وہ انہیں اپنی زندگی سے علائقہ نہیں کر سکتے وہ عمر بھر اسی ڈگر پر چلتے رہیں گے، پاکستان ایک نیا ملک ہے، لیکن اس کے بعض ادارے بہت قدیم اور پرانے ہیں، اس کی تمدنی زندگی سو دو سو برس نہیں ہزاروں برس پرانی ہے۔ مگر اس کے باوجود دیر اسلامی جمہوریت کی ایک نئی تجربہ گاہ ہے جہاں قرآن و سنن نبوی کی روشنی میں ایک نیا دستور مرتب کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ جو بلا ہر وقت کے نئے رجحانات

کے مطابق ہوگا، لیکن اس کا مزاج اور اس کی اصل اسلامی ہوگی، جس کی تعمیر و تشکیل میں ہماری تعلیم کا یہی سب سے اہم پاٹ ادا کر سکتی ہیں۔

شہری جہدیت روشن ضمیر، بالغ نظر اور بلند فطرت رائے دہندوں کے بغیر ایک جدیے اور بن جاتی ہے، کیا ہم اپنی اس نئی جہدیت کو حق نگاہ رکھ دینا

کی عدم موجودگی میں چلا سکتے ہیں، اس کا جواب بہر صورت نفی میں ہوگا، لیکن پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس قسم کا شہری کہاں اور کس طرح پیدا کیا جائے، آخر انسان ہے اسے شین میں ڈھالا تو نہیں جاسکتا، اس کی تخلیق اور تعمیر و تشکیل کے لیے کوئی ایسا ادارہ ہو جو اسے ایسی تربیت دے کہ وہ زندگی اور اس کے حقائق سے ایک رابطہ اور ہم آہنگی پیدا کر لے، ہماری معاشرتی زندگی میں شہریت کی تربیت کے تین اہم ادارے ہیں۔ پہلا اہم ادارہ تو گھر اور اس کا ماحول ہے، بچے کی معاشرتی زندگی گھری سے شروع ہوتی ہے وہ یہیں بولتا، چلتا، اٹھتا، بیٹھتا اور اس کے ساتھ ساتھ دوسرے معاشرتی آداب سیکھتا ہے جس کا اثر اس کی زندگی میں تادم آثریاتی رہتا ہے، جب بچہ قدرے بڑا ہوتا ہے تو گھر کے ماحول سے نکل کر اپنی گلی اور محلے کے بچوں سے رابطہ قائم کرتا ہے ان کے ساتھ مل کر کھیلتا ہے، خود ان کا اثر قبول کرتا ہے اور اپنا اثر ان پر ڈالتا ہے، اس کے بعد جب بچہ ذرا بڑا ہوتا ہے تو وہ ایک تیسرے سماجی ماحول سے متاثر ہوتا ہے، یہ اس کے مدر سے کا ماحول ہے، یہاں اسے بے شمار بچے ملتے ہیں جن کی ذہنی، اخلاقی اور سماجی سطح ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہوتی ہے، ان میں امیر کبیر بھی ہوتے ہیں اور نفیس و نادار بھی شریف النفس اور خوش اخلاق بھی ہوتے ہیں، کچ اور کم بین بھی، وہ اس نئے ماحول میں دو ایک دن تو ضرور اغنئی رہتا ہے، لیکن بہت جلد وہ اس سے اس قدر مانوس ہو جاتا ہے کہ یہی ماحول اس کی اصل زندگی بن جاتا ہے، اب گھر، محلے اور مدر سے کا ماحول بچے کی زندگی پر اپنے اپنے نفوذ ترکم کرنے میں معروف ہو جاتے ہیں، اور یہی نفوذ اس کی شہریت کی تربیت ہوتے ہیں، یہاں جو کچھ وہ سیکھتا ہے، جو کچھ حاصل کرتا ہے اس پر وہ اپنے مستقبل کا محل تعمیر کرتا ہے جس میں ہمارا

شخصیات کے مطابق تجدد کی مینا کاریاں بھی ہو سکتی ہیں اور استحکام کا رنگ روشن بھی، لیکن اگر اس کی تعمیر میں ذرا سی بھول چوک ہوئی تو آگے چل کر ایک اچھے سہار کی کار ہی گری بھی اس کی دیواروں کو قائم نہیں رکھ سکتی، چنانچہ ان تینوں اداروں میں مدرسہ شہریت کی تعمیر و تشکیل کا سب سے بڑا عمل ہے، مدرسے ہی میں قومیں بنتی اور ٹکڑی ہوتی ہیں، لارڈ ولسٹن کے اس قول میں کہ وارثوں کی لڑائی ایشیا کے میدان میں جیتی گئی جو صداقت ہے اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا، اس عمل میں انسان کی شخصیت کا تجربہ یہ ہی نہیں ہوتا اس کی صحیح تعمیر و تشکیل بھی ہوتی ہے اور بقول نھن رشن ”جمہوریت کو تادیب زندہ رکھنے کے لیے تعلیم کی سب سے زیادہ ضرورت ہوتی ہے“، تعلیم سے بے گانہ رہ کر جمہوری نظام کو چلانا ممکن نہیں۔

امریکہ والوں کو ناز ہے کہ ہم نے مختلف النوع انسانوں کو ایک قوم بنا کر ان میں اتحاد و اتفاق پیدا کیا اور ایک ایسے نظام حکومت کی بنیاد ڈالی جس میں ایک آمر کے لیے کوئی گنجائش نہیں یہ ممکن ہے کہ ایک متوسط ذہن و دماغ کا آدمی صدر منتخب ہو جائے، لیکن کسی فوجی آمر کا حکومت پر قبضہ کر لینا امریکی جمہوری نظام میں ناممکن ہے، اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ امریکی شہری اپنے حق رائے دہندگی کو ایک مقدس امانت سمجھ کر اس کا صحیح استعمال کرتا ہے، وہ جانتا ہے کہ اس کی ایک لغزش سے پوری قوم کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے، مگر یہ سوچ بچا اور یہ سلیقہ کیوں کر اور کیسے پیدا ہوتا ہے، اس کے لیے دائرہ اور صحیح جمہوری مزاج کی ضرورت ہے جسے ملک کے مدرسے ہی پیدا کر سکتے ہیں، اب دیکھنا یہ ہے کیا ہم اپنے مدرسوں سے اس قسم کا کام لیتے ہیں یا شہریت کی تعمیر و تشکیل میں اس قسم کا کام لے سکتے ہیں۔

ہمارے ملک میں حالات بالکل مختلف ہیں، یوں تو یہاں جمہوری نظام قائم ہو چکا ہے اور لوگوں کو حق رائے دہندگی بھی مل چکا ہے مگر ابھی تک ہم نے اس حق کی صحیح تدریس کا اندازہ نہیں لگایا، یا ہم اس جہالت کی تاریکی میں صحیح اندازہ لگا بھی نہیں سکتے، پنجاب کے پچھلے انتہا پات میں مجھے اپنے گناؤں جانے کا اتفاق ہوا، اس حلقے میں ایک پیر صاحب اور دو دوسرے

امیدوار انتہائی ہم کے طوفانی دورے پڑتے، ہر صاحب کچلے میں کھپیں بس سے اس حلقے سے بلا مقابلہ منتخب ہو جایا کرتے تھے، آزادی کے بعد ان کے مقابلے میں دو امیدواروں کا اس طرح میدان میں آجانا ان امیدواروں کی بہت بڑی جرات تھی جس کے لیے وہ ہر حریت پسند کے شکریہ کے مستحق ہیں، اسی زمانے میں ایک دن ایک پڑوسی ایک خط لکھانے کے لیے میرے چھوٹے بھائی کے پاس آیا، خط لکھتا رہا اور بچے اس سے گپ شپ بھی کرتے رہے، میرے چھوٹے بھائی نے پوچھا ”اللہ دین دوٹ کسے دو گے“ اس نے نہایت بے پرواہی سے پوچھا۔ ”کی آکھیا جے بوٹ کینوں دیساں“ میرے بھائی نے اس بات پر زور دیتے ہوئے پھر کہا۔ ”ہاں ہاں دوٹ کینوں دیساں“

اب اللہ دین سکرایا اور کہنے لگا۔ ”تو سی شاہ دران سینڈے نال مخول (مذاق) پئے کریندے او“ اور اس نے میری طرف قہقہہ لگا ہوں سے دیکھا کہ اس سلسلے میں اس کا ام نو اہو جاؤں۔ میرے بھائی نے اب کے ثقہ اور سنجیدہ بن کر کہا کہ میں تم سے مذاق نہیں کر رہا اور جب میرے یقین دلانے سے اسے کچھ یقین آیا تو اس نے نہایت سکون سے جواب دیا ”ایہ کھڑی وڈی گل اے۔ بوٹ کینوں دیساں۔ پیراں توں دیساں ہو کینوں دیساں۔ آسی تو اڈے غلاماں دے غلام۔ پیر بادشاہ“

اس کے بعد یہ بحث دیر تک ہوتی رہی، ہم سب نے اسے سمجھانے کی کوشش کی لیکن وہ اپنے موقف سے ایک انچ بھی نہ ہٹا، اس کی جگہ ہوں میں پیر کی جو خیالی عظمت تھی وہ کسی طرح کم نہیں ہو سکتی تھی اور نہ اس کی نظروں میں دوٹ کی اتنی قدر و قیمت تھی کہ وہ اسے ایک مقدس امانت سمجھ کر ملک اور قوم کے مفاد کے پیش نظر استعمال کرنا، تھوڑی دیر بعد بوڑھا چلا گیا۔ میں اس کی معلومات، دوٹ کی قدر و قیمت اور عمومی حق رائے دہندگی کے متعلق دیر تک سوچتا رہا، کیا اس ملک میں جمہوری نظام جاری کیا جاسکتا ہے، کیا اس طرح کم کوشش، عیش پرست اور حکومت پسند عناصر کو آگے آنے کا موقع نہیں مل سکتا، اس ملک میں جمہوریت بیمار ہے اور اس کے علاج کے لیے

نشر دہرہ دونوں کی ضرورت ہے، چناں چہ ایسے ملک میں جہاں جہور کے معلومات کا یہ عالم ہو ایک روشن ضمیر شہریت کی تخلیق میں مدرسے کی ذمہ داری اور بڑھ جاتی ہے۔

مدرسہ بچوں میں ایسے جہوری خواص پیدا کر سکتا ہے کہ جہوری زندگی ان کی زندگی کا جزو و بن جائے انہیں یہ احساس ہو کہ ہمارے ایک ووٹ میں قوم کی تعمیر و تخریب کے بے شمار پہلو مضمحل ہیں، ایک اچھے شخص کو ووٹ دے کر ہم قوم کی خدمت بھی کر سکتے ہیں اور ایک غیر ذمہ دار شخص کو اپنا نمائندہ بنا کر ہم قوم کو تباہ بھی کر سکتے ہیں، کیوں کہ

نہ سگ داسن کا روانے درید کہ دہقان نادان کہ سگ پرورید

اس کے لیے ضروری ہے کہ مدرسوں میں ایسی جہوری فضا پیدا کر دی جائے کہ بچے غیر شعوری طور پر جہوریت میں رس بس جائیں، انہیں خود اپنی ذات کا احترام کرنا آجائے اور وہ دوسروں کے حقوق و منکرات کا احترام کرنا بھی جانتے ہوں، ان کے ایک ساتھی کو دکھ پہونچے تو اس کی ناک ان کے دل میں بھی موجود ہو، ان کی باہمی محبت معنوی اور تجارتی نہ ہو بلکہ اس میں اخلاص کی شدت ہو، یہی اجتماعی زندگی ان میں جہوری مزاج اور جہوری شور پیدا کر سکتی ہے، درسی کمروں میں، کھیل کے میدانوں میں، انجمنوں اور کلبوں کے جلسوں میں، جماعتی اور نجی اجتماعات میں اگر ہر مدرسہ اسے اپنا مقدس فرض سمجھ کر بچوں کو زندہ دل اور حریت آشنا بنانے کی کوشش کرے تو کوئی وجہ نہیں کہ ہمارے مدرسے ایک قلیل مدت ہی میں ایک بلند و تازہ نظام شہریت کے پیش رو بن جائیں، یہ ہمارا فرض ہے اور اس کی ہماری قومی یک جہتی کا مدار ہے، اس لیے اس سے آنکھیں بند کر کے عہد حاضر کے تند خو اور مفاد پرست مگر چابک دست سیاست دان سے قطع نظر قوم کی شیرازہ بندی میں ہمیں بیش از بیش حصہ لینا چاہیے۔ کچھ دنوں بعد سیاست کے یہ بادل چھٹ جائیں گے، مفاد پرستی کی یہ کہر آو و فضا دور ہو جائے گی۔ اور اقربا فواری کے یہ دل دوز واقعات ماضی کی ایک کہانی بن جائیں گے، اس وقت ایک نئی قیادت ایک نیا سلسلہ اور نیا آئین ہو گا۔ اگر آج کا مدرسہ ان توقعات کو پورا کرنے میں ناکام رہا تو آنے والی نسلیں اسے کبھی معاف نہ کر سکیں گی کیوں کہ

از غش کرشمہ کار نمی شود تمام عقل و دل و نگاه و جدید و جد طلب
 عشق بکشیدن است نیت کائنات را جام جهان نامجو، درست جهان کشا طلب
 چون به کمال می رسد فقر و میل خرو می است مسند کعباد و در تہ نور یا طلب
 پیش نگر که زندگی را بهالے برد از سرانچہ بود و رفت در گذر، انتہا طلب

قومی اتحاد | دوسرا ہم کام قومی اتحاد اور اشتراک عمل ہے، جسے ہماری قومی زندگی میں رنگ میل کا درجہ حاصل ہے، کوئی قوم دنیا میں اتحاد و یگانگت اور اشتراک و تعاون کے بغیر دنیا کی لاکھوں میں بادقار نہیں بن سکتی، اس سلسلے میں ہمارا کام قدرے مشکل ہے تقسیم ملک کے بعد ہماری قوم کو جن حادثات اور جن مصائب کا سامنا کرنا پڑا ہے اس کی مثال تاریخ عالم میں کہیں نہیں ملتی خدا کا فکر ہے کہ اب وہ حالات تو باقی نہیں رہے، لیکن اب بھی کبھی کبھی ”درماندہ وہ رد کی صدائے دردناک“ سنائی دے جاتی ہے جو ایک حساس آدمی کے لیے آج بھی کتنی ہیبت کتنی بے یار و مددگار کتنی الم ناک ہوتی ہے، اس کا اندازہ کچھ وہی لگا سکتے ہیں جو اس درد کی کسک سے خود لذت آتھیں۔

اس ملک کی تخلیق میں دینی اور ثقافتی سرمائے کے تحفظ کا جو شدید جذبہ کار فرما رہا اس نے انگریزوں اور ہندوؤں کو مسلمانوں کے اس جائزہ مطالبے کو منظور کرنے پر مجبور کر دیا اور یہ ملک وجود میں آگیا، آج اس میں جو لوگ آباد ہیں وہ رنگ و نسل اور زبان و معاشرت کے لحاظ سے ایک دوسرے سے مختلف ہیں، ان کے امین جو چیز مشترک ہے وہ مذہب ہے، اس جذبہ فخر و کبر نے آج سے کوئی پندرہ سولہ برس پہلے ہندوستان کے دس کروڑ مسلمانوں کو ایک مرکز پر جمع کر دیا تھا قیام پاکستان کے بعد اس اتحاد و اتفاق کی بنیادیں متزلزل ہونے لگیں اور مسلمان ایک بار پھر پنجابی، سندھی، سرحدی، اور بنگالی کے تنازع گرد ہوں میں تقسیم ہو گیا۔ ان گروہی تفرقوں سے اس وقت ملک میں جو دہرناک نقصان پیدا ہو گئی ہے، اس نے قوم کی مہلت اجتماعی کو شدید نقصان پہنچایا ہے، چنانچہ نام نہاد لیڈر اپنے نام و نمود اور اپنے اقتدار کے لیے پنجابی، بنگالی اور

سرحدی کا جھنڈا بلند کرتے رہتے ہیں، اور اگرچہ دشمن کی تلواریں کی جھنگلاہ اور توپوں کی باڑھ کی آواز ہمارے کانوں تک پہنچ رہی ہے، مگر اس کے باوجود ہمارے یہ گروہی جھگڑے ختم نہیں ہو رہے۔ خدا کا شکر ہے کہ ان تباہ کن حالات میں حکومت کے بعض حساس اہل الرائے نے مغربی پاکستان کو ایک واحدے میں مدغم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے، اس سے زنتہ زنتہ اس حصہ ملک میں دیکھنے پر ختم ہو جائے گا جس سے قومی اتحاد کے ٹوٹ جانے کا اندیشہ ہے۔

ہماری قومیت کا انحصار ملک و نسب پر نہیں قرآن پر ہے جو محض چند تفریباتی دعاؤں کا مجموعہ نہیں۔ زندگی کا نصب العین اور لائحہ عمل ہے، اس میں قوموں کے عروج و زوال کے اسباب و علل بھی ہیں اور اخلاق و پندار کی باتیں بھی، اگر اپنے ایمان کے اس رکن اعظم کو ہم حرز جاں بنانے میں کام لیا ہو جائیں تو ہماری سیکڑوں معاشرتی بیماریاں آپ سے آپ دور ہو جائیں، ہم ایک دوسرے سے استہزاء، مکرو فریب اور لعن و تشنیع کرنے سے خود ہی گریز کرنے لگیں گے، آج اخوت و مساوات اور بھائی چارہ کے دل خوش کن الفاظ ہمارے دلوں میں ایک جوش پیدا کر دیتے ہیں، لیکن کیا ہم سبھی یہ سوچا کہ مغرب کی یہ خوش آئند صمد ہمارے قافلہ رشتہ کی آواز باز گشت ہے۔ اخوت و مساوات کا سبق یورپ کے جمہوری اداروں نے پاپائے روم کی تعلیمات سے نہیں، دین محمدی کے پیروؤں سے سیکھا، طوفانوں سے لڑنے اور دنیا میں اپنی عظمت کا بھیرا لہرانے کا عزم انہوں نے مسلمانوں سے حاصل کیا، کشتور کشتائی اور جہاں آرائی کا فن انہی کے ناخن گرہ کشت کا زمین منت ہے، ان حالات میں یہ کچھ اچھا نہیں معلوم ہوتا کہ ہم مغرب کے اس نظریے کو صحیفہ آسمانی سمجھ کر اپنانے کے لیے دوڑیں، یہ تو دراصل فروعات کا غارہ ہے جسے ہم اپنے چہروں پر مل کر اپنی فطری خواہیوں کو دور کرنے کا کوشش کرتے ہیں پیغمبرِ حق نے اس دنیا میں ایک بیسیت اجتماعِ عربیہ کی بنیاد نہیں ڈالی بلکہ آپ نے ایک بیسیتِ جنائید انسانیہ کی بنیاد ڈالی جس میں جزائی وحدت و رنگ و نسل اور بان کا امتیاز نہ تھا۔ آپ اگر چاہتے تو ہیئت اجتماعِ عربیہ کی طرح ڈال کا بوجہل سے صلح کر لیتے، ایک قوم پرست کی راہ تو ہوتی مگر پیغمبرِ خدا اور ہادیِ حق کی راہ نہ ہوتی، اس لیے آپ اپنے موقف سے نہ ہٹے اور ابوجہل ماتم ہی کو تار ہا۔

سینہ ما از محمد داغ داغ از دم او کعبہ را گل شد چہ سراغ
 مذہب او قاطع ملک و نسب از قریش و منکر از فضل غرب
 در نگاہ او یکے بالا و پست با غلام خویش بر یک خوان نشست

امیران قریش اس بدعت کو برداشت نہ کر سکے اس لیے وہ حضور سے ہر ہر پیکار سے، لیکن بالآخر حق کو کامیابی اور باطل کو شکست ہوئی۔ اس سے پہلے مغربی مغلوں کی تصنیفات حریت و سادگی کے اس نظریے سے یکسر غالی تھیں، جمہوریت اور مساوات کا اس سے بڑا اور اتنا ہمہ گیر تجربہ دنیا میں سب سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قیادت میں عرب کے صحرا نشینوں نے کیا۔ ایتھنز کی جمہوری ریاست میں شہری اور غلام کی طبقاتی تقسیم موجود تھی، روما کے ارباب فکر بھی گروہی امتیازات کو قائم رکھ کر حریت اور مساوات کا یہ عالم گیر نظریہ پیش نہ کر سکے، اس طرح دنیا میں اسلام ہی پہلا نظام حیات ہے جس میں انسان کو انسان ہونے کی حیثیت سے ایک و قیع مقام دیا گیا، لیکن آج ہم اپنی تعلیمات کو فروا مویش کر کے خود تارکیوں میں ٹامک ٹوئیاں کرتے نظر آتے ہیں، اگرچہ یہ ساری چیزیں تو ہماری خود اپنی ہیں دوسروں کی در یوزہ گویا سے کیا حاصل۔

ان حالات کے پیش نظر قومی اتحاد کی تعمیر و تشکیل میں مدرسہ ایک اہم پارٹ ادا کر سکتا ہے اس ماحول میں بچے یک جہتی، تعاون اور اخراج عمل کے زندہ اور عملی نمونے دیکھ سکتے ہیں اور جب انہیں مدرسہ میں ایک جماعت کی حیثیت سے کام کرنا سکھایا جائے گا تو ان میں یہ خواہش آپ سے آپ پیدا ہو جائیگی، مدرسہ نصاب کی چند روکھی بھیکٹی باتوں کو پرہ حالے کے علاوہ ان کی شیرازہ بندی بھی کر سکتا ہے، ان میں متحدہ و مجتمع رہنے کا جذبہ بھی پیدا کر سکتا ہے، آج اگر ہر مدرسہ اتحاد و اتفاق کا پیامبر بن کر آنے والی نفسوں کو ایک بنانے کا مقدس فرض ادا کرنے کی ہمت کر لیں تو بے گانگی میں یکجا ملت اور اخلاق میں اتحاد پیدا ہو سکتا ہے، لیکن اگر مدرسہ کی کوتاہ بینی اسے اس کے محدود تجربے سے ماورا نہیں لے جاتی تو سماج کے بچوں کو انکی ذات سے فائدہ پہنچنے کی بجائے نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو گا، اس وقت میرے سامنے

ددفوں قسم کے اساتذہ کی کوششیں اور ان کے نتائج ہیں، ایک گروہ ایسے اساتذہ کا ہے جو ملت کی تعمیر نو میں اپنے فرائض اور اپنی ذمہ داریوں کو بطریق احسن انجام دینے کے لیے کوشاں رہتے ہیں اور اگرچہ بچوں کا گھریلو ماحول اور عمومی معاشری زندگی اس سے بالکل مختلف ہے، لیکن کم سے کم دو چار نواہیے بچے بھل ہی آتے ہیں جو ان عالم گیر نظریات سے مستفیع ہو سکتے ہیں، اس کے برعکس میرے سامنے ایک ایسے مدرس کی بھی مثال ہے جو علم و فن میں برہم خود انفلاطون وارسطو کا ہم پلہ ہے، اور تدریسی تکنیک میں بھی اڈیوی، کینڈل اور سیڈین کا مشیل، اس پر طرہ یہ کہ اساتذہ کے تربیتی کالج میں وہ اپنے زمانے میں اول بھی آئے، یونیورسٹی نے امتیازی تمنا بھی عنایت کیا۔

شاید بہہ دانی کا یہ جذبہ اس اعزاز کی بدولت پیدا ہو گیا ہو، بہر صورت جو بچے دو تین سال تک ان کی زیر تربیت رہے ان میں سے ایک ایک کی شخصیت بالکل مجروح ہو چکی ہے، ان میں زندگی کی حرارت ہے، اندر غم و حوصلے کی سرگرمی۔ وہ بچے سمجھتے اور خاموش خاموش منازل حیات طے کرتے جاتے ہیں جیسے انہیں زندہ رہنے کی آرزو ہی نہ ہو، میں نے خود انہیں ایک مرتبہ ایک مہاجر بچے کو بھری جماعت میں زجر و توبیخ اور زد و کوب کرنے دیکھا، اس وقت ان کی زبان گوہر بار سے جو کلمات بھل رہے تھے، اس سے قومی یک جہتی تو کیا، استاد اور شاگرد کی یک جہتی بھی قائم نہیں رہتی، بالآخر بچے کا یہی جذبہ فرد تہی اور استاد کی یہی سرزنش ایک جماعتی نفرت کا پیش خیمہ بن گئی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان بچوں میں ایسی خوابیاں پیدا ہو گئیں جو آگے چل کر ان کے لیے نقصان دہ ثابت ہوئیں گی، کم ذوریاں ہر شخص میں جوتی ہیں اور ایک انسان کی حیثیت سے مدرس بھی اس سے مبرا نہیں، لیکن اس کی نگاہ بلند اور اس کا عمل پاکیزہ ہونا چاہیے۔

استادوں کی اجرت کا مسئلہ

ادیس احمد

استادوں کی تنخواہوں کا مسئلہ ایک عالم گیر مسئلہ ہے، ڈاکٹر وکیل، انتظامی افسر، قوجی جرنیل، صنعت کار، تاجر، غرض دولت اور حکومت کے بڑے سے بڑے مالک بھی استاد ہی کے سامنے زانوئے ادب نہ کر کے دولت اور حکومت کے مقام کو پہنچتے ہیں، لیکن ان لوگوں کے مقابلہ میں استاد کو اپنا مادی معاوضہ ہیج نظر آنے لگتا ہے اور وہ اکثر اوقات یہ سوچنے لگتا ہے کہ میں اپنی جنت کی جس نظری بلندی میں نفیس کیے بیٹھا ہوں کہیں وہ خود ذریعہ ہی تو نہیں کیا یا لوگوں نے ”لکھا، قوم“ جیسے دل خوش کن القابات محض اس لیے تو نہیں گھر رکھے کہ مجھے خالی خالی الفاظ ہی سے ٹر خا دیا جائے اور قومی دولت کے انعامات خود مضمر کر لیے جائیں۔

ہر ملک کے اساتذہ یہ خیال کرتے ہیں کہ مادی معاوضہ کے معاملہ میں غارِ پادہ اپنے غیر ملکی بھائی بندوں سے پیچھے ہیں، حالاں کہ اصل حقیقت یہ ہے کہ دنیا میں کوئی ملک بھی ایسا نہیں جہاں وکیل، ڈاکٹر، انجینئر اور دوسرے علمی پیشوں کے لوگ استادوں کی نسبت کم کم زیادہ کماتے ہیں، حال ہی میں ایک سن رسیدہ امریکی پروفیسر پاکستانی استادوں کی ایک جماعت سے خطاب کر رہے تھے، وقفہ سوالات میں موصوفی سخن قدرتی طور پر امریکی استادوں کی آنکھوں کی طرف پھر گیا، فاضل مقرر نے کہا کہ اس مسئلہ کی وضاحت کے لیے ایک ذاتی تجربہ بیان کروں گا، میرا ایک بیٹا ہے، دوسری عالمی جنگ کے زمانہ میں وہ کالج میں پڑھتا تھا، ڈگری کا نصاب پورا کیے بغیر وہ بھری فوج میں بھرتی ہو گیا اور بھر اکھاہل کے محاذ جنگ پر بھیج دیا گیا، کوئی دو سال بعد وہ واپس گھر آ گیا اور اپنا ڈگری کا نصاب پورا کر لیا، اب آئندہ پیشے کا سوال درپیش تھا، میں نے کہا بیٹا، ملٹی ایک اچھا پیشہ ہے اسے اختیار کر لو، وہ بولا

بے شک معلمی بہت اچھا پیشہ ہے میں اس کی تعلیم کرتا ہوں مگر آپ جانتے ہیں آج کل بیکسوں کا بوجھ کتنا بھاری ہے، کتبے میں کم از کم ایک آدمی تو ایسا ہونا چاہیے جو اس بوجھ کو آسانی سے اٹھا سکے میں ایک تجارتی کارندہ ہینا چاہتا ہوں، چنانچہ اس نے ایک مختصر سا کاو باری نصاب پورا کیا اور ایک سوڑکپسٹی میں فالتو پرزے بیچنے پر مامور ہو گیا، بظاہر یہ کام چند اداں دل چسپ نہیں ہر ذلت آہنی پرزوں سے سابقہ رہنا ہے، مگر چھ سات سال کی نوکری کے بعد میرا بیٹا اب اتنی تنخواہ پارہا ہے جو مجھے پچیس تیس سال کی نوکری کے بعد بھی نصیب نہ ہوئی تھی۔

یہ واقعہ ایک ایسے ملک کے استاد نے بیان کیا جو دنیا بھر میں اپنی دولت اور تعلیمی ترقی کے لیے بے مثال ہے، حقیقت یہ ہے کہ امریکہ میں بھی استاد کو آغاز ملازمت میں ایک عام مزدور سے زیادہ اجرت نہیں ملتی اور اپنے پیشے میں اچھا مقام پیدا کر لینے کے بعد بھی اس کی آمدنی دوسرے متوازی پیشوں کی نسبت بہت کم رہتی ہے، پس جہاں تک اجرت کا تعلق ہے معلمی کا پیشہ اپنے اندر کچھ زیادہ کشش نہیں رکھتا، یہ صرف انہی لوگوں کو اپنی طرف کھینچ سکتا ہے جو تدریس کے ساتھ غیر معمولی لگاؤ رکھتے ہوں یا ایسے لوگوں کو جو کم ہمت اور عافیت کو شہ ہونے کے باعث دوسرے پیشوں کی پُرہنگا مہ زندگی کا مقابلہ نہ کر سکتے ہوں، پہلی قسم کے استاد ایسے لوگ ہیں جنہیں پڑھانے میں لذت محسوس ہوتی ہے وہ اس لذت کی خاطر نفوذی تنخواہ کی بھی پرداہ نہیں کرتے اور اپنے کام کو دلی سکون کے ساتھ کیے جاتے ہیں، لیکن ایسے استادوں کی تعداد اتنی کم ہے کہ تمام ضرورتوں کے عشر عشر کو بھی پورا نہیں کر سکتی، لامحالہ تعلیم ان تمام لوگوں کی خدمات قبول کرنے پر مجبور ہو جاتی ہے جو باقی سمتوں سے مایوس ہو کر یا ان کے کھٹن مطالبوں کی تاب اپنے میں نہ پا کر پیشہ معلمی کی پناہ ڈھونڈتے ہیں، یہی وہ لوگ ہیں جو معلمی کی معمولی اجرت سے جلد اکتا کر اس پیشہ کو کونا شروع کر دیتے ہیں اور غر بھرا سے کوسے دھننے ہیں، یہاں تک تو شاید کچھ زیادہ مضائقہ نہ ہو، بشرطیکہ یہ لوگ اپنے کام کو پوری ہمت اور دیانت کے ساتھ کرنے جائیں، مگر معیشت یہ ہے کہ ایسے استادوں کی بڑی اکثریت تہ ریزی فرائض کے متعلق بھی

بدول چھ جاتی ہے، یہ بدولی نئی پود کو ضروری تربیت سے محروم رکھ کر قومی دولت کے خسارے کا منہ ہوتی ہے اور استاد کی مالی زبوں حالی کا منحوس چکر ختم ہونے میں نہیں آتا۔

ایک لمحہ بعض استاد کو یہ بات بالکل ایک معنہ نظر آئے گی کہ وہ قومی دولت کی کمی بیشی کے ذمہ دار کس طرح گردانے جاسکتے ہیں، اگر ان کی تنخواہ کم ہے تو اس کی ذمہ داری خود ان پر کس طرح عائد ہوتی ہے؟ اس کی صریح ذمہ داری حکومت پر ہے جو استادوں کی تنخواہوں پر زیادہ روپیہ صرف نہیں کرتی اور جب استادوں کی طرف سے تنخواہیں بڑھانے کا مطالبہ کیا جاتا ہے تو زبانی ہمدردی کے باوجود اس مطالبہ کو اس بنا پر ٹال دیتی ہے کہ میزبانہ میں گنجائش نہیں، اگر حکومت کا یہ عذر درست بھی مان لیا جائے تو بھی اسے بری الذمہ قرار نہیں دیا جاسکتا، کیوں کہ میزبانہ میں گنجائش پیدا کرنا حکومت ہی کا کام ہے، استادوں کی کسی اور شخص کا کام نہیں۔

اس استدلال میں جو بنیادی غلطی ہے وہ معاشیات کے کسی طالب علم پر پوشیدہ نہیں رہ سکتی، ہر قوم کو قدرت نے کچھ وسائل عطا کر رکھے ہیں، یہ وسائل قدرتی دولت کے خزانہ اور قومی آبادی کے بدنی اور ذہنی قوا پر مشتمل ہوتے ہیں، یہ انسانی قوا سال بھر کے عرصہ میں قدرتی وسائل کی مدد سے قومی دولت کی ایک مقدار پیدا کرتے ہیں جو قوم کے مختلف افراد میں بٹ جاتی ہے بعض افراد کو اس میں سے وافر حصہ ملتا ہے اور بعض کو کم، اگر کم حصہ پالے وافر افراد کو زیادہ دینا مقصود ہو تو اس کی دو ہی صورتیں ہو سکتی ہیں، اول یہ کہ زیادہ حصہ پانے والے افراد سے اس قدر چھین لیا جائے کہ کم نصیب لوگوں کے حقوق میں عامہ اضافہ ہو سکے، دوسرے صورت یہ ہے کہ قومی دولت کی پیداوار اتنی بڑھ جائے کہ کم نصیبوں کو خود بخود زیادہ ملنے لگے پہلا طریق کار پر تشدد و انقلاب کا راستہ ہے۔ دنیا میں کوئی ایسی مثال نہیں (اسلام کا عہد درجہ ایک استثنا ہے) جب قومی دولت کے ڈبیروں کو سمیٹنے والوں نے بخوشی یہ ڈھیر اپنے نامہ بانیوں میں بانٹ دیے ہوں، چوں کہ پر تشدد و انقلاب خون و آتش کا راستہ ہے جس کے تعلق

کم سے کم استادوں کی ادج معرا ہو جانی چاہیے، اس لیے ان کے سامنے صرف ایک راستہ کھلا رہ جاتا ہے اور وہ ہے قومی دولت کی مجموعی پیدائش میں اس حد تک اضافہ کی کوشش کہ استادوں کو خواہ مخواہ اس میں سے زیادہ حصہ ملنے لگے۔

بعض استادوں کو اس تجویز پر اچنبھا ہو گا۔ بھلا یہ پچارے استاد قومی دولت کے بڑھانے میں کیا حصہ لے سکتے ہیں؟ ایسا خیال کرنا دراصل اپنے کام کی صحیح نوعیت سے لاعلمی ہی کی پیدوار ہو سکتا ہے، آج امریکہ کی دولت کا چرچا ساری دنیا میں ہے، اس امیر ملک کی مالی مدد اور خیرات کے لیے دنیا کے چھوٹے بڑے ملک داسن پھیلا رہے ہیں، اس کی کیا وجہ ہے، کیوں کہ اس ملک کو اٹھنے بے پناہ قدرتی وسائل دے رکھے ہیں۔ درست۔ مگر قدرتی دولت کے یہ خزانے تو اس وقت بھی موجود تھے جب سفید قوموں نے ابھی نئی دنیا میں قدم نہ رکھا تھا اور امریکہ میں سرخ ہندی ہی ان خزانوں کے پاسبان تھے۔ ان پاسبانوں کی زندگی کیسی تھی؟ تاریخ جانتی ہے کہ بے پناہ قدرتی دولت کے ان بدبخت پاسبانوں کو نیم برہمنگی کے بھونڈے لباس اور بے کیف موٹی جھوٹی غذا کے سوا کبھی کچھ نصیب نہ ہو سکا، دھندلے یورپ سے ایک اور قوم آئی جس کے بازوؤں میں سرخ ہندیوں سے زیادہ قوت نہ تھی، مگر جس کا ذہن علم و حکمت کی روشنی سے منور تھا، اس نے وار قوم نے غافل سرخ ہندیوں کو پیچھے ہٹا کر قدرتی دولت کے خزانوں کی پاسبانی سنبھالی اور دیکھتے دیکھتے ملک میں دولت کی وہ ریل پلں مہوئی کہ تاریخ میں اس کی مثال نہیں۔

آج ریاستہائے متحدہ امریکہ میں ایک اتحاد کی اوسط تنخواہ ایک عام مزدور کی اوسط اجرت سے بہت زیادہ نہیں، لیکن مزدور کی اوسط اجرت بھی اتنی معقول ہے کہ زندگی کی ساری ضرورتیاں آسودگی کے ساتھ پوری ہو جاتی ہیں، اس کے مقابلے میں ایک پاکستانی استاد کی اوسط اجرت ایک عام مزدور کے مقابلے میں بڑی نہیں، لیکن پاکستانی مزدور قانون مر رہا ہے، اس لیے پاکستانی استاد بھی نیم فاقہ کشی پر مجبور ہے، میزانیہ میں زیادہ گنجائش پیدا کرنے کے لیے نئے ٹیکس لگانے پڑیں گے فاقہ کش مزدور اور دہقان میں کسی نئے مالی بوجھ کے اٹھانے کی سکت نہیں، اس لیے میزانیہ میں

اس وقت تک مزید گنجائش بھالنا مشکل ہے جب تک مز دوروں اور دہقانوں کی آمدنیوں میں معقول اضافہ نہیں ہو جاتا۔

مز دوروں اور کسانوں کی مالی حالت بہتر بنانے میں استاد کیا کر سکتے ہیں، یہ وہ سوال ہے جو بعض استادوں کی طرف سے پوچھا جائے گا، استاد یہ کر سکتے ہیں کہ جو بچے تعلیم و تربیت کے لیے ان کے سپرد کیے جائیں انہیں جاں سودی اور شفقت کے ساتھ اس طرح پڑھائیں اور ان میں محنت، استقلال اور جستجو کے ایسے اوصاف پیدا کریں کہ وہ آگے چل کر بہتر مزدور بہتر کسان، بہتر بڑھئی، بہتر کاری گراور بہتر انسان بنیں، ایسے کردار کے لوگ یقیناً پہلے سے زیادہ فعلیں اور زیادہ اشیائے ضرورت پیدا کریں گے، قومی دولت کے اس طرح بڑھ جانے سے استادوں کا حصہ بھی بڑھ جائے گا۔

مسئلہ کے اس حل کو سن کر بعض استاد یقیناً یہ کہیں گے کہ واہ، تاثر یاق اور دہش و مار گریز مردہ شود، جب تک یہ علاج بار آور ہو گا اس وقت تک ہم میں سے اکثر قبروں میں سو رہے ہوں گے، اس وعدہ فردا کی امید پر کون جیے؟ اس میں کلام نہیں کہ مسئلہ کا یہ حل وعدہ فردا کے سوا کچھ نہیں، لیکن یہ وعدہ ہے جس کے درست ہونے میں دتی بھر کلام نہیں موجودہ استادوں کو اپنی محنت اور انتظار کا پھل کھانا نعیب ہو یا نہ ہو لیکن ان سے بعد میں آنے والے ان کے بوائے ہوئے بیچ سے ثمر حاصل کریں گے اور ان ساقیوں الاولیاء کا نام عزت اور نیکی کے ساتھ لیں گے جنہوں نے اسی راہ میں پہلا قدم اٹھایا، تاریخ نے اپنے بے نقص جان بازوں کے لیے یہی انعام مقرر کر رکھا ہے اور حق یہ ہے کہ یہ بہت بڑا انعام ہے۔

اس ضمن میں ایک اور نکتہ بھی توجہ طلب ہے، قومی دولت میں مجموعی طور پر اضافہ ہو جانے پر بھی یہ ضروری نہیں کہ استادوں کو بیٹھے بیٹھے اپنا جائز حق مل جائے زندگی ایک مسلسل دوڑ ہے جس میں ہر شخص دوسروں سے آگے بڑھ جانے کی دھن میں لگا ہے قومی دولت میں سے جائز حصہ وصول کرتے کے لیے استادوں کو منظم کوشش کرنی چاہیے ہیک نینٹ

استناد یقینی طور پر پایدس ہوتے ہیں، جب وہ دیکھتے ہیں کہ صلہ محنت اور دیانت کا نہیں بلکہ خوشامد اور ذاتی منو نیت کامل رہا ہے، یہ معاشرتی بیماریاں قومی دولت کے درخت کو گھن کی طرح چاٹ جاتی ہیں، استاد انفرادی طور پر ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے، ہاں ان کی قومی تنظیم ان روح کش بیماریوں کو بڑی حد تک جوتا سے اکٹھا کر سکتی ہے، دوسرے ملکوں کے استادوں کی موثر تنظیموں ہی کی بدولت خوشامد۔ رشوت، اقربا پروری اور اس طرح کے دوسرے قومی امراض کا کام یاب علاج کیا ہے اور ان کی جگہ محنت، پیشہ ورانہ دیانت اور تدریسی قابلیت کو انعام و صلہ کا پیمانہ مقرر کیا ہے، استادوں کی موثر قومی تنظیم آج ہماری منہ بولستی تعلیمی ضرورت ہے، ایک ایسی تنظیم جو ملک بھر کے چھوٹے بڑے تمام استادوں کو مشترکہ سعادہ کے لیے یکجا کر دے قومی دولت اور استاد کی اجرت بڑھانے کے لیے یہ ایک کامیاب اور آزمائی ہوئی راہ ہے :

بہل تفاوت رہ

فضل الرحمان ناصر صدیقی

برطانوی پارلیمنٹ کے ایک رکن یہ مسودہ قانون پیش کرنے والے ہیں کہ ملک بھر میں سات سات سال سے کم عمر بچوں کو بدنی سزا دینا قانونی جسم قرار دے دیا جائے، تحریک پیش کرنے والے رکن پارلیمنٹ نے بہت سے دوسرے اراکین کو ہم خیال بنالیا ہے، اگر یہ قانون منظور ہو گیا تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ برطانیہ میں نہ صرف استاد بلکہ والدین بھی سات سال سے کم عمر کے بچوں کو بدنی سزا نہیں دے سکیں گے۔ تاہم اس قانون کے نافذ کرنے میں بہت سی دقتوں کا سامنا ہو گا۔ مدرسوں کی مارپیٹ پر نگاہ رکھنا نسبتاً سہل ہے۔ مگر ہر گھر کے بچوں کی کیفیت سے خبردار رہنا ایک بے حد مشکل کام ہے۔ پولیس کو دور رس اختیارات دینے پڑیں گے اور عدالتوں کو عجیب و غریب شکایتوں کا فیصلہ کرنا پڑے گا۔ برطانوی عوام شخصی آزادی کی جن روایات کے عادی ہیں ان کو دیکھتے ہوئے یہ مشکل نظر آتا ہے کہ یہ مسودہ منظور ہو کر ملکی قانون کی شکل اختیار کر سکے، والدین کی سزائے عین میں عدالت کو طرح طرح کی الجھنوں کا سامنا ہو گا اور اگر حمایت اطفال کی بعض پرجوش جماعتوں نے والدین کو نشانہ بنانا شروع کر دیا تو بعض بے گناہ والدین بھی شاید یوں ہی دھریے جائیں، ان تمام باتوں کو دیکھتے ہوئے یہ قیاس غلط نہیں کہ مذکورہ مسودہ قانون منظور نہیں ہو گا۔

بچوں کی جنت | منرب کے ترقی یافتہ ملکوں نے بچوں کی تعلیم اور رون کی بے روک ٹوک جسمانی، ذہنی اور اخلاقی نشوونما کے لیے جو سہولتیں بہم پہنچا رکھی ہیں ان کے پیش نظر ان ملکوں کو بچوں کی جنت کا نام دینا ہرگز کوئی مبالغہ نہیں۔ ان ملکوں نے اس حقیقت کو پوری طرح تسلیم کر لیا ہے کہ ہر معاشی آبادی کا اہم ترین فرض یہ ہے کہ نئی پود کو پسندیدہ جسمانی-ذہنی اور اخلاقی اوصاف کا حامل بنائے، اس کا یہ فرض اتنا ہی اہم ہے

جتنا اپنے نان نفقہ کا بندوبست کرنا، مقامی آبادی کی اس ذمہ داری کا کچھ اندازہ اس فیصلہ سے ہو سکتا ہے جو حال ہی میں برطانیہ کی ایک اعلیٰ عدالت نے ایک کاؤنٹی کونسل کے خلاف دیا ہے، واقعات یہ ہیں کہ ایک نسری اسکول کا ایک بچہ مدرسہ سے ہٹک کر سڑک پر آ بیٹھا، سامنے سے ایک ٹرک پوری رفتار پر چلا آ رہا تھا، ڈرائیور نے بچے کو بچانے کی کوشش میں ٹرک کو یک دم موڑنا چاہا۔ ٹرک سڑک کے کنارے بھلی کے کعبے سے ٹکرا گیا اور ڈرائیور اسی حادثہ میں جاں بحق ہو گیا۔ اس کی بیوہ نے عدالت چارہ جوئی کی اور عدالت نے اس کے شوہر کی موت کے لیے اس کا ڈنٹی کونسل کو ذمہ دار ٹھہرایا جو نسری اسکول کو چلا رہی ہے۔ چنانچہ کاؤنٹی کونسل کو مالی ہرجانہ ادا کرنا پڑا۔

غذائی ملکوں میں بچوں کو متوازن غذا بہم پہنچانے کے لیے جو اہتمام ہوئے ہیں وہ بذات خود ایک داستان ہیں، قوانین صحت سے بے خبری اور مالی بد حالی بہت سے والدین کو اس قابل نہیں چھوڑتی کہ اپنے بچوں کو مناسب قسم کی غذا مہیا کریں۔ اس کا نتیجہ بچوں کی بدنی اور ذہنی کمزوری کی صورت میں نکلتا ہے، مدرسوں اور مقامی آبادیوں کے لیے ابھی یہ تو ممکن نہیں ہو سکا کہ بچوں کی تمام غذائی ضرورت کو پورا کریں، لیکن ان کے دوپہر کے کھانے کا بندوبست ہر جگہ ہو چکا ہے، دوپہر کے کھانے کا وقت اوقات مدرسہ میں آتا ہے اس لیے برطانیہ جیسے قلت خوراک والے ملک میں بھی یہ انتظام کیا گیا ہے کہ بچوں کو دوپہر کا کھانا مدرسہ میں ملے، یہ تازہ اور متوازن غذا جس کے ساتھ دودھ کی ایک خاصی مقدار بھی دی جاتی ہے اس بات کی ضمانت بہم پہنچاتی ہے کہ ہر بچے کو دن میں ایک بار ضرور ایسا کھانا ملے گا جس میں اس کی مخصوص بدنی ضرورتوں کا پورا لحاظ رکھا گیا ہو، یہ کھانا بہت سستی قیمت پر مہیا کیا جاتا ہے، کیوں کہ حکومت اور مقامی آبادیاں اس کے اخراجات ایک حصہ خود برداشت کرتی ہیں، اس پروگرام سے نہ صرف بچوں کی عام صحت میں نمایاں ترقی ہو رہی ہے بلکہ قوم کی غذائی عادات کے وسیع پیمانہ پر درست ہو جانے سے قومی صحت و تندرستی اور درازی عمر میں واضح طور پر اضافہ ہوا ہے۔

اضلاع متحدہ امریکہ میں مقامی آبادیوں کی تعلیم ذمہ داری کے اصول کو اس حد تک ما

جا چکا ہے کہ بچہ جن مخصوص ذہنی رجحانات کا اظہار کرے ان کی نشوونما اور تربیت کی سہولتیں پیدا کرنا والدین کی بجائے مقامی آبادی کا کام ہے۔ ہر ریاست متعدد تعلیمی اضلاع میں بٹی ہوئی ہے۔ ان اضلاع کی حدیں سیاسی تقسیم کی حدوں سے بالکل الگ ہیں تاکہ سیاسی دھڑے جدیدان تعلیم پر اثر انداز نہ ہونے پائیں۔ تعلیمی ضلع آبادی انتخاب کے ذریعہ تعلیمی بورڈ کے اراکین کا چناؤ کرتا ہے تعلیمی بورڈ ضلع کی تعلیمی ضرورتوں کا جائزہ لے کر ضروری اخراجات کا تخمینہ رائے دہندوں کے سامنے پیش کرتا ہے، تخمینہ کے منظور ہو جانے کے بعد بورڈ کو حق حاصل ہو جاتا ہے کہ مقامی آبادی پڑھیں لکھا کر یہ رقم پسند کر لے۔ اس طرح تعلیمی اخراجات کا بوجھ صرف والدین پر نہیں بلکہ ساری مقامی آبادی پر ایک سا پڑتا ہے، یہ بوجھ ایک بے اولاد شخص پر بھی اسی طرح پڑتا ہے جس طرح ایک کثیر العیال آدمی پر، بعض تعلیمی اضلاع ایسے بھی ہیں جو پوری کوشش کے باوجود ہر طرح کی تعلیمی سہولتیں خود مہیا نہیں کر سکتے، مثلاً بعض تعلیمی اضلاع گھڑی سازی یا کسی دوسری قسم کی ٹیکنیکل تعلیم کا بندوبست خود نہیں کر سکتے، ایسی صورت میں ان پر یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ ٹیکنیکل تعلیم کی خواہش رکھنے والے طلباء کو کسی ایسے قریبی تعلیمی ضلع میں بھیجیں، جہاں مطلوبہ قسم کا ادارہ موجود ہو۔ ٹیکنیکل ادارہ غیر اضلاع کے طلباء سے یقیناً فیس وصول کرے گا کیوں کہ اس نے خود اپنی مقامی آبادی کے اوپے سے اپنے بچوں کے لیے یہ ادارہ قائم کر رکھا ہے، ایسی صورت میں فیس طلباء کے والدین نہیں بلکہ ان کا تعلیمی بورڈ ادا کرتا ہے فیس کے علاوہ بورڈ کو روزانہ آنے جانے کے اخراجات اور اگر ہر روز آنا جانا ممکن نہ ہو تو بورڈ ہنگ ہاؤس کے اخراجات بھی ادا کرنے پڑتے ہیں۔

یہ تمام باتیں اس بنیادی مفروضہ کی پیداوار ہیں کہ بچوں کی تعلیم و تربیت ماں باپ کی نجی ذمہ داری نہیں بلکہ اس ذمہ داری میں ساری مقامی آبادی شامل ہے، معاشرے کو اپنی اس ذمہ داری کا اس حد تک احساس ہے کہ نہ صرف وہ نجی ہر مالی بوجھ کو قبول کرتا ہے بلکہ بچوں کی زندگی کو زیادہ سے زیادہ پرست بنانے کے لیے ہمیشہ تدبیریں سوچتا رہتا ہے، یہ ساری جدوجہد اس احساس کا نتیجہ ہے کہ بچے قوم کی سب سے قیمتی دولت ہیں اور اسی دولت کی محنت مندی کا ہر قوم کے سالے

مستقبل کا مدار ہے۔

کچھ اپنے متعلق

سنزبی ملکوں کے ساتھ موازنہ کرنے سے ہمیں اپنی حالت پر اندازہ ہوتا ہے یہاں یہ احساس غالباً نہ مقامی آبادی کو ہے اور نہ استادوں کو کچھ قوم کا سب سے بڑا سرمایہ ہیں۔ دنیا جہاں کی کھلی سڑکیں چیزیں ہر روز بچوں کے پیٹ میں جھونکی جاتی ہیں۔ مگر کسی کے کان پر جوں تک نہیں دیکھتی۔ مکھیاؤں۔ بچروں اور دوسری غلامیوں کا سب سے شدید حملہ ان بے خبر ننھی روحوں پر ہوتا ہے۔ لیکن کسی کو پرواہ نہیں، سورج نکلنے سے لے کر اس کے غروب ہونے تک آلودہ چھوٹے۔ کچے۔ کیا۔ الٹی۔ آئیں کریم۔ تسفی اور نہ معلوم کس کس نام پر طرح طرح کی ناخوردنی چیزیں غلامت اور جراثیم سے بھرے ہوئے برتنوں میں اور ان سے زیادہ بڑے کواہت ہاتھوں سے بد روؤں۔ بول و براز کی بدبو سے بھری ہوئی نالیوں اور گرد و غبار سے بھر پور سڑکوں اور گلیوں کے کنارے بچوں کے حلقوں سے نیچے اترتی رہتی ہیں، یہ سارا کھیل ماں باپ۔ استادوں اور دوسرے معزز شہریوں کی آنکھوں کے سامنے کھیلنا جاتا ہے لیکن کسی کو یہ توفیق نصیب نہیں ہوتی کہ اس کے خلاف آواز اٹھائے یا اس کے تباہ کن اثرات سے رائے عامہ کو آگاہ کرے۔

اس غلامت خوری کا قہمہ انحطاط پذیر قومی صحت کی صورت میں سب سے سامنے ہے، اکثر لوگ گزرے ہوئے وقتوں کی طرف حسرت بھری نگاہوں سے دیکھتے ہیں اور آہ سرد بھر کر کہتے ہیں کہ بھلے زمانوں میں دودھ لکھی اور دوسری کھانے پینے کی چیزیں بے حد ازاں ہوا کرتی تھیں، اس لیے نوجوان خوب تنومند اور باہمت ہوتے تھے، آج کل کے بچوں اور نوجوانوں کو نہ یہ غذاؤں نصیب ہوتی ہیں اور نہ ان کی جسمانی ترقی تسلی بخش طور پر شکل پذیر ہو سکتی ہے، یہ خیال پوری طرح درست نہیں پہلے وقتوں کی اچھی صحت کا ایک راز صاف ستھری خوراک میں تھا، ان دنوں عام غذا نہ صرف سادہ اور قوت بخش ہو کر تھی، بلکہ بڑی حد تک صاف ستھری بھی، غلیظ اور ناخوردنی چیزوں کا کھانا پرہجوم شہری آبادیوں کے ظہور کے ساتھ وجود میں آیا ہے، لیکن پراچھوم شہری آبادی صرف ہمارے ملک ہی تک محدود نہیں، دوسری قوموں میں یہ چیز کی گنا شدید صورت میں موجود ہے، لیکن جہاں دوسری